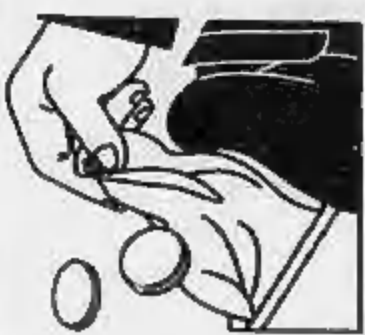


CONTINUA A PAG. 2 QUARTA COLONNA









## Verso l'accordo sulla Finanziaria '92: in vista anche il blocco per i contratti degli statali

# Medicine, i «ricchi» dovranno pagarle

## Elevata anche l'età della pensione, ma solo a 62 anni

ROMA. Escluse le pensioni, il grosso taglio si farà per la sanità: oltre un certo limite di reddito, probabilmente 30 milioni annui, le medicine si pagheranno per intero. Poi saranno bloccati i contratti del pubblico impiego. La scala mobile delle pensioni non sarà toccata; e si farà naturalmente il condono fiscale. All'ultimo momento l'intesa sulla legge finanziaria '92 sembra trovata. Nei concitati incontri delle ultime ore, si sono disfatti e rifatti i provvedimenti sui quali non è possibile cavarsela manipolando le cifre: quelli di politica dei redditi, che hanno effetto immediato sull'inflazione e sul costo del lavoro.

Nello stesso tempo, come prevedibile, si è evitato lo scontro frontale tra la Dc e i psi sulle pensioni. Ieri pomeriggio il sottosegretario alla presidenza del Consiglio Nino Cristofori e il vicesegretario del Psi Giuliano Amato hanno messo a punto un compromesso da sottoporre più tardi al giudizio di Andreotti e di Craxi. Due le ipotesi: 1) l'età di pensione sarebbe elevata gradualmente in modo obbligatorio, ma solo a 62, non a 65 anni; 2) l'aumento sarebbe volontario ma con disincentivi per chi decide di abbandonare il lavoro prima.

Alla direzione di Andreotti ha chiesto assoluta disciplina in Parlamento quest'autunno perché la Finanziaria sia approvata senza modifiche, anticipando la riforma dell'art. 81 della Costituzione. Il governo ritiene parte essenziale della manovra economica '92 un accordo in tempi brevi sul costo del lavoro, e lega ad esso la propria durata.

Però gli industriali già esprimono qualche dubbio sull'incisività delle misure di politica dei redditi, una volta che tutti i tagli più dolorosi e impopolari sono stati accantonati. L'accordo sul costo del lavoro appare ancora molto lontano. Uscendo da un incontro mattutino con Giulio Andreotti, il presidente della Confindustria Sergio Pininfarina ha riconosciuto al governo «l'intenzione di fare una Finanziaria severa» e tuttavia ancora priva degli interventi strutturali di cui l'economia italiana ha bisogno; poiché ai partiti sono avviluppati in un sistema politico che rende loro molto difficile prendere delle decisioni.

Convinto di aver strappato al sistema politico il massimo di decisione possibile, Andreotti ha potuto tenere in serata la riunione interministeriale dedicata ad approntare il disegno di legge finanziaria '92, con il vicepresidente Martelli e i tre ministri economici. Alcuni problemi rimanevano ma sembravano non dirompenti: per esempio il segreto bancario e la ripartizione dei tagli alle spese dei ministeri. La manovra. Si conferma che il disegno di legge finanziaria '92 comporterà (sulla carta) maggiori entrate e minori spese per circa 55.000 miliardi nel bilancio di cassa. Dalle privatizzazioni si dovrebbero incassare 15.000 miliardi, una cifra che pressoché a tutti gli esperti appare molto



Confronto fra il ministro del Tesoro Guido Carli (a sinistra) e quello del Bilancio Paolo Cirino Pomicino (a destra)

### PININFARINA

## «La situazione è grave»

ROMA. La Confindustria ritiene importante un governo stabile, eppure rifiuta l'idea di un governo stabile, ma fermo e impotente: così il presidente della Confindustria Sergio Pininfarina sintetizza le sue impressioni, frutto di una serie di colloqui con i leader dei vari partiti. Ieri - dopo aver incontrato Attilio, Cariglia e la Malfa - ha commentato: «Tutti i segretari di partito consultati fino ad oggi mi sono sembrati consci della gravità della situazione. Purtroppo, sono avviluppati in un sistema politico che rende difficile prendere decisioni».

«Malgrado le dichiarate intenzioni del governo di realizzare una Finanziaria severa - ha aggiunto - la nostra sensazione è che non sarà così e che nella Finanziaria non vi sarà in realtà nessuna soluzione ai problemi strutturali».

Naturalmente, Pininfarina rimanda a lunedì il giudizio definitivo sull'argomento. Ma avverte che «se la nostra sensazione si rivelerà esatta non staremo certo zitti e diremo con forza che questa Finanziaria non è all'altezza e che il governo ha perduto clamorosamente le due ultime occasioni, quella finanziaria e quella della trattativa sul costo del lavoro, per risolvere i gravi problemi dell'economia entro questa legislatura».

sovrastimate nonostante sia ormai scontato che le resistenze del Parlamento saranno scavalcate con un decreto-legge. E frattanto si crea un nuovo problema per le entrate '91: per un errore tecnico (del ministero delle Finanze) denunciato dal ragioniere generale del Tesoro, il gettito dell'anticipo dell'invio decennale appena deciso rischia di essere molto inferiore ai 5000 miliardi preventivati. Sanità. Il colpo di scena sta nella revisione del sistema del ticket. Finora si era ipotizzato, per i redditi più alti, di passare all'assistenza indiretta (prima si paga, poi si è rimborsati). Invece si stabilirà che oltre un certo reddito le medicine si dovrebbero pagare per intero (sempre che non si abbia un parente nullatenente a cui farle prescrivere in

propria voce, trucco diffusissimo). Al di sotto di quel reddito resterà il ticket.

Gli statali. Nel 1992 l'incremento complessivo delle retribuzioni del pubblico impiego dovrà restare al di sotto del tasso di inflazione programmato (4,5%). Siccome i «trascuramenti» (aumenti ereditati dall'anno precedente) già produrranno una crescita dell'1,6%, a cui va aggiunta la scala mobile, per gli aumenti contrattuali non ci sarà praticamente posto. Di fatto si tratterà di un blocco dei contratti, anche se il governo preferisce non usare questa espressione: i sindacati potrebbero ottenere uno spazio modestissimo per incrementi contrattuali rinunciando agli scatti automatici di anzianità. E' invece infondata la notizia di una modifica alla scala mobile dei soli statali.

Le tasse. Per dare il via a un ampio condono fiscale, il ministro delle Finanze Rino Formica insiste sull'abolizione del segreto bancario. Gli inasprimenti fiscali sono: 1) le nuove rendite catastali, con però misure compensative per la cassa in cui si abita; 2) l'aumento dei bolli (patenti, licenze) e delle imposte in cifra fissa (scuole, profumi, il ricambio delle sigarette); 3) una limitata manovra su aliquote Iva.

Stefano Lepri

### IL MINISTRO BIFRONTE

## Guido Carli, apostolo del rigore e «scudo umano» di Andreotti

SORPRESA: il ministro Guido Carli è democristiano. S'apre la portiera della berlina e lo aspetta il classico poliziotto in borghese con l'ombrello aperto. Neanche troppo a disagio nell'androne affollatissimo di piazza del Gesù, risponde agli spintoni dei giornalisti con avveduta mansuetudine: «Così mi farete male». Quindi attraversa i vetri blindati che segnano il confine tra la Dc e il resto del mondo. E non senza qualche problema di porte - tipica scenetta del palazzo Cenci Bolognini - entra nel celebre ascensore ottagonale e poi in quell'altra celebre sala (con tanto di graziose cariatidi) piena di signori delle tessere preoccupate di perdere voti. Ospite, ma fino a un certo punto, della direzione nel giorno in cui c'è da discutere della «medicina amara».

Ribbene, Carli è il seduto tra Cirino Pomicino e l'intramontabile resistentista dottor Milana, come personaggio simbolo di una Finanziaria che dovrebbe venir fuori rigorosa, «severa», «credibile», «europea». Come garante, in altre parole, di quella randellata (lettorale) che la Dc sente al tempo stesso come autolesionistica ma anche necessaria.

Tutto sommato è tranquillo: non ha pacchetti di tessere tenuti nei cassetti con l'elastico a preferenze uniche da salvaguardare. Guido Carli, né assessori regionali alla calce. Alla sua età - e soprattutto con il suo curriculum - c'è forse soltanto l'ambizione di rimanere nei libri di storia, magari come grande risanatore della finanza pubblica. Per i «posteri», oltretutto, come ha spiegato con naturalezza.

Sia come sia, nel pomeriggio dei Forlani andreettiani e dell'Andreotti forlani, Carli illustra quella Finanziaria arcigna che ancora non c'è a una trentina di democristiani rosi da paure e retropensieri. Si diffonde tecnicamente sui «vincoli» che derivano all'Italia dalla partecipazione all'unità europea, e fin qui è quasi rassicurante. Poi, con eleganza, lascia intravedere inevitabili forbi e tagli: previdenza, sanità, blocco degli

aumenti. Nel settore pubblico, quello che da sempre vota Dc. L'Europa, l'unione monetaria, la banca centrale comunitaria... E se lo guardano tra lo scettico e il rassegnato gli uomini della nomenclatura, quasi tutti già partiti per la folle corsa elettorale. Con lo stesso problematico atteggiamento, una volta, De Mita disse che mancava di «cultura democristiana». Forse Carli se lo ricorda ancora. E infatti, prima di delineare con efficacia i contorni dell'intransigenza finanziaria prossima ventura, recita una promessa che per lui sarà sincera ma per chi lo ascolta è sicuramente rassicurante: «Anche se sono qui come ministro tecnico, esprimo la mia gratitudine alla Dc che mi ha designato e le sono solidale».

mente discutere se sia riuscito ad applicarlo, questa rigore. E si ritorna così al punto di partenza dell'enigma Carli: l'ustigatore effettivo o «scudo umano» di Andreotti? Autorevole copertura o sincero (e responsabile) ministro che si sforza di governare nei limiti del possibile? La «carlologia», o scienza analitica del personaggio, rende plausibili entrambe le ipotesi e non aiuta a sciogliere il dilemma. Di fatto il suo ingresso in politica (1983) è legato proprio a una stagione in cui la Dc delineò una linea economica lucida e sanguigna. Il problema, semmai, è che in quella breve esperienza che si rifaceva a logiche di intransigenza thatcheriana lo scudo crociato ricavò una delle più sonore sconfitte della sua storia elettorale (meno 6

per cento). E insieme ai sogni di fermezza finanziaria anche Carli venne messo un po' da parte, come un corpo estraneo.

La riscoperta da parte di Andreotti lo rimise in circolazione come quello di un tempo. L'inventore di espressioni come «sarcrofraternalità del potere», rispettato all'estero, lontano e anche un po' altero rispetto al ceto politico, rigorista, liberista, nemico degli sperperi. E tuttavia anche dotato di uno straordinario senso dei rapporti di forza, di un'ottima capacità d'adattamento e di mobilità: un giorno tutto tecnico, un altro tutto politico.

Più politico che tecnico, per la verità, in questi suoi ultimi mesi al Tesoro. E anche parecchio democristiano: quelle dimissioni forse un po' troppo sbandierate, quel rinviare silenziosamente, quell'arte della rinuncia coltivata passettino dopo passettino, quel fare la rosa grossa con la consapevolezza che poi sarà inevitabile la salvifica mediazione andreettiana. E soprattutto mai offrire sponde ai (tanti) nemici della Dc. «Sanità, pensioni, investimenti» - annotava ghigno l'altro giorno il socialista Francesco Forte - «sa tutto tra Carli e gli altri dc c'è una diversità di opinioni». Ma come faceva a esserne così sicuro?

Filippo Ceccarelli



I ministri Rino Formica e Guido Carli

Dunque, ancora una volta Carli, l'uomo del rigore, è democristiano. E alle 15.30 Andreotti se lo porta via, con la sua automobile, a Palazzo Chigi per l'ennesimo incontro finanziario. E a piazza del Gesù rimangono l'aspro scetticismo di Fanfani, che non crede che la Dc faccia sul serio, e le notazioni auto-tranquillizzanti di Mancino secondo cui, in definitiva, non bisogna drammatizzare dato che la manovra realizza anche «alcuni bisogni di ordine sociale». Non è detto cioè che l'elettorato si ribellerà di fronte al rigore. Che in ogni caso - puntualizza il portavoce forlaniense Carra - «è una parola che porta males».

Il ministro del Tesoro, invece, non ha mai avuto paura di pronunciarla. Anche se poi, nella pratica, si può amplia-

Il ministro degli Esteri aveva parlato di una lobby croata in Vaticano

## Formigoni: De Michelis è pericoloso

«Dichiarazioni farneticanti sulla Santa Sede»

ROMA. «De Michelis ha superato la soglia della minima incidenza. Le sue dichiarazioni sulla posizione della Santa Sede sono farneticanti e offensive e deve giustificarsi davanti al Parlamento». Questa la severissima posizione assunta dal vice presidente del Parlamento europeo, Roberto Formigoni, di linea ed ex leader del Movimento popolare.

In un comunicato l'europarlamentare picchia duro sull'esponente socialista definendolo «un soggetto pericoloso». Il ministro degli Esteri Gianni De Michelis in una intervista al settimanale *Il Sabato*, che ne aveva due giorni fa anticipato il testo, aveva parlato dell'esistenza di una lobby «europea» in Vaticano dicendosi «stupito» delle posizioni del mondo cattolico sulla Jugoslavia.

Formigoni aggiunge che è giunto il momento in cui qualcuno deve ricordare a questo

signore che quando parla coinvolge la posizione di un governo di coalizione.

Secondo il vice presidente del Parlamento europeo «la Dc deve prendere tutte le distanze da un soggetto pericoloso e da parole, accenti, atti, linee inaccettabili come quelle più volte manifestate da De Michelis».

La rampogna tocca anche il segretario del Psi: «Quando Craxi si lamenta - prosegue infatti Formigoni - perché i cattolici non sentono interessante il Psi, è personaggi come De Michelis che deve ringraziare. Da quando è nelle sue mani, la politica estera italiana ha subito un brusco deterioramento: puntivo nei confronti dei volontari del Terzo mondo, amico dei minatori-picchiatori romeni, più guerrafondaio di Schwarzkopf nel Golfo, giustificazionista dell'aggressione serba, indecente nell'aggressione al Papa».



L'on. Roberto Formigoni

Confcommercio, Intersind e Assicredito incontrano Cgil-Cisl-Uil: no all'abolizione degli scatti

## Costo del lavoro, si è aperto uno spiraglio

Imprenditori favorevoli a una soluzione-ponte per la scala mobile

ROMA. La disponibilità a trovare soluzioni certe, ma non traumatiche, per la scala mobile è stata manifestata ieri da Confcommercio, Intersind e Assicredito in tre incontri separati con Cgil-Cisl-Uil sul costo del lavoro.

Sarebbe inutile, e certamente dannoso, un braccio di ferro sul sistema di indicizzazione, mentre al contrario è necessario far rientrare il problema nell'impostazione di una razionale politica dei redditi che tenga conto di molteplici fattori. Quindi per la scala mobile, secondo le tre organizzazioni, si dovrebbe concordare una definizione transitoria per il prossimo biennio o triennio, pur fissando da adesso i criteri per il suo completo superamento.

«Noi puntiamo - ha precisato il presidente della Confcommercio Colucci, presente all'incontro insieme al segreta-

rio generale Alfonsi - a una vera politica dei redditi, concertata stabilmente fra le parti sociali. Bisogna operare concretamente per il rispetto del tasso di inflazione programmato, prevedendo una diminuzione delle retribuzioni reali non superiore a quella della produttività e riducendo il cuneo fiscale nei settori in cui maggiore è stata la crescita del costo del lavoro».

Inoltre, ha detto Colucci, devono essere destinate sufficienti risorse alle imprese di servizio per sostenere i loro sforzi diretti ad accrescere efficienza e produttività, ed è altrettanto necessario dare certezza normativa all'intero settore terziario soprattutto sul piano fiscale.

«Comunque - ha avvertito il presidente della Confcommercio - non daremo nessun avallo ad accordi che non tengano debitamente conto degli interes-

si della vastissima platea delle nostre aziende».

Il presidente dell'Intersind, Paci, insistendo per un accordo di alto profilo, ha giudicato possibile dare al sistema contrattuale un assetto più razionale e più rispondente alle esigenze di governo delle relazioni industriali e di gestione delle aziende. Strettamente collegata è, a suo avviso, una riforma del salario che preveda, tra l'altro, l'abbandono degli automatismi e delle indicizzazioni. «Non siamo però - ha aggiunto - per una abolizione pura e semplice della scala mobile, ma per il suo superamento, nella logica di attribuire a imprese e sindacati la responsabilità di guidare pienamente le dinamiche salariali, come avviene negli altri Paesi europei».

Una soddisfazione «non formale» è stata espressa dal direttore generale dell'Assicredito, Capo, dopo aver confrontato con i sindacati le rispettive posizioni, comprese quelle sulla scala mobile. E favorevoli sono state le reazioni ai tre incontri dei segretari generali di Cgil e Uil, D'Antoni e Benvenuto, e del segretario confederale della Cgil Pizzinato.

Benvenuto, in vista del colloquio con la Confindustria fissato per mercoledì, ha auspicato che gli industriali «oltre a denunciare le molte insufficienze, diano indicazioni chiare ed esplicite su una posizione di immobilismo improduttivo». D'Antoni, d'altra parte, rivalgendosi al governo, ha fatto presente il rischio che una Finanziaria fatta senza l'accordo potrebbe colpire gli interessi dei lavoratori «da parte sindacale, non potrebbe non esserci un'immediata reazione».

Gian Carlo Fossi



Ad Algeri il parlamento in esilio dà via libera a una delegazione coi giordani

## Sì palestinese alla Conferenza

Decisive le garanzie americane e l'intervento in aula dei leader dei territori occupati Hussein e Asbrawi

ALGERI. Il Consiglio nazionale dell'Olp, il parlamento palestinese in esilio, accogliendo le nuove garanzie degli Stati Uniti, ha accettato di lasciare cadere la pregiudiziale sulla nomina della delegazione palestinese per la Conferenza di pace sul Medio Oriente. Lo hanno dichiarato ieri esponenti dell'Olp, riuniti in questi giorni ad Algeri. La decisione potrebbe ostacolare uno dei maggiori ostacoli alla partecipazione palestinese ai negoziati che dovrebbero tenersi in ottobre.

Le stesse fonti, che hanno voluto mantenere l'anonimato, hanno aggiunto che i palestinesi potrebbero partecipare ai colloqui all'interno di una delegazione congiunta giordano-palestinese di cui farebbero parte esponenti arabi sia dei territori occupati sia esterni.

Gli Stati Uniti in cambio hanno rassicurato l'Olp che i palestinesi avranno pari dignità dei componenti giordani e saranno riconosciuti come identità a sé stante. Ai palestinesi sarebbe anche stata offerta l'opportunità di sollevare durante la Conferenza la questione di Gerusalemme.

Le stesse fonti hanno riferito che gli Stati Uniti hanno anche garantito che i palestinesi potrebbero ottenere l'autonomia in Cisgiordania e nella striscia di Gaza, i territori arabi striscia di Gaza, in tre anni invece che in cinque. L'Olp è arrivato a questa decisione dopo l'incontro che Pailal Hussein e Hanan Ashrawi, due negoziatori palestinesi di Gerusalemme Est, hanno avuto ieri mattina ad Algeri con i massimi esponenti dell'Olp e altri dirigenti palestinesi. I due negoziatori avrebbero avuto, secondo le stesse fonti, assicurazioni dal segretario di Stato americano James Baker che la delegazione palestinese sarebbe trattata sullo stesso piano di quella giordana e non assorbita da essa.

Finora l'Olp aveva insistito che spettava ad esso annunciare la composizione della delegazione alla conferenza di pace sul Medio Oriente, ma alla fine ha consentito a lasciare l'annuncio ai delegati stessi, i quali saranno

autorizzati a sottolineare che la selezione è avvenuta con l'approvazione dell'Olp. Questa formula, hanno assicurato le fonti ad Algeri, è stata accettata da Hussein e Asbrawi, che si è sempre rifiutato di negoziare con l'Olp, considerata un'organizzazione terroristica.

Hussein e Asbrawi sono stati anche lettori dell'impegno assunto da Baker che gli Stati Uniti eserciteranno pressioni su Israele per fermare gli insediamenti nei territori occupati: una politica che ha costituito un altro grosso ostacolo ai negoziati di pace per Washington. Intanto nei prossimi giorni la decisione assunta dalla dirigenza dell'Olp dovrebbe essere ratificata dal Comitato esecutivo dell'Organizzazione per la liberazione della Pa-

lestina, che ieri è stata rinnovata e estesa da 15 a 18 membri.

Incontrandosi ieri mattina con i dirigenti dell'Olp, tra cui il leader Yasser Arafat, Hussein e Asbrawi hanno svelato il divieto israeliano per gli arabi dei territori occupati di incontrare esponenti dell'Olp. La settimana scorsa Israele aveva minacciato procedimenti penali contro i due mediatori palestinesi, se avessero incontrato esponenti dell'Organizzazione. Tuttavia, stando a quanto riferito da fonti ufficiali ad Algeri, gli Stati Uniti avrebbero fatto notevoli pressioni su Israele affinché lasciasse partecipare i due mediatori alla sessione del Consiglio nazionale palestinese. In quest'ottica «diplomatica», ieri l'Olp ha smentito ufficialmente la presenza dei due leader ad Algeri. (Agi-Ansa)



Un vecchio palestinese passa accanto a una pattuglia israeliana nei sobborghi di Gerusalemme. In alto, Hanan Ashrawi



### IN BREVE

#### Omicidio di un ebreo firmato Intifada

TEL AVIV. Un residente di una colonia agricola presso la città di Natanya, a Nord di Tel Aviv, è stato ucciso ieri: il delitto, secondo gli inquirenti, è di matrice nazionalistica palestinese. Sul corpo di Shlomo Ithya, 70 anni, era stata posta una foto della spianata delle moschee di Gerusalemme, dove l'8 ottobre (un anno fa, secondo il calendario ebraico), una ventina di palestinesi furono uccisi dalla polizia israeliana. (Ansa)

#### Un rabbino: Israele non irriti gli Usa

TEL AVIV. Un influente leader religioso israeliano, il rabbino Eliezer Shach, ha ammonito il governo a non inimicarsi gli Usa, nei cui confronti - ha detto - Israele «deve dimostrare gratitudine» per gli aiuti finora ricevuti. La dichiarazione è stata interpretata come un appello al governo a non costruire altri insediamenti ebraici nei territori occupati. Washington, infatti, considera il rafforzamento della presenza ebraica in Cisgiordania e Gaza «un ostacolo alla pace». (Ansa)

#### Polemica per foto «filo-cristiane»

TEL AVIV. Il rabbinato di Haifa è in subbuglio a causa di una mostra fotografica che incoraggia gli ebrei a convertirsi al cristianesimo. I responsabili religiosi della città hanno chiesto al sindaco Arye Gurel di cancellare l'esposizione di opere del fotografo americano Joel Peter Witkin, aperta dall'altro ieri al pubblico nel museo cittadino. (Ansa)

### GOLFO PERSICO

Terzo giorno di prigionia per gli inviati delle Nazioni Unite. Allerta in Kuwait, si teme un nuovo attacco di Saddam

## Gli ispettori Onu verso la libertà, Usa e Iraq trattano

Baghdad chiede una ricevuta dei documenti, per Powell sono una miniera d'oro

WASHINGTON  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il Consiglio di sicurezza delle Nazioni Unite ha acconsentito ieri sera a una parte delle richieste salva-faccia del governo di Baghdad per togliere l'assedio ai 44 ispettori, iniziato martedì scorso. Nella tarda serata di ieri si attendeva ancora l'immediata liberazione degli ispettori, richiesta ancora una volta dal presidente del Consiglio di sicurezza, Jean-Bernard Mérimée.

Era stato l'ambasciatore iracheno all'Onu, Abdul Amir al-Anbary a recapitare, mercoledì notte, una nuova lettera da Baghdad, nella quale la promessa di una liberazione degli ispettori era legata a un inventario dei documenti che sarebbero stati asportati, eseguito da en-

trambe le parti. In più, il governo di Baghdad chiedeva che il coordinatore di tutta l'operazione di verifica e distruzione delle armi strategiche irachene, Rolf Ekouss, si recasse in Iraq per discutere «rimedi alla presente situazione». Il Consiglio di sicurezza ha risposto che non c'erano problemi a inventariare i documenti, purché agli ispettori fosse consentito di portarli via tutti. Ekouss, invece, non avrebbe compiuto un viaggio a Baghdad, del quale non si sentiva alcuna necessità.

A questo punto, la liberazione degli ispettori dovrebbe avvenire da un momento all'altro e la situazione si dovrebbe ricomporre. Sempre che il governo di Baghdad non si appigli a un altro cavillo e sempre che nuovi problemi non sorgano nella fase di

inventario. Resta il fatto che, fino alla notte di ieri, David Kay e i suoi 43 colleghi erano ancora assediati nel parcheggio del palazzo dell'agenzia atomica irachena. «Ci sono novità», hanno chiesto a Kay le numerose televisioni che sono entrate in contatto con lui attraverso il suo ormai famoso telefonino portatile. «No, nessuna» ha risposto Kay. La situazione è normalmente normale.

La squadra dell'Onu - 27 americani, 5 canadesi, 3 neozelandesi, 2 australiani, 2 tedeschi, 3 inglesi, un egiziano - cominciava a vivere il disagio di tre giorni di assedio. Tra loro c'è anche una donna. Kay ha raccontato che la squadra, accampata su un autobus e sei automobili parcheggiate in cerchio, non aveva proble-

mi alimentari, poiché colleghi di altre squadre dall'esterno li rifornivano di razioni militari. «Anche se le Mre (Meal Ready to Eat, ndr.) non sono proprio il massimo, non ci possiamo lamentare», ha detto Kay, che ha aggiunto: «Siamo riusciti a lavarci alla bell'e meglio e a lavare anche un po' di roba, ma il vero problema sono proprio i bagni». «Avete una toilette?», gli hanno chiesto. «Forse sarebbe eccessivo gratificarla di quel nome», ha risposto Kay. Nel frattempo, attorno al parcheggio dove erano asserragliati gli ispettori, continuavano a svolgersi minacciose manifestazioni antiamericane organizzate dal governo iracheno. Ieri è stato soprattutto la volta degli studenti.

Kay ripete che i documenti rintracciati sono di importanza

decisiva per bloccare il programma nucleare iracheno. Soprattutto perché, consentendo di individuare tutti i fornitori clandestini, porterà al blocco futuro del traffico di componenti. Sembra questa la principale spiegazione delle resistenze irachene al loro sequestro. Powell conferma: «Quasi documenti sono una miniera d'oro».

Una volta risolto il problema degli ispettori, la situazione non sarà del tutto tranquilla. Domenica partirà la prima missione di ricognizione da parte di elicotteri Onu. Il Kuwait ha decretato lo stato di allerta, temendo un nuovo attacco iracheno. E la portavoce Usa Eisenhower è partita ieri da Norfolk alla volta del Golfo, scortata da 7 navi.

Paolo Passarini

## C'è un solo calore di cui fidarsi. Lo dicono 28 milioni di europei.

SE RIELLO OGGI E' IL NOME PIU' NOTO NEL SETTORE DEL CALORE, NON E' SOLO PERCHE' HA LA GAMMA PIU' COMPLETA DI PRODOTTI, LA PIU' GRANDE ESPERIENZA NEL SETTORE, BEN 71 ANNI, E UNA SOLUZIONE A QUALSIASI PROBLEMA DI RISCALDAMENTO, GRANDE O PICCOLO CHE SIA. E' ANCHE PERCHE' E' IL CALORE MIGLIORE PER OGNI ESIGENZA DI BENESSERE, SCELTO GIA' DA 28 MILIONI DI EUROPEI. IL NOME DI CUI FIDARSI.

RIELLO SERVIZIO AMICO E' LA GARANZIA DI 100 PUNTI DI CONSULENZA ED ASSISTENZA IN ITALIA, PRONTI ALL'INTERVENTO IN QUALSIASI MOMENTO, IN QUALSIASI LUOGO. LE AGENZIE RIELLO SONO SULLE PAGINE GIALLE ALLE VOCI: RISCALDAMENTO, CALORE E CONDIZIONATORI. RIELLO SERVIZIO AMICO, DALLA PARTE DEI CLIENTI SEMPRE.



Gli «ex» rientrano nella squadra di Gorbaciov: «Adesso è di nuovo lui»

## «Michail soffre, lo aiuteremo»

*Yakovlev e Shevardnadze: perché torniamo*

MOSCA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Perché sono tornato con Gorbaciov? Michail è cambiato. E' cambiato molto. Per usare un paradosso, è cambiato al punto di essere finalmente ridiventato il vecchio Gorbaciov: quello degli anni '85-'86, pieno di voglia di agire e di entusiasmo per la perestrojka che aveva fatto entrare al Cremlino e nel Paese». Aleksandr Yakovlev, il sorpreso di trovare un giornalista italiano nell'albergo Orionok. Ma non si sottrae alle domande.

Il grande ritorno dei radicali al fianco di Gorbaciov è stata una scelta sofferta?

«E' da quasi un anno che il rapporto mio e di altri rinnovatori con Gorbaciov è sofferto. In autunno avevo capito che stava per succedere qualche cosa, che i conservatori lo stavano accerchiando. Ma allora non me la sono sentita di abbandonarlo. Si trovava in una situazione difficilissima. Poi ci sono stati gli avvenimenti di Vilnius, la strage del 28 marzo sotto la torre della televisione lituana. Ho presentato le dimissioni che Gorbaciov non ha accettato. Dopo l'incontro di Londra col G7 la situazione sembrava più tranquilla e ho insistito con le mie dimissioni: non volevo più lavorare al Cremlino in quella situazione di golpe morale che avveniva l'aria. Non potevo condurre responsabilità per ciò che stava per accadere».

Ma lei ha anche rifiutato di entrare nei nuovi organismi centrali del potere proposti da Gorbaciov subito dopo il golpe, così come hanno fatto anche Shevardnadze o Popov...

«E' vero. Ho rifiutato di entrare nel Consiglio di sicurezza e ho rifiutato anche di entrare nel Consiglio di stato. Ma adesso il quadro si sta precisando. Gorbaciov ha capito e ha ripensato molto. Io lo vedo ogni giorno e so che soffre moltissimo, che ha bisogno di aiuto. Shevardnadze, Popov, io, gli altri rinnovatori non possiamo lasciarlo solo. Ci sono una ragione morale

molto concreta: i rischi non sono finiti e se noi non avessimo accettato i nostri posti di consiglieri sarebbero stati occupati da altri. Magari da persone simili ai golpisti che circondavano prima Gorbaciov. Gli errori non si devono ripetere. L'ho detto anche di fronte al Parlamento: la cosa più importante, adesso, è non permettere che Gorbaciov sia di nuovo prigioniero dei conservatori».

«Attorno a lui ora sta costruendo un muro di disinformazione. E' stato il suo disastro. Gli davano apposta informazioni distorte sulla situazione del

Paese. E' una tecnica del Kgb che l'ex capo, il golpista Kriuchkov, ha usato anche all'interno del suo fronte. Lo sapete che il 18 agosto riuniti un certo numero di ufficiali e disse che erano tutti nelle liste delle persone da fucilare preparate dai democratici? Un modo per spingerli dalla parte dei golpisti. Oggi Kriuchkov e gli altri golpisti sono in prigione. Ma dobbiamo stare attenti. Non possiamo escludere tentativi di riorganizzazione delle forze della reazione. Sono stati arrestati solo i dirigenti».

La preoccupazione di Yakovlev è la stessa che Shevardnadze ha espresso ieri. «Tutte le minacce non sono state rimosse. Le forze della reazione vogliono contrattaccare» ha detto l'ex ministro degli Esteri che, come Yakovlev, ha riconosciuto il «grande cambiamento» di Gorbaciov che ora «agisce in modo deciso» e che deve essere appoggiato. I dubbi, le ansie per il futuro si avvertono anche nella sala dell'Orionok affollata di giovani comunisti che credevano di entrare nel palazzo del potere dall'anticamera del Komso-mol e che adesso si apprestano a sciogliere la loro organizzazione

e a uscire dalla scena politica. Lo domando che rivolgono a Yakovlev sono amare.

Lei prima era nel pcus e voleva costruire il socialismo. Ora vuole costruire il capitalismo. Ma non crede di avere soltanto distrutto il pcus?

«Per quel che riguarda la costruzione del socialismo, devo confessarvi che non ho mai pensato di costruire il socialismo. Basta con le formule. Basta con le frasi tipo: il capitalismo è male, il socialismo è bene. Non avete ancora capito che tutti i nostri problemi sono nati dall'ideologia della lotta per costruire sempre qualcosa che poi non era mai realizzato e che, anzi, si rivelava il contrario del modello? Basta lottare. Mi viene in mente ciò che ha scritto Solzhenitsin sulla ruota rossa che, una volta messa in moto, schiaccia tutto e tutti. Non bisogna costruire né il socialismo, né il capitalismo. Bisogna costruire una società normale che rispetti le regole della democrazia e della libertà in campo individuale ed economico. Se questo è il capitalismo, non vedo che cosa ci sia sbagliato».

Nella nuova Urss si deve essere un centro o tutti i poteri devono passare alle Repubbliche? «Un centro ci deve essere. Non onnipotente come in passato, ma con poteri precisi. Basta pensare che il nostro Paese è una potenza nucleare. Ecco, potrei dire che il nostro, per cominciare, dovrà essere lo Stato di un bottone: ma non c'è da scherzare. Il bottone è quello nucleare. Se l'esplosione di un reattore di Cernobyl ha fatto tanti danni, quanti potrebbe farne una bomba N? Di certo il centro deve gestire la politica di difesa. Ma anche quella energetica, delle comunicazioni, dello spazio e, in gran parte, quella finanziaria».

Sono le prime indicazioni di Yakovlev tornato consigliere di Gorbaciov. La nuova avventura dei radicali al Cremlino è cominciata.

Enrico Singer

JUGOSLAVIA

Alla Conferenza di pace dell'Aia la Cee cerca un altro rinvio

## No europeo alla Slovenia

*Lubiana insiste: il 7 l'indipendenza*

L'AIA

DAL NOSTRO INVIATO

Si riannoda il filo della speranza. Le nubi della guerra si addensano ancora sulla Jugoslavia, ma la Conferenza di pace - sospesa la settimana scorsa sull'orlo del fallimento - è ripartita ieri con nuovo vigore e in un clima di moderato ottimismo. «Per la prima volta - ha osservato il suo presidente, Lord Carrington - è stato possibile parlare di soluzioni politiche anziché di cessate il fuoco e di violazioni. I segnali sono incoraggianti, gli sviluppi mi fanno sperare». Preso atto di una tragedia che sembra tenere più delle altre, e della risoluzione adottata la notte precedente dal Consiglio di Sicurezza dell'Onu, i ministri degli Esteri delle sei repubbliche hanno deciso di «accelerare» i lavori, creando tre gruppi permanenti di lavoro, all'opera già da lunedì prossimo. Ma già si profila un nuovo sco-

glio: la scadenza - il 7 ottobre - della moratoria sull'attuazione dell'indipendenza di Slovenia e Croazia. L'obiettivo è prorogarla, ma non tutti sono d'accordo.

Sebbene il ministro degli Esteri della Serbia, Vlatko Jovanovic, abbia osservato che c'è stata «una riduzione generale della conflittualità nel presentare i vari punti di vista», che la Croazia è parsa più disposta a collaborare, e che quindi sono emersi dall'Aia segnali incoraggianti, lo sloveno Dimitri Rupel ha confermato che il 7 ottobre Lubiana darà seguito alla sua dichiarazione d'indipendenza del 26 giugno. Ma il croato Hrvoje Kacic, che sostituisce il ministro Separovic impegnato all'Onu, non si è spinto a tanto. Ha preferito lasciare il tavolo, dando nuovo ossigeno alla fiammella della speranza. «La scadenza del 7 ottobre e l'eventuale proroga della moratoria - ha confermato il ministro federale della Giusti-

zia Vlado Kambovski - sarà il fulcro della riunione di giovedì».

La Croazia non si sarebbe pronunciata sulla moratoria perché altre sono le sue priorità. Se riuscisse entro quella data a darsi un sistema monetario autonomo, ha indicato Kambovski, potrebbe sopprimere l'attuazione dell'indipendenza. La Macedonia ha offerto un compromesso: il riconoscimento dell'indipendenza delle repubbliche e la costituzione di una nuova unione. Carrington, secondo cui «la federazione è morta e occorre pensare a qualcosa sul tipo di unione di Stati sovrani e indipendenti», ha tagliato corto: «Se anche la dichiarazione d'indipendenza dovesse essere attuata, spero che Slovenia e Croazia non abbandonino la Conferenza». Lunedì i ministri Cee si riuniranno per discutere l'invio di altri osservatori. Di forza d'intervento non si parla: la Serbia è opporrebbe. [F. gal.]

ULTIMATUM AI RIBELLI



## L'esercito assedia la tv di Tbilisi

TBILISI. Allo scadere dell'ultimatum per la consegna delle armi, centinaia di militari delle forze fedeli al presidente georgiano Zviad Gamsakhurdia hanno circondato gli studi della tv, da giorni quartier generale dell'opposizione. Contemporaneamente, è stata interrotta l'erogazione di energia elettrica all'edificio, dove sono asserragliate 100-200 persone. Alcuni dei dimostranti (nella foto) hanno obbedito a Gamsakhurdia, che ha minacciato misure molto gravi, ma un migliaio sono rimasti davanti al centro tv. [Agi]

STATI UNITI

Il presidente ammonisce i colleghi: sanno che la loro Banca «deve» coprirli

## «Onorevoli truffatori, ora basta»

*Un deputato su tre firma assegni a vuoto*

WASHINGTON

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Adesso basta». In media, il presidente della Camera dei Rappresentanti, Thomas Foley, non parla in aula più di sei volte all'anno. Solo per questioni molto importanti. Ma mercoledì sera, subito dopo una votazione, Foley si è dato la parola e si è alzato per dire, con l'aria molto seria: «Questa storia deve finire e, perché qualcuno non dica poi di non aver capito, lo ripeto chiaramente: azioni del genere in futuro non saranno più tollerate. Quale storia? Quali azioni? Gli onorevoli rappresentanti hanno preso la brutta abitudine di emettere assegni a vuoto».

Il 18 settembre l'Ufficio generale dei conti della Camera aveva prodotto un'allarmata documentazione. Soltanto nella prima metà del '90 la Banca interna della Camera, che non offre prestiti o interessi ma solo servizi di pronta cassa, aveva dovuto trattenerne 4325 assegni non coperti emessi da 134 deputati (sui 435 della Camera) che superavano la cifra di mille dollari.

La Banca della Camera, che ha sede al primo piano del Campidoglio, per regolamento non applica penali sulle pendenze debitorie dei suoi illustri clienti. Ma, poiché il numero degli assegni scoperti è salito a precipizio, ha segnalato il pericolo di bancarotta.

A quel punto Toby Roth, repubblicano del Wisconsin, ha proposto un disegno di legge che consenta di rendere noto l'elenco dei nomi dei trasgressori, operazione ora impedita dai regolamenti parlamentari. Foley lo ha convinto a non insistere. Ma Robert Dornan, repubblicano della California, ha posto un altro problema: «D'accordo, pubblicare i nomi dei colpevoli

non si può, ma così la gente può essere indotta a sospettare anche i galantuomini. Perché, allora - ha proposto Dornan - non rendiamo noti i nomi degli incontinenti?». Già, ma che cosa sarebbe cambiato?

Foley ha capito che occorreva far qualcosa per impedire che la situazione degenerasse. Con aria severa e tono brusco ha lanciato il suo avvertimento: «Gli onorevoli membri si devono mettere in testa che hanno

SALVADOR

Con la mediazione Onu Siglata la pace tra governo e guerriglieri

NEW YORK. Governo e guerriglia del Salvador hanno concluso a New York, con la mediazione dell'Onu, un accordo che prevede l'epurazione dall'esercito di quanti si siano resi colpevoli di delitti contro i diritti umani, l'integrazione dei guerriglieri in un rinnovato corpo di polizia, la concessione di terre alle loro famiglie. Non si è giunti ancora alla cessazione del fuoco e contemporaneamente all'annuncio dell'accordo si sono registrati altri scontri con numerosi morti, ma si spera di arrivare a un'intesa per far tacere le armi entro l'anno. L'accordo di New York è articolato in 11 punti, la ripresa delle trattative è per il 13 ottobre a Città del Messico. Un ruolo decisivo viene attribuito alla creazione della «Commissione per il consolidamento della pace» formata da rappresentanti governativi, della guerriglia e dei partiti. [Agi]

URSS

Aiuti negli ospedali Mariapia Fanfani porta medicine ai bimbi di Mosca

MOSCA. «Alla vigilia di un inverno che sarà molto duro, apprezziamo ancora di più quello che lei ha fatto e continua a fare per i bambini nei nostri ospedali. Con queste parole, il sindaco di Mosca Gavril Popov ha ringraziato ieri Mariapia Fanfani - presidente dell'Associazione insieme per la pace - per i medicinali, gli indumenti e i viveri (valore un miliardo e 600 milioni), che mercoledì sono arrivati nella capitale russa a bordo di tre tir. La signora Fanfani li ha consegnati ai bambini ricoverati nell'ospedale pediatrico a Mosca, di cui è presidente la signora Baissa Gorbaciov».

Nel pomeriggio, la signora Fanfani ha avuto un colloquio, al Cremlino, con il primo dei consiglieri di Gorbaciov, Alexander Yakovlev, che oltre all'attività politica, svolge compiti di assistenza come presidente del «Fondo della misericordia e della salute». [Agi]

# CCT

CERTIFICATI DI CREDITO  
DEL TESORO

- Questi CCT hanno una durata di 7 anni, con inizio dal 1° ottobre 1991 e scadenza il 1° ottobre 1998.
- Fruttano interessi che vengono pagati alla fine di ogni semestre. La prima cedola, del 6% lordo, verrà pagata il 1° aprile 1992. L'importo delle cedole successive varierà, sulla base del rendimento lordo all'emissione dei BOT a 12 mesi.
- Possono essere prenotati agli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, fino alle ore 13,30 del 27 settembre.
- Il collocamento avviene tramite un'asta riservata alle banche e ad altri operatori autorizzati.
- Il prezzo base è pari al 96,60% del capitale nominale.
- A seconda del prezzo al quale i CCT saranno aggiudicati, l'effettivo rendimento varia: in base al prezzo minimo (96,65%), il rendimento annuo massimo è del 13,14% lordo e dell'11,47% netto.
- Il prezzo d'aggiudicazione dell'asta e il rendimento effettivo verranno comunicati dagli organi di stampa.
- Questi CCT fruttano interessi a partire dal 1° ottobre; all'atto del pagamento (2 ottobre) dovranno essere quindi versati, oltre al prezzo di aggiudicazione, gli interessi maturati fino a quel momento; questi saranno comunque ripagati al risparmiatore compresi nella prima cedola semestrale. Non è dovuta alcuna provvigione.
- Il taglio minimo è di cinque milioni di lire.
- Informazioni ulteriori possono essere chieste alla vostra banca.

RENDIMENTO ANNUO NETTO MASSIMO:  
11,47%



In fuga 3 mila europei: ci hanno rubato tutto

## Si spara, cento morti Kinshasa alla fame

**KINSHASA.** Traballa il presidente-padrone dello Zaire, Mobutu Sese Seko. Il Belgio ha preso apertamente le distanze dal dittatore al potere da 26 anni grazie all'appoggio dell'Occidente e ha sollecitato per la ex colonia una svolta politica in senso democratico. «Vogliamo che lo Zaire cambi strada. Questo è ciò che vuole anche la gente e la classe politica di Kinshasa lo sa benissimo», ha detto oggi il ministro degli Esteri belga Mark Eyskens, dopo che la polizia ha disperso una manifestazione pacifica, organizzata dall'opposizione davanti all'ambasciata belga a Kinshasa. Negli scontri molte persone sono rimaste ferite. «La polizia è stata molto violenta», ha detto Eyskens. La minaccia più immediata adesso è la fame e questa porterà nuove proteste e insurrezioni. La situazione nello Zaire è molto confusa e molto grave. Dobbiamo prepararci al peggio. Il Belgio continua ad avere simpatia per il popolo dello Zaire. Al tempo stesso però il governo di Bruxelles preme per le riforme politiche, che potrebbero segnare la fine di Mobutu. L'unica strada praticabile per arrivare ad una soluzione della crisi - ha concluso Eyskens - è quella della conferenza nazionale, che dovrebbe preparare la svolta democratica in vista di nuove elezioni e che Mobutu ha bloccato da mesi. Per alleviare la carenza di viveri e medicinali, il Belgio ha chiesto un intervento della Cee, che ha stanziato 150 milioni di lire.

E' salito intanto a tremila il numero degli occidentali che hanno lasciato lo Zaire. Ieri sera a Fiumicino è atterrato un jet con 150 italiani, mentre altri 25 connazionali hanno raggiunto il Sud Africa. Nella notte viaggiano per Francoforte 241 cittadini americani. La presenza militare franco-belga ha raggiunto le 1500 unità, cui si affiancano truppe portoghesi.

A quattro giorni dall'inizio dell'insurrezione militare si cominciano a fare i conti dei dan-

ni. Secondo fonti dell'ambasciata Usa a Kinshasa, ci vorranno miliardi per rimettere in moto l'economia dello Zaire. L'organizzazione umanitaria francese «Médecins sans frontières» parla di cento morti e millecinquecento feriti. Sono stati proprio i sistematici saccheggi di una popolazione esasperata dalla crisi economica a far fuggire gli stranieri, sotto la protezione dei parà, che ora assicurano una relativa calma nelle città.

I racconti dei rimpatriati sono gli stessi: non è stata una rivolta contro i bianchi, non è

stata una protesta politica per far cadere un sistema, ma una specie di «esproprio proletario» dei più aggressivi tra milioni di affamati. Solo pochi testimoni affermano di aver subito violenze personali, e di aver visto cadaveri di europei. Praticamente tutti dicono di non voler più tornare nello Zaire, anche se hanno perso tutto quello che vi possedevano.

A Bruxelles e a Parigi, intanto, i gruppi d'opposizione a Mobutu, che durante i ventisei anni di regno ha accumulato all'estero un patrimonio di cinque miliardi di dollari, quasi settemila miliardi di lire, moltiplicano gli appelli ai governi europei perché non puntellino più un regime che sembra incapace di controllare il Paese.

Nessuna reazione, finora, da parte dei gruppi industriali e delle banche che hanno grandi interessi nello Zaire. L'esodo degli europei e dei nordamericani, in gran parte specialisti in servizi e tecnici minerari, minaccia di bloccare gran parte delle attività del Paese, e quindi la possibilità a medio termine di finanziare una ripresa economica con le esportazioni. E' però già iniziata negli empori di Brazzaville, nel Congo - sul fiume Zaire, quasi di fronte a Kinshasa - la vendita di oggetti saccheggiati dall'altra parte del fiume.

A Kinshasa è in vigore il coprifuoco. Le scuole rimarranno chiuse almeno per cinque settimane. Nella capitale le truppe franco-belghe hanno riportato una parvenza d'ordine, salvando dal saccheggio le case degli europei, ma negozi e infrastrutture sono distrutti. «Anche i civili si sono uniti ai militari nella razza», racconta chi è fuggito. Entravano in casa, non ci lasciavano neppure le scarpe ai piedi. Ieri a Kinshasa la polizia ha aperto il fuoco sui manifestanti che urlavano slogan contro Mobutu, secondo le testimonianze dei soldati belgi. I saccheggi e gli scontri proseguono a Kisangani, Likasi, Kamina, Kolwezi.

(e. st.)

Il premier Roman si dimette: «C'è un golpe comunista»



Bucarest: mezzi blindati e cordoni di agenti antisommossa presidiano la sede del Parlamento, circondata dai minatori e da migliaia di abitanti della capitale romena (P. N. A. / A. F.)

## Bucarest in mano alla piazza

### Assalto al Parlamento e alla televisione

**BUCAREST.** Le dimissioni del premier romeno Petre Roman non sono state sufficienti a calmare i minatori della valle di Jiu e a Bucarest la rivolta dilaga: ignorando l'invito a smobilitare, lanciato dal leader delle «facce nere» Miron Cosma, migliaia di rivoltosi hanno attaccato ieri sera il palazzo della televisione di Stato con sassi e bombe molotov. Nel pomeriggio, oltre 10 mila dimostranti - nonostante un appello alla calma del presidente rumeno Ion Iliescu - avevano preso d'assalto la sede del Parlamento, difeso dalla polizia e dalle forze antisommossa. In centinaia lo hanno saccheggiato e devastato.

Un gruppo di deputati ha incontrato una delegazione di minatori, guidata da Cosma, che ha preteso le dimissioni dello stesso Iliescu. Il leader del Parlamento Dan Martian ha ribattuto che, in assenza di una Costituzione, non è possibile im-

porre al presidente di lasciare la carica. Sulla piazza, i minatori hanno continuato a gridare che non si fidano né di Roman né di Iliescu e hanno ribadito che non lasceranno Bucarest fino a quando anche il presidente non avrà rassegnato le dimissioni.

Molti deputati del partito di Iliescu - il Fronte di salvezza nazionale - si erano nel frattempo rifugiati nel sottosuolo del palazzo. Poco lontano, altri dimostranti erano entrati nel campanile della chiesa patriarcale e hanno suonato a distesa le grandi campane, fusa con il bronzo dei cannoni turchi catturati durante la Prima guerra mondiale.

I disordini più gravi sono scoppiati davanti alla sede della televisione di Stato: le forze dell'ordine hanno tentato di respingere l'attacco dei minatori, facendo abbondante uso di gas lacrimogeni. C'è stata anche una sparatoria. Le «facce nere», ormai scatenate, hanno lanciato

un appello allo sciopero generale in tutte le industrie del Paese. Tutti i negozi della capitale hanno tenuto le serrande abbassate nel timore di saccheggi.

In serata, anche la centralissima Piazza dell'Università - teatro delle dimostrazioni studentesche e antigovernative di un anno fa - era occupata dalla folla, che aveva eretto numerose barricate. Il protrarsi degli incidenti ha bloccato il gruppo di minatori che si era diretto alla stazione con l'intenzione di lasciare la capitale e tornarsene a casa. Alcuni di loro hanno assicurato che non partiranno, se non dopo essersi accertati che faranno altrettanto anche le altre «facce nere» che, almeno per il momento, sembrano decise a continuare le proteste.

Nel pomeriggio, Iliescu aveva sperato di placare la folla inferocita, annunciando di aver accettato le dimissioni che il premier Roman aveva rassegnato in

matinata. Il presidente - in un discorso alla tv - aveva spiegato di aver sciolto il governo non per «pressioni della piazza» ma per questioni morali, perché Roman non era stato in grado di impedire le violenze. Un comunicato ufficiale poi spiegato che Roman si è dimesso per lasciare libero il campo alla formazione di un governo d'intesa nazionale. L'esecutivo resta comunque in carica, fino a quando non sarà pronto il nuovo gabinetto. In serata, poi, il Fronte ha esortato le forze armate e il ministero degli Interni a ripristinare l'ordine e ha chiesto a Iliescu di convocare il consiglio supremo di difesa.

Alla tv francese, Roman ha definito l'azione dei minatori un tentativo di colpo di Stato e, sul quotidiano «Adevartul», il ministro delle Riforme Adrian Severin ha scritto che la protesta delle «facce nere» è manipolata.

(e. st.)

## Nuova Renault 21 Limited i.e.

**Nuova potenza:** motore 1700 cc da 95 cv con iniezione elettronica multipoint.

**Nuova vita a bordo:** aria condizionata, servosterzo, alzacristalli anteriori elettrici, interni in velluto di Scozia.

**Nuovo rispetto dell'ambiente:** catalizzatore a 3 vie con sonda lambda.

**Nuova anche la voglia di viverla.**



Renault 21 Limited i.e. Serie limitata proposta dai Concessionari a L. 22.430.000\* chiavi in mano.



Renault sceglie lubrificanti elf.  
I Concessionari Renault sono sulle Pagine Gialle.  
Da FiatRenault nasce formula finanziaria.

\*Su ogni Renault prezzo garantito per tre mesi dall'ordine.

## Renault 21. Voglia di viverla.



# INTERVISTA

## LA GUERRA DEL VIDEO

Il direttore spiega come la terza rete è passata dal 2 al 10 per cento di ascolto

# «Raitre, Cnn di casa nostra»

Guglielmi: siamo i più attivi nell'informazione

ROMA. Il direttore di Raitre, Angelo Guglielmi, è un personaggio con una personalità netta: uomo irrisolvibile e simpatico per molti, per altri è un uomo scostante e antipatico. E la terza rete Rai, è una sua creatura, un oggetto di cui rivendica orgogliosamente il copyright e anche la continuità. Infatti la sua creatura gli somiglia.

E' una rete, l'unica di tutto il panorama televisivo italiano sia pubblico che privato, con una identità, anzi una personalità netta: per alcuni è un cult, un oggetto irrisolvibile, che crea un'affezione radicata nei sentimenti (basta pensare al gradimento di «Blob»); per altri, invece, Raitre è detestabile, faziosa, pessimista fino a sembrare luttuosa, ma mai stupida: mai affidata alle sorti di qualche lottia televisiva.

Guglielmi parla dei comunisti, che lo scelsero, senza mai nominarli. Dice «loro»: «loro non sono mica stupidi, loro hanno capito che ora nel loro interesse...». Intelligentemente discreti: mai una sola raccomandazione, mai un solo ordine di scuderia, mai una pressione. Guglielmi è fiero del suo prodotto, fiero della televisione possibile ed anche di quella attuale. Mostra i dati che certificano l'eccellente tenuta di Raitre, mentre gli altri attraversano la bufera o campano d'espediti e di rendita.

E i dati sono questi: nel cosiddetto «prime time» (cioè l'orario di punta serale fra le 20.30 e le 22.30) la rete perdica qualche frazione di punto scendendo dal 10,74 al 10,09; ma nel cosiddetto «day-time», cioè la giornata televisiva che comincia a mezzogiorno, la rete guadagna: dal 9,17 al 9,21.

Cominciamo dalla nota. Che devo dire? Che la televisione si sta appiattendendo? Si può rispondere come si vuole: sì, no, non serve a niente. La televisione è la televisione, oggi come ieri. E' quella cosa che vive un attimo, e domani non è più. Niente è più effimero della televisione in generale e dei discorsi sulla televisione.

La sua rete, la Terza rete, è l'unica di fronte alla quale tutti si cavano il cappello almeno per una caratteristica: ha identità, ha un carattere.

Sì: ha due occhi, un naso, una bocca. E non prende in prestito un naso di qua e due occhi di là: sono i suoi. Capimmo subito, all'inizio della riforma, quando questa rete aveva un ascolto del due per cento, che dovevamo affrontare una sfida terribile: dovevamo scavare una nicchia nostra, dovevamo essere radicalmente diversi da tutti. E questo abbiamo fatto. Oggi abbiamo il dieci per cento, tutto nostro, tutto fabbricato qui, tutto originale.

Tutti dicono che il nuovo modello di televisione, mutatis mutandis, è la Cnn. E che cos'è la terza rete italiana se non la televisione più attiva nell'informazione, infiltrata nel-

«All'inizio della riforma accettammo una sfida terribile: dovevamo essere radicalmente diversi dalle altre reti. E siamo riusciti ad essere originali»

la vita della gente, attenta a riferire, riportare, far vedere, far toccare con mano?

Definisco la sua televisione. Definisco quella che secondo me è la televisione: tutto ciò che non può essere fatto in un cinema, in un teatro, in una sala di lettura. La televisione è un linguaggio. Ma c'è di più: la televisione è un prolungamento, un'estensione dell'esperienza. La gente la mattina esce, vede, parla, si trova di fronte a un incidente, chiacchiera, affronta difficoltà... La televisione prolunga tutto ciò.

Secondo lei in che cosa la televisione fatta dalla Rai deve essere radicalmente diversa da quella fatta dalle televisioni commerciali? Nella sperimentazione. La Rai non deve fare, come vorrebbero quelli di Berlusconi, cultura generale. Chissà poi che cosa sarebbe questa cultura. Io stesso avrei potuto fare una rete «culturale» e inutile con molta facilità: un concerto, un'opera, un film di qualità, un bel programma scientifico, una lezione di storia dell'arte. E avremmo ucciso una rete senza avere il coraggio di rischiare, di sbagliare, di tentare e di trovare strade nuove, in qualche caso nuovissime.

Ma sempre facendo la cosiddetta televisione-verità. No, chi l'ha detto? La televisione pubblica deve fare tutto: varietà, spettacolo, intrattenimento... Ci mancherebbe altro. Ma lo deve fare investendo una parte cospicua delle sue risorse nella ricerca: esattamente come fanno le case farmaceutiche della miglior tradizione, che non sono quelle che sfornano pillole per il mal di testa copiate dagli altri. Questo richiede denaro, e quel denaro ci vuole. E' necessario: ed è sui risultati della ricerca che si crea il distacco dai privati. Loro poi possono recuperare degli avanzati, dei tronconi abbandonati, possono rivitalizzarli, ma il modo di fare è diverso. Obiettivamente vedo che la Fininvest non fa che prendere pezzi di Rai e cercare di rimetterli in piedi. E questo dovrebbe essere il giusto rapporto: noi, la Rai, avanti nella produzione di un grande laboratorio, e loro dietro, a ricascio che ripescano avanzati. Faccetto che in questo momento la Rai nel suo complesso mostri meno temperamento di quanto

ne servirebbe. Lei come spenderebbe il denaro? Io lo spendo. Spendo, per esempio, i soldi della rete, quelli con i quali potrei comprare qualche star dello spettacolo, acquistando sei pulmini con la parabola. Abbiamo acquistato una fetta di satellite (se aspettavamo l'azienda stavamo freschi), e saremo pronti nel giro d'un anno a battere tutta l'Italia e trasmettere direttamente su ogni fatto, in qualsiasi condizione e orario.

Qualche volta questo genere di attrezzature finisce in cantina. Sì, bisogna stare attenti a non fare come quelli che si comprano le Rolls-Royce e poi la tengono in garage. Ma noi useremo al meglio questi mezzi, può giurarci.

Le piace la pax televisiva? No, io sono favorevole alla forte concorrenza. Non soltanto fra televisioni pubbliche e private, ma anche fra le reti. A che serve vincere in una simile gara? Serve a dare il prodotto miglio-



«La Rai non deve fare una cultura generale, come dice Berlusconi»

«La pax televisiva non mi sta bene. Concorrenza anche nella Rai»

Angelo Guglielmi direttore di Rai3 in alto (a sin.), Sandro Curzi del Tg3 e Enrico Ghezzi, di Blob. A destra Corrado Augias di Telefono giallo



ducia al direttore, questo sì, ma non sostituirsi a lui. Ma questo per fortuna non avviene sempre.

Nel suo caso? Mai. Guardi, non ho mai ricevuto una sola telefonata. Mai che mi avessero detto: ricevi tizio o caio. Questo dipende anche dal fatto che hanno voluto e saputo proteggere un loro interesse. Ma lo hanno fatto proteggendo un interesse generale, della collettività. E di fronte al loro realismo, alla loro lungimiranza, io dico: giù il cappello. Bravissimi.

Lascia che Michele Santoro passi alla Fininvest? Io spero di riuscire a trattenerlo. Spero che l'azienda raggiunga con lui un accordo.

E la trasmissione con Costanzo? Dov'è finita la concorrenza spietata? E' proprio per sottolineare, enfatizzare il significato di una battaglia, quella contro la mafia, che si accetta di far cadere anche le distinzioni fra televisioni concorrenti.

Che cosa spera che faccia la Rai per le sue reti? Che non faccia mancare i soldi per i programmi. Io che ne spendo pochissimi, credo di essere pienamente autorizzato a dirlo: investimenti per i programmi e coraggio nel rischiare. Soltanto così la Rai resterà sempre la Rai, con il suo prestigio e il suo primato.

Paolo Guzzanti

## DALL'ITALIA

### Accordo tra la Rai e la tv sovietica

ROMA. La Rai fornirà alla televisione sovietica programmi, tecnologie, informazione, organizzerà la rilevazione dei dati d'ascolto e di mercato oltre a contribuire alla formazione professionale di dirigenti e tecnici. Lo hanno annunciato ieri in una conferenza stampa il presidente della Rai Enrico Manca e quello della televisione sovietica Egor Yakovlev. Illustrando l'accordo Manca ha detto che «Già a Natale gli spettatori sovietici potranno vedere i primi programmi Rai». [Agl]

### Incontro delle radio con il ministro Vizzini

ROMA. Non soltanto le tv sono in attesa di un piano delle frequenze, ma anche le radio. Ora qualcosa si sta muovendo, e in un incontro che si è svolto mercoledì al ministero delle Poste, Carlo Vizzini ha rassicurato le associazioni delle emittenti radiofoniche. In sostanza la radio privata non si sentono più le «Cenerentole» del settore, dopo la rovente accoglienza lanciata al ministro di averle dimenticate. I comunicati diffusi ieri a commento dell'incontro sono infatti positivi. La Federadio (Federazione delle associazioni radiofoniche), che era presente con una delegazione composta dai coordinatori Marco Rugginelli, Fabrizio Burrini, Franco Muggeri e Carlo Degiacomi non ha nascosto la soddisfazione per l'incontro, anche se insiste nel chiedere norme certe anche per la Rai, che accusa di «sforsare i propri limiti». [r. l.]

### Autolinee in crisi. Scioperi in vista

ROMA. Il consiglio direttivo dell'Anac, l'associazione cui aderiscono le aziende private esercenti autolinee in concessione, non potrà garantire il pagamento degli stipendi ai propri dipendenti e, meno che mai, apportare alle loro buste paga i miglioramenti contrattuali derivanti dagli accordi stabiliti. Il motivo, secondo l'associazione, è nel disegno di legge sulla finanziaria '92-'94 che, penalizzando il settore, non consentirebbe alle aziende di autolinee di far fronte a simili impegni economici. Il blocco degli stipendi dei lavoratori autotrasportatori minacciat dall'Anac ha suscitato forti critiche del sindacato che non esclude di ricorrere allo sciopero. «Se questi imprenditori ritengono che il settore non sia più affidabile - ha detto Francesco Rivellini della Cisl - hanno una sola scelta: quella di restituire le concessioni allo Stato e agli enti locali». [Ansa]

### Il Papa: un'Europa anche per gli zingari

CITTA' DEL VATICANO. Nella «casa comune» europea deve esserci posto anche per gli zingari. A sostenerlo è Giovanni Paolo II aggiungendo che nel «rinnovato scenario» insieme alle altre minoranze etniche anche quella dei Rom, «che non sono confini territoriali e ha sempre ripudiato la lotta armata», è chiamata a contribuire alla costruzione di un mondo più giusto e fraterno. [Agl]

# E Vespa parte al contrattacco

«Volte nuovi per un Tg1 più moderno»

ROMA. Rinnovamenti, promozioni, giro di poltrone: passata la «tempesta Cossiga», il direttore del Tg1 Bruno Vespa convoca, quasi a sorpresa, una conferenza stampa in cui, oltre a elencare gli ultimi successi del suo tg, annuncia prospettive e programmi per l'immediato futuro. Per tutta risposta, nella stessa giornata, Alessandro Curzi, direttore del Tg3, diffonde, attraverso le agenzie di stampa, un lungo comunicato in cui dà notizia dell'ottimo stato di salute del telegiornale da lui diretto e illustra una serie di iniziative che prenderanno corpo nelle prossime settimane.

E' l'ultimo capitolo nella storia della competizione fra i tg della Rai che, di fronte allo spauracchio della concorrenza dei telegiornali targati Fininvest, preferiscono, invece di unirsi per fare la forza, contrapporsi per fare la guerra. Piazzata in una giornata già

densa di appuntamenti Rai e voluta a tutti i costi, la conferenza convocata da Vespa ha assunto anche il sapore di una cerimonia di premiazione per i redattori più valorosi, di dimostrazione di efficienza e attivismo offerta al pubblico proprio a pochi giorni dalla mobilitazione anti-Cossiga e dalla bagarre sulla lottizzazione dei telegiornalisti. «Nella redazione si sono risvegliati degli orgogli - ha detto Vespa - ed è stata dimostrata una compattezza che mi ha stupito».

Prima di parlare delle novità, Vespa ha sciorinato i dati: il Tg1 ha registrato, nell'ultimo anno, un aumento del 25% di share che equivale a circa cinque milioni e mezzo in più di ascoltatori nell'arco delle 14 edizioni giornaliere. Ma la grande vittoria, ha sottolineato Vespa, è stata ottenuta nella fascia del mattino, contro «Prima pagina» di Italia 1: due giorni fa alle 11 il tg della prima rete ha avuto il 63%

di share, contro il 5,77% della nuova avversaria.

Per rafforzare il tg delle 13.30, ancora battuto da quello delle 13 in onda sulla seconda rete, Vespa ricorrerà al volto della calciatrice Lilli Gruber, che più volte ha fatto sapere di preferire al ruolo di conduttrice in video quello di inviata. «Avevamo un patto - precisa il direttore - e lei sa che io rispetto i patti, perciò farà il tg». Alla Gruber si alternerà, quasi di certo, Maria Luisa Busi, la nuova stella fra i mezzibusti, di cui Vespa è particolarmente soddisfatto. Lo spazio degli approfondimenti serali sarà affidato a Piero Badaloni e a Fabrizio Del Noce: il primo doveva prendere parte, in veste di intervistatore, a «Domenica in», ma, con l'affermarsi della formula di Baudo-centrica, il suo nome è scomparso dai cast del programma. Perché il Tg1 vada ancora meglio, ha fatto notare Vespa lanciando una freccia alla pri-



ma rete di Fuscagni, è necessario che Raiuno mandi in onda dei programmi «in grado di fare traino». Ultimo tocco di novità sarà offerto dalla scenografia di Gianni Boncompagni, preparata a Cinecittà e pronta alla fine dell'anno. «Servirà a dare un'idea di quello che accade dentro una redazione - ha spiegato il direttore - non è costata miliardi, come si è detto. Siamo nell'ordine della decina di milioni».



Ai proclami di Vespa ha ribattuto, poche ore dopo, il direttore del Tg3 Curzi mettendoci in mostra i suoi trofei d'ascolto: «Abbiamo dato il benvenuto ai telegiornali delle reti private, perché l'aumento dell'offerta infor-

mazione in tv è un contributo importante per la democrazia, è un momento alto del pluralismo».

Gli ascolti del Tg3, ha aggiunto Curzi, sono saliti, nell'edizione centrale delle 19, dal 2-3% dell'87 al 25-30%. «Non c'è competizione in senso negativo tra i tg della Rai, c'è invece una rincorsa tutta professionale, che

Lilli Gruber (da sin.) tornerà a condurre il Tg1, insieme a Maria Luisa Busi e a Piero Badaloni (foto in basso): la nuova squadra di Vespa



Alla conferenza stampa convocata d'improvviso Curzi risponde dal Tg3 «Siamo in rimonta»



rappresenta un momento importante di pluralismo e di libertà del nostro Paese». Ma il panorama della giornata sull'informazione in casa Rai deve concludersi, ancora una volta, con una nota in negativo, un campanello d'allarme che annuncia una nuova ondata di polemiche e proteste: in serata i comitati di redazione di Gr1, Gr2, Gr3 hanno diffuso, d'intesa con il sindacato Usigrai, un comunicato in cui esprimono alla propria contrarietà al trasferimento dei giornali radio nella nuova sede di Grottarossa. La guerra continua. Fulvia Caprara







Circolare del presidente del tribunale di Milano per accelerare le pratiche

# I giudici diventano amanuensi

## Dovranno scrivere gli atti in bella calligrafia

MILANO. Signori giudici, colleghi, scrivete in buona calligrafia perché la vostra minuta diventerà l'atto ufficiale della sentenza. Edoardo Lanzetta, presidente del tribunale civile di Milano, si è arreso davanti al grande ingorgo di carte e inchieste che si avvia alla paralisi finale. L'ingorgo è lì, al primo piano del palazzo, sugli scaffali dell'ufficio cancelleria, dove si sono accumulate 3336 sentenze scritte in brutta copia. Dormono da mesi in attesa di venire prelevate da una delle otto ditte grafiche. Impossibile smaltirle. Impensabile allungare gli orari della cancelleria che chiude inderogabilmente alle ore 14. E dunque ecco la circolare che trasforma i giudici milanesi in amanuensi.

Indifferente ai molti marasma, Vincenzo Cincotti il dirigente della Cancelleria, tira un sospiro di sollievo: in quella circolare lui intravede la fine dell'assedio cartaceo, la fine di un incubo. Iniziato come? «Qui lavoravano 24 dattilografe. Nel corso degli ultimi anni, il lavoro è cresciuto e l'organico si è ridotto a un terzo. Questo è il risultato».

Oggi la sentenza viene scritta in brutta copia dal giudice. Passa all'ufficio copie, dove viene (teoricamente) battuta a macchina. Torna al giudice per la collazione, cioè per la verifica del testo, le correzioni, i rifacimenti necessari. Se tutto va bene, il giudice firma e la sentenza diventa ufficiale. Tempo necessario? Mesi. «Quattro, spesso anche cinque» precisano gli avvocati milanesi.

Già, perché dentro al grande, inabitabile, Palazzo di Giustizia milanese, il tempo ha un corso speciale, i numeri una proporzione fantastica. Tra il 24 ottobre 1989, giorno in cui è entrato in vigore il nuovo codice e il 31 settembre 1990 sono state presentate 477 mila denunce, ma sono state emesse solo 1269 sentenze, pari allo 0,26 per cento. Il sostituto procuratore Piercamillo Davigo si è tolto lo sfizio di un calcolo: «Ogni sostituto procuratore, qui a Milano, può dedicare in media 18 minuti e 36 secondi a ogni procedimento nella fase inquirente. Intanto la gente si perde nei chilometri corridoi e aspetta. Oggi, le udienze vengono fissate per il 1993. Ha provato a lamentarsene una donna, l'altra mattina in Cancelleria (parte civile in una causa per incidente stradale). Risposta: «Ma lei è fortunata. Siamo per inaugurare il 1994». Ancora numeri del tempo. Alla Procura entrano centinaia di migliaia di incartamenti, che impiegano fino a nove mesi solo per essere registrati. Racconta Giuliano Pisapia, avvocato: «Ho preso visione di una causa nata da una denuncia fatta il 28 dicembre 1990, notificata al mio cliente il 2 settembre di quest'anno. Per mettere il numero di matricola ci è voluto un tempo equivalente a una maternità». Confidenzialmente, gli avvocati chiamano la Procura

l'inceneritore: entrano tonnellate di carta e non esce niente, neanche un po' di fumo.

Ora il tribunale civile va alla riscossa con le penne. E la «buona calligrafia». Che non è un particolare secondario o un vezzo. Qualche tempo fa la Corte di Appello ha dichiarato nulla una sentenza perché illeggibile: i giudici si erano rotti la testa su certi scarabocchi, su certe correzioni a mano e alla fine avevano diplomaticamente optato per il colpo di spugna.

Fabio Tucci, magistrato della dodicesima sezione Civile, si dichiara «perplesso» sulla circolare che ha fatto «proprio di corsa». Dice: «Facciamo un calcolo. In Italia ci saranno 5 mila magistrati operativi. Se il ministero decidesse di comprare un computer per ogni toga quanto spenderebbe? Qualche miliardo, una cifra. Ecco, mi sembra stravagante che si pensi all'inchiesta anziché ai computer». Lui, il personal, se lo è comprato di tasca sua: «Un milione e mezzo ben spesi». Ma nella sua sezione sono in sei giudici e lui resta l'unico informatizzato. «E' anche una questione di mentalità, di cultura. Come minimo devi essere un giudice di questi ultimi due decenni. Vedo vecchi colleghi che proprio non ce la fanno a imparare l'uso di una tastiera». Forza non i calamai.

Pino Corrias

## Scotti presenta il suo Fbi

### E le sue statistiche dimostrano: in Lombardia criminalità record

ROMA DALLA REDAZIONE

Lui, il ministro, preferisce non usare il termine Fbi. La task-force che dovrà fronteggiare e contrastare l'aggressione della criminalità organizzata, nella mente di Vincenzo Scotti, è una «unità investigativa» che si occuperà soltanto di indagini sulla mafia, tralasciando tutto il resto. Sarà una polizia «iperspecializzata», composta da 607 scelti e selezionati tra i migliori elementi dell'apparato investigativo di carabinieri, polizia di Stato e Guardia di Finanza.

«Non sarà tuttavia - ha precisato ieri mattina il ministro Scotti, ministro della Commissione antimafia - una quarta polizia, ma il tentativo di coordinare sul campo competenze, finalità, forze e uomini, senza duplicazioni o rivalità. Nessuno potrà ritagliarsi l'abito sulla sua taglia». In pratica, lascia intendere Scotti, ci saranno competenze precise e ben codificate, in modo

che nessuno possa sovrapporsi al lavoro di altri.

Chi comanderà il «nucleo interforze»? Scotti risponde che la guida operativa sarà a rotazione, fra le tre polizie. Ci sarà anche una guida politica, affidata al ministro, affiancato dai capi della polizia, da vertici dei carabinieri e della Finanza, dal direttore del servizio segreto civile e dall'alto commissario. Secondo il ministro Scotti, l'Fbi italiana sarà varato presto, dopo l'approvazione della Finanziaria.

Ma non ha parlato solo del «nucleo interforze», ieri mattina, il ministro Scotti. La sua audizione all'antimafia è durata più di tre ore ed è stata, in pratica, una difesa, se non un «rilancio», di tutto il «pacchetto anticrimine» predisposto in sintonia con Martelli.

Secondo Scotti, il punto dolente della lotta alla mafia è da individuare nella mancanza di iniziative contro i grandi capitali mafiosi. Il ministro è consapevole che la lotta continuerà ad es-

sere blanda se non verrà intaccato il sistema che consente alle mafie l'enorme accumulazione di capitali, da un lato, e l'impiego degli stessi in attività lecite e nell'acquisizione di imprese che riescono ad entrare nel giro degli appalti pubblici.

Il ministro, che in seguito si è incontrato col presidente Consiglio per illustrargli il problema del quartiere di Secondigliano, a Napoli, ha avuto parole critiche per il governo regionale siciliano che non ha recepito alcune leggi fondamentali per il buon andamento della lotta alla mafia. Sui boss agli arresti domiciliari, ha detto che bisogna continuare nella battaglia, non escludendo nessuno strumento, perché l'opinione pubblica, ma anche gli stessi interessati sappiano che questi devono stare in galera».

Scotti ha anche fornito alla commissione antimafia una serie di prospetti e tabelle riguardanti la situazione della criminalità organizzata. Tra l'altro un capitolo è dedicato al problema della criminalità in Lombardia. Su 225 omicidi compiuti nella regione dal primo gennaio 1989 al 20 settembre di quest'anno, 108 hanno colpito vittime di provenienza meridionale, in prevalenza Calabria e Sicilia. Tra l'89 e il '90 si è registrato inoltre un tasso di incremento ben al di sopra della media nazionale: il 57,14% a fronte del 18,51% nell'intera nazione.

Programma di 5 ore con Costanzo e Santoro. Falcone: non è vero che lo Stato non esiste

## Mafia, Orlando accende la diretta tv

### Maratona Rai 3-Canale 5: accuse a Lima e Andreotti

ROMA. Raccolge molti applausi e qualche fischi, l'ex-sindaco di Palermo Leoluca Orlando, quando lancia le sue accuse in diretta tv. «Ci sono 37 schede della commissione parlamentare antimafia che parlano dell'onorevole Salvo Lima: quali indagini sono state avviate sui suoi rapporti coi mafiosi? Il capo corrente di Lima è l'onorevole Andreotti, che come capo del governo dovrebbe guidare la lotta alla mafia». Tra il pubblico del teatro Buono di Palermo l'ovazione è interrotta da chi grida «Basta con queste storie sulla mafia! Vogliamo il lavoro!». E Orlando: «No, basta con la mafia!».

Poi dal pubblico prende la parola qualcuno che lancia accuse inverse: «State facendo del giornalismo mafioso, infangando la migliore classe politica che la Sicilia ha mai avuta».

La maratona tv di cinque ore, inventata e condotta ieri sera da Michele Santoro e Maurizio Costanzo ha raccontato tante storie di mafia e di antimafia,



Maurizio Costanzo  
(a sinistra)  
e Michele Santoro  
i due volti  
Fininvest e Rai  
uniti contro  
la mafia

ha fatto vedere volti pancia per la concitazione di tutti i generi, ha rischiato di trasformarsi in rissa, ha presentato pareri diversi tra loro, ha dato spazio ad accuse. Come quella di Orlando.

All'altro capo del collegamento, nel teatro Parioli di Roma, c'è Giovanni Falcone ad ascoltarlo. Il giudice parla dopo Orlando, e lancia le sue accuse: «Non sono d'accordo quando si dice che lo Stato non esiste. A volte può essere un alibi per mascherare le proprie inadem-

pienze. Ci sono zone dove lo Stato funziona e altre zone dove non funziona, ma tutto questo dipende anche dalla società civile che deve esercitare il controllo sulle istituzioni».

Da Palermo, alle parole di Falcone insorgono due figli di vittime della mafia, Nando Dalia e Michele Costa: «Non si può scaricare tutto sui cittadini, che poi quando fanno le denunce finiscono sul banco degli imputati, tribunale». Ribatte il giudice: «Non c'è contraddizione, io dico solo che non deve esistere distinzione tra Stato e società civile». A Roma, accanto a Falcone, c'è Rita Dalla Chiesa, l'altra figlia del generale assassinato: «Giudice Falcone, perché se n'è andato? La prego, non cambi, resti dalla nostra parte». E lui: «Non credo di essermene andato. Il lavoro organizzativo vale quanto quello operativo. E in scena sempre lo stesso».

Gli applausi, nei due teatri del collegamento, vanno e vengono come i fischi. E i fischi aumentano quando prende la parola il sindaco in carica di Palermo Lo Vasco, il quale ringrazia tutti i sindaci e i cittadini che «si sono stretti intorno alla città» nei giorni successivi all'omicidio di Libero Grassi.

Proprio a Libero Grassi, l'imprenditore ammazzato un mese fa perché resisteva al racket delle estorsioni, era dedicata la maratona di Samarcanda e del Maurizio Costanzo show. Un programma, preceduto da qualche polemica e al quale polemiche seguiranno per lo spazio dato alle rivelazioni del mafioso pentito Rosario Spatola il quale, davanti alle telecamere, ha detto e ripetuto: «Ci sono anche dei milanesi nella cupola mafiosa. A Milano le famiglie hanno deciso di concentrare i loro voti tutti su un solo partito. Non dico qual è, ma è facilmente intuibile». E sui politici legati alla mafia: «Mannino,

Gunnella, Canino, Pizzo e Culicchia mi sono stati indicati come uomini d'onore. A Gunnella Cosa Nostra si rivolge per far trasferire dei poliziotti».

A trasmissione in corso, mentre Costanzo bruciava in diretta una maglietta con scritto «Mafia made in Italy» e dava notizia che a Palermo un gruppo di cinquanta mafiosi tentava di interrompere il collegamento, i cittadini di tutta Italia accendevano le luci in segno di solidarietà antimafia. Sullo schermo scorreva un po' di tutto: immagini di degrado urbano, a Palermo come a Milano; parole di speranza, come quelle dei commercianti di Capo d'Orlando; volti di disperazione, come quello del signor Asta di Trapani, che 6 anni fa ha visto uccidere la moglie e due figlie nell'attentato al giudice Palermo. «Gli imputati per la morte dei miei figli e di mia moglie sono stati condannati in primo grado e poi assolti in appello. Quale giudice ha sbagliato?».

Giovanni Bianconi

E i verdi criticano le liste: noi siamo innocenti

## Mafia, il pds difende i suoi candidati sospetti

PALERMO. Il segretario regionale del pds Pietro Folena e il capogruppo Gianni Parisi hanno reso noti i nominativi dei candidati del loro partito che figurano negli elenchi dell'antimafia. Sono Luigi Gulino, l'unico eletto, Salvatore Canonieri, Calogero Andolina, Antonino Lo Bianco ed Enzo Muccio. Nell'elenco non compare il nome del deputato Francesco Aiello, che era stato indicato da alcuni quotidiani, il quale ha preannunciato iniziative legali e un ricorso all'ordine dei giornalisti. Ma ieri Luigi Gulino ha trasmesso per fax alla redazione dei giornali e delle agenzie di stampa una copia del certificato della procura della Repubblica del tribunale di Catania, nel quale è attestato che a suo nome, in data 27 aprile 1991, antecedente alle elezioni regionali per il rinnovo dell'assemblea siciliana, «non risultano carichi pendenti».

Gli altri candidati hanno sostenuto di non essere stati rinviati a giudizio in procedimenti penali, ad eccezione di Muccio, per il quale il rinvio sarebbe avvenuto il 15 luglio scorso, dopo le elezioni.

Nessun candidato nelle liste del Verdi è risultato violare il codice della commissione antimafia: è quanto precisano, in una dichiarazione congiunta, Massimo Scalia, presidente del gruppo parlamentare dei verdi, e Francesco Rutelli, del coordinamento della federazione dei verdi. I due parlamentari contestano le notizie di stampa secondo le quali i candidati irregolari figurerebbero nelle liste di tutte le forze politiche, al verde - annunciano Scalia e Rutelli - hanno già incaricato i loro legali di prendere visione degli articoli e dei servizi in questione per individuare gli «eventuali estremi per adire vie legali».

[Ansa]

L'annuncio ieri sera

## Taurisano rinuncia al trasferimento «Resto a Trapani»

PALERMO. Il sostituto procuratore della Repubblica di Trapani, Francesco Taurisano, ha rinunciato al trasferimento in altra sede giudiziaria che aveva chiesto al Consiglio superiore della magistratura. Lo ha annunciato in un messaggio inviato a «Samarcanda», la trasmissione televisiva dedicata alla mafia andata in onda ieri sera. Taurisano, che era stato invitato a partecipare con altri ospiti, non era presente perché «le polemiche di questi giorni mi impongono il silenzio dovuto per il rispetto che ho per gli accertamenti in corso al Consiglio superiore della magistratura, alla commissione parlamentare antimafia e al ministero di Grazia e Giustizia. Questo però non vuol dire che il mio impegno di magistrato venga meno e proprio per questo ho deciso di rinunciare al trasferimento che avevo chiesto per motivi di sicurezza».

A Torino  
UPS Alimondo Cerca Area Manager

Che ogni mattina, a quest'ora, abbia un buon motivo per andare fiero del proprio lavoro. Infatti, alle 10.30 in punto, i pacchi che ci sono stati affidati il giorno prima arrivano a destinazione. Già, la puntualità di UPS è una garanzia per tutti. Soprattutto per chi ci lavora. Oggi, per il nostro Business Development Department, cerchiamo un:

Area Manager

Il candidato ideale avrà una significativa esperienza nel settore dei trasporti, una buona conoscenza della lingua inglese e sarà in possesso di una laurea o del diploma di scuola media superiore. Il curriculum, con recapito telefonico, dovrà essere inviato via fax al numero (02/5400180) o per espresso a: UPS ALIMONDO, Human Resources Department, Via Fontelli 15/2, 20138 Milano.



ZOPPOLI &amp; PULCHER

La Zoppoli & Pulcher S.p.A. - Costruzioni Generali, per il potenziamento delle proprie strutture, ricerca personale da inserire nelle seguenti posizioni:

CAPI CANTIERE

con affidare il coordinamento e il controllo di tutte le lavorazioni di cantiere nel campo delle costruzioni civili e industriali. Si richiedono, oltre ad una consolidata esperienza nella gestione del cantiere, spiccate doti di governo del personale e sensibilità agli aspetti economici. Completa il profilo un diploma di geometra.

TECNICI CONTABILIZZATORI

con attribuire la responsabilità di rilevare e contabilizzare i lavori. Si richiedono, oltre alla comprovata esperienza nella tenuta della Contabilità Lavori Pubblici, una approfondita conoscenza della relativa vigente normativa e un diploma di geometra. E particolarmente gradita la conoscenza di sistemi computerizzati di gestione della contabilità.

ASSISTENTI

AL RESPONSABILE DI COMMESSA

da destinare agli uffici tecnici di sede e di cantiere. Si richiede una esperienza almeno quinquennale a carattere tecnico, e una spiccata disponibilità a rivestire un ruolo sempre crescente sino all'assunzione diretta della responsabilità di commessa. Completa il profilo un diploma di geometra.

INGEGNERI CIVILI NEOLAUREATI  
GEOMETRI NEODIPLOMATI  
RAGIONIERI NEODIPLOMATI

da inserire, con un adeguato periodo di formazione, nelle proprie strutture operative. Le posizioni sono di particolare rilevanza ed interesse per giovani milanesi, con buona votazione di laurea/diploma, fortemente determinati e con spiccate doti di iniziativa.

Le risposte, manoscritte, dovranno essere inviate a:  
ZOPPOLI & PULCHER S.p.A. COSTRUZIONI GENERALI  
VIA ROGNO 25 - 10123 TORINO



RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTA'  
RICERCA

ISPETTORI  
TECNICO-COMMERCIALI

della Linea Aziende per la zona di Cuneo. La ricerca si rivolge a persone di età non superiore ai 35 anni, di cultura di livello medio-superiore, con elevato dinamismo e motivate alla crescita professionale.

Il compito assegnato sarà quello di conseguire:  
- il raggiungimento degli obiettivi quantitativi e qualitativi pianificati sia per la zona sia per i singoli punti di vendita assegnati;  
- l'assistenza tecnico-commerciale alla rete agenziale;  
- la gestione attiva del portafoglio dei singoli punti di vendita.

Si richiede comprovata capacità di interazione con la rete agenziale, profonda conoscenza dei prodotti assicurativi riferiti alle aziende e la residenza in zona. L'inquadramento ed il trattamento economico saranno commisurati alle reali caratteristiche personali e professionali. Inviare dettagliato curriculum a: Ras - Ufficio Selezione (Rif. 190/T) Via Santa Sofia, 21 20122 Milano. Saranno contattati i soli candidati ritenuti interessanti.

... CRISI DELL'OCCUPAZIONE...

# e tu

COSA ASPETTI A  
SPECIALIZZARTI  
IN INFORMATICA?

CORSI PER PROGRAMMATORI E DI INFORMATICA APPLICATA

ISTITUTO MARIA VITTORIA

PIAZZA VITTORIO VENETO 13 - Tel. 889.968-889.870



Riconosciuta la vittima dell'incidente di Kiel: faceva parte della troupe di Rai 3

# L'ultima tragedia del jet caduto

Le indagini confermano: è stato un errore del pilota  
Restano ancora in gravi condizioni alcuni passeggeri

KIEL  
DAL NOSTRO INVIATO

Raffaello Lamberti passeggiava, si tocca il viso, dice qualcosa fra sé, si siede. Sembra che voglia parlare e ci ripensa, scuote la testa, fa segno di no: all'obitorio, ha appena riconosciuto il corpo di sua figlia Chiara, l'unica vittima del disastro aereo di mercoledì pomeriggio, il Falcon 20 con dieci italiani a un'interprete tedesca a bordo - la troupe Rai che con Furio Colombo andava ad intervistare il leader socialdemocratico Björn Engholm - caduto nella tempesta a Kiel, nello Schleswig-Holstein.

Poi, all'improvviso, Raffaello Lamberti chiede di parlare, vuole raccontare di Chiara e del suo compagno Luca Vasco, un ragazzo di 30 anni ancora molto grave, l'operatore della troupe nella quale Chiara lavorava come assistente tecnica. E' un racconto che sembra una preghiera, senza pianto, anche se fatto di emozioni che all'improvviso diventano più forti e lo costringono a fermarsi: «Chiara e Luca facevano bene questo mestiere, perché gli dava da mangiare, ma era il secondo lavoro per tutti e due. Chiara scrive (dice così, scrive), ha fatto cinque o sei opere teatrali e tre sono già andate in scena a Milano, e scriveva adesso un libro meraviglioso perché leggeva tutto. Luca era un operatore ottimo ma anche un ottimo regista, diceva: con la telecamera mangio quello che vedo. Ma era anche un compositore di genio, ci sono nastri e nastri d'incisione: faceva la tv perché gli lasciava la libertà di fare la musica che voleva lui».

Nell'atrio della clinica universitaria dove sono ricoverati

MIAMI

## In avaria Boeing di Lauda

MIAMI. Un Boeing 767 della compagnia aerea «Lauda Air» (di proprietà dell'ex pilota austriaco di Formula uno Niki Lauda) è stato costretto a un atterraggio d'emergenza sull'aeroporto di Miami, in Florida, pochi minuti dopo il decollo per Vienna. Un aereo dello stesso tipo e della stessa compagnia era caduto nel maggio scorso in Thailandia provocando la morte di tutti i passeggeri. L'atterraggio d'emergenza, che non ha fatto vittime, è stato provocato dall'incendio di un motore del 767 «Strauss». Secondo indicazioni del responsabile tecnico della compagnia, Walter Hechenberger, il pilota ha notato subito dopo il decollo un aumento della temperatura del motore destro, accompagnato da fiamme e fumo ed è tornato indietro. Un tecnico della compagnia è partito per Miami per esaminare la causa del guasto. L'aereo potrà fare ritorno a Vienna al più presto con un motore di riserva.



Il relitto del Falcon 20 caduto durante l'atterraggio a Kiel

altri sei feriti - qualcuno in via di miglioramento, altri in condizioni sempre serie - intorno a Raffaello Lamberti che racconta il suo dolore, la gente che nell'incidente si domanda se quel piccolo aereo partito mercoledì mattina da Milano, atterrato dopo un'ora a Braunschweig, è ripartito poi per la sua fine, a Kiel, poteva sopportare la tempesta che continua ancora. Ieri, un jet simile a quello caduto (portava a Kiel i responsabili della compagnia che aveva affittato il Falcon 20 alla Rai) è stato fatto scendere ad Amburgo, un centinaio di chilometri più a Sud.

La polizia, che ha aperto un'inchiesta destinata a durare alcuni giorni almeno prima di dare una risposta a tutti i dubbi, sembra credere soprattutto all'errore umano: il pilota Pierangelo Torri e il copilota Paolo Brentacci - dicono le testimonianze dei soldati che erano af-

facciati alla finestra della caserma accanto all'aeroporto - sono atterrati nell'ultimo quinto della pista, come ha spiegato loro il portavoce Holzmann. Quando era impossibile rialzarsi, ridare potenza ai motori di coda, tornare in quota e riprovare un'altra volta.

Perché? I controllori di volo non hanno responsabilità, hanno fatto tutto il possibile? I primi risultati dell'inchiesta li scagionano; sostiene la polizia: la procedura di avvicinamento era stata perfetta, senza il minimo problema, e quando la torre si è accorta che il Falcon «volava troppo veloce e troppo alto per riuscire ad atterrare, era tardi. Chi conduce l'inchiesta non sa spiegarci perché la velocità non sia stata ridotta in tempo e perché l'aereo non sia sceso come doveva», rispettando le caratteristiche della pista di Kiel. Qualche strumento non ha

funzionato, la tempesta lo ha accecato, prima di ingannare anche i piloti? E poi, perché non ci sono segni di frenata né di accelerazione, alla fine della pista? Ci vorrà tempo, ancora, per dare una risposta a tutto questo e dare un senso a una tragedia, perché la scatola nera, che è subito stata ritrovata, dovrà venire decifrata e messa a confronto con le testimonianze dei piloti, quando entrambi saranno di nuovo in grado di parlare, e con quelli della passeggera che si trovava più vicina a loro, nella cabina del piccolo aereo: Emanuela Rizzotto, l'assistente alla produzione ancora in rianimazione ma in rapido miglioramento.

L'unica ferita autorizzata dai medici a ricevere visite di estranei, pochi minuti appena, è la hostess Caterina Grimaldi, tre vertebre fratturate e un'emorragia cerebrale. Non sa ricostruire l'incidente perché dopo

lo schianto ha perso conoscenza, ma ricorda che «non si vedeva niente», fino all'ultimo, e che l'aereo si è abbassato di colpo, come se il vento gli si fosse rovesciato addosso.

La sera, mentre il telegiornale manda in onda questi dubbi, gli interrogativi che tutti si fanno qui, arriva all'ospedale la madre di Raffaella Spaccarelli, la programmatrice della Terza Rete Rai che curava la trasmissione di Furio Colombo sulla «Grande Germania». E' una donna anziana, fragile, impaurita. Vuol sapere e chiude gli occhi, ha un tremito, quando le dicono che sua figlia è in rianimazione e viene tenuta sotto sedativa perché le fratture sono troppe e non riuscirebbe a sopportarle. Si siede un attimo, prima di entrare. Chiede soltanto: «Perché avete preso quell'aereo?».

Emanuele Novazio

La proposta di Bodrato alle Finanze

## Abolito da gennaio il superbollo Diesel

Previste forti agevolazioni fiscali anche per le auto a benzina «pulite»

ROMA. Il superbollo Diesel sarà abolito dal 1° gennaio del 1992. E dalla stessa data saranno previste delle agevolazioni fiscali per gli automobilisti che acquisteranno vetture nuove a benzina dotate di marmitta catalitica. Sono le proposte che il ministro dell'Industria, Guido Bodrato, ha inviato ieri ai colleghi delle Finanze, del Bilancio e dell'Ambiente, con il dichiarato intento di incentivare l'acquisto di auto «pulite» e, in particolare, di «sviluppare il comparto di quelle alimentate a gasolio». Il pacchetto avrebbe già raccolto l'assenso di massima dal ministro del Bilancio.

La decisione fa seguito al protocollo di intesa per la tutela ambientale siglato nel febbraio scorso dal ministro dell'Ambiente, Giorgio Ruffolo, e dall'amministratore delegato della Fiat, Cesare Romiti e «si inquadra - spiegano al ministero dell'Industria - nell'azione di sostegno al settore automobilistico, anche al fine di un maggiore contenimento dei fattori inquinanti».

È stato proprio Romiti, in quella sede, a richiamare l'attenzione sul superbollo, ricordando che il Diesel è stato penalizzato sia sul piano fiscale, sia su quello dell'immagine, in modo assolutamente non rispondente alle caratteristiche di un motore che offre economicità nei consumi e quindi minori emissioni nocive e che dal punto di vista tecnico rappresenta un patrimonio tecnologico importante per tutta l'industria automobilistica.

D'altra parte, va ricordato che comprare un'auto ecologica comporta per l'automobilista una spesa maggiore, per cui aveva aggiunto l'amministra-

tore delegato Fiat - «l'acquisto, che fino al 1993 resta volontaristico, dovrebbe essere stimolato attraverso incentivazioni economiche che coprano almeno in parte il maggiore costo, così come già fanno molti Paesi Ceas».

Nella sua proposta, Bodrato - esprimendo la volontà di superare le cause che attualmente penalizzano fortemente il Diesel - ha voluto indicare sia il meccanismo per l'incentivazione all'acquisto di automobili con marmitta catalitica già durante il '92, sia le strade possibili per il recupero delle minori entrate fiscali. «Con questo metodo - spiegano gli uffici ministeriali - intendiamo agevolare la vendita di almeno 600 mila autovetture, fin dal prossimo anno». Il costo per l'Eraio? «Dovrebbe essere di 351 miliardi, ripartito in cinque anni. Ma il minor gettito sarà compensato dalle maggiori entrate dell'Iva derivanti dal costo più elevato delle auto catalizzate. Secondo le previsioni, nell'93 e nell'94, la catalizzazione di tutto il parco immatricolato farà incassare circa 450 miliardi in più ogni anno».

Per le automobili a benzina, il meccanismo di incentivazione proposto dall'Industria dovrebbe coprire il 50 per cento del costo della catalizzazione. In parole povere, se un'auto catalizzata costerà 1 milione e 200 mila lire in più, il proprietario della nuova vettura non pagherà la tassa di possesso sino a quando questa non raggiungerà le cifre di seicentomila lire. Sarà sulla base della cilindrata che verrà calcolato il numero di anni di esenzione.

Mario Tortello

PER VINCERE 10 MILIONI CON IL

**GIUSTO**

L'appuntamento è con canale 5 tutte le sere alle 19,00

**240 MILIONI**  
SINO AL 28 SETTEMBRE

**Maggi**

TI AUGURA DI VINCERE CON IL TUO NOME

I	T	A	X	N	D	X	U	P	X	T	A	D
C	N	G	I	L						J	V	
Q	X									X	V	
X	I										V	W
H	R	B	K	C	X	H	P	U	Z	I	Q	X

**GUIDA AL GIOCO**

SE SEI RIUSCITO A COMPLETARE SCRIVI IL TUO PRIMO NOME DI BATTESIMO

È CHIUSO IL CENTRALONE DELLA FORTUNA DALLE ORE 19,15 ALLE ORE 24,00 DI QUESTA SERA. IL TRA LE ORE 9,00 E LE 18,30 DI DOMANI. (Quando giochi il Sabato, non chiamare la Domenica, ma il Lunedì)

QUESTO È IL NUMERO DEL NOSTRO CENTRALONE DELLA FORTUNA

**NUMEROVERDE**  
1678 - 20120

RICORDATEVI CHE LA FORTUNA VA AIUTATA QUANDO TI CHIAMATE OCCORRE PER EVITARE IL SOVRACCARICO DELLE LINEE

REGOLAMENTO: Sulla scheda trovi alcune lettere già cancellate; cancella anche quelle che appariranno questa sera in TV. Se con le lettere rimaste riesci a comporre il tuo primo nome di battesimo - o quello di un tuo familiare - (non lede un documento) telefona gratuitamente da tutta Italia al Centralone della Fortuna, chiamando il "Numero Verde" per lasciare la tua generalità. Parteciperai all'estrazione del gioco di oggi per vincere 10 milioni. Conserva questo striscio da esibire - se vinci - insieme ad un documento di identità. Buona Fortuna con il Giustissimo.



**Ditelo con un bicchiere!**



Maggi regala i "Bicchieri delle feste", colorati, divertenti e facili da collezione. Ogni confezione da 30 dadi te ne offre subito uno. Ma puoi avere l'intero servizio da dodici anche raccogliendo i tagliandi di Crempurè, delle Creme, delle Zuppe, delle Pastine. E dei Risotti. Ecco una buona occasione per scoprire tutti i gusti dei risotti Maggi. Dalla ricetta più tradizionale a quella più nuova e creativa, con un risotto Maggi sei sempre sicura di portare in tavola un piatto ricco di gusto e fantasia. Una grande cucina, quella di Maggi, oggi ancora più invitante dopo l'incontro con Buitoni. Due grandi marchi che si uniscono e fanno festa, anche sulla tua tavola.

**Maggi**



Ma secondo il test del Dna la sostanza non sarebbe sangue

## Olgiata, tracce di donna sui pantaloni di Jacono

ROMA. Due liquidi organici mischiati, uno di ■■■■ e l'altro di donna: è ■■■■ delle ipotesi, non confermata ufficialmente, che emerge dall'esame del Dna fatto sui pantaloni di Roberto Jacono, il maggiolino indiziato per assassinio della contessa Alberta Filo della Torre. Per sapere ■■■■ chi appartengono ■■■■ le macchie di sangue sui ■■■■ jeans bisognerà attendere ancora. Dopo tre giorni di analisi, gli esperti dell'Istituto ■■■■ medicina legale del Policlinico Gemelli hanno ottenuto ■■■■ risposta incerta e Alessandro Cassiani, avvocato del giovane, ha immediatamente chiesto e ottenuto dal giudice e dal perito ulteriori approfondimenti dell'esame del Dna, che si ripeterà ■■■■ ottobre, sempre al Policlinico Gemelli.

Ma il silenzio ■■■■ l'assoluto riserbo che il professor Angelo Fiori, direttore dell'Istituto di medicina legale, e il suo assistente Ernesto d'Alejo hanno mantenuto sugli esami già effettuati, si incrina. Indiscrezioni trapelano dall'ambiente.

Il test ha rilevato ■■■■ sostanze organiche maschili, ma con alcune caratteristiche femminili. E se questo è il risultato, si può ben comprendere ■■■■ perplessità dei periti e degli esperti, che, forse per cautela, parlano di risposte «inquinati», ■■■■ coloranti ■■■■ da un'amplificazione errata del frammento ■■■■ Dna.

Mentre l'esame fatto sui cro-



Roberto Jacono, il principale indiziato nel delitto dell'Olgiata. Sopra, la contessa Alberta Filo della Torre

**La verità si allontana  
occorrono nuove ricerche  
■ la data dell'istruttoria  
rischia di slittare**

mosomi per accertare ■■■■ ha dato un esito maschile (potrebbe trattarsi quindi ■■■■ sangue ■■■■ liquido organico dallo ■■■■ Jacono), quelli effettuati sui frammenti forniscono dati contrastanti, che, se si esclude l'ipotesi dell'errore, fanno pensare a ■■■■ liquidi organici mischiati. Uno maschile e uno femminile. Quest'ultimo, poi, sono analisi comparative, alle quali ■■■■ procede confrontando una ■■■■ di Dna nota - cioè quella ■■■■ Jacono

■ quella della contessa - ■■■■ quella ignota estratta dalle cellule che compongono le macchie. Un uomo e una donna, appunto.

Inoltre l'avvocato Cassiani aveva accennato alla possibilità che le macchie in questione ■■■■ fossero di sangue. Da dove viene ■■■■ dubbio? Uno degli esami a cui solitamente si sottopone ■■■■ materiale organico è la Fenoltaleina. Cioè ■■■■ enzima estremamente sensibile, in grado ■■■■ ac-

certare se effettivamente si tratti di sangue ■■■■ meno. Esame che nella perizia preliminare effettuata dai carabinieri risultò positivo e che ora, se alimenta dei dubbi, potrebbe aver dato esito negativo. Quindi, sempre escludendo possibili errori, se non si tratta di sangue, ai periti non rimarrebbe che prendere in considerazione la possibilità che quelle macchie siano state lasciate da un'altra sostanza. Secondo gli esperti, solo altri quattro liquidi organici permettono ■■■■ risalire al Dna: la saliva, ■■■■ sudore, l'urina e il liquido seminale. E qualunque sia quello giusto, l'ipotesi spazzerebbe una lancia in favore di Jacono: se non ■■■■ sangue, cade l'indizio principale.

Nel frattempo, Cassiani prende le sue precauzioni. ■■■■ sono voluto cautelare - dice l'avvocato - e ho chiesto ed ottenuto che la sostanza ■■■■ sottoporre ■■■■ analisi venisse ■■■■ in un contenitore sul quale sono ■■■■ apposto le firme di tutti coloro che, periti o consulenti di parte, partecipano allo svolgimento degli accertamenti. ■■■■ base a questa richiesta, è stato disposto che il contenitore ■■■■ custodito in un luogo sicuro.

La necessità ■■■■ fare ■■■■ ricerche determinerà certamente il rinvio ad altra data dell'istruttoria, fissata per ■■■■ 15 ottobre prossimo davanti al giudice dell'indagine preliminare Ernesto Cudillo per valutare gli accertamenti svolti fino ad oggi. Intanto gli avvocati Giuseppe Valentini e Paola Pampaloni, che rappresentano la famiglia Mattei, hanno comunicato ■■■■ giudice Cesare Martellino una richiesta ■■■■ convocazione al palazzo ■■■■ giustizia ■■■■ Franca Senape, la madre ■■■■ Jacono. La donna, che recentemente ha accennato alla presenza nella villa il giorno del delitto di un personaggio «intoccabile», dovrà indicare ■■■■ chi abbia avuto questa notizia, ■■■■ secondo ■■■■ ormai accertato che nessun estraneo ha dormito quella sera in casa Mattei.

Alessandra Tolfo

Potrà anche essere dedotta dalla dichiarazione dei redditi

## Zurigo, la tangente è legale

Il parere del governo dopo l'interpellanza parlamentare di un verde

Scoppia la polemica: la bustarella è stata equiparata ad ■■■■ investimento

ZURIGO. A Zurigo la bustarella è legale. Nel ■■■■ che ■■■■ capo alla principale città svizzera chi versa tangenti le può dedurre dal reddito imponibile. Infatti nella dichiarazione ■■■■ redditi è prevista la voce ■■■■ per il conseguimento del guadagno. C'è di più: non occorre rivelare il ■■■■ chi ha incassato ■■■■. L'obbligo, puramente teorico, ■■■■ per chi riceve tangenti o bustarelle. Infatti dovrebbe dichiarare quale reddito imponibile. Scherzo d'autunno? Niente affatto, in quanto la «legittimazione delle tangenti e delle bustarelle è contenuta nella risposta che il Consiglio ■■■■ Stato del Canton Zurigo ■■■■ dato al deputato verde Richard Gerster, che nelle scorse settimane sul tema «Bustarelle, tangenti ■■■■ deduzioni di tali "spese" ■■■■ aveva presentato una interpellanza.

La decisione del Consiglio ■■■■ Stato del Canton Zurigo ha però sollevato parecchie perplessità. Ieri nella democraticissima confederazione elvetica ■■■■ si parlava d'altro. Trasmissioni in radio e televisive sull'argomento

con interventi di commentatori, politici, rappresentanti del mondo sociale ed economico elvetici. Questa la considerazione più ricorrente: «Passi per l'industria di esportazione che sarebbe rovinata all'estero se, in ■■■■ Paesi, non "ungesse" a dovere e secondo collaudate scale gerarchiche, ■■■■ dovrebbe ■■■■ pacificamente ■■■■ che almeno sul territorio svizzero corte procedure dovrebbero essere considerate penalmente perseguibili. Eppure non è così, ■■■■ non quando vi siano implicati pubblici ufficiali o rappresentanti dell'autorità».

Ma torniamo alla decisione del Consiglio ■■■■ Stato del Canton Zurigo in quanto oltre ■■■■ non punibilità sembra prevedere anche un premio. «Tangenti e bustarelle - si legge nella risposta del governo cantonale zurighese - costituiscono gesti di liberalità verso terzi, ma vanno piuttosto riconosciuti quali costi per il conseguimento del guadagno. La deduzione di tali costi dall'imponibile, anche qualora fossero illegali o immorali, non può essere rifiutata».

A sostegno di questa tesi il Consiglio di Stato zurighese ricorda una circolare dell'amministrazione federale delle finanze, risalente al 1948.

A questo punto nella confederazione elvetica un po' tutti si interrogano sulla possibilità che la decisione presa ■■■■ Consiglio di Stato del Canton Zurigo possa essere ■■■■ tutti i Cantoni svizzeri. Se lo chiedono soprattutto i cittadini onesti, quelli che nella confederazione elvetica verificano la meticolosità, la pignoleria, la severità che il fisco svizzero dimostra nei confronti del «normale cittadino ■■■■ rotto». E questo, osservano con ■■■■ punta di amarezza molti commentatori elvetici, non perché si auspica ■■■■ maggior severità nei confronti di coloro che conseguono redditi in modo immorale, ma perché si spera ■■■■ una minor severità ■■■■ fisco nei confronti degli onesti. Insomma, si leggeva ieri ■■■■ quotidiano ticinese, «è una nuova forma del "mal comune mezzo guadio" applicata all'evasione fiscale».

(m. n.)

Valgono otto miliardi

**Genova, rubato  
11 tele russi  
al Museo d'Arte**

GENOVA. Clamoroso furto di quadri al Museo d'arte contemporanea «Villa Croce» di Genova. Diciotto delle sessanta tele della mostra itinerante «La pittura russa quando era zar Alessandro II (1855 ■■■■ 1881)» sono state rubate l'altra sera: il loro valore si aggira sui 7-8 miliardi. Se ■■■■ accorti i guardiani ieri alle 7,30 circa all'apertura dei cancelli della villa. I quadri ■■■■ di proprietà della galleria di Stato dell'Unione Sovietica «Trotskova» e ■■■■ stati trafugati, probabilmente ■■■■ professionisti che hanno agito su commissione e che ■■■■ riusciti a eludere i sofisticati sistemi di allarme (che non palano ■■■■ messi). Le opere, dipinti ■■■■ olio su tela, ■■■■ di quattrocento autori diversi: alcuni come I. E. Repin, I. I. Siskin, V. G. Perov, sono esponenti ■■■■ spicco della corrente ottocentesca del realismo russo all'epoca ■■■■ Alessandro II.

(Ansa)

Respinta dal quotidiano un'inserzione che criticava le targhe alterne

## Rissa per la pubblicità rifiutata

Quattroruote contro la Gazzetta del Mezzogiorno

ROMA. Botta e risposta tra il mensile «Quattroruote» e il quotidiano di Bari «Gazzetta del Mezzogiorno» ■■■■ di ■■■■ annuncio a pagamento sulla inutilità della circolazione a targhe alterne per ridurre l'inquinamento. «Quattroruote» afferma che la direzione del quotidiano barese ■■■■ rifiutato la pubblicazione del messaggio a pagamento, pur non contenendo ■■■■ alcuna infrazione alle norme del codice di autodisciplina pubblicitaria. L'annuncio, sostiene ■■■■ mensile, ■■■■ però ostile all'amministrazione comunale ■■■■ Bari, che ha varato il provvedimento delle «targhe alterne»; questa potrebbe essere la ragione che ■■■■ spinto il quotidiano a rifiutare la pagina. Il senso del nostro diniego - ribatte la direzione del quotidiano - è evidente: «La Gazzetta del Mezzogiorno» non ha mai avuto ■■■■ a criticare, in modo anche pesante, «amministratori locali» ■■■■ non locali. Gli

amministratori comunali di Bari lo sanno bene. Il punto ■■■■ che abbiamo sempre condotto le nostre campagne in piena libertà ■■■■ giudizio e in piena coscienza, facendoci carico delle relative responsabilità. Ci sarebbe sembrato invece poco corretto farci strumento di posizioni critiche, anzi di un vero «attacco» contro gli «amministratori locali», a pagamento e per conto ■■■■: nella fattispecie per conto ■■■■ altra testata che dispone delle proprie pagine per sostenere le ■■■■ che ritiene giuste sostenere.

Nel comunicato di «Quattroruote» ■■■■ riportato il testo del messaggio («La circolazione a targhe alterne non riduce l'inquinamento: lo hanno dimostrato autorevoli scienziati. Essa serve agli amministratori locali per nascondere la loro colpevole negligenza nell'affrontare i problemi dei servizi pubblici e dei parcheggi») e si rileva che esso è analogo a quello già pubblicato

nell'inverno ■■■■ numerosi quotidiani. ■■■■ parte sua, la direzione della «Gazzetta del Mezzogiorno» fa notare che l'estensore del comunicato di «Quattroruote», nel riferire il ■■■■ della pagina rifiutata, lo censura, omettendo, per esempio, l'espressione «Questo malgoverno marda Bari ■■■■ B».

Intanto a Napoli da lunedì si circolerà a targhe alterne. Il provvedimento viene firmato oggi dal sindaco Nello Polesse. Si ■■■■ reso necessario per la cattiva qualità dell'aria, inquinata, al di là dei valori consentiti, da ■■■■ collegabili ■■■■ traffico veicolare. ■■■■ circolazione a targhe alterne dovrebbe avere una durata ■■■■ circa due mesi in ■■■■ di un piano che prevede l'istituzione di una mega isola pedonale che comprende quasi tutta la città storica e commerciale. L'orario di chiusura alle autovetture ■■■■ private dovrebbe essere ■■■■ 7 alle 11.

(Ansa)



# La salute è una cosa Sagra.



L'olio extra vergine di oliva può avere per legge un'acidità fino all'1,00%.

L'acidità dell'Extra Vergine Selezione Speciale Sagra è addirittura non superiore allo 0,39%.

**BASSA ACIDITÀ, GRANDE BONTÀ.**

Da olive perfettamente sane e frante immediatamente dopo la raccolta, SAGRA ottiene un olio speciale anche nel gusto: una fragranza che solo un grande extra vergine sa esprimere.

**BASSA ACIDITÀ, PERFETTA EFFICIENZA.**

Accreditate teorie nutrizionali sostengono che l'equilibrata composizione acidica dell'extra vergine, dall'elevato valore biologico, favorisce l'efficienza dell'organismo, contribuisce al rallentamento dell'invecchiamento cellulare e protegge l'apparato cardiocircolatorio.

# BASSA ACIDITÀ, ALTA QUALITÀ.



Tra i deputati sulla sedia a rotelle: «Salvate altri da questo inferno»

# Kimberly, agonia al Congresso

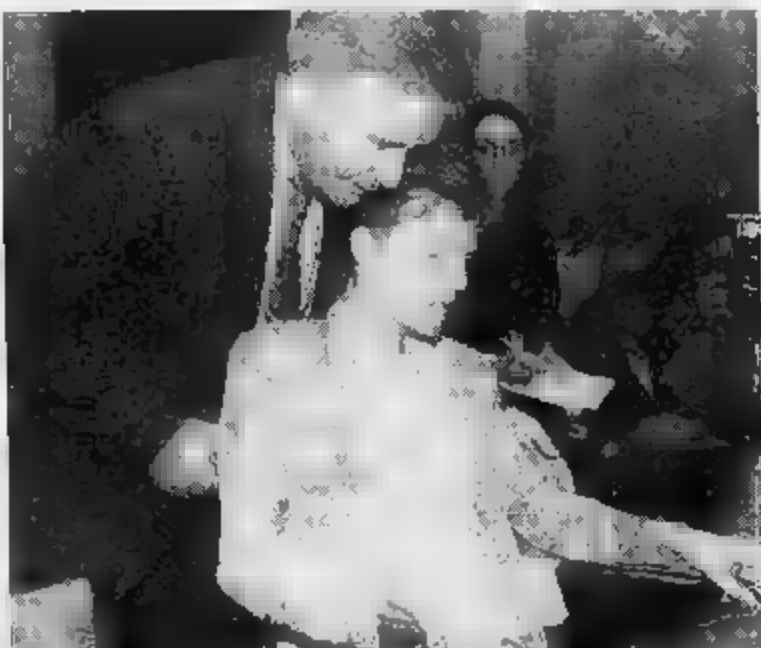
## Malata di Aids accusa la legge americana

NEW YORK  
NOSTRO SERVIZIO

«L'Aids è una terribile malattia, signor presidente. Io non ho fatto niente di male, ma la mia vita ne sta andando. E' stato un momento di grande emozione, ieri, quando Kimberly Bergalis, si è presentata davanti alla commissione sanità della Camera dei deputati per sostenere le ragioni di coloro che vogliono imporre per legge a medici e infermieri di sottoporre a un preventivo per accertare se sono infetti dal virus. La sua storia è nota. Ad infettarla è stato il suo dentista, Jeffrey Acer, che non l'aveva informata di essere ammalato. Acer è morto l'anno scorso, ha lasciato alle sue spalle quattro pazienti infettati. Fra questi, appunto, Kimberly Bergalis, che ieri ha una specie di penosa fierezza già effettata che la ha già avuto su di lei.

Della bella ragazza di 23 anni che tutti i presenti avevano imparato a memoria nelle foto spesso pubblicate dai giornali nei mesi scorsi, una faccia smagrita, gli occhi infossati, una debolezza estrema. Kimberly è arrivata su una sedia a rotelle, dopo un viaggio durato tutta la notte per arrivare a Fort Pierce, in Florida a Washington.

«E' venuta direttamente dal letto di morte», ha detto il padre George. Ma è voluta venire per esprimere tutta la sua rabbia e per fare il possibile, ha detto, affinché ad altri venga risparmiato il suo destino. Per parlare poco più di un minuto, le sue scarse forze le hanno consentito di affrontare un viaggio di dodici ore in treno, ed anche l'assalto di centinaia di fotografi e cameramen che l'aspettavano. Spessata, ma



Kimberly Bergalis: ha contratto l'Aids dal suo dentista

suo punto di vista ne valeva la pena. Il problema su cui ha voluto intervenire è infatti quello che attualmente il Congresso ma anche le associazioni mediche, quella la difesa dei diritti civili, quelle degli omosessuali, stanno dibattendo: se bisogna cioè imporre per legge il test dell'Aids agli operatori sanitari, obbligandoli a informare i loro pazienti nel caso in cui risultino positivi.

In pratica si tratterebbe di una specie di «schedatura», e già questo ha sollevato non poche perplessità. Molti sostengono anche che si tratterebbe di un'operazione costosa, che distoglierebbe risorse dalla lotta contro l'Aids una parte dei già scarsi fondi, per risolvere un problema relativamente secondario.

In qualche modo è vero. Le

persone infettate dal proprio medico di cui si abbia notizia sono pochissime. In parica Kimberly e gli altri tre pazienti, dottor Acer sono gli unici «sicuri», mentre un'altra dozzina sono solo «sospette». Ma dal punto di vista suo, di una ragazza che visto il suo destino deciso solo per essersi recata «fiduciosamente» da un dentista, il problema del test obbligatorio appare centrale. Di qui la sua testimonianza di ieri davanti ai deputati, voluta appunto dal sostenitore di questa legge. Kimberly ha detto il padre ai parlamentari, dopo che la ragazza è stata portata in un'altra stanza, al riparo dai fotografi: rappresenta una vergogna dell'America. Kimberly è vostra vergogna. Secondo lui è ora che il Congresso la smetta di conside-

rare l'Aids come un problema politico, di diritti civili, e cominci invece a guardarlo «per quello che è: una malattia».

L'emozione è stata non solo i deputati, ma anche tutti coloro che affollavano la sala in cui si svolgeva la riunione hanno osservato un grande silenzio dopo che George Kimberly aveva finito di parlare, e nessuno sembrava sapere come andare avanti con i lavori. Poi si è alzato David Barr, leader di un'associazione di omosessuali di New York, che seppure con cautela ha invitato coloro che dovranno decidere sulla legge a farsi travolgere dai sentimenti. Rivolto al padre di Kimberly, Barr ha detto: «Capisco la vostra rabbia. Siamo innocenti. Tutti stiamo morendo per la stessa trascuratezza. Ma per lui la trascuratezza è quella che ha reso finora impossibile un'azione coordinata e ben sostenuta, soprattutto sul piano finanziario, di ricerca sull'Aids, che fino ad ora ha ucciso soltanto negli Stati Uniti 118.411 persone. Secondo alcune stime, gli infetti del virus, sempre negli Stati Uniti, sono almeno un milione. I dati sono insomma quelli strage.

E per combatterla efficacemente, ha detto Barr, concentrare bene gli sforzi, evitare i doppipli e spendere più soldi. Per l'attività direttamente scientifica, ma anche per educare meglio gente a prevenire il contagio. La gente, è intervenuto Everett Koop, che presiede la commissione presidenziale sull'Aids, «dovrebbe essere educata a stare attenta al proprio comportamento, piuttosto che alla presenza o meno del virus nell'organismo del proprio medico».

Franco Piantorelli

Sotto accusa anche lo stilista Moschino per l'omaggio a pizza e spaghetti



Luigi Veronelli e a destra Moschino «Un'italiana la cucina italiana»



Contestata la sua guida: ha scritto troppe inesattezze

## «Veronelli, nuovo nemico dei cuochi italiani in Usa»

TORINO. Il piatto è pieno di polemiche. E di accuse. Il primo bersaglio è lo stilista Moschino, per quella sua vetrina pubblicitaria a base di pizza e spaghetti nella strada dei vip di New York. «Ma come ha osato - grida Tony Mei, presidente del Gruppo Ristoratori italiani d'America - il suo è un sensazionalismo stupido, che tornare indietro di dieci anni. Cucina italiana uguale pizza e pomodoro. Che sciocchezze. Il secondo bersaglio è «sua maestà» Veronelli. Si arrabbia Tony Mei e spara a zero: «A Veronelli viene l'idea di fare una guida sui ristoranti italiani in America. Bene, non è che prenda le valigie e cominci il giro negli Usa. No, troppo difficile: lui si affida ad alcuni collaboratori americani. Il risultato? Un dieci lo dà a un ristorante francese, un altro dieci lo dà a un ristorante italiano da cinquecento coperti. Boomerang, se non peggio? Una cattiva immagine, questo sì - si acquieta Tony Mei - che non giova certo ai nostri sforzi. E che soprattutto non riflette il vero valore della cucina italiana. Noi siamo ambasciatori di una cucina di

fantasia, ricca, piena di buone. In questo c'è anche la pizza, certo, ci sono anche i pomodori. Ma non ci sono soltanto pizza e pomodori. Anzi. Poi si infervora di nuovo, e spara contro Moschino: «E' come l'immagine dello stile, della moda italiana fosse affidata agli stracci di Ercolano e non ad Armani, Versace o Valentino. E allora, anche la cucina ha cose grandi. I tartufi e il Brunello, ad esempio. Invece sempre pizza, soltanto pizza».

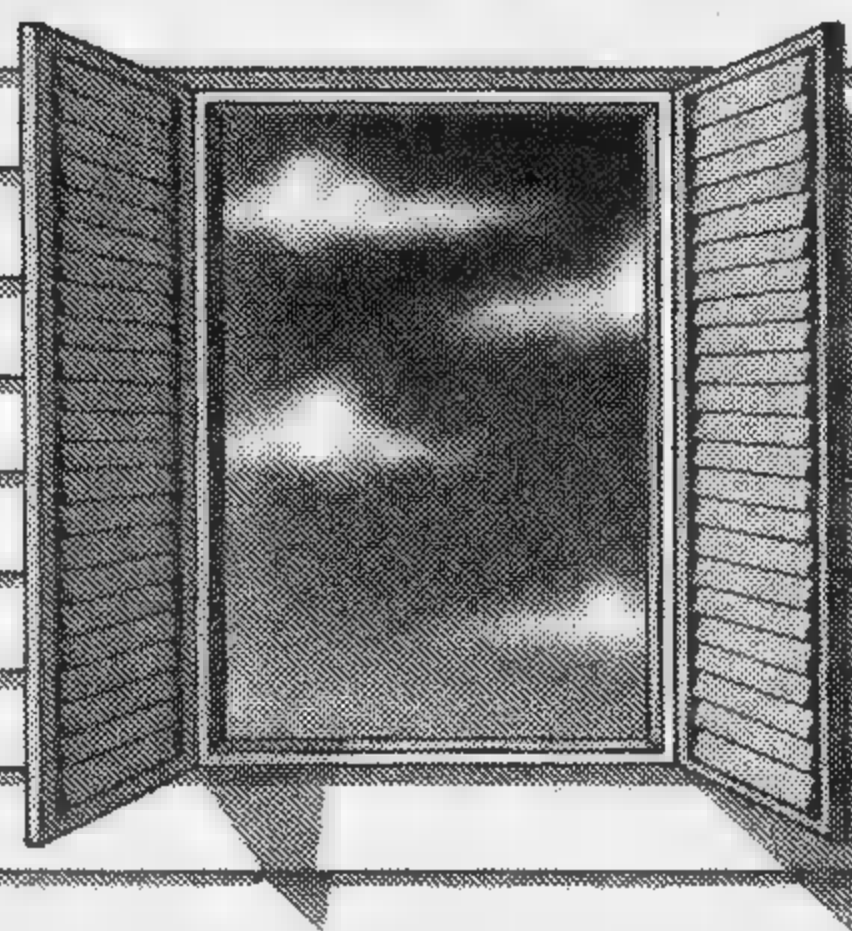
La polemica rimbalza sotto le volte del museo dell'encologia della Martini e Rossi a Pessione, corre di bocca in bocca fra un centinaio di persone, i «testimoni» ufficiali di un'iniziativa di grande rilievo, la risposta «indiretta» a questa campagna d'immagine ritenuta negativa. Da oggi, e per sei mesi, trenta giovani cuochi americani si avventureranno fra i segreti della cucina «made in Italy». Uno stage promosso dall'Italian Culinary Institute for foreigners, sponsorizzato dal ministero dell'Agricoltura (che ha finanziato le borse di studio) e da un gruppo di aziende.

«I trenta ragazzi approfondiranno la conoscenza delle nicchie dei prodotti tipici della nostra cucina - dice Bruno Libralon, uno dei docenti - questi sei mesi abbiamo un obiettivo: far conoscere il gusto italiano. Far conoscere tutti i sapori della nostra tradizione. Vivranno a Torino nella splendida Villa Gualino. Ma faranno esperienze sul campo. avranno tutta la cucina italiana. A loro affidiamo il compito di essere ambasciatori in America dei nostri piatti».

E' una scommessa, quella della cucina italiana in America, che nasconde interessi commerciali e d'affari ben precisi. Qualche cifra: il fatturato della ristorazione negli Usa sarà di circa 250 mila miliardi di dollari nel '91, fatturato da 657 mila esercizi. Il 38 per cento degli americani sceglie ristorante italiano quando mangia fuori. E ancora: circa il 10 per cento del fatturato in esercizi pubblici è italiano. Cioè migliaia di miliardi. Un business che ha anche il sapore di pizza.

Luigi Sugliano

ORGANIZZAZIONE

promark   MILANO

**IL PIACERE DI ABITARE**  
27 settembre - 6 ottobre  
Giorni feriali ore 16-23 • Festivi ore 15-23

INGRESSO:  
FERIALI L. 3.000 (intero);  
L. 2.000 (ridotto);  
FESTIVI L. 6.000 (intero);  
L. 4.000 (ridotto);  
PENSIONATI L. 2.000  
tutti i giorni

Torino - Palazzo del Lavoro - Italia '61



UN UOMO  
LUNGO  
4000 ANNI

Ricostruito a Innsbruck l'identikit della mummia trovata fra le nevi del Tirolo

# Ha un volto l'uomo dei ghiacci

Probabilmente cercava le tracce di antiche miniere  
Accanto al corpo scoperta anche una faretra con 19 frecce

INNSBRUCK  
DAL NOSTRO

Questi occhi ci guardano da un buco profondo 4 mila anni. Sono piccolissimi, scuri, raggrumati e appena si indovinanano la palpebra ferma a metà. Ma sembra di intravedere lo sguardo e ad incrociarlo un certo brivido, qui nella «Seziensal» del Gerichtsmuseum, l'istituto di medicina legale della clinica universitaria di Innsbruck, dove tutto il lutto è perfetto, dove l'odore del fenolo vaporizzato copre quello di storia lontana, la più antica, la più misteriosa da quando l'uomo studia l'uomo. E da oggi «Seziensal» verbosamente, ingresso vietato in queste stanze che custodiscono il tesoro. L'uomo estratto dal ghiaccio il lontano al freddo, chiuso in una cella frigorifero a 6 gradi sotto zero: innanzitutto bisogna pensare a conservarlo perché sono bastati due giorni di euforia celebratoria a fargli crescere un po' di muffa qua e là. Ora non si scherza più, anche il professor Hans Unterdorfer, il medico legale che l'ha studiato di più, fino a ieri allegro e generoso disingegnato di particolari, si è fatto severo. Fuori i giornalisti, via i fotografi.

Il primo mattino, al sesto piano della Facoltà di Lettere dell'Università di Innsbruck dove si trova l'Istituto di preistoria, percorso in ogni stanza della febbre della scoperta, il professor Konrad Spindler, però, appariva più allegro. Caduto le remore, più nessuna prudenza nel dire che siamo di fronte alla più sensazionale scoperta. Nessuno di noi così ben conservato, così ricco di abbigliamento e attrezzatura.

E non è detto che la scoperta siano finite: proprio mentre eravamo con Spindler, è arrivato in istituto il professor Gernot Batzleit, glaciologo, reduce da una nuova visita in quell'anfratto ai bordi del ghiacciaio del Similaun dove domenica Helmut Simon, turista di Norimberga, ha avvistato per primo l'uomo del bronzo. Batzleit aveva con sé un nuovo tesoro, avvolto in asciugamani bagnati di spugna verde e blu: faretra, perfetta, con diciannove frecce, punte di pietra (o bronzo, bisogna ancora esaminarle bene) e persino le piumette direzionali. Il fondo, proprio come quelle degli indiani d'America. Per qualche minuto possiamo quasi toccarle: sono nere come il carbone, dritte, quasi perfette, lunghe un metro o poco meno, anche la faretra è nera, di pelle, di cuoio. Poi le spugna si riavvolgono e tutto il pacco viene portato a medicina legale, dove si trovano anche gli altri reperti, anch'essi sotto l'alto della fenolo vaporizzato. Presto Spindler tornerà sulla Similaun e ancora con la sua squadra giovane e allegra, colpita da improvvisa celebrità: forse l'uomo non era solo, forse là intorno ci sono tesori.

Ma quel che c'è già sufficiente per consentire a Nadja Riedman, disegnatrice dell'isti-



LA FARETRA  
Lunga 1 metro, di pelle  
contenente 19 frecce

FODERO  
Conteneva  
un coltello  
e funghi secchi  
usati per  
appiccicare  
il fuoco

L'ASCI  
Manico  
in legno  
lama di  
bronzo  
lunga 5 cm.  
lunga 15 cm.

Disegno realizzato da Nadja Riedman dell'Istituto di preistoria di Innsbruck

tuto, di trattenere un'immagine realistica dell'uomo venuto dal ghiaccio. Il disegno (che ricomincia qui a lato) è la prima ricostruzione ufficiale. L'uomo del Similaun aveva giacca e pantaloni di pelle (probabilmente camoscio) imbottiti di paglia, cuciti con listarelle di cuoio. Gli indumenti (che sono stati trovati interi, ma in frammenti sufficienti per a mostrarne la fattura) erano ulteriormente tenuti aderenti al corpo da legacci di un materiale simile allo spago.

Ai piedi aveva calzari di cuoio, anche questi imbottiti di paglia e stretti alle caviglie da liste di pelle. Chiodo del piede destro è praticamente intatto. Alla vita c'era cintura di cuoio e un taschettino profondo una ventina di centimetri e parecchie cose: un coltello con manico in legno e lama di pietra di 10-12 centimetri, punte di frecce di 5-6 centimetri, un piccolo blocco di quarzo usato probabi-

L'ARCO  
Con corda  
di tendini

La mummia trovata a settimana scorsa nel ghiacciaio del Similaun. Di fianco alcuni oggetti che erano accanto al corpo. A sinistra l'identikit dell'uomo del mistero



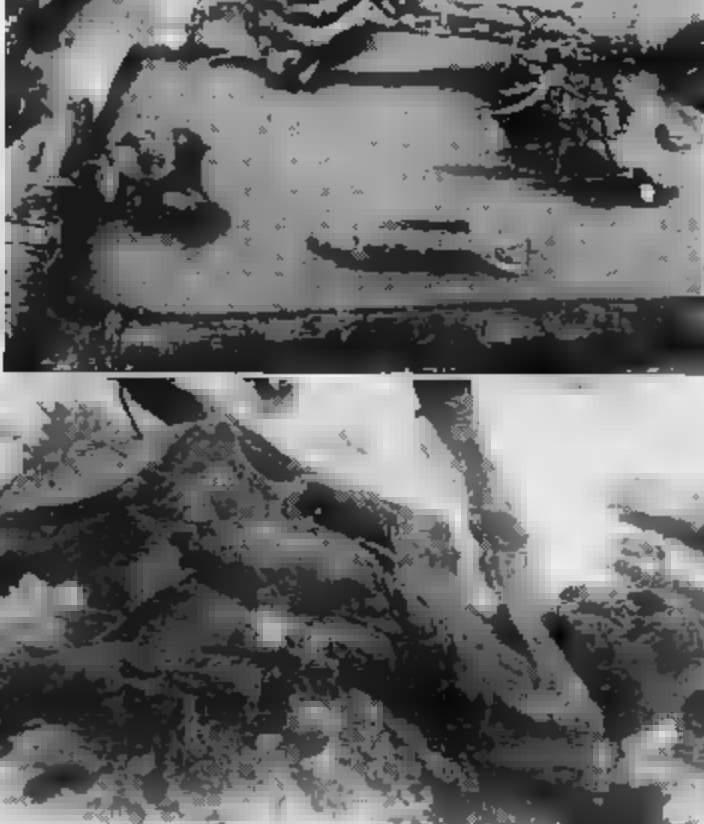
In questo taglio è incastata la lama di bronzo, lunga 12-15 centimetri e larga 5. E c'era persino l'arco (anche se è stato distrutto con sicurezza come tale solo dopo il ritrovamento della faretra), spezzato, molto lungo, più alto dell'uomo (160 centimetri). Per tenderlo venivano usati questi sicuramente tendini di animali. Infine accanto all'uomo vi erano alcune liste di legno lavorato di cui non si è ancora capito bene la funzione: probabilmente costituivano una specie di tipo «gerla», in uso anche sulle nostre montagne, una specie di cesta con armatura di legno. Non aveva guanti, ma probabilmente un cappello di pelle.

Ganner, una delle assistenti di Spindler, perfettamente organizzata per una escursione di alta quota (il punto dove è stato trovato è a 3 mila e 200 metri), compiuta quasi certamente all'inizio d'autunno. Cioè prima delle grandi nevicate, tenuto conto che il clima era simile a quello di oggi. Di cosa è morto? Il professor Unterdorfer non ha dubbi: «Di freddo e di stanchezza. Non è stata morte violenta. Possiamo immaginare che l'uomo si sia accovacciato in quel piccolo ovallamento dove è stato trovato e lì sia morto, ai bordi del ghiacciaio, prima della neve, altrimenti il suo corpo non si sarebbe mummificato in modo così straordinario e singolare. Solo dopo la mummificazione (dovuta al freddo, al vento e al secco) la neve lo ha coperto, conservandolo così per 4 mila anni, ai bordi del ghiacciaio e non dentro il ghiaccio che nei suoi movimenti periodici, se lo avesse imprigionato, lo avrebbe anche disarticolato e rovinato. Si è verificata quella serie di coincidenze che accompagnano sempre le grandi scoperte.

## Indossava abiti di pelle imbottiti, nel fodero funghi per accendere fuochi

Infatti i secchi - sono molto infiammabili e probabilmente servivano all'uomo proprio per attizzare il fuoco.

Accanto a lui è stata poi trovata un'ascia assolutamente intatta. Ha un manico lungo 60-70 centimetri che termina con un «ginocchio» naturale del legno, tagliato longitudinalmente.



Il corpo, ci ha confermato Unterdorfer, è intatto. Solo il fianco sinistro è stato appena sbuccato da un animale, forse volpe. Sulla nuca vi è una piccola spaccatura, successiva alla morte. I denti sono intatti, anche il parecchio consumati. Ma questo è un dato comune ai reperti umani dell'epoca dovuti all'alimentazione (il grano veniva macinato su pietra grezza, che lasciavano nell'imposto molto minerale e rendevano la farina piuttosto «dura») e al fatto che i denti erano usati anche come strumento di lavoro. E' morto tra i 25 e i 30 anni, nella maturità delle forze, ma non più giovanissimo se si tiene conto che la vita media era intorno ai 40 anni.

Aveva anche due tatuaggi neri. All'interno del ginocchio destro c'era un disegno a bruci, uguale, di 3 centimetri. Sulla parte sinistra della schiena, dalla scapola fino al lombo, quindi ci barre verticali, di 2-3 centimetri, in file sovrapposte: più in alto una fila di quattro, poi tre e tre. Disegni simili (e tuttora inspiegati) sono stati trovati in vari villaggi dell'antichità: in Russia, in Francia e persino nel Sahara. Ma è un disegno molto semplice: può essere il simbolo di appartenenza a un tribù o avere un significato religioso. Chissà.

Cosa ci faceva sul Similaun? Spindler dà due risposte. Potrebbe essere un cacciatore di grosse prede (camoscio) ricercate non tanto per alimentazione (allora era un problema trovare animali a quote ben più elevate), per le pelli e per i trofei. O più probabilmente in quei passi tra l'Ortler, Val Passiria e Val Senales, l'«alpinista» dell'età del bronzo? La traccia è miniera perché secondo una ricostruzione storica ormai

certa in quel periodo molte popolazioni trasformarono il loro lavoro da agricolo a estrattivo.

Il corpo dell'uomo è stato sottoposto a tutte le analisi possibili. Ma con calma, dicono medici e archeologi, perché prima di tutto bisogna trovare il modo giusto di conservare tutto quanto e ieri mattina da Magonza è arrivato alla Gerichtsmuseum di Innsbruck il professor Markus Egg, esperto in conservazioni. Con le informazioni che ne usciranno, ci sarà da studiare per decenni, assicurarsi molto soddisfatto il professor Spindler. E sarà possibile dopo l'esame con il carbonio 14 datarlo con sicurezza. Dire, come

## Non più giovanissimo è stato stroncato dal freddo intenso e dalla stanchezza

si è fatto finora, che ha 3 mila anni è un'ipotesi. Molto realistica, ma pur sempre ipotesi fondata soltanto sull'analisi degli utensili che mettono insieme pietra e bronzo. Saremmo in un'età intermedia, collocabile per l'appunto intorno a 2 mila anni avanti Cristo.

Quando si saprà tutto questo? «Non c'è fretta», rispondono molto soddisfatti all'Istituto che sta programmando una lunga stagione di notturne. Ci vorrà qualche mese, diciamo in primavera, quando - è già previsto - l'uomo venuto dal ghiaccio sarà sistemato nella sala centrale del Ferdinandeum Landesmuseum di Innsbruck: fra oggetti e memorie regionali ci sarà anche lui, il tiroloso più vecchio.

Cesare Martignetti

DALL'ITALIA

## Arrestato l'omicida due

CAGLIARI. Piena luce sull'effettivo duplice omicidio dell'agosto scorso a Sardinia quando assassinati a colpi di bastone e spranga le anziane sorelle Mariuccia e Vittorina Piano rispettivamente 81 e 83 anni. I carabinieri hanno arrestato Cristiano Melis 22 anni di Sardinia, macellaio disoccupato. Il giovane ha ammesso di aver trucidato le due donne e ha accolto i militari quasi come una liberazione: «Vi stavo aspettando» ha detto. [Agl]

## Legò il figlio drogato sarà prosciolto

VICENZA. Lo aveva incatenato al letto della sua camera. Per amore. Così il procuratore della Repubblica di Vicenza, Gianfranco Candiani, ha chiesto per quel padre esasperato, Luciano Bassanesi, 58 anni, il proscioglimento dal reato di sequestro persona. Perché quello catene legato ai piedi del figlio tossicodipendente Daniele servivano ad impedire il decadimento fisico, psicologico e morale del ragazzo schiavo dell'eroina. [a.m.]

## Per la bimba morta di difterite

La procura della Repubblica ha aperto un'inchiesta nei confronti di un pediatra e dei genitori di una bambina di cinque anni, Marta P., morta l'1 gennaio per difterite. La bimba risultava regolarmente vaccinata ma, in realtà, era stata sottoposta alla vaccinazione che, per legge, è obbligatoria. [Ansa]

## «L'acquirente africano svaluta il quartiere»

REGGIO EMILIA. La casa era in vendita, l'acquirente aveva il denaro, l'agenzia già preparato le pratiche per il rogito, ma quando il venditore ha scoperto che il compratore era un tunisino ha fatto precipitosamente marcia indietro. La motivazione: «Un africano fa diminuire il valore degli alloggi in tutto il quartiere e siccome io possiedo altri appartamenti non posso vendere questo per non danneggiare stesso e i vicini». [Agl]

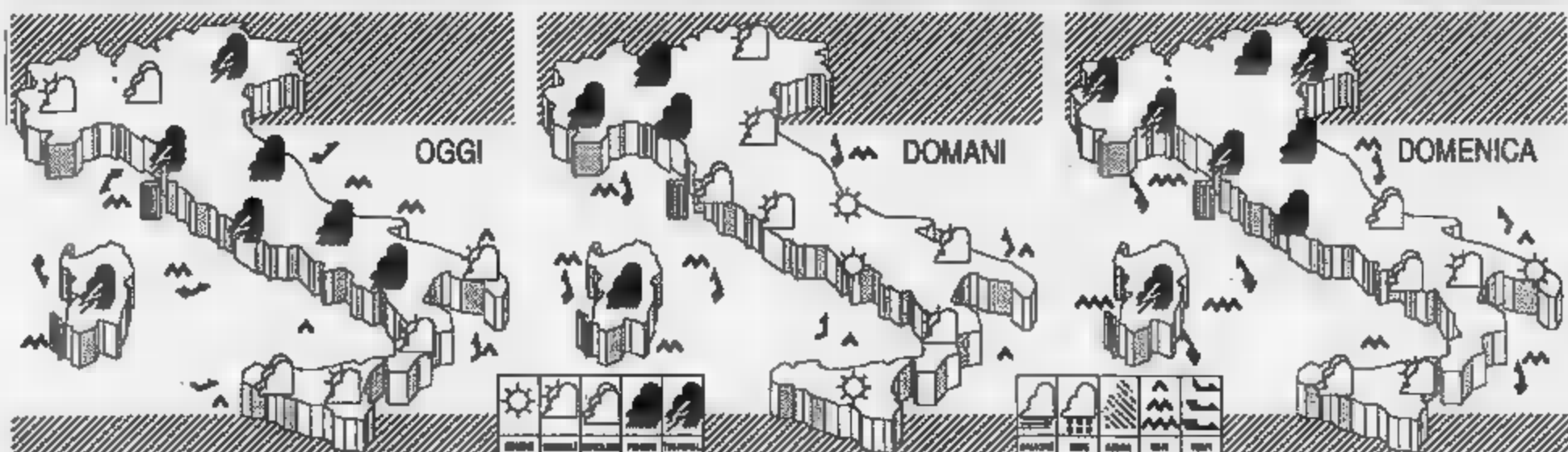
## Modifiche alla legge sugli stupefacenti

Via libera della al decreto Martelli che elimina l'arresto obbligatorio dei tossicodipendenti trovati in possesso di una quantità di droga lievemente superiore alla media giornaliera. La Camera ha approvato il provvedimento a maggioranza 300 sì, 9 no e 14 astenuti. Ora il decreto passa all'esame del Senato. [Ansa]

## La Torre di Pisa salvata da un

FISA. Un «catino» sotterraneo che abbraccia Piazza Miracoli per isolare idraulicamente la torre pendente, al fine di evitare l'erosione dell'oscillazione della falda freatica, oscillazioni che determinano fenomeni di subsidenza: è questa la proposta (oltre all'innalzamento del comitato incaricato di salvare il monumento). [Ansa]

IL TEMPO



## L'offensiva dell'autunno

L'autunno incalza e dopo le prime schermaglie sembra deciso a spazzare via gli ultimi residui estivi. Il ripiegamento forzato dell'alta pressione delle Azzorre verso i suoi luoghi di origine, ha consentito al flusso delle perturbazioni autunnali di scendere di latitudine e di giungere liberamente nell'area del Mediterraneo centro occiden-

tale che per l'occasione diventa un luogo frontogenetico, vale a dire la sede di un processo di formazione di intensi sistemi nuvolosi carichi di pioggia. Tale processo si innesca ogni qualvolta si determinano le condizioni favorevoli alla confluenza di aria fredda con aria calda di matrice africana. Spesso, in questo caso, le con-

dizioni tempo mantengono perturbate per più giorni, poiché le due masse d'aria si scontrano e si iniettano fino alla formazione di una circolazione depressionaria che ristagna poi in loco fino al completo collassamento della stessa e alla sua rimozione. E' un tipico fenomeno quello da cui scaturiscono le piogge più abbondanti. Siamo in presenza di una situazione meteorologica che non invita certo all'ottimismo

poiché nel corso del fine settimana anziché migliorare si andrà aggravando. Ciò non esclude comunque che possano verificarsi delle pause, per quanto riguarda la pioggia e la nuvolosità, ma almeno per le regioni settentrionali o quelle centrali saranno brevi e del tutto occasionali. Miglior toccherà alle regioni meridionali dove invece gli squarci di sereno sono più frequenti. Per questo, ri-

guarda poi la posizione, siamo precisi che per oggi è in flessione ovunque, specie al Nord ed al Centro. Oggi: transitoria sulla penisola la seconda perturbazione della serie. Già dalla mattinata lascerà le regioni Nord occidentali per concentrarsi sul settore Nord orientale, sulle regioni centrali, sulla Sardegna e sulla Campania dove provocherà intensi annuvolamenti, piogge diffuse e locali temporali.

sin mattina sulle regioni Nord occidentali, sulla Sardegna e sulla Toscana il cielo tenderà nuovamente ad annuvolarsi e riprenderà a piovere sempre più insistentemente. Sul resto della penisola e sulla Sicilia si avrà della nuvolosità irregolare con ampie zone di sereno. Sud. La tendenza è verso un peggioramento. DOMENICA: si premeva sono per una giornata piovosa su tutto il Nord, il tempo estre-

mamente variabile ed a tratti piovoso al centro e sulla Sardegna ed un tempo generalmente asciutto e caldo al Sud. Forti venti sciroccali agiteranno il Mar Ligure, il Tirreno ed il mare di Sardegna provocando mareggiate lungo le coste più esposte. Sono inoltre mete in preventivo forti temporali su Piemonte, Liguria, Alta Toscana e Venezia.

Marcello Loffredi

CITTÀ ITALIANE									
Bologna	13	27	Firenze	13	29	Gari	15	25	
Verona	14	25	Fiola	17	25	Napoli	16	27	
Trieste	17	24	Ancona	14	24	Padova	11	24	
Venezia	15	24	Perugia	15	26	S.M. Lucia	19	27	
Milano	16	26	Firenze	12	24	R. Calabria	10	29	
Torino	15	21	L'Aquila	9	25	Palermo	22	27	
Cuneo	15	21	Roma Urb.	17	25	Catania	20	27	
Cagliari	21	25	Roma Flum.	17	25	Alghero	17	28	
Brescia	15	27	Campobasso	14	26	Cagliari	17	27	
CITTÀ ESTERE									
Amsterdam	8	17	nuvoloso			Uster	19	17	nuvoloso
Atene	19	31	sereno			Los Angeles	20	30	sereno
Bangkok	24	33	variabile			Madrid	16	24	pioggia
Batavia	18	25	nuvoloso			Montreal	8	11	pioggia
Buenos Aires	12	20	sereno			Mosca	12	18	sereno
Copenaghen	13	18	pioggia			New York	17	20	nuvoloso
Dubino	5	15	sereno			Parigi	12	17	nuvoloso
Francforte	12	17	pioggia			Pechino	13	25	sereno
Ginevra	10	24	pioggia			Rio de Janeiro	17	23	nuvoloso
Helsinki	10	12	pioggia			Sydney	18	20	pioggia
Honolulu	—	—	—			Tokyo	18	22	nuvoloso
Il Cairo	19	32	sereno			Varsavia	10	23	variabile
						Venezia	7	23	sereno



**1991.**  
**Gli italiani chiedono sempre più elettronica.**

**Cioè più HI-FI, TV, elettrodomestici.**

**Ma vogliono grandissima scelta,  
 costante aggiornamento  
 e un servizio pensato apposta per loro.**

**Il Gruppo Rinascente risponde.**

**Con una grande catena di negozi specializzati.**

**TRONY**  
 Gruppo Rinascente

C'è sempre più elettronica nella vita di ciascuno di noi. E l'elettronica, come sappiamo, può essere complicata, costosa e soggetta a costante evoluzione.

Ma ecco una buona notizia: il Gruppo Rinascente apre una catena di grandi punti vendita specializzati in TV, HI-FI ed elettrodomestici. Trony è nata infatti per consigliare, aiutare a scegliere e risolvere tutti i problemi legati all'elettronica di consumo.

Il primo Trony si inaugura domani nel Centro Commerciale di Rho, all'angolo fra Corso Europa e Via Capuana.

Sono ben 2.100 mq dedicati alla vendita di televisori, videoregistratori, telecamere, HI-FI, compact disc, dischi, cassette,

videocassette, tutti i grandi e piccoli elettrodomestici per la casa, la persona e la cucina.

Con l'assistenza, la consulenza e i prezzi che solo il Gruppo Rinascente può dare. E i servizi esclusivi Trony: consegna a domicilio, garanzia Trony

per tre anni, pagamenti rateali, ritiro gratuito dell'usato e lista per le nozze.

Presto la rete di punti vendita Trony coprirà tutta l'Italia.

È un buon motivo per venire subito a visitare il centro Trony di Rho, a due passi da Milano. Il Gruppo Rinascente, lieto ancora una volta di anticipare i desideri degli italiani, porge a tutti un caldo benvenuto.

**Gruppo Rinascente**

**Insieme per fare scelte felici.**



Nel cimitero di Musocco, dove sono sepolti gli ultimi epigoni di Mussolini: lapidi anonime, niente fiori né lumini

**MILANO**  
**P**UO' succedere a chiunque visiti lo sconfinato Cimitero maggiore, a Musocco, di scorgere in mezzo alle tombe, alle statue bronzee alte metro, ai piccoli cipressi delimitano gli spazi, una macchia grigia stranamente uniforme. E allora, se si devia dal proprio percorso, ci si trova al «campo dieci». Inaspettatamente, in mezzo agli ultimi resti della più cupa vicenda italiana di questo secolo.

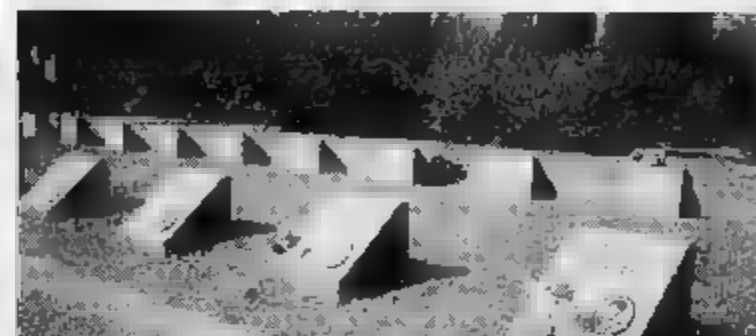
Non ci si rende conto subito di che cosa si tratti. Prima si notano solo le mille lapidi in pietra grigia in mezzo all'erba, in goli separati viali con ghiaietto, ordinati come in campo militare. Andando più vicino, compaiono particolari inconfondibili: su molte lapidi è scritto «ignoto»; su tutte è comunque incisa solamente la data di morte, quasi sempre avvenuta nei mesi che vanno dal gennaio al giugno del 1945; scarsissime le fotografie. Arrivando infine a un'estremità del campo, è ridotto di un ce, compare un primo indizio. E' un illo grande e grosso, più adatto a un cantiere edile che a un cimitero: nonuncia che quello è il campo dei «caduti militari e civili 1943-1945». Un po' generico. Sotto l'intestazione, a grandi caratteri, viene annunciato, con la stessa forza di monito con cui una volta sui tram si vietavano fumo, bestemmie e spertorato, che saranno consentiti e quindi automaticamente rimossi portafotografie, croci o simboli, piante ornamentali di alcun tipo, portalumini e lumini in alcun punto del campo. Infine: «Eventuali fotografie da appesi alle croci dovranno essere consegnate all'Ufficio tecnico che ne curerà la riproduzione nel formato prescritto e la successiva collocazione». E' soltanto quando l'occhio cade sul basamento della croce di legno che si capisce dove ci si trova. Quattro parole incise: «Ai caduti della Rsi, ovvero la Repubblica Sociale Italiana, ovvero i seguaci di Mussolini e Hitler a Salò».

Stesso luogo. Con quel cartello, che esprime una esagerata paura di lumini, fiori e piante ornamentali a cinquant'anni di distanza dai fatti, o l'aspetto quieto, solitario del posto. Lumini fuori posto in effetti non ce ne sono. Così non ci sono saluti romani nello spazio riservato fotografie. Chissà se ciò avviene per la pretesa del custode o semplicemente perché sono pensa violare i regolamenti.

Della Repubblica Sociale tempo non si parla più, i ragazzi di oggi probabilmente non sanno neppure che cosa è stata. Ma per avere un'idea si può vedere oggi cinema collage di cinegiornali Luce U 600 giorni di Salò, di Nicola Carracciolo e Valerio Martini, che comprende spezzoni girati di nascosto a le-



Il «campo 10» e (sotto) il «campo 64» che accoglie i partigiani. Foto piccola: Alessandro Pavolini, Osvaldo Valentini e Luisa Ferida. A sin.: soldati della «X Masa»



# Qui giace la Rsi

sciati poi giacere negli archivi: volti perplessi di ragazzini arruolati per evitare fucilazione, parate cupe, rastrellamenti in un crescendo quotidiano di trionfo sadico e senso di morte. I seicento giorni di cui si preferisce non parlare finirono il 29 aprile del 1945 con l'esposizione del cadavere di Mussolini a piazzale Loreto e probabilmente nessuno, in quei giorni, avrebbe mai immaginato che un giorno i resti di Salò avrebbero trovato spazio in un disciplinato recinto, o poche centinaia di metri dal campo, non molto dissimile, che raccoglie i caduti partigiani.

## Il disastro di Salò

non fu una parentesi da poco, il disastro di Salò. I morti in divisa, dai militari e membri delle brigate nere, delle guardie, della «X Masa», furono più di diciannovemila. Se per i sopravvissuti ci fu, nel 1946, l'ammnistia Togliatti che ne liberò trentamila, molti altri - la cifra varia a seconda degli storici - furono uccisi in vendette, rappresaglie, regolamenti di conti, a partire dai giorni della liberazione per tutto

l'anno successivo. Furono sepolti nei luoghi più diversi, anche in fosse comuni. A Milano, molte centinaia finirono al campo 16 di Musocco, dove la polizia dovette intervenire più volte per impedire l'udibrio e l'oscenità contro i morti e i loro familiari.

Il 24 aprile del 1946, il primo colpo di scena. Sparisce la salma di Mussolini, che era stato sepolto in un gruppo di militari tedeschi. A trafugare la salma furono i suoi fedelissimi, guidati da Pino Luccini, che divenne poi un deputato del msi. A dispetto di quanto si pensò all'epoca (una operazione internazionale orchestrata da servizi segreti), il trafugamento della salma fu in realtà una fortunata impresa artigianale, finita nel 1957 con la traslazione del cadavere a Predappio. Un anno dopo quel trafugamento clamoroso, e anche la salma di Claretta Petacci. Il 12 aprile del 1947 la questura di Milano decise di riesumare il cadavere, sotto la spinta di voci di popolo che lo volevano ancora carissimo. I gioielli cuciti nei vestiti. Qualcosa, in effetti, trovarono, ma molto poco rispetto al previsto: portaciglia e una catenina d'oro nel reggiseno e un bril-

lante a tredici graniculi nel fodero della giacca. Quindi anche questo cadavere venne traslato nella tomba di famiglia. Poco prima era tornata a casa, a Lecce, la salma di Achille Starace.

Una prima sistemazione avvenne in base alla legge del 9 gennaio 1961 sulle onoranze ai caduti di guerra. Nell'elenco delle salme da censire, raccogliere e sistemare a carico un Commissariato nazionale e a spese dei singoli Comuni, venivano per la prima volta compresi anche i morti di Salò, con la seguente dizione: «Appartenenti a forze armate operanti al servizio della sedicente Repubblica Sociale Italiana, deceduti in conseguenza della guerra». Dizione quanto mai vaga, con quel «sedicente» che insieme legittimava e disprezzava, con quel «forze armate» che serviva a quel «deceduti» in conseguenza della guerra volutamente omnicomprensivi. Così il primo riconoscimento giuridico e così nacque il «campo dieci». Nel corso degli anni, al nuovo campo vennero traslati - e vi giacciono tuttora, contigui - i resti di Luisa Ferida e Osvaldo Valentini (lei una superstar del cinema italiano, lui un attore specializzato nelle par-

ti del cattivo) che finirono la loro carriera come torturatori di partigiani a Villa Triste e furono uccisi per strada a Milano; Alessandro Pavolini, l'ultimo fanatico segretario del partito, Francesco Maria Barracu, sottosegretario del governo, Ferdinando Mezzasoma, ministro della cultura popolare, uccisi a Dongo, e poi la folla degli anonimi, militi o civili, anche questi compresi nella legge come vittime di rappresaglie.

## Nel 1967 compare la croce

Una serie di traslochi durati anni, tutti documentati negli archivi dell'assessorato allo Stato civile, ufficio servizio mortuario del Comune di Milano. Nel 1955 il campo viene dichiarato perpetuo, nel 1956 è costruito su nuovi cippi, ma si vieta l'affissione di fotografie. Nel 1962 viene vietata la posa di una lampada votiva. Il 4 novembre del 1962 è segnalata una grande rissa: mezzo alle tombe provocata da una manifestazione fascista al «campo dieci». Nel 1967, approvata la collocazione di una croce e un altare a cura del comitato

che raggruppa le famiglie dei caduti, mutilati e dispersi della Rsi. Nel 1969, molte parole su preposta di riunire nel sacrario di Sant'Ambrogio i morti partigiani e i morti repubblicani: accantonata. E poi, le documentazioni per l'ingresso di nuove salme: quarantasei ignoti da Trieste, ammassi tredici morti per tbc all'ospedale militare di Milano, ammasso un elenco di «brigate nere» di Ravenna. La proposta di una «zona monumentale coperta», accolta la proposta di riordinare e riassetto del campo.

Lo sfoglio di quelle carte è un viaggio burocratico: un spegnimento delle passioni, così come fece prima traslare, ma poi sorridere, quel che nel 1983 a Giulino di Mezzegra. Lungo dove ucciso Mussolini, il Comune decise, essenzialmente per ragioni turistiche, di apporre una targa. Ma cosa scrivervi? «Giustiziato? Assassinato? Esecuzione dopo condanna a morte? O semplicemente «Morto»? I consiglieri comunali si scontrarono a lungo, partorendo alla fine un incredibile «Qui avvenne il fatto storico del 4 aprile 1945, cui seguirono, l'anno successivo, una croce

e altrettanto neutro «Qui cade Benito Mussolini». L'Italia sa dimenticare. Da poco, poi, l'abbia che tutto rende indistinto si è incaricato di dare qualcosa anche ai vivi. Se, subito dopo la Liberazione, gli ufficiali che aderirono a Salò erano stati degradati, oggi una disposizione del ministero della Difesa ha stabilito che vengono riconosciuti ai fini pensionistici anche i due anni di Repubblica Sociale a chi era già in servizio l'8 settembre e non è impensabile che si allarghi in futuro il beneficio anche a chi si arruolò dopo.

Sarà per contrapposizione ai furori di questi ultimi tempi - in cui tutti dedicano un'energia a abbattere statue, spostare mummie, scavare alla ricerca delle prove dell'esistenza di una «Giulia» o dell'armamentario di una «Giulia nera», cambiare furtivamente nomi alle strade, imbragare cartacce sul fondo del mare, riesumare, riabilitare, nascondere vista oppure dare un'ultima occhiata - che il «campo dieci» di Musocco trasmetta una calma sensazione di vigile sistemazione definitiva. Così l'ha pensata l'architetto del Comune e l'anno accettato le associazioni degli ex combattenti e reduci di Salò. Senza la cappella monumentale che è proposta, senza ornamenti o fotografie strani, ma con lapidi che non deperiscono, bossoli fissi per i fiori e l'erba che rimane sempre verde grazie a un impianto di irrigazione. Computerizzato, naturalmente.

Enrico Daviglio

Gengis Khan in un fantasia. Il condottiero mongolo si fece seppellire con un tesoro immenso racchiuso nel suo vasto impero



## La più grande campagna archeologica del secolo, organizzata da giapponesi e mongoli A un passo dal tesoro di Gengis Khan Aerei radar per trovare il bottino sepolto con il conquistatore

**E** la più grande caccia al tesoro del secolo: Giappone e Mongolia, insieme, sulle orme del tesoro di Gengis Khan. A Tokyo non hanno dubbi: metteranno le mani sulla grande fortuna che mai la Terra abbia ingoiato. A Ulan Bator sono più cauti, ma nutrono segretamente la speranza di vincere questo terro al lotto per dare un po' di fisco alla loro economia, soffocata da decenni di comunismo.

La posta in gioco è in gelida grotta ai confini della Siberia: sono ormai quasi due anni che una joint venture scientifica Tokyo e Ulan è sulle tracce degli ori strappati e condotti alle sottomasse, dall'Ungheria alla Siberia, dal Golfo Persico alle ultime propaggini meridionali della Cina.

stati battuti a tappeto

ventimila chilometri quadrati. Il *Yomiuri Shimbun*, il più letto quotidiano giapponese, principale sponsor della spedizione, ha pagato fatture per miliardi di yen. Il giornalista Yoshinobu Emoto, capo della spedizione, sta facendo scandagliare il terreno: le più sofisticate tecnologie nipponiche, ma del tesoro, che si dovrebbe trovare nella tomba di Gengis Khan, è stata trovata finora poche tracce.

Ora, però, Emoto sostiene di essere a una svolta: è certo al per di aver individuato l'area da dove dovrebbero riemergere le ricchezze dopo 750 anni di oblio. Il condottiero morì nel 1227, al di là del cinghiale. La tomba si troverebbe nel distretto di Gurban-Gol, meglio noto come regione dei tre fiumi, una terra brulla 450 chilometri a Est della capitale Ulan Bator. Lì nacque e da lì cominciò l'ascesa dell'alleva-

tore di cavalli che conquistò mezzo mondo.

Emoto è 79 membri della spedizione, archeologi e ingegneri dell'Accademia mongola di scienze e dell'Università Chiba di Tokyo, hanno dovuto procedere a tentoni, abbandonando, di volta in volta, le disperate teorie sui luoghi in cui, secondo la tradizione, avrebbe dovuto trovarsi il sepolcro. In almeno tre altre zone poteva celarsi il tesoro del condottiero: un filone di pensiero si voleva nel Nord della Cina; un altro sosteneva che la grotta sotterranea potrebbe trovarsi vicino al lago Baikal, in Unione Sovietica; un terzo, infine, dava le ricerche verso le vette monti Keldur Burkhan, una catena non riportata dalle moderne carte geografiche dal Paese.

Narra la leggenda che dopo sepolture del condottiero il terreno venne fatto calpestare

da una sterminata mandria di bestiame per non lasciare alcuna traccia. Altri raccontano che i soldati scelti per partecipare alla cerimonia funebre vennero uccisi e, a loro volta, gli esecutori vennero fatti assassinare per cancellare qualsiasi testimonianza. Il luogo segreto in cui avevano trovato riposo Gengis Khan e il tesoro.

Una simile sfida ha sicuramente sollecitato i giapponesi ad imbarcarsi nell'impresa, trasformandola in scommessa più tecnologica che archeologica. Indiana Jones è lontano, nulla è stato lasciato al caso. I ricercatori hanno in dotazione radar che scandagliano il sottosuolo, rilevatori elettromagnetici del territorio, contatori Geiger e altri strumenti elettronici per non trascurare la benché minima traccia. Sorvolano la regione con

elicotteri dotati di antenne radar sofisticate computer in grado di leggere i segnali. Altri sensori sono poi in grado di esplorare le caverne nel sottosuolo. Ad ogni minimo indizio scatta l'ispezione.

Per Mongolia la spedizione ha invece significati più profondi. Dopo la caduta del comunismo, l'eroe della Grande Mongolia, per settant'anni cancellato dalla memoria collettiva, è diventato l'unica possibile simbolo della rinascita. Se questo è l'obiettivo dell'Accademia di Ulan Bator, risultato è stato pienamente raggiunto. Tesoro a parte, la tecnica di ricerca a tappeto ha dato ottimi risultati: sono stati catalogati almeno 310 luoghi archeologici e circa 2300 monumenti che risalgono all'Età della pietra, a quella del bronzo e all'epoca buddista.

Pier Luigi Vercesi



Nella casa-museo in California l'ex presidente dialoga con i visitatori

## Nixon, interviste a gettone

Si sceglie la domanda, un video risponde



Ragioni, Nixon, Ford e Bush. In basso, il Presidente del Watergate in un disegno di Seymour Chwast

**P**OTETE mettere Nixon alle strette e fargli tutte le domande che volete su politica, guerra, pace, Watergate, Congresso, Casa Bianca. Anche sul suo sport preferito, l'annuncio pubblicitario comparso su tutti i giornali. Per saperne di più, basta fare un'ora di automobile e si arriva a Los Angeles a Yorba Linda, la sede della Richard Nixon Library and Birthplace. Qui si scopre che il davvero possibile bombardare Nixon di domande: una sola limitazione. Lui risponde da un televisore, e la sua delle domande è vasta e programmata. Si può solo scegliere l'una o l'altra fra quelle previste dal computer.

Il museo Nixon è una sorta di monumento all'ex presidente americano: proprio accanto alla casa natale: comode libri, documenti, filmati, lettere, fotografie, cimeli accumulati in 50 anni di vita pubblica. Il burattinaio incontrato con Kruščiov, il dibattito presidenziale con John Kennedy, la storica stretta di mano con Mao. L'attrazione maggiore è la sala del Presidential Forum. Qui avvengono le interviste-video. Un esempio: scegliamo la domanda «Gola Profonda, il personaggio piazzato molto in alto nell'Amministrazione che avrebbe rivelato importanti segreti ai giornalisti del Washington Post, scegliamo un'altra domanda. Presidente, che cosa pensa?»

«Non so se è esistito per davvero, l'ho letto sui giornali. Ma chissà, forse è un personaggio fittizio inventato per dare credibilità alla accusa».

La storia delle intercettazioni telefoniche? «tutto è stato registrato le telefonate di 19 tra giornalisti e funzionari del governo. Avevano accesso a materiale top-secret che volevamo scoprire com'era spuntato fuori. E poi, in quei tempi, la pratica era legale».

La storia delle intercettazioni telefoniche? «tutto è stato registrato le telefonate di 19 tra giornalisti e funzionari del governo. Avevano accesso a materiale top-secret che volevamo scoprire com'era spuntato fuori. E poi, in quei tempi, la pratica era legale».

YORBA LINDA (California) fatto intercettare le telefonate di un giornalista perché si era messo sulle tracce della storia dei Kennedy e Marilyn Monroe.

Gioco blu e rosso. Nixon cerca di proiettare un'immagine distesa e sorridente, di saggio e anziano, tista al di sopra delle parti. Ma ci vuol poco a capire che neanche tanto sotto c'è rancore, che questo è un uomo che non si arrende e che continua la sua crociata per raddrizzare un giudizio storico che ritiene ingiusto e ingeneroso.

Per dire la sua sulla presidenza Nixon, l'ex Presidente non ha dovuto comunque piazzarsi al museo di Yorba Linda e passare le sue giornate a rispondere alle domande e giornalisti. Le interviste avvengono attraverso un sistema di televisione interattiva. Su uno schermo compaiono decine e decine di domande che coprono ogni tema possibile e immaginabile. Che cosa pensa di Gorbaciov? E tornando per un attimo alle elezioni del 1960, che cosa ha da dire sulle accuse di frode?

Basta premere un dito direttamente sulla domanda desiderata e l'ex Presidente compare su uno schermo gigante. La sua brava risposta. Il film preferito? La stangata. Ma una volta che Nixon ha iniziato non c'è modo d'interromperlo, di confutare le sue opinioni e le sue versioni dei fatti. Televisione interattiva? Sarà, ma qui le risposte Nixon sono pre-registrate. Ma anche in un ambiente così controllato, quando s'incrocia Nixon e media, l'ex Presidente non riesce a simulare la sua rabbia e la sua frustrazione. «Ar-

**Dal Vietnam al Watergate. Ma è tutto pre-registrato**



gomento dopo argomento decido che tutti sbagliano sempre. Io non mai. Il presidente Eisenhower, nel suo discorso addio, parlò del pericolo del complesso militare-industriale. Io non ho avuto la possibilità di un tale discorso, ma il giorno in cui uscì dalla scena il mio monito sarà contro i media e le élite. Parlo di presidenza imperiale, ma il potere dei Presidenti è limitato dai tribunali e dal Congresso. Quello dei media è illimitato e le querelle per diffamazione fanno ridere».

E perché mai il media avrebbe deciso di accanirsi proprio su di lei? «Perché seguono le mode e io non sono una persona alla moda. Poi pensavano che dopo la mia seconda elezione diventavo troppo forte. Mettano in chiaro che, con la guerra ormai vicina alla conclusione e con il 62% dei voti, io ho fatto capire che avrei tagliato il grasso, che avrei ridotto il potere alla gente e agli Stati. E ai media, all'establishment e alle élite questo non piaceva».

Più che alle strette, «il Presidential Forum» di Yorba Linda sembra offrire a Nixon estremamente combattivo. Forse, per metterlo in difficoltà, bisogna provare a tirare fuori il Watergate. E' probabilmente la più grande del secolo, una delle pagine più oscure della storia della Casa Bianca. Ma la prima domanda è: Nixon è stato ucciso? Nessuno ci ha guadagnato. E nessuna elezione è stata truccata».

Nel volto di Nixon c'è stizza, ma ora con tono più conciliatorio cita Winston Churchill, il grande leader fanno bene le grandi parole e tendono a incappare in quelle piccole. In una sola frase, l'ex Presidente riesce insomma a confermare che la modestia non è la sua dotte migliore; e che continua a vedere il Watergate come un peccato di leggerezza. Tanto che alla domanda se è pentito per quanto accaduto, la risposta è la seguente: «Non c'è mo-

gomento dopo argomento decido che tutti sbagliano sempre. Io non mai. Il presidente Eisenhower, nel suo discorso addio, parlò del pericolo del complesso militare-industriale. Io non ho avuto la possibilità di un tale discorso, ma il giorno in cui uscì dalla scena il mio monito sarà contro i media e le élite. Parlo di presidenza imperiale, ma il potere dei Presidenti è limitato dai tribunali e dal Congresso. Quello dei media è illimitato e le querelle per diffamazione fanno ridere».

E perché mai il media avrebbe deciso di accanirsi proprio su di lei? «Perché seguono le mode e io non sono una persona alla moda. Poi pensavano che dopo la mia seconda elezione diventavo troppo forte. Mettano in chiaro che, con la guerra ormai vicina alla conclusione e con il 62% dei voti, io ho fatto capire che avrei tagliato il grasso, che avrei ridotto il potere alla gente e agli Stati. E ai media, all'establishment e alle élite questo non piaceva».

Più che alle strette, «il Presidential Forum» di Yorba Linda sembra offrire a Nixon estremamente combattivo. Forse, per metterlo in difficoltà, bisogna provare a tirare fuori il Watergate. E' probabilmente la più grande del secolo, una delle pagine più oscure della storia della Casa Bianca. Ma la prima domanda è: Nixon è stato ucciso? Nessuno ci ha guadagnato. E nessuna elezione è stata truccata».

Nel volto di Nixon c'è stizza, ma ora con tono più conciliatorio cita Winston Churchill, il grande leader fanno bene le grandi parole e tendono a incappare in quelle piccole. In una sola frase, l'ex Presidente riesce insomma a confermare che la modestia non è la sua dotte migliore; e che continua a vedere il Watergate come un peccato di leggerezza. Tanto che alla domanda se è pentito per quanto accaduto, la risposta è la seguente: «Non c'è mo-

■ azzurri più finale e più totale che quello di dare le dimissioni da Presidente degli Stati Uniti. Detto questo, non intendo aggiungere altro».

■ grazie all'elettronica è possibile puntare il dito su un'altra casella e farlo parlare ancora. Presidente, e il Vietnam? Nixon precisa che la guerra è stata iniziata da Kennedy, che l'autore dell'escalation è Lyndon Johnson e che lui è stato il Presidente che l'ha finita. Ma nel frattempo il Paese è spaccato. «Ho sempre appoggiato la maggioranza silenziosa e della maggioranza Congresso. Ma a fare le notizie era una minoranza. Noi avevamo l'opposizione dei media, delle migliori menti delle università, della cosiddetta élite intellettuale».

Passiamo a Bush, l'attuale Presidente... «Bush ha dimostrato di essere molto intelligente, un lavoratore prodigioso. E posso dire che deve preoccuparsi che possa fare un errore grave. Il Paese nelle sue mani è sicuro». E lei, ha ambizioni? «Mi piacerebbe essere direttore di un'orchestra sinfonica, ma a questo punto mi pare improbabile che possa accadere».

Dal grande schermo, Nixon ha assunto ora un'espressione saggia e bonaria. Ma basta una parola media e c'è una metamorfosi. Giornali, tv, radio. Presidente, lo dica chiaramente, li odia? «Non ho risentimenti personali e poi, odio... Odi quelli che rispettano quelli che non rispettano. E' caso, direi, di mutuo disprezzo. Vorrebbe vedere delle restrizioni imposte sulle loro operazioni? «Sono per stampa libera. Non voglio il controllo del governo e la censura in nessun tipo di forma. Certo, i media, ogni tanto, dovrebbero anche darsi un'occhiata allo specchio».

Non vi basta? Avanti con la prossima domanda. Tanto, l'ultima parola ce l'ha sempre lui.

Lorenzo Soria

## FATTI E GENTE

## Francoforte, esclusi gli editori iraniani

FRANCOFORTE. Niente espositori iraniani alla Fiera del libro. Lo hanno deciso la presidenza e il consiglio di sorveglianza della Buchmesse, dopo le polemiche sollevate da editori e scrittori tedeschi sdegnati per il permanere della condanna a morte decretata dal defunto ayatollah iraniano Khomeini contro lo scrittore Salman Rushdie. Mercoledì scorso, a due settimane dall'inizio dell'esposizione (dal 14 ottobre), undici editori hanno scritto una lettera di protesta contro la presenza di otto editori iraniani che avrebbero esposto in maniera diretta o indiretta la condanna a morte dello scrittore anglo-indiano. Per lo stesso motivo, lo scrittore Günter Grass e due editori tedeschi avevano detto di avrebbero disertato la Fiera. [Ansa]

## Si uccide a Pavia Emilio Agazzi

Il professor Emilio Agazzi si è ucciso ieri a Pavia, gettandosi dal suo appartamento al terzo piano. Aveva 60 anni. Docente universitario di filosofia, per essere il traduttore italiano del filosofo tedesco Jürgen Habermas, Agazzi soffriva da tempo di crisi depressive. Tra le sue opere, *Crisi e ricostruzione del marxismo* (Unicopli, 1985).

## Scoperta in Egitto una statua di Iside

IL CAIRO. Ciamurro ritrovato: un'equipe di studiosi egiziani e polacchi ha scoperto una statua della divinità egizia Iside - dea del cielo, madre e regina - nella tomba di Benha, sul delta del Nilo. La dea viene per la prima volta rappresentata con due bambini, uno tra le braccia, l'altro sulla schiena.

## Firenze, antologica di Klimt

Numerose opere dell'artista viennese Gustav Klimt saranno esposte nella sala di Palazzo Strozzi dal 30 novembre al 6 marzo. La mostra, realizzata dal Centro di Firenze, è curata da Sergio Sabatini.

## LETTERE AL GIORNALE

## Un appello da Zara, Andreotti in Cina, le schede telefoniche tiranne

## Per favore, riconoscete l'indipendenza

Mando a La Stampa questa mia lettera aperta al rettore dell'Università di Padova, che è anche inviata a tutti gli uomini di buona volontà.

Magnifico rettore! Mi rivolgo a lei come ex studente dell'ateneo padovano, laureato in medicina pochi anni fa, con un accorato appello d'aiuto e solidarietà. Sei trascorsi a Padova mi hanno legato profondamente a questa città, alla sua tradizione e alla sua cultura veneta, italiana ed europea. Perciò sono i maggiori ragioni costoro dall'idea che l'Europa e l'Italia in particolare facciano poco o niente per fermare l'eccidio e la distruzione che succedono quotidianamente a due passi, in Croazia. Il nazional-socialismo serbo sostenuto dall'ultima disadattata armata comunista cerca di annientare la nostra cultura e il nostro popolo e di impedirci la prima integrazione in Europa in Occidente, dove apparteniamo tutti gli aspetti.

Il nostro popolo croato vive dai momenti tragici di lotta per la sopravvivenza. I nostri ragazzi che difendono il loro paese nativo, insieme ai civili, vittime casuali e innocenti, muoiono ormai a decine ogni giorno. Vecchi indifesi vengono trucidati senza pietà da parte dei cetnici nei villaggi croati, colpevoli soltanto di essere croati. Dieci di villaggi sono stati in tal modo saccheggiati e bruciati. I generali bolscevichi serbi sparano all'impazzita contro le chiese cattoliche e loro obiettivi preferiti, contro gli ospedali, ambulanze, monumenti storici, abitazioni, fabbriche. Una ragazza diciottenne è morta a Osijek, in Croazia orientale, con la testa sfaccellata da una granata sparata da un carro armato serbo contro il palazzo dove abitava. Nella stessa città alcune persone che andavano a lavorare hanno perso la vita sul tram centrato da un colpo di mortaio. A Osijek l'anno accade-

unico non può cominciare perché la città è fuoco di fanteria, artiglieria o aviazione. E' possibile che in Europa un'università non possa svolgere la sua attività per via della guerra? Numerosi bambini profughi possono cominciare a frequentare le lezioni, perché le loro scuole sono distrutte, le loro case non ci sono più. I serbi sparano contro chi soccorre i feriti, il segno della Croce Rossa per loro non significa niente. I poliziotti e i cittadini croati che cadono in prigione dei terroristi serbi vengono uccisi o massacrati.

A 200 chilometri da Padova la gente è esposta alla barbarie! Il popolo croato vuole la pace, una vita degna di esseri umani e ne ha diritto. L'Europa non può star a guardare! Sarebbe una vergogna e un duro colpo alla vita in comune di tutti gli europei. Perché se noi non siamo, neppure l'Europa lo può essere. Nel nome di tutti i valori della civiltà occidentale, faccio appello a lei, di una celebre università italiana, di usare tutta la sua influenza, aiutando a fermare la guerra contro la Croazia e il suo popolo e sollecitando il riconoscimento diplomatico della Croazia indipendente. La pace, il dialogo, la tolleranza e la cultura devono vincere la brutalità, la violenza e la prepotenza che chi le armi cerca di imporre le proprie «ragioni».

dott. Nikola Jelovac  
Zara (Croazia)  
specializzando in psichiatria

## Amore gay «etero» hanno la stessa dignità

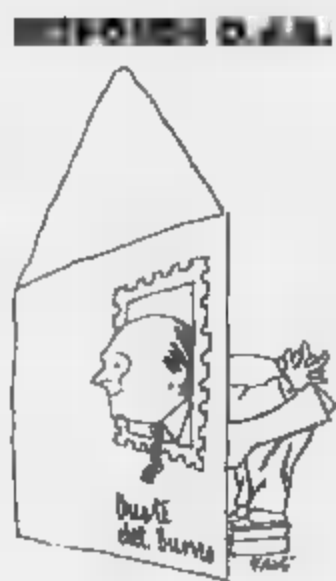
Ho fatto un salto sulla sedia leggendo il titolo «Amore gay finito nel sangue», su La Stampa del 22 settembre. Un salto che mi ha riportato al giornalismo antisessuale di una decina di anni fa. La domanda che mi pongo è: vi pongo è sempre la stessa? avreste mai titolato «Amore eterosessuale finito nel sangue» nel caso di assassinio tra un uomo e una donna? Non è solo questione di uguaglianza di trattamento, ma anche di pari opportunità: pari opportunità per i letti di giudicare l'amore eterosessuale e quello omosessuale per quello che sono, senza pregiudizialmente bollare quello gay con il marchio della tragedia. La Stampa ha dimostrato

## Non le pare grottesco che Milano si sia candidata per le Olimpiadi del 2000?

Non le pare grottesco che Milano si sia candidata per le Olimpiadi del 2000? ha fatto una grande impressione leggere o sentire che città disastrosa, che non riesce neppure a risolvere i suoi guai infiniti, dal traffico faticoso a volte impraticabile all'inquinamento acustico peggiore persino di quello atmosferico, città avanzata e sfarzosa che ha perduto quasi tutte le sue grandi fabbriche per fiaschi, possa avere tanta presunzione e tanta megalomania.

Ciro Pozzi, Milano

GENTILE signor Pozzi, nei miei momenti peggiori quanto a solidarietà umana, mi rallegravo all'idea che nel 2000 ci sarà, quindi, il rispetto per lo scontro della demolizione di varie parti di Milano per riedificarvi nuclei precoci e incontinenti. A ogni modo, la notizia della candidatura di Milano all'organizzazione delle Olimpiadi del 2000 ha un curioso legame con la notizia diffusa abbondanza di circa l'esistenza, i buoni affari e l'indubbia influenza della mafia nella capitale lombarda. E' paradossale e vergognoso, non si potrebbe essere indotti a vedere nell'annuncio della presenza della mafia a Milano, già per troppe volte smentita dalle competenti autorità, una presentazione di carte d'appoggio per avanzare la candidatura olimpica? Se riuscissi a credere



## Che strano l'Olimpiade Milano

che l'esperienza serva a qualcosa, potrei sperare che, avendo da poco vissuta l'emergenza per il Mondiale 1990, si sia più preparati a evitare errori, ma l'unica esperienza valida che mi trovi a disposizione è appunto quella che non c'è esperienza che tenga.

«Milano parte in ritardo», ha dichiarato il presidente del Coni Gattai in occasione del riconoscimento da parte del nostro comitato olimpico della candidatura di Milano, «quindi svantaggiata, perciò ha bisogno dell'appoggio di tutti». Gattai non si è dimesso uno sfegatato sostenitore. Il discorso è stato sostanzialmente prudente. E' appellato alla solidarietà nazionale più che a una indiscutibile capacità organizzativa di Milano. «Sarebbe grave se ci credessimo», ha insistito, cercando di convincere per primo se stesso. «Milano rappresenta l'Italia, quindi abbiamo il dovere di crederci». L'affare il da 15.000 miliardi, specificamente i fautori del progetto in vena di euforia e cupidigia. Sognare non aude ma il brutto è che si cominceranno a spendere miliardi già da ora, solo per sostenere la nostra candidatura contro le altre aspiranti come Berlino, Sydney e Manchester. E, i soldi, come al solito li dovrà cacciare fuori qualcuno.

accettare i doni italiani e l'invito a visitare gratis l'Italia, per nulla disposta a subire urbanamente i rimbrotti sui fatti. Tienammi e sul diritti civili violati.

Dopotutto è bello viaggiare a spese dello Stato, e il pensionabile Andreotti ne approfitta largamente in questa calante fase della esistenza, atteggiandosi anche a Grande Elemosiniere: paga l'italico Pantalone!

Viva il turismo di Stato, quindi? Parrebbe di sì, se alle porte orientali d'Italia non si avvicinasse la bufera infuocata della guerra civile, combattuta dai popoli balcanici contro l'oppressione serba. Lo svolazzante ministro degli Esteri De Michelis nelle sue continue passerelle televisive si affanna a sminuire le preoccupazioni, affermando che è una «rivolta» scartofie; evidentemente ha più competenza di balere e di buio tavolo che non i campi di battaglia e di sanguinose guerre civili. E' chiaro in molti cittadini che questo non è che per un presidente del Consiglio di assentarsi per fare degli lontani di dubbia utilità, ma di stare responsabilmente al proprio posto; la politica del laissez faire, laissez passer, tipica della senilità, non è da quinta potenza mondiale.

Lettere firmate, Torino

## Non si fare per chi ha solo i gettoni

In questi giorni, passaggio da Roma Trastevere, con sommo sdegno, non potrei telefonare perché tutti gli apparecchi (sia nella stazione che nella prospiciente piazza) portavano scritta: «Unfruibili solo con le schede telefoniche». La gente, oppressa dalla fretta, o in procinto di partire subito col treno, si prodigava ad imprecare contro questo ennesimo sopruso, e perfino a minacciare.

In tal modo, sopruso si sovrappone a sopruso in quanto

gli apparecchi non restituiscano il resto alle 500 lire, lasciando al telefonante successivo il privilegio di consumare la cifra rimanente. E noi, dei gettoni, facciamo? E chi non può acquistare su due piedi una scheda non potrà telefonare! Questo è fatto gravissimo, degno d'impugnazione legale.

Ma, come sostiene il filosofo inglese, maestro del vecchio liberalismo, Giovanni Locke, «La libertà deve consistere nel non facendosi affatto regala».

E finché attendiamo impassibili questo sacrosanto diritto, pur dopo l'ingenuo compimento ai nostri doveri (come massima del Maestro Giuseppe Mazzini), continueremo a stare nel mondo delle illusioni, continuamente oppressi da chi ci amministra e ci governa! Ciò perché tiriamo solo a divertirci, senza esigere quello che ci spetta!

Elio Gismonelli, Livorno

## Coesione esterna ma ancora nella dc

Rimpiangendo il silenzio ed ora dopo anni passati dal Presidente della Repubblica, trascrivo questa frase pronunciata dallo stesso Presidente durante un'ennesima intervista (La Stampa, 16 settembre): «Io sono contro lo Stato, quando lo Stato si comporta come una società per azioni le cui quote siano divise tra i partiti». Esternazioni, dichiarazioni, affermazioni senza sosta, anche in buio parte giuste, soprattutto per l'audacia con cui ha espresso molte verità scomode per i nostri politici, ma scorrendosi, forse, che l'occupazione della poltrona su sede è anche grazie alla Sua ex militanza e azionariato in un partito che attualmente forma ancora il governo.

Luigi Quaglia  
Borgio Verezzi (Savona)



# E' finita la «primavera antimafia»: perché i due uomini simbolo non si rivolgono più la parola

## Falcone e Orlando, divorzio nella Palermo dei veleni

**S**OLO un cenno del capo, neppure un saluto. Seduti uno di fronte all'altro, così, non si vedevano da tempo; ma giovedì scorso, quando Leoluca Orlando e Giovanni Falcone si sono ritrovati allo stesso tavolo, il gelo che li separa è sceso come una nuvola scura su tutti i presenti.

Nel salone della conferenza dei capigruppo dell'Assemblea regionale, a Palazzo dei Normanni, con la solennità di un filo sulla mafia, si preparava l'ennesima parata antimafia del governo. Al centro: i due ministri, Scotti e Martelli. Attorno le autorità siciliane al gran completo coi volti a le espressioni compunte dei luti ufficiali. E in mezzo a loro gli uomini-simbolo della famiglia antimafia.

Che la famiglia si sia rotta, non è una novità: nel breve volgere di un paio d'anni Orlando ha lasciato il suo posto di sindaco, Falcone quello di procuratore, Ayala è a Roma, il «poeta» dei giudici antimafia è sciolto. I gesuiti litigano fra loro, nella che fu la punta di diamante del «rinascimento» ripreso la ris- di sempre. Leonardo Sciascia è morto, è Pappalardo, il cardinale che paragonò Palermo a Sargento, dicono è sempre più amareggiato, sempre più appartato.

Il lungo Autunno che segue l'Primavera di Palermo ha la voce di padre Sorge che si leva per la prima volta contro il «figlio politico» Orlando; o il «giudice cinsabbiatore», in altri tempi considerato bandiera della lotta alla mafia. Su tutto, però, spicca lo scontro fra Orlando e Falcone. I due non si salutano, non si parlano più, figurarsi se hanno voglia di spiegare hanno fatto a diventare avversari. Così la storia di questa lite bisogna farla raccontare dagli amici.

All'inizio, più che una vera amicizia, è un sodalizio di persone che sanno di essere diverse, lavorano in campi separati, percepiscono di andare dalla stessa parte. L'intesa nasce a poco a poco, i primi incontri sono solo nelle occasioni ufficiali, per un colloquio franco fra i due dovrà passare del tempo: ma la cautela, la riservatezza e il modo chiuso e po' aristocratico di scambiarsi cortesie, in Sicilia, sono i cemen- dei rapporti più seri. Come si dice a Palermo: un'amicizia importante spinge a fondare sul «le». E qualche anno dopo sarà Orlando a celebrare il matrimonio Falcone.

Quando Orlando diventa primo cittadino di Palermo, Falcone è un magistrato affermato, conosciuto, rispettato anche dai suoi colleghi americani. Ha alle spalle cinque anni di indagini antimafia che stanno per sfociare nel maxi-processo. Si accosta con straordinaria cautela a questo momento: ad esempio, il giorno che l'auto di scorta del giudice Guarnotta, uno dei

spolia, poche settimane dalla prima udienza travolge e uccide per sbaglio due studenti del liceo Meli. Falcone avverte che la reazione della città è fortissima. E arriva a temere che anche l'inizio del «maxi», per non dire tutta l'azione antimafia, in quelle condizioni, possa subire dei contraccolpi.

Altro, il sindaco, la pensa in modo opposto: è entrato nelle istituzioni per costruire, di lì, rivolta della società civile contro la mafia. Il consenso, spiega, dovremo costruirlo, e dipenderà da quel che faremo. Chi ha ragione, il giudice cauto o il politico giacobino? Una risposta sola, naturalmente, non c'è. C'è la storia recente di Palermo in cui ciascuno cerca conferma alle proprie opinioni.

Nella lettura, per così dire, falconiana, già nell'86, anno maxi-processo, la solidarietà si è effiolata. A poco a poco, nelle tribune dell'aula d'attesa, si è formata una sorta di «giacobino» che ha fatto il passo alla curiosità mondana, la fila all'ingresso dell'aula si affolla di signore della buona borghesia, le discussioni sulla Palermo inquietante rivelata dagli atti lasciano spazio a battute scherzose sul colore vermiglio della parure di un pentito. La giuria popolare, lasciata senza stipendio, scoppiava. I ritardi nella udienza favorivano le scaramucce dei boss. Il giudice Borsellino, numero due dei spolia, è promosso procuratore a Marsala; Falcone perde il suo braccio destro.

### Le critiche di Sciascia

Ed è proprio questa promozione a motivare, nei primi giorni dell'87, l'ormai famosa polemica di Leonardo Sciascia sui «professionisti» dell'antimafia. Sciascia sostiene: la regola di promuovere i magistrati per anzianità è superata, le «cambi», si proceda per merito e per professionalità. Ma «rimane quella, va rispettata. I nemici dell'antimafia (con emarginazione dello stesso Sciascia) impadroniscono di quest'affermazione e la usano per far credere che in nome della lotta alla mafia si commettono ormai solo abusi.

In quel momento Orlando e Falcone sono a Mosca, insieme, su invito dell'amministrazione. Al ritorno, ognuno reagirà a suo modo. Duramente Orlando. E Falcone, ufficialmente silenzioso, ragionando con i suoi collaboratori: anche un uomo avvertito, un punto di riferimento. Sciascia, arriva a dire, in buona fede, queste cose sono segno che qualcosa sta montando contro di noi. E infatti, a metà '87 il Cam si incarica di ristabilire la regola dell'anzianità, e l'anziano consigliere Meli la spunta su Falcone nella nomina a consigliere istruttore. Un anno ancora, uno scontro durissimo fra Falcone, e il «poeta» è sciolto: è la prima volta dei



Un anno fa l'ultima tempesta per le «prove» nel cassetto

Un giacobino irruento e un giudice all'inglese

veleni del Palazzo di giustizia di Palermo. Un passo avanti, fino al giugno '89, e Falcone si sveglia con cinquanta candelotti di dinamite lasciati sulla spiaggia della villa che ha in affitto a Mondello.

Incredibilmente, l'attentato, a parte la rituale ondata di solidarietà, il via a un inasprirsi delle polemiche contro Falcone; e segna il primo punto di rottura evidente con Orlando. Il sindaco parla davanti a tutti i politici venuti da Roma; ha parole di affetto e simpatia personali nei confronti di Falcone, è durissimo col governo, indicato quasi come il responsabile morale di quel che è accaduto. Ma nel suo discorso non parla mai di mafia. E quando un gli chiede come mai, risponde: perché, la mafia cosa c'entra?

Com'era già accaduto per la polemica di Sciascia, anche volta gli scontri dell'antimafia non si lasciano sfuggire l'occasione. Fanno presto a nascondere le voci che l'attentato è strano, che qualche investigatore è convinto che Falcone se lo sia organizzato solo, l'esplosivo procuratogli nientemeno che dal suo amico superquestore Gianni De Gennaro. Paradossi, insuflati, mittente, robe fatte per far saltare i nervi. Passa qualche tempo, comincia la seconda «estate dei veleni», con le lettere anonime del «Corvo» che accusano Falcone di aver favorito il ritorno del pentito Costantino in Sicilia e le vendite personali all'interno di «Cosa nostra». Né la cosa si ferma: la nomina del giudice a procuratore aggiunto di Palermo. Anzi, le voci continuano e s'infittiscono, incontrollabili. Come racconta un'amica e collega del magistrato: mi dissero che Falcone ora della Cia. Glielo chiesi. Mi rispose freddamente: se fosse vero, pensi che potrei dirlo?

A quel punto, i rapporti fra i due, sindaco e giudice, sono seriamente incrinati. Falcone crede che «tutto il putiferio che si sta scatenando contro di lui non siano estranei certi amici di Orlando», quelli «le persone più vicine, in momenti di sfogo gli hanno sentito definire khomunisti, peronisti, gente da Decima Mas, fanatici» rischiano di

mandare per aria dieci anni di lotta alla mafia.

Orlando nega. Uno per uno ricorda a Falcone i suoi discorsi in difesa dei magistrati di Palermo, fino a quello famoso, «la mafia è il volto delle istituzioni», che lo porta al conflitto con Cossiga. Poi, cerca di frenare come può i «noi»: ma è difficile. Sa ne rende conto il pomeriggio in cui, a settembre '89, in due ore, si diffonde la notizia che il pentito Fellegri ha incastrato l'andreattino Salvo Lima, e poco dopo, che Falcone, smentendolo, lo ha incriminato per calunnia. Alla scuola dei gesuiti, a padre Pintecchia, monta la rabbia degli orlandiani. Chi s'attacca al telefono. Chi grida contro Falcone. Chi butta giù il «comunicato», da far firmare in giro per l'Italia, in cui si dice più o meno che Falcone è passato con Andreotti. Ma la sorpresa, a sera, al ritorno di Orlando da Roma, che il sindaco firma.

### Lo scontro sulle strategie

Cosa si siano detti i due da quel giorno non è facile ricostruirlo. Ma il bivio che gli sta davanti è chiaro: per salvare l'antimafia bisogna alzare il tiro, sparare contro i politici, come sostiene Orlando, oppure come obietta Falcone - andando per questa strada senza avere prove in mano si mette a rischio tutto il lavoro polveroso.

Segretamente, o in anni passati, questa questione del genere ha diviso già il fronte degli investigatori: con Falcone, che all'esterno è sempre stato preteso un duro, intento a predicare a tutti, specie ai più impiegnati, attenzione e prudenza; e alcuni fra i suoi interlocutori decisi a spingere per soluzioni più radicali. Al dunque, si discute di una regola, che, se pronunciata, farebbe rabbrivire certi studiosi antimafiosi dei convegni: per combattere la mafia, occorre essere «po' mafiosi». Almeno di temperamento.

Negli anni in cui ne discutono, Falcone e Ninni Cassarà, il commissario della mobile che cadrà ammazzato, è un giovane



Giovanni Falcone e Leoluca Orlando insieme, un anno fa. Nella foto a sinistra, Leonardo Sciascia



A sinistra, il commissario Cassarà, ucciso dalla mafia, a destra Bartolomeo Sorge

ni, bravi, determinati, in più sono palermitani. Conoscono a menadito la mappa di «Cosa nostra», tutti i nomi dei loro capi, e quando ne parlano, è chiaro che gli prudono le mani. Una volta, scherzando su chi è più mafioso fra i due, si trovano a citare il padrino: io sono Michele, dice Falcone, scegliendo a modello il figlio calmo e ragionatore che sarà erede di don Vito Corleone. E tu stai attento a non diventare Sonny, raccomanda a Ninni. Nel libro Sonny è il duro, è l'altro figlio del boss che finisce ucciso.

Poi c'è la storia di Beppe Montano, un altro dei commissari caduti nella lotta di mafia. Montano è il seguace dei latitanti, la sua tecnica le perquisizioni a sorpresa e ripetute a tormentone. Fece così anche a Michele Greco, il capo della Cupola. Cosa Mostra. Le signore Greco, dopo la prima perquisizione, si lamentò che non le si fosse dato il tempo neppure di indossare una vestaglia. Montano non se ne curò. Alla seconda, terza, quarta perquisizione la signora protestò ancora: dottore, non si rende conto che ormai noi siamo rovinati, fra un po' più i neppure per fare la spesa? Quella volta Montano si fermò a guardarla, cacciò mano in tasca e le allungò cinquecento lire. Ovviamente a Palermo c'è chi dice che quell'elemosina gli costò cara.

Altri tempi, anni in cui il fronte antimafia, ancora unito, annusava il profumo della vittoria. Ma anche adesso, nel '90, quando tutto sembra incerto, nessuno si aspetta la tempesta fra il sindaco e il giudice. Siamo a maggio, Falcone è a Trieste per un convegno. Le prime dichiarazioni Orlando sulle prove «cassette» dei magistrati sono stampate sui giornali. I giornalisti si avvicinano a Falcone per chiedergli un commento: non le ho letto, risponde il magistrato. Ma Orlando è mio amico e so che non può aver detto nulla che lo non condivida. E ora, Falcone è a casa sua davanti alla televisione. E le accuse di Orlando a Samaritana rivoltano i giudici di Palermo le sente rivolte anche contro di sé.

Da quel giorno fra i due è scio-

il silenzio. L'uno e l'altro dicono di più visti, incrociati, parlati. Ma chi li ha fatti entrare volte nel posto fisso di polizia di Fiumicino, per lasciare la pistola prima di salire in aereo, che una volta, proprio pochi mesi dopo la rotura, un incontro, anzi uno scontro c'è stato. Tutti e due volevano far finta di niente, proseguire, andare da un'altra parte. Ma il desiderio di cantarselo ha prevalso.

Inevitabilmente, ognuno è rimasto delle sue idee e ha continuato per la propria strada. Falcone è tornato nel suo ufficio

ministero, dove conduce una battaglia silenziosa per una direzione unica e almeno concentrata delle indagini antimafia. E Orlando, sull'onda dei 101 mila voti raccolti alle regionali, ai incontri, conferenze, campagne in vista dell'appuntamento delle elezioni politiche, Falcone non perdona a Orlando di considerare la scelta di andare al ministero come un passo indietro. Orlando dice in giro che Falcone non può negare il cambiamento fronte, e presto i tardi tornerà sui suoi passi. Ma in piccolo, alla maniera di un Gorbaciov e Eltsin nostrani, i due continuano a trattarsi con rispetto, pur nelle polemiche. Come se sapessero che insieme potevano anche farcela, ma divisi non è detto che la spunteranno.

Marcello Sorgi

### CONCORSO III TITOLI A QUATTRO BORSE DI STUDIO INTITOLATE A "FRANCESCO FERRARA" PER IL PERFEZIONAMENTO ALL'ESTERO NELLE DISCIPLINE ECONOMICHE

Il Banco di Sicilia bandisce la tredicesima edizione del concorso a quattro borse di studio «Francesco Ferrara», riservato ai laureati in cui tesi laurea abbia riguardato argomenti di economia, finanza, credito, tecnica economica e storia economica contemporanea. Ognuna delle quattro borse di studio comporta l'obbligo della permanenza per non meno di dieci mesi in un Paese estero per la frequenza di un corso di perfezionamento nelle discipline economiche, ed è dotata di 16.000 dollari USA, se il Paese prescelto è il Canada o gli Stati Uniti d'America, o di 15.000 dollari USA o importo equivalente in altra valuta, per gli altri Paesi esteri.

La domanda di partecipazione, redatta secondo le modalità previste dal bando e completa dei prescritti allegati, dovrà essere spedita al Banco di Sicilia, Servizio Personale, Ufficio Selezione, entro il 31 ottobre 1991.

Le altre modalità per la partecipazione e l'ammissione al concorso sono desumibili dal bando di concorso cui gli interessati potranno chiedere copia presso tutte le Filiali dell'Istituto.

**BdS**  
BANCO di SICILIA

Istituto di Credito di Diritto Pubblico  
Aderente al Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi

### L'INGLESE SUL SERIO

HAI UN'ETÀ TRA 13 E 20 ANNI?

LO SHENKER ORGANIZA

CORSI SPECIALI DI INGLESE

PER TE!

Informazioni in Segreteria

THE SHENKER INSTITUTE OF ENGLISH

TORINO

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 67

TEL. 544.458-515.230

CON POSSIBILITÀ DI FINANZIAMENTO

Un corso con un Metodo esclusivo.

Marguerite Yourcenar.  
Se le sfuggiva qualche refuso  
non si amareggiava troppo:  
«Correggerà il lettore»



### L'accusa: «Un volume inutile». L'editore: «La scrittrice voleva così» La Yourcenar senza note nella Pléiade E' guerra fra «Le Monde» e Gallimard

tutto andava illustrato esaurienti note a piè di pagina.

Un lavoro questo tipo, per le 1690 pagine del volume, avrebbe stato lungo e impegnativo. La Savigneau accusa senza mezzi termini Jacques Cotin, direttore della Pléiade, di aver voluto speculare sul nome della Yourcenar. Con poca spesa, dice, ha varato un'edizione dispendiosa, sicuro che il libro sarebbe comunque venduto.

Jacques Cotin dapprima non vuole fare commenti, poi decide di difendersi: «Forse che la Pléiade senza note sono frequenti?». Se abbiamo agito così, è stato per rispettare una precisa volontà testamentaria di Marguerite Yourcenar. Già per il primo volume delle sue opere nella Pléiade, uscito nel 1982, le scrittrici aveva in effetti imposto che non ci fosse apparato critico. «Sì, ma allora ora per fare la storia, ribatte la Savigneau. E ci-

te una lettera della Yourcenar a un'amica in cui dava prova di un'opinione ben diversa e ferma in fatto di edizioni postume approssimative: «Frutto di fastidiosa negligenza».

Altrettanto fermo è Cotin nel difendere la politica editoriale Gallimard: «Non riteniamo che non si abbia il diritto di apporre correzioni ai testi postumi. Neanche se sono testi di difficile comprensione. L'ultimo Proust che abbiamo pubblicato è ben più difficile della Yourcenar».

Quando a rivadere i propri testi ci pensava da sé, le capitava di lasciarsi sfuggire qualche ripetizione o errore, Marguerite Yourcenar, amareggiava più di tanto. «Correggerà il lettore», pare disse. Ma l'editore, come deve comportarsi? Se ad esempio, nell'ambito della propria famiglia materna, Yourcenar fa spuntare di colpo un prozio paterno, come succe-

**P**ARIGI poche ore dall'arrivo nella libreria, il secondo volume delle opere di Marguerite Yourcenar nella collezione della Pléiade è caduto vittima della stroncatura più violenta che la casa editrice Gallimard ha subito in tutta la sua lunga e gloriosa storia. Il libro, che s'intitola *Essais et mémoires* (Saggi e memorie), raccoglie testi già noti, il postumo *Giro della prigione*, e alcuni *Textes oubliés*, articoli e saggi degli Anni 20-30 arricchiti dalle aggiunte decise in seguito dalla Yourcenar.

«Un volume inutile e fastidioso», prova evidente di disprezzo, i confronti degli scrittori. Così si è espressa Josyane Savigneau in una recensione al venticinquesimo numero della *Le Monde des livres*. In qualità di ultima eminente biografa della Yourcenar, la Savigneau a sua volta scrittrice, da qual-

che mese responsabile supplemento letterario di *Le Monde* - si è in dovere prendere la sua difesa, ritenendo scandaloso l'affronto fattole dai «non-curator» del volume. La pietra della Pléiade senza note, dice la Savigneau, non serve a niente. In particolare una Pléiade come questa, che raccoglie testi in gran parte incompiuti e pubblicati in edizioni «che definiscono "dubbi" e "abbondanze"», è un delicato eufemismo. Per Josyane Savigneau si doveva dare una versione definitiva dei passi incerti, gli errori manifesti andavano corretti, e il

Gabriella Bosco









## Regio, due giorni con Mozart

Doppio concerto per celebrare Mozart e la vocalità mozartiana al femminile. Impresa facile però il Teatro Regio di Torino ha centrato il bersaglio: domani alle 20,30 e domenica (stessa ora) proporrà «Ch'io mi scordi» di Verdi, titolo della due giorni mozartiana, recitativo a aria concertata KV 505. L'opportunità a Marcello Faldini di aprire la «disfida»: 4 di musica, regia a cura di Vittorio Borrelli, scene di Aldo De Lorenzo. Regina: belcanto

attorniato da giovanissime, agguerrite colleghe, Caterina Calvi, Daniela Lojaro, Liliana Oliveri, Caterina Trogu Röhricht e Denise Vidni. Luciana Serra (qui accanto nella foto). Tra le arie mozartiane ascolteremo la rara «Io non chiedo, De» da «Popoli di Tassaglia», cantata da Daniela Lojaro; aria «Io solo famo» per il sol «Io non chiedo» appena intonato, ma per le grandi difficoltà interpretative.



## «Nessuno al posto di Toto»

«Nessuno ha preso il posto di Toto Cotugno, ma non è detto che il suo posto esista» nel canovaccio della prossima edizione di «Domenica in». Pippo Baudo, al Teatro Quirino per le assegnazioni del Premio Taormina Arte, ha chiarito i termini della polemica che avevano provocato la reazione del conduttore. «Con gli autori della trasmissione abbiamo ancora deciso nulla», ha spiegato il conduttore della maratona do-

menicale - circa le eventuali presenze di personaggi o cantanti. Per ora siamo molto impegnati a preparare le tre serate di Riva del Garda e «Domenica in» è stata lasciata un po' in disparte. «Al rientro da Riva del Garda», ha concluso Baudo, «inizieremo subito a lavorare alla trasmissione domenicale ed allora ci renderemo conto se il posto di Cotugno è sopravvissuto oppure no. Solo allora, quindi, sapremo se e con chi sostituirla».

# LA STAMPA SPETTACOLI

Venerdì 27 Settembre 1991 • 27

## Umori e malumori di un protagonista del varietà per giovani: detesta la noia e i «pezzi da novanta»

**BOLOGNA.** Red Ronnie è tornato a casa, nel suo rifugio a Pieve di Cento. L'ultima storia televisiva, «Sapore di mare» su Canale 5, è un capitolo chiuso. Andato bene o male, è andato. Red non ci pensa più. Progetta un nuovo programma, un'altra avventura. Red vive avventurosamente. E' un'avventura anche Gianni Morandi, lo straordinario viaggio in Italia di «Sotto il tendone», mesi e mesi di spettacoli, incontri, emozioni.

E adesso Red guarda l'autunno venire, e pensa. L'idea maturerà. Succede quando il bancario Giuseppe Ansaloni si cambia il nome in Red Ronnie. Red per via dei capelli rossi, Ronnie in onore dell'ammiraglio Ronnie Peterson, pilota Formula 1 - e sceglie di dedicarsi soltanto alla musica: disc-jockey, e poi conduttore di varietà televisivi rivolti ai giovani e pensati con la testa dei giovani, dal settimanale di curiosità rock «Be Bop A Lula», alla scoperta dei revival con «Vent'anni dopo» e «Una rondella sul mare», agli special Gianni Morandi. Red Ronnie compirà quarant'anni a dicembre, non è vecchio. Criticabile per alcune scelte musicali, riesce a fare una tivù non soporifera. Questione di ritmo, o di idee. Dovrebbe piacere a Pippo Baudo, l'uomo che ha scoperto la noia del teleschermo. Ma risultano stretti rapporti fra i due. E a Red piace molto i «pezzi da novanta» dell'etere.

«Oggi in tivù tutti impiegati», dice. I grandi e i piccoli: timbrano il cartellino, fanno come sempre uguali, unanimità. Non c'è più dignità, non c'è rispetto per se stessi e di conseguenza neanche per lo spettatore.

In che senso, non c'è rispetto? Ormai devi scandalizzare ad ogni costo, devi mostrare le tette anche per fare il telegiornale. Non mi interessa. Nei miei programmi non cerco la rissa, e se c'è la taglio, anche se fa audace; non mi dà di dare cattivi esempi ai ragazzi. Invece oggi le piazzate si provocano ad arte: guarda il caso di Zoffirelli. E' chiaro, lui non può non amare i brutaloni ultras, li difende perché spera che qualcuno di loro è degno di sguardo. Però



Red Ronnie e i compagni di «Sapore di mare». A sinistra: Luca Barbareschi, a destra: Massimo Boldi. Insieme con Debora Caprioglio



facile e divertente. «Sapore di mare» è finita com'è finita proprio perché ho avuto a che fare con una produttrice sbagliata. E con lei lavorerò mai più.

Che cos'è successo a «Sapore di mare»?

Avevo un accordo: curavo i collegamenti esterni dalla discoteca Baia Imperiale di Gabbice. All'ultima puntata, la responsabile del programma decide che il collegamento esterno non si farà, e io andrò in studio con Barbareschi e Caprioglio. L'idea non mi piaceva, e non ci sono andato. Tutto qui. La parte in studio di «Sapore di mare» non aveva anima, una passerella, canzoni, sketch, e quei Barbareschi che facevano la corte a tutte. Non mi interessavano, che ci andavo a fare? A trarmi Barbareschi?

Lei televisione, un personaggio noto. Eppure, i media hanno parlato di Ronnie soprattutto due anni fa, quando comparò a un'asta la chitarra che fu di Jimi Hendrix. La cosa la disturba?

Non né mi sento, un personaggio: o meglio, un personaggio per quelli che non contano, per i giovani. Contano neppure in televisione, i giovani. E' un motivo: sono un pubblico attivo, che sceglie. Escono, vanno ai concerti, in discoteca, alle mostre. Non è facile catturarli. E' più semplice rivolgersi a chi, per necessità, pigritia, ha alternativa allo stare in casa a guardare qualsiasi programma.

Quanto alla chitarra... Perché l'ho pagata 440 milioni? Perché è la chitarra che Jimi aveva a Woodstock, e per me Woodstock rimane data storica: è l'unico momento in cui i ragazzi contano davvero. Il potere degli adulti era stato preso in contropiede, non sapeva reagire. Woodstock fu il trionfo, ma anche l'inizio della fine: proprio in quei giorni le autorità lasciarono circolare liberamente gli acidi, e capirono che il sistema giusto per ripulire i ragazzi nei ranghi era lasciare che s'imbottissero di droghe. Ecco, comparare la Stratocaster di Jimi è stato fermare un momento della nostra vita. Un momento importante, nel bene e nel male.

Gabriele Ferraris

# RED RONNIE «Cara tv, se ci sei cambia musica»

I soliti furbi lo hanno attirato in trappola, e lui c'è caduto. Poi fingono di stupirsi, guardano un po', chi l'avrebbe immaginato.

Meglio la Berlusconi? Non mi pongo l'alternativa: non ho, e accetterò mai, rapporti in esclusiva. Sono un artigiano, confeziono i miei programmi da solo e li vendo a scatola chiusa a chi mi assicura la maggior libertà. D'accordo, la Rai tutela i suoi artisti, se sei in squadra ti commuove l'ingaggio: però devi essere disposto ad accettare qualsiasi incasso. Faccio l'esempio di Fabrizio Frizzi: un amico e un professionista che stimo, però

Rai non può avere una personalità precisa, è presentatore. Presente, non importa che cosa. Stop, io non ci riuscirei.

Invece in Fininvest sono tutti cavalieri dell'ideale? Non dico questo. La disponibilità è apprezzata dovunque. Gerry Scotti è in Fininvest, ed è un caso tipico: un bravo professionista che non fa scelte. Ricevo proposte, discute il compenso, e va bene così. Non si fa in ciò che fa: non si è calato neppure nel Parlamento, quando è diventato deputato.

Non ci sarà un po' di malanismo verso Scotti? E' diventato il conduttore principe delle trasmissioni musicali

Ormai alla Rai e alla Fininvest son tutti impiegati senza idee

Frizzi presenta qualunque cosa. Scotti discute solo il compenso

Fininvest: un ruolo che poteva essere di Red Ronnie. No, sono geloso. Anzi, mi sta benissimo che ci sia lui: almeno certe idee non le propongono neppure. Penso al concerto di Masini, in onda lunedì 1: Italia 1: non l'avrei mai presentato. Anche per coerenza: sulla mia rivista, «Be Bop A Lula», ho scritto quel che penso di Masini, e di come sfruttare la negatività per vendere dischi. Avrei potuto, poi, stare lì a Masini, senza perdere credibilità?

Prova fastidio per lo stato delle cose? Meccché, posso provare fastidio perché dall'altra par-

te, mi oppongo. E subisco l'affanno del successo, in un mondo dove molti si prostituiscono pur di conservare una posizione feticciosamente conquistata e pagata a prezzi altissimi. Non interessa, e quindi non sono ricattabile. Posso scegliere. Ho lavorato molto a la Fininvest, ma per motivi umani: in Rai non hai un rapporto personale con Tizio o con Caio. Ci sono funzionari, oggi sono qui, domani un'altra parte, se cambia il vento politico. Ti dicono sì, e poi quel sì diventa no. In Fininvest lavoro con produttori che conosco: faccio, istituisco, anonima. Gente che capisco, e mi capisce, e tutto è più

L'attore dice di cancellato amarezze i rancori: «Tanto Moretti mi chiamerà mai», ora ha pronto un film con Pozzetto e reciterà Pirandello in teatro

## Montesano, le opinioni di un ex clown

«Il cinema d'autore è razzista, ma ormai sono rassegnato»

ROMA. Giura di non trovare la pace. Giura di non nutrire più né rancori repressi né ambizioni smisurate. Giura di essere sereno, di stare al gioco, di non rompere più lo scatole. Ma giura anche di non essersi arreso, di non aver stipulato patti infamanti con la sua coscienza, di aver scoperto che si può, tra stenti e difficoltà, coltivare la possibilità di essere anormale. Perfino in un mestiere soggetto a clausure definitive qual è quello di attore. Enrico Montesano, 45 anni, romano senza pigritia e villania, comico per destinazione e per piacere ma soltanto comico, campione d'incassi commedia all'italiana in coppia o senza, ma anche top d'ascolti quando conduce «Fantastico» su Raiuno e quando fa il prete in uno sceneggiato di Raidue, vertice di hotteghino e i musical della ditta Garinei e Giovannini e prossimo al debutto nella prosa di tradizione con «L'uomo la bestia e la virtù» di Pirandello per la regia di Livia Quattrone.

no all'Eliseo, racconta come ha fatto a diventare grande, restando un ragazzino che salta da una parte all'altra. Tappa di partenza, un film di qualche fa con Renato Pozzetto, «Noi uomini duri», delle «faticose» in voga negli Anni 80. Tappa d'arrivo, un altro film con Pozzetto «Piedipiatti», commedia di Vanzina uscita a giorni per la Penta in 230 sale, storia ambientata nella Lombardia Anni 90 del narcotraffico.

Vedere i due titoli appaia, più che un viaggio in linea è il suo pare un viaggio circolare: partenza e arrivo coincidono.

Invece no. Sempre commedia dove si ride è, ma è passettino in più verso l'approfondimento, la scrittura di un soggetto, l'analisi della realtà contemporanea stavolta c'è. E comunque questa mi pare la strada su cui posso concretamente muovermi. Intanto perché ho la fortuna di lavorare con Vittorio Cecchi Gori: siamo da

ni, i nostri figli vanno a scuola insieme, giochiamo nella stessa squadra di calcio. Io posso proporgli un'idea e lui può perfino accettarla. Nell'esotica panorama della cinematografia italiana mi pare il massimo. O almeno è questa la mia meta. Fare una commedia all'italiana che agli incassi alti, al gradimento di quel fattone grosso che è il pubblico quando è pubblico, unisca anche una dignità civile. Basta. Oggi non chiedo di più.

Prima a cosa aspiravo? Aspiravo a far un film d'autore. Sciala, Monicelli, i Taviani, Rosi li ho inseguiti per anni. Ma come? Ho fatto 53 film, un sacco di televisione, cinque anni di cabaret, tre musical e quando m'avvicinavo a un maestro quel che mi chiedeva «Posso?» che non mi rispondeva neanche perché non mi vedeva.

Come mai? E' che il cinema italiano è razzista, snob, classista, provinciale. Uno che sta alla bocca della porta non può entrare al circolo degli scacchi?

No. E così il cinema italiano. Chi fa film di non ha rapporto con chi fa film per la critica. Non c'è niente da fare.

Cos'è cambiato, allora? E' cambiato che sono più. Nanni Moretti e Enrico Montesano sono come i serbi e i croati: non potranno mai fare una cosa insieme. E allora avanti, in marcia, solo per la mia strada.

E com'è questa strada? Impervia. Tutta impervia. Perché le storie che sussurro all'orecchio a Vittorio Cecchi Gori vanno mai bene, perché nessuno ha più voglia di rischiare e pochissimi di investire, perché senza i diritti d'autore non si fa cinema in Italia, e la tv per natura quando fa cinema mira sempre al basso. Però qualcosa mi pare si stia muovendo.

Cosa? Per esempio in questi giorni Rodolfo Sonago abbiamo cominciato a pensare al film che faremo insieme l'anno prossimo. Una novità incredibile per un Paese dove un film commerciale



Montesano in una scena del suo ultimo film «Piedipiatti» di Vanzina accanto a Renato Pozzetto

si chiude abitualmente in mesi per risparmiare su tutto. Le pare poco? E che posso farci? Sono stato lontano dal cinema per anni aspettando che succedesse qualcosa che non è. Ho fatto il volpone da Ben Johnson e la gente non è andata a vederlo. Ho comprato i diritti di «Pase nero» di Miriam Mafai e non ho trovato uno, dico uno, disposto

ad adattarlo per lo schermo perché donne nella Resistenza mi gliene frega niente. Che altro dovrei fare? Possibile che per lei ci sia spazio in un cinema diverso? Certo se uno è nipote di un democristiano, figlio di un socialista, le trova tre lire dalle tv per fare un film difficile da sbattere due giorni nelle sale e poi pas-

sarlo sullo schermo a mezzanotte. Ma in sto all'ombra della quercia piddesina e anche non ho parenti.

C'è più libertà? scal-

nell'ideare programmi?

Forse. Il mio ciclo di storia romana Tmc me l'ha fatto fare come volevo io. E adesso andiamo avanti per altre due serie, con l'obiettivo finale di realizzare un videolibro. prima di avere il via libera ho dovuto raddoppiare il loro, peraltro basso, ascolto. E solo adesso, dopo il mio successo la Rai ha accettato che De Crescenzo parlasse di mitologia e ha imposto a Pippo Franco una varietà di storia antica. fatto è che oggi in Italia bene la ripetizione.

Non è che si un genio incompreso?

Per carità. Siamo tutti geni compresi. Compresi e ben pagati. Sarà questo il guaio: di artisti puri e duri s'è perso lo stampo.

Simonetta Robiony



Importante gruppo operante nel settore dei servizi, per una sua controllata, ci ha incaricati di ricercare:

## RESPONSABILE AMMINISTRATIVO

Desideriamo incontrare un Candidato ■■■ seguenti caratteristiche:  
- età intorno ai 30-35 anni;  
- diploma di ragioneria o equivalente o cultura universitaria;  
- esperienza di contabilità generale, controllo di gestione e questioni fiscali;  
- capacità di organizzazione generale ed abitudine ad operare con sistemi EDP.

Per la persona prescelta ■■■ previsto l'inserimento in ■■■ ambiente dinamico ed ■■■ crescita che offre ampi e concreti spazi di forte sviluppo.  
La retribuzione e l'inquadramento, commisurati alle reali capacità ed esperienze del Candidato, non sono predeterminati e si collocano comunque sulle fasce stimolanti del mercato.

La sede di lavoro è Torino.

Assicurando ■■■ riservatezza, preghiamo le persone interessate di inviare un dettagliato curriculum, siglato su ■■■ e ■■■ lettera ■■■ il Rif. ■■■ 10094, alla:

**PRAIXI**

**PRAIXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE ■■■ CONSULENZA**  
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6589  
Ancora Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino  
PRAIXI ORGANIZZAZIONE - PRAIXI INFORMATICA - PRAIXI VALUTAZIONI  
PRAIXI RISORSE UMANE - PRAIXI ENTI PUBBLICI - PRAIXI AFFARI E FINANZA

La ricerca riguarda un'Azienda leader a livello internazionale nella progettazione e produzione di sistemi di sicurezza per conducenti di autoveicoli (airbag systems). Nell'ambito del programma di introduzione di tali prodotti presso l'industria automobilistica italiana, siamo stati incaricati di ricercare un

## INGEGNERE PROGETTISTA (TORINO) CON ESPERIENZA NEL SETTORE AUTOMOBILISTICO

La posizione prevede attività di supporto tecnico all'industria automobilistica italiana ■■■ per l'applicazione di «airbag systems» e di interfaccia con i settori progettazione e marketing della Casa madre al fine di garantire l'ottimale adattamento dei prodotti alle ■■■ del mercato italiano.

Il Candidato idoneo ■■■ una laurea in Ingegneria meccanica, una significativa esperienza di progettazione maturata ■■■ automobilistico (preferibilmente occupandosi anche di ■■■ passeggeri), ottima conoscenza dell'inglese e disponibilità a viaggi all'estero, domicilio in TORINO ■■■ dintorni (o disponibilità ■■■ trasferirsi in loco).

La PRAIXI, che effettuerà la selezione con la massima riservatezza, prega di inviare un dettagliato curriculum, ■■■ recapito telefonico e ■■■ SP/8 20245 ■■■ sulla busta, al seguente indirizzo:

**PRAIXI**

**PRAIXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE ■■■ CONSULENZA**  
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6589  
Ancora Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino  
PRAIXI ORGANIZZAZIONE - PRAIXI INFORMATICA - PRAIXI VALUTAZIONI  
PRAIXI RISORSE UMANE - PRAIXI ENTI PUBBLICI - PRAIXI AFFARI E FINANZA

PRIMA COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE ricerca ■■■

## DIPLOMATO/A

da inserire nella segreteria del proprio

### UFFICIO LEGALE SINISTRI DI DIREZIONE

Il Candidato ideale avrà una età intorno ai 40 anni, conoscerà la dattilografia, la stenografia e l'uso del personal computer.

Costituirà il filo preferibile ■■■ maturata precedente esperienza di lavoro presso studi legali. L'inquadramento e la retribuzione saranno corrispondenti alle effettive caratteristiche del Candidato. La sede di lavoro è Torino.

Le persone interessate sono pregate di inviare un dettagliato curriculum, siglato su busta e su lettera con il Rif. 81 10099 alla:

**PRAIXI**

**PRAIXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE ■■■ CONSULENZA**  
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6589  
Ancora Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino  
PRAIXI ORGANIZZAZIONE - PRAIXI INFORMATICA - PRAIXI VALUTAZIONI  
PRAIXI RISORSE UMANE - PRAIXI ENTI PUBBLICI - PRAIXI AFFARI E FINANZA

Importante Azienda leader nella produzione e commercializzazione ■■■ beyando analitiche, titolare di importanti ■■■ internazionali, per il potenziamento della propria rete vendita ricerca:

## AGENTI

per le province del Piemonte, Liguria, Lombardia, ■■■ Veneto, Trentino ■■■ a per Verona e Vicenza

Desideriamo entrare ■■■ contatto con giovani professionisti, massimamente ■■■, ben introdotti nel mondo B2B e H2B. CA ■■■ affidare la gestione del concessionario e la selezione dei punti vendita ad ■■■ potenziale rispondendo direttamente alla direzione Vendite.

Le condizioni offerte sono di ■■■ interesse a comunque in grado di soddisfare le richieste più esigenti.

Gli interessati ■■■ pregati di inviare curriculum dettagliato a: Casella postale n. ■■■ Scarza (Ve)

IMPORTANTE SOCIETÀ distributrice di utensileria prodotti chimici - sistemi ■■■ fissaggio distillati a officina auto-autocanti, macchine agricole, imprevisti, cantieri, cave, serramentisti, falegnamerie, mobiliari ecc. CERCA

## AGENTI

per AO - TO - CN - AL - AT - NO - VC - SV - GE - IM - VA - MI e zone libere fortemente motivate al guadagno e alla crescita professionale.

La Società offre: un progetto di vendita di oltre 18.000 articoli di consumo - alta provvigione, spese e premi, indennità ■■■ - Esclusivo.

Auto aziendale ■■■ inquadramento ■■■ costituiscono il maggior beneficio per coloro in grado di conseguire il Target Aziendale.

Per contatto immediato tel. 015/893537 ore 9 - 19 o inviare curriculum dettagliato a:

Sec. ORSY S.r.l. - Via Trento 51 - 13060 SANDIGLIANO

Azienda elettronica ricerca

1) Responsabile Assicurazione ■■■ a norma UNI 29000

2) Consulente MTBF e FMECA

grazie esperienza software specific

Telefonare 773.0117

Azienda produttrice/distributrice ricambi auto carrozzeria/elettrodomestici ricerca

RAPPRESENTANTE

Introdotta per la zona del Piemonte

Fax 011/2734739

Azienda Farmaceutica Internazionale, leader nel proprio settore e fra le prime in Italia, sta attuando un potenziamento della propria Organizzazione. Ricerca pertanto:

## INFORMATRICI SCIENTIFICI DEL FARMACO

per: TORINO e provincia Rif. 119  
VERCELLI e provincia Rif. 121

La Società è disponibile a valutare candidature di neolaureati in discipline scientifiche nonché di laureati con esperienza nel ruolo. Per tutti i candidati prescelti è previsto, dopo l'assunzione, ■■■ consistente periodo di training presso la Sede della Società.

L'immagine aziendale, ■■■ particolare cura posta nell'addestramento e nella formazione professionale, la possibilità di valorizzazione delle qualità personali in ■■■ ambiente lavorativo ove le doti ■■■ opportunamente evidenziate, costituiscono fattori che rendono questa offerta particolarmente interessante per giovani con caratteristiche attitudinali e motivazioni adeguate all'informazione medico-scientifica.

Il livello di inserimento, sia normativo che economico, è senz'altro fra i più elevati tra quelli offerti dal mercato del lavoro.

Si richiede auto propria, ■■■denza nelle zone indicate e il servizio militare assolto.

Gli incontri preliminari avverranno ■■■ più presto ■■■ zona ■■■ serviranno a fornire informazioni più complete.

Quanti interessati sono pregati ■■■ inviare, per espresso, dettagliato curriculum vitae e professionale, indicando un recapito telefonico, alla ■■■ Consulting Group - Lungotevere Mellini, 44 - 00193 Roma - citando il riferimento di interesse anche sulla busta e indicando «Riservato» se nella lettera sono elencate società con le quali ■■■ si desidera entrare in contatto.

**PA Consulting Group**  
Creating Business Advantage

MEDIA AZIENDA METALMECCANICA in espansione, sita in Torino città, leader settore ricerca:

## assistente DIREZ. COMMERCIALE

■■■ 30-35 anni, diplomato, ■■■ esperienza vendita-marketing autoricambi o ferramenta, provenienza azienda modernamente organizzata.

## assistente DIREZ. PRODUZIONE

età 30-35 anni, perito meccanico. Indispensabile: completa esperienza programmazione e gestione produzione; consuetudine a supporto EDP, pratico stampi-lamiera.

Inviare urgentemente dettagliato curriculum ■■■ ■■■ PRAGMA ■■■ ■■■ CONSULTANT, ■■■ Sporting ■■■ ■■■ 25, ■■■ Opera MI, fax 02/576.045.86.

Un'importante Società Liquoristica Nazionale, leader nel proprio settore ■■■ ha incaricato ■■■ ricerca ■■■

## AGENTE Monomandatario per parte di Torino e provincia, Aosta e provincia

Siamo pensando ■■■ un ■■■ ente, veramente dinamico, con esperienza. È indispensabile l'iscrizione all'albo Agenti di Commercio. È previsto il trattamento ENASARCO con provvigioni interessanti e premi legati al raggiungimento di obiettivi più che possibili. Al prescelto verrà attribuito un consolidato portafoglio clienti. L'inserimento nella rete ■■■ vendita, moderna e dinamica, avverrà dopo un training e con facilitazioni economiche.

Le persone interessate sono pregate ■■■ telefonare ■■■ n° 02/76110598 chiedendo ■■■ signora Barbara Viscito o di mandare un ■■■ curriculum familiare ■■■ ■■■



**Mercurio Misura**

S.R.L. CONSULENTI DI DIREZIONE ■■■ MARKETING

■■■ Milano, 34 - ■■■ ■■■ 02/76110598 - Fax 02/76110595

Partner IMD International Management Development

AN INTERNATIONAL ASSOCIATION OF CONSULTANTS IN MANAGEMENT MARKETING AND RECRUITMENT

# Ford Escort. Un giro e capirai.

1.6 CHV, 90cv, 177 Km/h  
— da 0 a 100 in 11.6" —

A soli 10 mesi dal lancio Ford Escort è già tra ■■■ dieci auto più vendute in Italia. Vieni ■■■ scoprire il segreto del suo successo. Ti entusiasmerà il ■■■ potente motore 1.6 CVH (Compound Valve Hemispherical) da 90 cv, e scoprirai una grande agilità di guida ■■■ una straordinaria tenuta di strada. Ti conquisterà il suo ricco equipaggiamento: sedili anteriori con supporto lombare, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, volante regolabile, pneumatici larghi. Un confort superiore che puoi personalizzare con servosterzo, ABS e aria condizionata. Ti sorprenderà la 'Libertà di Scelta Ford': puoi scegliere il motore 1.3 HCS o 1.6 CVH, allo stesso prezzo.

— Vieni a guidarla. —





**Trasporti**

## FUNZIONARIO COMMERCIALE

**L'Azienda** è la consociata italiana di una multinazionale mondiale nel settore dei trasporti. **Il candidato ideale** è diplomato, con un'età compresa tra i 27 e i 33 anni; l'inglese (e, preferibilmente, il francese o il tedesco); ha un'esperienza di almeno 3/4 anni nel settore. **E' disponibile a viaggiare** ed è un professionista che opera per obiettivi, con buone capacità di comunicazione. **Il trattamento economico** è qualificato e decisamente interessante e, comunque, terrà conto dell'esperienza del candidato. **Nessuna informazione verrà trasmessa all'Azienda Cliente senza la preventiva autorizzazione degli interessati.**

Inviare dettagliato curriculum indicando un recapito telefonico citando chiaramente anche sulla busta il riferimento F 1227 S. a:

**FACT - C.so di Porta Nuova, 18 - 20121 Milano - Tel. 02/555.21.21**

**fact** C.so di Porta Nuova, 18  
20121 MILANO  
Tel. 02/55.52.733 r.a.

Industria Metallmeccanica Lombarda esamina

## AGENTI MONOMANDATARI

per conto libero ITALIA e per i Paesi della Comunità Europea: SPAGNA - FRANCIA - GERMANIA - AUSTRIA - ITALIA.

**SI RICHIEDE:** età compresa 30 e 40 anni, con pluriennale esperienza in vendita a con istruzioni superiori, disponibilità a viaggiare.

**SI OFFRE:** buon trattamento economico, allegato concesso spese, inquadramento Enasarco e possibilità di carriera. Inviare curriculum a: **PubliKompas - 31C - 20123 Milano**

**INDEX SPA**  
Tecnologia Impermeabilizzante per le province di Cuneo Asti Alessandria

## VENDETORE

Nonostante il recente sviluppo professionale al quale affidare il raggiungimento degli obiettivi di vendita per tutte le proprie linee prodotte. Viene richiesta buona professionalità, introduzione ed iniziativa degli impermeabilizzanti e rivenditori in particolare nel settore edile in generale.

Le persone interessate sono pregate di inviare le risposte direttamente a:

**INDEX SPA - Via G. Rossini, 22 - 37040 Castel d'Azzano (VR)**

La Società è una **MULTINAZIONALE FARMACEUTICA**, tra le leader mondiali nei prodotti etici, nota per le specialità o per i propri centri di ricerca.

La strategia è quella di diversificare propria informazione scientifica, fine di finalizzare mizzare la relativa attività la classe medica. Alto scopo siamo stati incaricati di

## COORDINATORE DI AREA

**PIEMONTE - Sede Torino**

La posizione avrà la responsabilità di coordinamento dell'informazione medico scientifica nell'ambito della zona assegnata, partecipando alla gestione attiva della relativa struttura di informazioni, selezione, formazione ed introduzione medica.

Il candidato ideale è un laureato in discipline scientifiche un'età 30/35 anni; la sua esperienza professionale, maturata preferibilmente in società multinazionali, è almeno 6 anni nell'ambito dell'informazione scientifica in posizioni a crescenti livelli di responsabilità. Egli si in modo autonomo e evoluto nel settore, sapendo gestire i rapporti livello e coordinando la in chiave "professionale-mente attiva".

E' gradito conoscenza della inglese.

L'inserimento aziendale a livello quadro sarà accompagnato da una retribuzione di interesse. E' prevista la dotazione di auto aziendale.

30 giorni non verrà data risposta la ricerca intenderà chiusa.

Ringraziamo sin d'ora tutti coloro potranno la loro candidatura, garantita la massima riservatezza.

Inviare dettagliato curriculum indicando un recapito telefonico e citando chiaramente il riferimento: alla:

**ORGA Selezione S.r.l. - 20124 - Via Viktor Pisanì, 22**

**PIAGGIO & C.**

**RE.MA - VB S.p.A.**  
**la Società del GRUPPO PIAGGIO**

operante nell'ambito dell'Automazione Industriale - per il potenziamento della Divisione Macchine Utensili (settore rettificatrici) ricerca:

**PROGETTISTA MECCANICO** (Rif. RV01)  
**ACQUISITORE** (Rif. RV02)  
**MONTATORI** (Rif. RV03)  
**CARPENTIERE** (Rif. RV04)  
**TECNICO ELETTROMECCANICO** (Rif. RV05)

(per assistenza e in servizio)

Per le figure professionali si richiede:

- max. 35 anni;
- titolo studio ad indirizzo tecnico;
- esperienza almeno quinquennale in settore analogo;
- disponibilità a trasferire.

di lavoro: **GRUGLIASCO (TO)**

Gli Interessati sono pregati di inviare dettagliato curriculum (con indicazione Riferimento) a:

**PIAGGIO & C. S.p.A.**  
**Lungarno Galliei, 11**  
**56100 FIRENZE**

Azienda costruttrice di macchine utensili

## INGEGNERE PROGETTISTA MECCANICO

Sono richiesti almeno 5 anni di esperienza nella progettazione di macchine utensili, uso di sistemi C.A.D., il candidato prescelto sarà inserito nell'ambito della Direzione Tecnica funzione di progettazione e sviluppo nuovi prodotti.

**CAPITOLO 1844**

Sono richiesti almeno 5 anni di esperienza nella conduzione di officine del disegno e lavorazioni meccaniche. Valida esperienza nel montaggio e degli impianti idraulici.

Per entrambe le posizioni l'inquadramento e la retribuzione saranno di sicuro interesse.

L'Azienda curerà direttamente la selezione e la candidatura.

Inviare dettagliato curriculum indicando un recapito telefonico e citando chiaramente anche la busta il riferimento di interesse alla:

**ORGA Selezione S.r.l. - 10135 TORINO - C.so Paschiera 184**

**ADDC** Il consorzio per la formazione professionale **CONESFOR** in convenzione con la Regione Piemonte con il contributo finanziario della CEE organizza

## CORSO PER PROGRAMMATORI IN AUTOMATE IBM AS/400

gratuito e finalizzato all'impiego. Durata 10 partecipanti 10, inizio attività 7 ottobre. Condizioni per l'ammissione: residenza in Piemonte, iscrizione alle liste di collocamento, diploma scuola media superiore, età inferiore 25 anni alla data di inizio del corso. Le domande di iscrizione dovranno pervenire anche fax entro il 2 ottobre 1991; la relativa selezione avverrà il 4 ottobre. Inviare le domande, corredate da un breve curriculum e di telefono a:

**ADDC - GROUP S.r.l.**  
**Via B. Gattari 5/E - 10125 Torino**  
**Tel. 011 66.89. - Fax 011 66.82.100**

Primaria Azienda commerciale sede nella prima cintura nord Torino ricerca:

## ANALISTA PROGRAMMATTORE (AS/400)

Requisiti richiesti:

- Conoscenza linguaggio RPG III;
- Età massima 25 anni;
- Diploma di media superiore;

Inviare dettagliato curriculum corredate il recapito telefonico a:

**PubliKompas 139**  
**10100 Torino**

Azienda di cura Torino ricerca, per proprio autoparco costituito da mezzi trasporto leggero.

## MECCANICO FINITO

disponibile cui affidare la gestione dell'officina interna. Trattamento economico interessante a comunque commisurato all'effettiva professionalità maturata.

Scrivere **PubliKompas 5037 - 10100 Torino**

Azienda Azienda Ranno Servizi leader nel proprio settore, cerca per sede centrale, giovane

## IMPIEGATA

cui affidare compiti di segreteria comprensivi dell'uso del terminale.

di lavoro prima cintura di Torino.

Scrivere **PubliKompas 129 - 10100 Torino**

Agente di vendita Bolognese e varie Mac. distribuite in di per la vendita per computer, cerca un

## AGENTE MONOMANDATARIO

per il Piemonte

Si offre: Portafoglio clienti già acquisito, esclusivo della zona di competenza, training di istruttore in sede a carico dell'azienda, rimborso spese mensili nei primi 6 mesi, prospettive reali di provvigioni sul 60 - 70 milioni annui. Si offre: Auto propria e recapito telefonico, esperienza di almeno 7 anni, diploma di scuola media superiore ed indirizzo tecnico.

Manoscrittura dettagliato curriculum a:

**Cavella Porta n. 1061 - PubliKompas Spa - Bologna**

Società del Gruppo E.F. nel settore lubrificanti, ricerca

## PRINCIPALINO DI VENDITA DI LUBRIFICANTI INDUSTRIALI

per le regioni Piemonte, Valle d'Aosta e Liguria.

- esperienza e introduzione nel settore specifico, forte motivazione.

Si offre l'inquadramento livello impiegatizi, auto della società, rimborso più di lista e incentivi.

Scrivere **PubliKompas 9435 - 10100 Torino**

**PRESTIGIOSO LUBRIFICANTE**

per prossima apertura, giovani brillante e pluriennale esperienza nel ruolo di

## BARISTA TRAMAZZINISTA

Sede di lavoro: Torino centro. Inviare dettagliato curriculum indicando numero telefonico:

**PubliKompas 10100 Torino.**





## Grande ritorno a Caracalla



Domenico Modugno emozionato e in forma ha cantato per un'ora e un quarto

## Da re Mimmo si vola ancora

ROMA. Domenico Modugno è tornato a cantare in Italia sette anni dopo essere stato colpito da un tumore. Tra gli antichi archi delle Terme di Caracalla, emozionato e in discreta forma fisica, «Mister Volare» è apparso in un'impeccabile smoking. Ha salutato i cinquemilacinquecento spettatori che greminavano Caracalla stando seduti e la gente è stata subito conquistata dalla fantasia dei suoi brani più celebri: «Volare», «Piove», «La donna riccia», «Le lontananza», «Tu si' na cosa grande con la què» vinse il Festival di Napoli in coppia con Ornella Vanoni, nel 1964.

Forse lo smalto di una volta, quello degli anni d'oro, quello che gli permise di vincere per ben tre volte il Festival di Sanremo, è apparso un po' sbiadito, ma la grinta è sembrata sempre la stessa, anzi è aumentata. Ad applaudirlo c'erano anche Gina Lollobrigida, Renzo Arbore, Nino Manfredi, l'onorevole Alfredo Biondi, vice presidente della Camera, e prima fra tutti «la trepidente Franca Gandolfi, signora Modugno dal 1964. Più volte il cantante l'ha ringraziata indicandola come «vero artefice del suo ritorno sul palcoscenico».

In circa un'ora e un quarto di concerto, Mimmo Modugno, che ha 63 anni, ha proposto una trentina di canzoni tra le 122 da lui scritte in 40 anni di carriera. Le ha scelte sul palco, raccogliendo i suggerimenti del pubblico che, in grande maggioranza sopra i 50 anni, è sembrato sempre più suggestionato e commosso. Grande emozione ha accompagnato «il vecchio frate», che gli valse la vittoria nella

prima edizione del Premio Tenco, poi «Amara terra mia», e «Meraviglioso», fino all'apoteosi finale «Ciao, Ciao, bambina» e infine ancora «Volare». Modugno l'ha «cantata in piedi, appoggiato al suo bastone da passeggio, con alle spalle i fuochi d'artificio voluti per lui dal soprintendente dell'Opera di Roma, Giampaolo Cresci».

Nel finale tutti gli spettatori si sono alzati e hanno accompagnato il cantante, donandogli alla fine un applauso di 25 minuti.

E' stata una serata magica e un tributo a un grande interprete della canzone italiana che ha esportato brani come «Volare» in tutto il mondo. Trent'anni il testo è interpretato da centinaia di cantanti dei cinque continenti. «Uno spettacolo commovente, Modugno è un grande poeta, un grande artista», ha detto Nino Manfredi subito dopo la fine del concerto. «La voce di Modugno è ancora limpida, intonata come allora», ha aggiunto Renzo Arbore, che è poi andato in camerino a complimentarsi con il protagonista della serata. «Sono stanco, felice, soddisfatto», ha detto il protagonista mentre una folla di vip, fotografi e ammiratori si complimentava.

C'era anche Adriano Aragozzini, che ha 63 anni, manager dell'artista pugliese, che ha definito «trionfo, un bell'anticipo della tournée americana». Domenico Modugno. Infatti quella dell'artista è stata l'unica esibizione italiana del cantautore che è metà ottobre aprirà il tour in Messico, per poi andare alle Carnegie Hall di New York. (s. n.)

Dopo i tagli ministeriali, si riparte con l'aiuto di Comune e Provincia

## Gruppo della Rocca, anno zero

## Turandot di Brecht apre la stagione

IL CANTILIS

## Calvino &amp; De Filippo

Produzioni del Gruppo. 6 novembre: Turandot di Brecht, regia di Roberto Guicciardini. 17 novembre: Le interviste impossibili di Calvino, Sanguineti, Eco, La Capria, Castellana, Arbasino. Regia di Oliviero Corbetta. 18 maggio: Molière, divertissement di Versailles. «Le preziose ridicole» e «Sganarello cornuto immaginario», regia Guicciardini.

Spettacoli ospiti. 26 novembre: La nostra anima di Savinio, regia di Marziano. 10 dicembre: Libertà a Bruma di Fassbinder, regia Marco Bernardi. 16 dicembre: Tartufo di Molière regia di Guicciardini con Paola Borboni. 28 gennaio: Teatro dell'Archivio in Bar Bitturico. 4 febbraio: Flash di Lehreton. 11 febbraio: Ritter Denis Voas di Bernhard, regia Carlo Cecchi. 12 febbraio: Ugo di galantuomo di E. De Filippo, regia Gregoratti. 31 marzo: Il vampiro di Brofferio, regia Navello. 7 aprile: Emma di Chiti.

fortante. Questa volta Marzano parte lancia in resta e tuona: «Torino spreca molti soldi, utilità malissima i suoi quattrini, spende moltissimo per certi settori e poco per la cultura; non è concepibile in una città ricca, che gronda denaro. Bisogna farlo capire agli altri assessori e ai cittadini. Bisogna far capire che, per esempio, l'assistenza sanitaria è un'idrovora che sottrae denaro agli altri settori. Dico queste cose con rabbia».

Ma anche il contributo regionale alla Cultura ha percentuali risibili e calanti. Nell'89, infatti, l'assessore Fulcheri, era lo 0,13; nel '90 lo 0,10, nel '91 lo 0,09. Con questi fondi bisogna varare anche la nuova legge sul teatro, che non riguarda soltanto lo Stabile, ma tutte le altre formazioni. E' in questa cornice che il Gruppo della Rocca riprende il proprio dialogo con la città, e produzioni (fra cui «Turandot», farsa degli Imbianchini a congresso) di

Bertolt Brecht, presentato nella estate a Taormina Arte) nove spettacoli ospiti. Questi ultimi contengono almeno due motivi di interesse: l'arrivo per la prima volta a Torino di Yves Lebreton con «Flash», dia in un atto le partecipazioni straordinarie di cinque galline, e la messa in scena «Il vampiro», commedia in cinque atti che Angelo Brofferio scrisse nel 1827 per la Regia Compagnia Sarda, glorioso prodotto di finanziamento dal pubblico denaro. Autentica «trouvailla», lo spettacolo è diretto da Beppe Navello per il Teatro di Sardegna.

Fuori abbonamento troviamo il progetto speciale di Alberto Gozzi «Lo spettacolo» «Eloquio della pazzia» di Erasmo da Rotterdam, in primavera, «Dalla parte di Ettore», poesia per il teatro sugli eroi che non hanno mai vinto, a cura Roberto Mussapi.

Oswaldo Guerrieri

## I biglietti d'oro

## Il teatro in festa rimprovera la Rai e i ministri finanziari

ROMA. Una stagione ad alto rischio per il teatro di prosa, quella che per cominciare, ne sono resi conto gli attori e i registi che effluivano numerosi, la platea chini per l'annuale Festa del Teatro sulla consegna «biglietti d'oro» alle compagnie premiate, botteghino dal pubblico. E l'applauso più caloroso è Walter Chiari quando, tra il serio e l'ironico, ha suggerito agli amministratori delle pubbliche sovvenzioni di ignorare l'esperienza degli attori che rappresentano l'unica categoria di professionisti mobbata dal Palazzo.

Nata a Taormina, come momento di festosa riflessione estiva, la Festa del Teatro ha subito quest'anno il rinvio, dovuto all'indisponibilità della Rai per la diretta, e alla fine si è deciso di trasformarla in un «evento» circoscritto agli addetti ai lavori, nella speranza di riportarla in Sicilia nel 1992. A tuttavia legato il popolare appuntamento di Taormina a quello più familiare di Roma c'era la presenza di Pippo Baudo che, nella duplice veste di direttore «Stabile di Catania», ha gestito anche ieri mattina il rito della premiazione, chiamando alla ribalta: Turi Fazio, Giorgio Albertazzi, Gianfranco D'Angelo, Gino

Stramieri, Gabriele Lavia, Valeria Moriconi, Ivana Monti, Andrea Giordana. La cerimonia di premiazione ha riportato il sorriso dei teatranti che in precedenza avevano dovuto ascoltare il lungo elenco di preoccupazioni che assillano l'intero mondo teatrale. Dopo il benvenuto del presidente dell'Agis, Carlo Maria Badini, sono cominciati a piovere i rimproveri: alla Rai per il disinteresse che dimostra per lo spettacolo che fa cultura; ai ministri finanziari che per fare quadrare la legge finanziaria minacciano di tagliare i fondi destinati allo spettacolo e all'assessorato del Teatro, Carlo Tognoli, che va troppo poco a teatro. Il teatro (ari mattina era impegnato nella difesa delle sovvenzioni agli enti lirici di Genova, Torino e Roma).

Nella sua lunga e preoccupata relazione sull'attività teatrale, il vicepresidente dell'Agis, Lino Ardenzi, ha sottolineato che soltanto il varo della legge per il teatro può consentire all'intero settore di sciogliere le contraddizioni negli ultimi anni. «Operare - sostiene Ardenzi - diventa ogni giorno più difficile, quasi impossibile. Soltanto una legge che assicuri chiarezza, può oggi stimolare la crescita del settore teatrale».

Ernesto Baldo

Londra, un colossal per i 50 anni del pugile

## I pugni di Cassius Clay valgono 13 miliardi

LONDRA. Lotta esclusiva di colpi tra le reti televisive britanniche per aggiudicarsi uno sceneggiato costato sei milioni di sterline, cioè 13 miliardi e 800 milioni di lire. Si tratta di «Muhammad Ali - The Whole Story» (Muhammad Ali - Tutta la storia) un film sulla vita dell'ex campione mondiale dei pesi massimi Muhammad Ali (Cassius Clay). L'opera è girata dalla casa di produzione «Director's International» in quattro anni di lavorazione.

Il colossal che farà il giro del mondo, per il quale si prevede un grande successo di pubblico, è presentato l'anno prossimo in occasione dei 50 anni del pugile.

Lo sceneggiato è stato diviso in dieci puntate e racconta

l'ascesa di Ali fino al titolo mondiale.

Si comincerà dall'infanzia nella sperduta provincia americana fino all'impegno nella lotta per i diritti degli uomini. Il pubblico potrà assistere a tutte le tappe della carriera che lo portarono dal suo esordio alle Olimpiadi del 1960 fino alla corona mondiale dei pesi massimi.

L'anteprima avverrà fra quattro giorni a Londra. Per quella data lo stesso Cassius Clay, «Sparo proprio che Ali venga a Londra la prossima settimana, per aiutarci a presentare lo sceneggiato, sarebbe un ottimo lancio» ha dichiarato il produttore esecutivo della Director's International, John Cairns. (s. n.)

L'attrice aveva 79 anni ■ da tempo era malata di cancro: non uscì mai dal cliché di donna fatale

## Morta Viviane Romance, vamp per forza

Amò anche Galeazzo Ciano, nel dopoguerra finì in prigione



Viviane Romance aveva 79 anni

PARIGI. Il cinema francese ha perso la vamp degli Anni Trenta. Viviane Romance è morta la notte scorsa nell'ospedale Pasteur di Nizza per un cancro al seno cui soffriva da anni. Aveva 79 anni. Aveva lavorato in una cinquantina di film, tra il 1930 e il 1973, di cui i più noti sono «La bandiera» (1935) e «La bella brigata» (1936) di Julien Duvivier. «Mademoiselle docteur» (1937), «Carmen» (1942). Nel 1944 era sullo schermo Jean Gabin in «Melodie en sous sol» di Henri Verneuil. Vent'anni viveva ritirata nell'entroterra di Nizza, nel castello della Gauda, che aveva restaurato da sola dove amava organizzare incontri internazionali. Aveva anche scritto un'autobiografia.

Nata a Roubaix, nel Nord della Francia, il 4 luglio 1912 (il vero nome era Pauline Ortman), la Romance è stata eletta Miss Parigi nel 1930 e l'

anno successivo aveva debuttato in una partecina nella «Chienne» di Jean Renoir, dove già dava vita a personaggio di donna sensuale e intensa che l'avrebbe accompagnata praticamente per tutta la carriera.

Il culmine della fama lo toccò nel 1937: fu guépière o in piazze merlettate, gli occhi da canaglia, figura morbida e il passo ondeggiante, incarnava per l'immaginario collettivo la femme fatale. Le sue passioni storie d'amore con l'attore Tino Rossi e con Galeazzo Ciano, genero di Mussolini, i suoi divorzi e la sua ingiusta carcerazione dopo la guerra, avevano riempito le cronache del tempo.

Ma la fama l'aveva costretta in un cliché che aveva limitato la sua carriera e le possibilità artistiche. In quasi tutti i suoi film Viviane Romance era obbligata a ripetere il personaggio donna perduta: dall'italiano «Napoli terra d'amore»

di Augusto Genina (la prostituta che promette sposo alla fidanzata nel giorno delle nozze) ad «Allarme a Gibilterra» di Fedor Ozep (dove è una scatenata danzatrice accanto a Von Stroheim).

In seguito l'attrice tentò di rinnovarsi impegnandosi maggiormente in ruoli drammatici e in personaggi perduti sulla via della redenzione. Questo impegno coltore però con un momento di crisi della sua qualità espressiva. Il dopoguerra segnò il declino artistico, l'attrice non riuscì più a offrire che uno stanco ricordo della prorompente verva di un tempo.

Le apparizioni sugli schermi si fecero sempre meno frequenti anche perché, con il suo secondo marito Jean Josipovici, si dedicò alla produzione della società Isar Film. La sua ultima interpretazione è del 1973: «Sterminato gruppo» di Claude Chabrol. (s. n.)



MILANO - HONG KONG  
L. 594, 100 fino a kg 20  
CATANIA - MILANO  
L. 10.000 fino a gr 250

EMS SERVIZI POSTACELERE

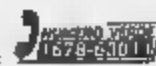
## Primi!

Affida le tue spedizioni all'Express Mail Service (EMS), il servizio più veloce. L'EMS, sponsor ufficiale Olimpiadi del '92, è un servizio gestito dalla Poste Italiane in collaborazione con altre Amministrazioni postali estere. L'EMS comprende: il CAI POST per le spedizioni internazionali ed il PI POST per quelle nazionali. Rapidità, sicurezza e convenienza sono le caratteristiche vincenti di questi servizi.



MILANO HONG KONG

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A:





**Per riceverla gratis a \_\_\_\_\_ tua, spedisci i tagliandi di controllo equivalenti a Kg 2,5 di Caffè Splendid (qualsiasi miscela) in \_\_\_\_\_ busta chiusa, con il tuo nome, cognome, indirizzo e n. di telefono a "GRANDI REGALI SPLENDID" c/o Full Service C.P. 10746 - 00144 Roma EUR, entro il 31 gennaio 1992.**



## Commedia

### «Oscar» Stallone comico



Ornella Muti, Stallone e Maria Tomic

**M**ISCAST, errore nella scelta dell'interprete: coi suoi occhioni segnati e dolenti da vittima latina, Stallone è sublime nella comicità involontaria, ma funziona nella farsa francese di Claude Magnier già portata sullo schermo da Louis de Funès. Anni Trenta, uno spietato gangster che giura al padre sul letto di morte di diventare disonesto banchiere, andriviene e scambi di identiche borse dal contante prezioso, due figlie da maritare, Ornella Muti in una piccola parte turbolenta moglie italoamericana chiamata Sofia: e apparizioni dei vecchi Kirk Douglas, Don Ameche, Yvonne De Carlo.

**OSCAR - UN FIDANZATO PER DUE FIGLIE**  
di John Landis  
con Sylvester Stallone, Vincent Spano, Ornella Muti; USA, 1991

**TRIESTE**, Cinema Nazionale 1  
**VENEZIA**, Excelsior (Mestre)  
**TORINO**, Adua 200, Eliseo Grande  
**BOLOGNA**, Capitol 1  
**ROMA**, Empire

## Drammatico

### «Fuoco assassino» con pompieri

**A**VVERTENZA: De Niro compare per pochissimi minuti, un lampo. Attenzione: nella storia di eroici pompieri di Chicago che pare finanziata dal Fire Department della città o dell'Illinois, c'è qualcosa di veramente bello: il fuoco. «E' come una creatura vivente, respira, mangia, odia. L'unico modo per riuscire a ucciderlo è capirlo e amarlo un poco», suona la filosofia scema d'occasione: il regista Ron Howard, il suo direttore della fotografia Salomon, il suo effettista speciale Allen Hall, fanno di fuoco veramente notevoli. Negli incendi dolosi, originati dalle criminalità di amministratori comunali disonesti, il fuoco è un tempestoso, un vento fiammeggiante: esplosione rossa che divora, tifone ardente che consuma e uccide, piovra rovente che risucchia e inghiottisce. Il fuoco è grandioso, il resto del lunghissimo film (oltre due ore e un quarto) è una tediosa e ripetitiva vicenda di buoni sentimenti melodrammatici, conflitti tra fratelli pompieri nell'incancellabile ricordo del padre pompiere morto al lavoro, scontri tra pompiere e moglie pompiere che ama ma non può vivere così sempre in ansia.

**FUOCO ASSASSINO**  
di Ron Howard  
con Kurt Russell, William Baldwin, Glenn, Donald Sutherland, Robert De Niro; USA, 1991

**TRIESTE**, Cinema Graziacelo  
**TORINO**, Repol  
**MILANO**, Manzoni  
**BOLOGNA**, Imperiale, Nosedella 1  
**FIRENZE**, Principe  
**ROMA**, Adriano, Empire 2, New York, Ritz  
**PALERMO**, King

## Drammatico

### «Una storia semplice» di Sciascia

**D**ALL'ultimo scritto da Leonardo Sciascia prima della morte, un bel film asciutto e disperato sulla Sicilia insalvabile: il commissario di polizia è un assassino, il trafficante di droga, il procuratore della Repubblica occulte i crimini anziché perseguirli; il sacerdote è un delinquente plurimomicida; questore e colonnello dei carabinieri sono due stupidi. E il vecchio professore testimone lucido e desolato, fatti, che si troverà fronte alla propria ambiguità, allude a Sciascia: Volonté, bravissimo, è persino pettinato come lo scrittore, ne assume i modi, i ritmi, la leconicità oracolare, la lontananza di morante.

**UNA STORIA SEMPLICE**  
di Emilio Greco  
con Ricky Tognazzi, Ennio Fantastichini, Gianmaria Volonté; Italia, 1991

**TORINO**, Cinema Eliseo Blu  
**MILANO**, Odeon 3  
**GENOVA**, Palazzo  
**BOLOGNA**, Odeon A  
**FIRENZE**, Portico  
**ROMA**, Rivoli  
**PALERMO**, Lux

## Thriller

### «Dove comincia la notte»

**G**IRATO a Davenport negli Stati Uniti, attori americani, è il primo film, disinvolto e teso, d'un quarantenne milanese della Scuola di cinema guidata da Ermanno Olmi. Bassano del Grappa. Realizzato e commiato dai produttori Antonio e Pupi Avati utilizzando tecnici di luoghi di «Blax», è un thriller della memoria ricco di suspense, ambientato in una vecchia villa all'interno della quale un ragazzo insegue fantasmi del passato e affronta terrore del presente sino a una quiete folia. Molto, una certa semplicità dei buoni sentimenti, ingenuità non antipatica.

**DOVE COMINCIA LA NOTTE**  
di Maurizio Zaccaro  
con Tom Gallop, Don Pearson, Cara Wilder; Italia, 1990

**TORINO**, Cinema Doris  
**MILANO**, Pasquino  
**GENOVA**, Odeon  
**BOLOGNA**, Capitol 3, Nosedella 2  
**FIRENZE**, Portico  
**ROMA**, Rouge el Noir  
**PALERMO**, Nuovo Splendor

## Drammatico

### «L'alba cancella l'amore»

**N**ASTASSJA Kinski mai stata così brava, né d'una bellezza tanto e in quiete, domina il breve film che è tutto per lei, tutto su lei: anche l'amante Massimo Dapporto figura come una proiezione del desiderio o un fantasma dalla sua memoria. Chiusa stanza d'albergo in attesa dell'amante, Kinski passa una lunga notte solitaria che contiene il ricordo degli incontri d'amore passati, fino all'ultima e alla rinuncia: ma il è soprattutto una prova di grandiosa regia, d'una architettura delle immagini che stabilisce benissimo il rapporto fra spazio angusto e corpi.

**L'ALBA**  
di Francesco Maselli  
con Nastassja Kinski, Massimo Dapporto; Italia, 1991

**MILANO**, Cinema Odeon 7  
**ROMA**, Capricciola  
**ACQUARO**, Academy Astra

## Drammatico

### «Il muro di gomma» nel silenzio

**E'** forte merito civile e sociale riproporre alla gente, che ne ha avuto notizie frammentarie, contraddittorie e forse dimenticate nel corso di undici anni, tutti gli avvenimenti e le informazioni della tragedia di Ustica, cominciata nel giugno 1980 con un aereo precipitato in mare e oltre ottanta morti, continuata con falsità, silenzi e depistaggi ufficiali politico-militari, non ancora chiarita dopo oltre un decennio di finte indagini, forse soltanto adesso approdata alla possibilità di identificare colpevoli e mistificazioni di chiare le ipotesi. Il film scandito logicamente attraverso l'inchiesta condotta da giornalisti interpretati da Corso Salani e modellato da Andrea Purgatori, «Corriere della Sera», allinea gli eventi in maniera fattuale, senza troppa enfasi; usa uno stile farsesco o magari realistico soltanto per descrivere i ministri e i generali bugiardi o muti, che nel corso del tempo furono molti, vengono condensati personaggi unici e rappresentano la funzione. Il titolo allude alla elasticità italiana che fa rimbalzare lontano e assorbe nella dimenticanza ogni colpo, ogni complotto, ogni scandalo, ogni vergogna profonda quella di Ustica.

**IL MURO DI GOMMA**  
di Marco Risi  
con Corso Salani, Angela Finocchiaro, Ivo Garrani, Giuseppe Barra, David Zard; Italia, 1991

**TRIESTE**, Cinema Nazionale 3  
**TORINO**, Ulpilun  
**MILANO**, Ariston  
**GENOVA**, Ariston  
**BOLOGNA**, Moderno, Settebello  
**FIRENZE**, Vittoria  
**ROMA**, Eden, Eudine, Fiamma 1  
**NAPOLI**, Santa Lucia  
**BARI**, America  
**PALERMO**, Nazionale

## Drammatico

### «Il conte Max» va a Parigi e a Marrakesh



Christian De Sica

**I**L meglio Christian De Sica in abito da sposa tuareg, con velli rossi e ornamenti d'oro, che accetta di sposare a Marrakesh il grasso miliardario sessuale, in una cerimonia officiata dalla sacerdotessa-madre del miliardario Maria Mercader: la tendenza Christian a travestirsi da donna nel è giustificata, benissimo. Meccanico romano aspirante a una vita elegante, profumata, desideroso di promozione sociale al fianco della top-model Ornella Muti, si rende ridicolo a Parigi, si mette nei guai a Marrakesh, torna virtuosamente alla propria condizione operaia in una commedia di insolita ricchezza e accuratezza produttiva.

**IL CONTE MAX**  
di Christian De Sica  
con Christian De Sica, Ornella Muti, Beniti, Maria Mercader, Fick; Italia, 1991

**TORINO**, Cinema Olimpia  
**MILANO**, Ambasciatori  
**GENOVA**, Lux  
**BOLOGNA**, Fulgor  
**FIRENZE**, Edison  
**ROMA**, Etoile  
**NAPOLI**, Arcobaleno, Delle Palme

## Avventuroso

### «Grido di pietra» in vetta

**H**ERZOG, bavarese quasi sessantenne cresciuto tra i monti, nell'adolescenza aspirante campione di salto con sci, marciatore tenace, autore di bellissimi documentari sulle imprese del campione mondo di salto con gli sci Walter Steiner e sulla scalata parallela di due cime inviolate dell'Himalaya compiuta da Reinhold Messner, il regista che ha liberato montagne, nevi e ghiacciai dalla banalità e dall'ambiguità cinema tedesco-nazista che amava molto i trionfi della volontà dell'alpinismo. L'ultima mezz'ora di questo film sulla scalata del meraviglioso e impossibile Cerro Torre in Patagonia è stupefacente per officina, tensione, esattezza tecnica, grande bellezza, e per il coraggio fisico dei realizzatori. E' piuttosto deludente il del film, dedicato alla preparazione dell'impresa, alla rivalità generazionale e metodologica tra il maturo alpinista classico Vittorio Merzogliano e il giovane free-climber Stefan Glowacz, alla storiella d'amore-geologia di tutt'è due con la ragazza Mathilda May, all'attività mercantile-pubblicitario-didattica del telegiornalista sportivo Donald Sutherland e ad altre banalizzazioni televisive.

**GRIDO DI PIETRA**  
di Werner Herzog  
con Vittorio Merzogliano, Stefan Glowacz, Donald Sutherland, Mathilda May; Germania, 1991

**TRIESTE**, Cinema Olimpia  
**TORINO**, Adua  
**MILANO**, Corallo  
**GENOVA**, Corallo 1  
**BOLOGNA**, Tiffany d'Essai  
**FIRENZE**, Flora 11  
**ROMA**, Giotello

## Commedia

### «Tentazione di Venere» Est-Ovest



Glenn Close

**U**N direttore d'orchestra ungherese, a Parigi per dirigere «Tannhäuser» di Wagner, deluso dal disordine, mercantilismo e dall'ideologismo occidentali, viene consolato da una «aria d'amore» con la primadonna americana Glenn Close. Il film intelligente e divertente, versione dilata e dislocata «Prova d'orchestra» di Fellini, ispirato a un'esperienza personale del regista, è metafora diretta per l'incontro-scontro tra le due culture europee (dell'Est, dell'Ovest), la caduta del mito occidentale coltivato nell'Europa orientale, la necessità di un'armonia possibile che saldi le divisioni storiche.

**TENTAZIONE DI VENERE**  
di István Szabó  
con Nels Arastur, Glenn Close, Erland Josephson, Macha Meril; Ungheria, 1991.

**TRIESTE**, Cinema Ariston  
**TORINO**, Romano  
**MILANO**, Mignone  
**GENOVA**, Orfeo  
**BOLOGNA**, Jolly  
**FIRENZE**, Astra  
**ROMA**, Quirinale  
**NAPOLI**, Empire, Vittoria  
**BARI**, Petruzzelli  
**PALERMO**, Flaminia

## Erotico

### «L'amore necessario» in quattro

**U**N marito e una moglie maturi sono legati dall'intesa di concedersi reciprocamente degli accingenti e subordinati che non in questione il loro amore necessario, centrale, inalienabile; incontrano due ragazzi sposati, belli, molto innamorati; ideano per separarli e per portarsi a letto; vengono presi nella loro stessa trappola, se per la moglie far l'amore con il ragazzo soltanto un divertimento erotico-materno, per il marito la ragazza assume l'importanza di un'ultima passione; l'amore necessario è complice si sfalda; cambia anche la giovane coppia, che si sottrae come in una fuga e che finirà per somigliare alla coppia matura. Eppure, sarebbe un equivoco credere che si tratti soltanto di letteratura libertina, di gusto settecentesco per l'ingrigo amoroso e per la violazione dell'innocenza. Il film magnificamente diretto e interpretato, tutto contemporaneo, è ricco di racconto e di significati: lo spavento di quella perdita di sé che è la vecchiaia, la seduzione come esercizio di potere e di dominio sugli altri, la corruzione e «normalizzazione» giovanile; il dolore dell'amore che declina dolce come la sera.

**L'AMORE NECESSARIO**  
di Fabio Cerpi  
con Ben Kingsley, Maria-Christina Barraut; Italia, 1991

**TORINO**, Cinema Eliseo Rosso  
**MILANO**, Odeon 1  
**BOLOGNA**, Odeon C  
**ROMA**, Fiamma 2  
**BARI**, Abc

## Musicale

### «Commitments» Che band irlandese



Angelina Ball con Maria Doyle

**G**LI irlandesi e i negri d'Europa, i dublinesi sono i negri d'Irlanda e noi periferia siamo i negri di Dublino: è persino troppo irlandese l'ambientazione dello stordimento della formazione, del dalla forma, del ragazzi proletari che, per fedeltà alle proprie origini e alla propria cultura, suonano «soul di Dublino» e il cui nome significa gli impegni, gli impegni. Molto divertente e selvaggio, di ritmo veloce, suono clamoroso, sessantuno pezzi musicali eseguiti anche da Wilson Pickett, Otis Redding e Aretha Franklin, il film è tratto da un libro di Roddy Doyle.

**THE COMMITMENTS**  
di Alan Parker  
con Robert Arkins, Michael Arons, Angelina Ball, Maria Doyle, Dave Finnegan; Inghilterra, 1991

**TRIESTE**, Cinema Nazionale 4  
**MILANO**, Palazzo 11 (Mestre)  
**TORINO**, Nazionale 1  
**MILANO**, Alacchino  
**BOLOGNA**, Majestic  
**NAPOLI**, Ambasciatori

## Drammatico

### «Indiziato di reato»: comunista

**E'** stato Gorbaciov, poche settimane fa, a tentare la vecchia espressione ammonendo: «scateniamo la caccia alle streghe». E' rimasta una macchia nera nella storia del cinema e del movimento liberal internazionale la «caccia alle streghe» del Comitato per le attività antiamericane operante negli anni 1947-1954 della guerra fredda Usa-Urss, la persecuzione guidata dal senatore McCarthy contro cineasti, artisti, funzionari statali, insegnanti, magistrati o militari accusati d'essere o d'essere stati comunisti, ricattati perché denunciassero altri come comunisti, messi a lista che impediva loro di lavorare. La caccia alle streghe è rimasta nella Storia non soltanto una deviazione della democrazia americana, ma anche come una tentazione perenne a colpevolizzare, processare, emarginare, affamare chi è diversamente dalla maggioranza. Adesso che fenomeni simili si manifestano in tutta l'Europa orientale e nell'Urss, raddoppia l'utilità di questo film più proba che bello, ambientato a Hollywood nel 1951. De Niro come celebre regista vittima dell'intolleranza ma deciso a non fare la spia e infine vittorioso.

**INDIZIATO DI REATO**  
di Irvin Winkler  
con Robert De Niro, Annette Bening, Warren Beatty, Martin Scorsese; USA, 1991

**TORINO**, Cinema Studio  
**MILANO**, Splendor  
**GENOVA**, Ariston 1  
**BOLOGNA**, Embassy  
**FIRENZE**, Adriano  
**ROMA**, Ariston, Capitol, Paris  
**NAPOLI**, Filangieri  
**BARI**, Jolly

## Avventuroso

### «Thelma e Louise» libere



Susan Sarandon e Geena Davis

**R**ISCOPERTA stilistica del passaggio americano più grandioso e selvaggio, commedia nera, storia di viaggio e d'amicizia che trasferisce su una coppia femminile una struttura classica da coppia maschile. Per evadere, «aspiro», divertirsi e lasciarsi andare, due amiche partono per il week-end. Alla prima tappa, Geena Davis fa la scena in un locale che subito cerca di violentarla. Susan Sarandon, al brutto, lo uccide: comincia la grande fuga. Il Messico, per sottrarsi alla prigione ma approdando alla morte, un'America di meraviglie fotografate da Adrian Biddle.

**THE LOUISE**  
di Ridley Scott  
con Susan Sarandon, Geena Davis; USA, 1990

**TORINO**, Cinema Etoile, Lux  
**MILANO**, Mediolanum, Nuovo Oracchino  
**GENOVA**, Olimpia  
**BOLOGNA**, Capitol 1  
**FIRENZE**, Odeon  
**ROMA**, Alcazar, Quirinale  
**NAPOLI**, Abadri, President  
**BARI**, Jolly

## Avventuroso

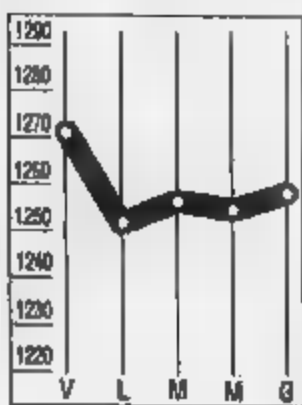
### «The Doors» Rocku-drama di Oliver Stone

**J**IM Morrison, leggenda musicale dell'epoca psichedelica, ossessionato dal misticismo e dalla morte, leader di «The Doors», il gruppo rock battezzato con il titolo del libro «The Doors of Perception» (La porta della percezione) dedicato da Aldous Huxley nel 1954 alle proprie esperienze di ampliamento della consapevolezza attraverso la mescolanza, morì a 27 anni a Parigi. Il film di Oliver Stone è una biografia, melodrammatica come ogni film di Stone e definita subito rocku-drama per associazione con docu-drama, ma è insieme un trip negli Anni Sessanta, presentato come un inferno nel quale era duro e sgradevole essere giovani, popolati personaggi curiosamente interpretati: c'è Crispin Glover nella parte di Andy Warhol; Mimi Rogers come fotografo; Sean Penn figlio di regista, come Morrison da ragazzino; e lo stesso regista recita un profeta della Ucla, l'Università californiana di Los Angeles. La storia comincia infatti nel 1965 in quella università, con Morrison studente, legato alla figlia dei fiori Meg Ryan; e finisce con la morte. Val Kilmer recita bene la parte di Morrison, quasi sempre ubriaco o fatto, ma gli dà il fascino torbido e la sensualità immediata dell'originale.

**THE DOORS**  
di Oliver Stone  
con Val Kilmer, Meg Ryan, Kevin Dillon, Crispin Glover; USA, 1991

**VENEZIA**, Cinema Palazzo 1 (Mestre)  
**TORINO**, Ideal  
**MILANO**, Metropol, Odeon 1  
**GENOVA**, Augustus  
**BOLOGNA**, Giardini, Mediceo Palazzo  
**FIRENZE**, Excelsior, Manzoni  
**ROMA**, Atlantic, Cola di Rienzo, Excelsior, Europa  
**NAPOLI**, Alacchino, Piazza





**DOLLARO**  
1234,38

Il dollaro a Milano resta quattro lire sopra le quotazioni di mercoledì, pur perdendo quota rispetto all'apertura sui mercati europei, dove s'è visto nervosismo per il possibile arrivo di un grosso acquirente.



**MARCO**  
747,96

Marco in rialzo di 30 centesimi. Ieri Bundesbank non ha modificato i tassi di riferimento. Gli operatori restano in attesa che le tensioni politiche internazionali, ancora acute all'Est, si evolvano.



**COMIT**  
-0,35%

I risultati semestrali delle società quotate influenzano l'andamento delle ultime sedute, molto nervose. Prima parte della giornata dominata dall'offerta e maggior equilibrio nel finale, con il Comit a 549,39.



**BISTRETTO**  
-0,41%

Mercato milanese ancora debole, con l'indice Ebi a 413,23, in regresso dello 0,41%. Tra i più rialzati Lognani (+1,5%) e Creberg (+3,11%). Limature per Pop. Novara (0,33%) e Pop. Milano (0,55%).

## LA STAMPA ECONOMIA E FINANZA

Venerdì 27 Settembre 1991 27

Semestre in salita: ricavi per 29.497 miliardi, investimenti cresciuti a 1545. La ripresa non è dietro l'angolo

# Un '91 «stretto e tortuoso», ma la Fiat tiene

## L'utile si attesta a 1455 miliardi

TORINO. Utlili in diminuzione ma sempre in consistente attivo, tenuta del fatturato, forte aumento degli investimenti: sono questi i dati più significativi della Fiat nel primo semestre dell'anno. Pur consapevole di dover affrontare una strada ancora in salita, il gruppo torinese ha conseguito risultati certamente migliori di quelli registrati da molti concorrenti in Europa e negli Stati Uniti. L'utile, prima delle imposte, è stato di 1455 miliardi di lire (2454 a fine '90), i ricavi netti consolidati sono ammontati a 29.497 miliardi contro 30.308 di fine '90. Anche se la flessione dell'utile è stata sensibile, si tratta di consuntivi notevoli, specialmente se si fa riferimento al difficile contesto economico e industriale mondiale. Lo sottolinea la relazione economica e patrimoniale sull'andamento nei primi sei mesi 1991, che il Consiglio d'amministrazione ha esaminato ieri sotto la presidenza di Giovanni Agnelli.

Per la seconda parte dell'anno si prevede un utile superiore, anche se non di molto, a quello registrato a fine giugno e un fatturato non inferiore a quello del 1990. Ciononostante la Fiat non si nasconde che quello che dovrà affrontare sarà un percorso stretto e tortuoso, ma è anche consapevole di essere molto più solida finanziariamente e preparata sul piano tecnologico, del prodotto e delle capacità dei suoi uomini rispetto ad una decina di anni fa, quando dovette affrontare una crisi simile all'attuale.

Oggi lo scenario italiano si profila difficile, la ripresa negli Usa, che potrebbe determinare inversioni di tendenza anche in Europa, tarda a manifestarsi mentre si accentua la pressione della concorrenza. La Fiat contrattacca con maggiori investimenti, che nel primo semestre, nonostante tutte le difficoltà, sono stati di 1545 miliardi (174 in più rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso) e sono previsti in 7000 miliardi a fine anno, l'8% in più nei confronti del 1990. Anche la bilancia valutaria di Gruppo ha fatto segnare un saldo attivo consistente di 4783 miliardi, contro i 4564 dello stesso periodo '90.

Sull'Italia, la relazione mette in evidenza il forte disavanzo pubblico che rimane attestato oltre il 10% del prodotto interno lordo; il mancato miglioramento dei servizi in competitività e efficienza; un'inflazione (+6,9% in giugno) che è circa il doppio rispetto ai Paesi guida della Sme. «Di tutto ciò ha risentito fortemente la competitività dell'industria italiana, con particolare riguardo al problema del costo del lavoro».

Dopo aver sottolineato l'esiguità di una chiusura positiva del negozio su questo tema, la relazione afferma che il mercato, in particolare quello automobilistico, sono rimasti sui bassi livelli che avevano caratterizzato la seconda parte del 1990, favorendo così l'accentuarsi di quella forte concorrenzialità che aveva pesantemente eroso, negli ultimi mesi dell'anno scorso, i margini di tutti i produttori di autoveicoli, impegnati nella difesa dei volumi di produzione. I mercati europei, infatti, ad esclusione della Germania che continua a beneficiare dell'effetto riunificazione, presentano cali importanti.

La ripresa prevista per la seconda parte dell'anno, sta progressivamente slittando in avanti e, in questa situazione,

la competizione sui prezzi continuerà a penalizzare i conti economici, in modo particolare quelli dei produttori automobilistici. Per il gruppo Fiat, come per tutti gli altri, prosegue la relazione, saranno particolarmente importanti i risultati dei provvedimenti di politica economica che dovrebbero agire sul contenimento dell'inflazione, del debito pubblico e quindi sul costo del denaro.

La posizione finanziaria presenta un saldo attivo di 431 miliardi, pressoché allineato a quello di fine '90, dopo aver stanziato 850 miliardi di ri al pagamento dei dividendi liquidati in luglio. I dipendenti a fine giugno erano 294.766 (308.058 a fine '90), appartenevano a Telettra che non fa più parte del Gruppo.

Per la «Fiat Spa» l'utile ante imposte è stato di 760 miliardi (1192 a fine semestre '90) e la diminuzione (37%) è da attribuire essenzialmente ai minori dividendi erogati dalle partecipate per la contrazione degli utili. Per il secondo semestre si prevede un risultato positivo anche se l'utile netto dell'intero esercizio non raggiungerà quello del 1990 che era stato di 1417 miliardi.

In aprile, per l'accordo tra Fiat e Alcatel Alsthom, Sincid e Fidis hanno ceduto il controllo della Telettra contro l'acquisto di 2.700.000 azioni Alcatel e un prestito obbligazionario di 2,94 miliardi di franchi francesi convertibile in azioni Alcatel, per cui il Gruppo Fiat, tramite Fidis e Sincid, avrà circa il 9% del capitale Alcatel. Dopo la fine del semestre, si sono conclusi in agosto tra Fiat e la TAV (Ferrovie dello Stato) i negoziati per l'incasso a Fiat, quale general contractor, di progettazione esecutiva e realizzazione delle due tratte Torino-Milano e Bologna-Firenze del Sistema Alta Velocità delle FS, valore di oltre 4000 miliardi.

Per quanto riguarda i principali settori del Gruppo, Fiat Auto ha venduto, con i suoi marchi, 973.000 vetture confermandosi, con il 13,6%, il secondo produttore europeo. In Italia, con 630.000 auto immatricolate, ha confermato la sua leadership con il 47,6% del mercato. Ottimo andamento all'estero, confermando la vocazione sempre più internazionale del Gruppo: la quota di mercato è stata del 7,3% in Francia, dell'8,3% in Spagna, del 19,1% in Portogallo, del 17,3% in Grecia e del 4,9% in Germania, con un forte incremento di volumi. Nel primo semestre sono stati commercializzati i modelli Nuova Crona, Dedra turbo e Integral, Alfa Romeo 164 e della Tipo 2.0. La quota sui mercati europei è salita dal 20,8% al 21,2% e in Italia è stata del 56,7% (58,7% un anno fa). Difficile momento per i trattori con una domanda scesa del 13% a livello mondiale e del 17% a livello europeo. La quota di mercato dei trattori Fiat è stata del 38,7% in Italia e del 14,9% in Europa. E' stato invece positivo l'andamento dei settori diversificati.

Renzo Villaro

## In Polonia si tratta

Visita lampo di Paolo Cantarella negli stabilimenti della Bieleke Biala (Polonia meridionale) dove in agosto è cominciata la produzione della nuova utilitaria «500». L'agenzia «Epe», che ne ha notizia, sottolinea che Cantarella ha assicurato che la Fiat garantirà gli ulteriori aiuti finanziari necessari per realizzare tutti gli investimenti. Il responsabile della Fiat Auto ha espresso un giudizio positivo, sia sulla qualità della vettura, che sui preparativi della Fm per esportarla in Italia. Sulla proposta fatta all'azienda torinese dal governo polacco di acquistare un pacchetto di controllo della Fm, Cantarella ha sottolineato l'accelerazione delle trattative in corso sugli aspetti finanziari dell'eventuale accordo.

## COSI' VA IL GRUPPO

	RICAVI NETTI (miliardi di lire)			DIPENDENTI (a fine)			INVESTIMENTI (miliardi di lire)		
	GIUGNO 1991	GIUGNO 1990	VAR. %	GIUGNO 1991	GIUGNO 1990	VAR. %	GIUGNO 1991	GIUGNO 1990	VAR. %
<b>AUTOMOBILI</b>	15.353	15.880	-3,3	131.264	134.775	-3,511	557	557	+90
<b>VEICOLI INDUSTRIALI</b>	4.225	4.099	+3,1	39.184	39.184	+3,781	243	230	+13
<b>MACCHINE PER L'AGRIC.</b>	1.085	1.297	-16,3	11.387	12.043	-5,458	18	45	-27
<b>PRODOTTI METALLURGICI</b>	661	720	-8,2	10.118	10.751	-5,833	44	39	+5
<b>COMPONENTI VEICOLI</b>	1.773	2.114	-16,1	27.870	32.209	-13,309	122	126	-4
<b>ALTRI SETTORI</b>	258	—	n.s.	—	—	+3.525	11	—	+11
<b>TOTALE</b>	1.155	870	+32,7	9.858	8.844	+1.024	27	32	-5
<b>MEZZI E SISTEMI DI PROD.</b>	—	466	-100	5.524	5.014	+210	14	—	+14
<b>INGEGNERIA CIVILE</b>	—	—	-100	9.128	9.691	-663	22	15	+7
<b>PRODOTTI E SISTEMI SERV.</b>	100	162	-38,3	1.566	1.584	-1,2	7	7	—
<b>AVIAZIONE</b>	514	453	+13,5	4.748	4.656	+92	29	12	+17
<b>TELECOMUNICAZIONI</b>	—	770	-100	—	8.944	-8.944	—	68	-68
<b>EDITORIA E COMUNICAZIONE</b>	202	187	+8,0	1.299	1.279	+20	4	—	+4
<b>SNIA BPD</b>	1.197	1.302	-8,1	11.446	11.881	-435	112	77	+35
<b>TOTALE ATTIV. INDUS.</b>	25.531	26.834	-4,8	287.442	311.343	-23.901	1.348	1.236	+112
<b>SERVIZI</b>	1.386	1.215	+14,1	1.832	1.699	+133	8	8	—
<b>ASSICURAZIONI</b>	888	744	+18,8	2.258	2.276	-18	31	31	—
<b>DISTRIBUZIONE</b>	1.858	1.703	+9,1	14.877	14.841	+36	135	98	+37
<b>TOTALE DI GRUPPO</b>	29.497	30.308	-2,7	306.058	311.343	-5.285	1.545	1.371	+174
<b>DIPENDENTI IN CASSA</b>	—	—	—	6.818	1.050	+5.768	—	—	—

## DEL GRUPPO

Per tamponare l'ascesa dei debiti, agricoltura e raffinazione presto trasferite ad altre società dell'ente di Stato

# Chimica, la crisi del mercato si abbatte su Enichem

A giugno in rosso per 245 miliardi, pesano sul bilancio i ritardi del business plan

MILANO. Un consuntivo amaro era nelle previsioni, ma fa lo stesso impressione. Alla fine del semestre Enichem chiude in perdita per 245 miliardi di lire. E' questa la combinazione di due fattori negativi, altrettanto pesanti per il chimico pubblico guidato da Giorgio Napolitano: la congiuntura e i ritardi nel business plan, al palo ormai da quasi un anno per i veti ricorrenti di forze politiche e sindacali.

La congiuntura ha frenato un po' tutta la chimica mondiale e non poteva certo risparmiare il gruppo italiano, più sensibile di altri alla dinamica dei prezzi delle materie prime. «La congiuntura», spiega Napolitano, «è stata aggravata ulteriormente nell'ultimo periodo da un deciso calo dei volumi di vendita che sulla forbice prezzi/costi dei prodotti». E, infatti, Enichem ha realizzato un fatturato in linea con quello di un anno fa

(7.370 miliardi, con un incremento del 2,4%) ma dovendo subire un'amara politica dei prezzi. Il polietilene ha subito un calo delle quotazioni del 40%, precedendo pvc (-27%) e polistirolo (-28%).

Di fronte a un mercato del genere, la concorrenza taglia sui costi e concentra gli investimenti per aumentare l'efficienza. Enichem, ferma da mesi in attesa di poter varare il piano chimico non può che limitarsi a denunciare che il ritardo nella razionalizzazione di produzioni e siti, ancora oggetto di confronto con le parti sociali, continua ad aggravare la situazione aziendale. E gli investimenti segnano il passo: 567 miliardi contro i 943 di un anno fa.

Solo un anno fa i conti della chimica Eni registravano un attivo, a metà esercizio, di 151 miliardi. Il passo indietro, insomma, è di circa 400 miliardi mentre l'utile operativo si ridu-

a 179 miliardi (contro 199 a fine '90) e aumentano i problemi finanziari.

Buona parte dei problemi Enichem è infatti legata al far-dello dei debiti che il gruppo si trascina dietro e che si è tradotta nel semestre in 523 miliardi (contro 425 di opere finanziarie). Per far fronte all'ascesa della massa debitoria che ormai si avvicina al livello dei 1000 miliardi (per l'esattezza 9.448 contro gli 8.341 a fine '90) l'Eni ha già elaborato una strategia, destinata comunque a gravare sulle casse delle società più ricche del gruppo guidato da Gabriele Cagliari. E' infatti annunciato che entro la fine dell'anno i settori agricoli e raffinazione (due delle più indebitate che fanno capo a Enichem agricoltura e Petroli) verranno girate ad altre società dell'ente, portando in dote circa tremila miliardi di debiti.

## Saipem

### Più ordini e meno debiti

MILANO. Il 1991 chiuderà ancora in passivo, sebbene ridotto, ma per il 1992 è atteso il ritorno all'utile e al dividendo. Parola di Gianni Dell'Orto, presidente Saipem, che ha presentato ieri i risultati del primo semestre. La società ha appena ultimato l'aumento di capitale (135 miliardi di danaro fresco) che ha permesso di ridurre i debiti da quota 391 di fine giugno a 302 miliardi a fine agosto. Dell'Orto ha precisato che gli azionisti privati (tra cui Fidis, Mediobanca, Gamma commis-

sionaria e Fimedit, ciascuna con circa l'1%) hanno sottoscritto le loro quote, così come i soci minori, cosicché la partecipazione «enon Eni» si è mantenuta al 16%.

Il segnale che l'uscita dal tunnel della crisi «alle porte», viene dai dati della «commessa acquisita» che nei primi sei mesi di quest'anno sono stati pari a 938 miliardi, il doppio rispetto ai 461 miliardi di un anno fa. Un trend che è proseguito: al 1° settembre erano 1190 miliardi.

Fortemente incrementati anche i ricavi, saliti nel primo semestre a 701 miliardi (contro 388), con riduzione del cash-flow negativo da 45 a 10,6 miliardi, mentre il passivo è sceso dalla perdita di 253 miliardi del giugno '90 (fora di 11 miliardi di proventi straordinari) a una perdita di 69 miliardi al giugno '91. Di pari passo, il risultato operativo è salito da 140 miliardi a 45 miliardi di passivo.

[v.a.]



Giovanni Agnelli  
e Cesare Romiti  
-I mercati sono fermi ai bassi livelli della seconda metà del 1990-



Le telecomunicazioni: una svolta, la Camera vuole stringere i tempi sulla riforma

# Agnes archivia un semestre d'oro

L'utile lordo della Stet balza a 436 miliardi (1546 nel gruppo)  
Gli investimenti a livelli record, il fatturato cresciuto del 14%

ROMA. Per Biagio Agnes, potente presidente della Stet, il settembre rischia di essere un giorno doppiamente fortunato. Infatti, mentre la finanziaria Iri presenta i conti di un semestre d'oro (utile lordo di 436 miliardi di lire, fatturato di gruppo cresciuto del 14%), la Camera riaffrontava, in un clima sostanzialmente positivo, la riforma dell'intero settore, preannunciata dal governo oltre due anni fa e approvata nel luglio scorso dal Senato, che si prefigge di superare la duplicazione dei gestori con il passaggio dell'Asst al ministero delle Poste all'Iri.

Ma andiamo con ordine, partendo dalla Stet. La relazione semestrale, nel sottolineare il positivo andamento «pur in un contesto di debolezza del quadro economico generale», sottolinea anche l'esigenza di favori-

re «migliore pianificazione delle risorse per il potenziamento dell'infrastruttura della rete, attraverso l'introduzione di un sistema di adeguamento programmatico delle tariffe». Anche il risultato lordo consolidato di gruppo è risultato in 1546 miliardi, raggiungendo i 1546 miliardi, un aumento dell'8% sul corrispondente semestre '90. Sempre a livello di gruppo, il fatturato ha superato gli 11 mila miliardi di lire; gli investimenti hanno raggiunto il livello record di 5276 miliardi; il margine operativo lordo ha raggiunto i 5940 miliardi (+18,6%); il capitale investito alla fine del semestre è risultato in 100 miliardi (alla cui copertura i mezzi propri concorrono per il 49%); il personale era di 128.700 unità.

Per quanto riguarda i singoli settori di attività, la relazione

sottolinea che i servizi di telecomunicazioni hanno mantenuto un «soddisfacente ritmo di sviluppo» con ricavi per 9862 miliardi. Gli investimenti nel settore sono ammontati a 2500 miliardi, di cui il 30% nel Mezzogiorno. Nel comparto manufatturiero ed impiantistico i ricavi di vendita sono stati prossimi ai duemila miliardi, mentre gli investimenti sono stati di 119 miliardi. Favorevole nel complesso - sottolinea sempre la relazione - si è rivelato l'andamento delle attività editoriali, telematiche e per il mercato, le quali hanno fatto registrare «preziosi risultati» in termini economici e di sviluppo. I ricavi di vendita hanno raggiunto i 923 miliardi.

La commissione ha ascoltato ieri mattina, in sede referente, la relazione del socialista Carlo D'Amato che ha sottolineato l'



Il presidente Biagio Agnes torna carica sulle tariffe

esigenza di approvare i tempi rapidi il provvedimento, al massimo entro la fine della legislatura. I deputati hanno anche deciso di convocare per la prossima settimana i soggetti interessati dalla riforma. Tra martedì e mercoledì saranno ascoltati i vertici Sip, Stet, Italcable, Asst e dello stesso ministero delle Partecipazioni statali. Il disegno di legge ha

detto D'Amato - non rappresenta il massimo, ma è comunque un passo avanti importante che elimina l'anomalia dei due soggetti. Allo stato delle cose è comunque l'unico obiettivo concretamente raggiungibile.

Il disegno di legge prevede che per un anno i servizi di telecomunicazione attualmente gestiti dall'Azienda di Stato per i servizi telefonici (Asst) passino in gestione ad una società interamente a capitale Iri. Durante questo periodo spetterà al Cipe, su proposta dei ministeri delle Partecipazioni statali e delle Poste, e iniziativa dell'Iri, procedere al varo del vero e proprio schema di riassetto che dovrebbe porre fine alla confusione esistente nel settore. Sul tutto grava una sola incertezza: la fine anticipata della legislatura.

## Alimentari, vento in poppa

Barilla, giro d'affari più 14%  
Record di utili per Parmalat

MILANO. Il fatturato consolidato del Gruppo Barilla si attesterà a fine anno sui 2700 miliardi di lire contro i 2390 raggiunti nell'esercizio dello scorso anno. La proiezione è stata fatta sulla base dei risultati raggiunti nei primi otto mesi di quest'anno che hanno evidenziato una crescita del giro d'affari del gruppo del 14 per cento. Un analogo incremento è previsto per i profitti di Gruppo, la cui incidenza sul fatturato si manterrà sugli stessi livelli dello scorso anno, quando il bilancio consolidato si chiudeva con un utile netto di 97 miliardi.

Primi sei mesi positivi anche per il Gruppo Parmalat Finanziaria. Il risultato consolidato, al lordo delle imposte della quota di competenza degli azionisti terzi e degli ammortamen-

ti su marchi e rivalutazioni ceduti, ha raggiunto i 58,8 miliardi (contro 30,3 del semestre '90): «il fatturato, nonostante un andamento stagionale a condizioni di mercato non favorevoli ad alcuni consumi ha raggiunto i 646,2 miliardi, un incremento del 15,5% in parte determinato dall'aumento dei prezzi».

Sul risultato consolidato di fine anno gli amministratori ritengono possibile stimare un utile proporzionale a quanto realizzato al 30 giugno '91. Per la controllante Parmalat Finanziaria, che ha chiuso la prima metà dell'anno con un utile lordo di 15,3 miliardi, il risultato non dovrebbe discostarsi sostanzialmente da quello conseguito nel primo semestre dell'anno.

## Credit

Cresce la quota di mercato

MILANO. Impieghi e raccolta in crescita nei primi sei mesi dell'anno per il Credito Italiano. Il consiglio di amministrazione dell'istituto che fa capo al gruppo Iri, presieduto da Natalino Iri, ha approvato la relazione semestrale che ha registrato un aumento degli impieghi superiore a quello del sistema bancario nel complesso.

Nella media dei crediti e clientela residente erogati dalle filiali italiane sono aumentati del 21% rispetto al primo semestre. Il Credito Italiano ha così ampliato la quota di mercato, guadagnando terreno sia nel settore delle imprese principali, sia in quello delle imprese medio piccole, sia in quello delle famiglie. La raccolta è in linea con quella del sistema bancario nel complesso.

## Eridania a gonfie vele

I ricavi a 4748 miliardi  
Il colosso decolla in Europa

MILANO. Primo semestre '91 più che positivo per l'Eridania, la società quotata in Borsa al vertice di tutte le attività agroalimentari. Gruppo Ferruzzi. A livello consolidato i ricavi sono ammontati a 4748 miliardi (più 1,5 per cento rispetto al corrispondente periodo del 1990), il margine operativo lordo a 1112 miliardi (più 11,2), l'utile operativo netto a 344 miliardi (più 12,4), l'utile gestionale a 210 miliardi (più 12,3 per cento).

La componente straordinaria della gestione si presenta invece negativa per 20 miliardi, prima dell'effetto positivo delle imposte, soprattutto per accantonamenti effettuati per le ristrutturazioni di alcuni stabilimenti europei. Nel primo semestre la gestione straordinaria

era invece positiva per 60 miliardi (prima dell'effetto negativo delle imposte) soprattutto per le plusvalenze realizzate con la vendita del 30 per cento della Kayserberg.

Una nota diffusa dalla società prevede, per l'intero esercizio '91, un miglioramento del risultato gestionale rispetto al 1990, in linea con l'andamento del primo semestre.

I fatti connessi al processo di sviluppo e consolidamento del Gruppo riguardano il Belgin-Sey che ha proceduto ad un aumento del capitale sociale, accompagnandolo con l'emissione di un prestito obbligazionario convertibile in azioni; l'incasso è stato rispettivamente di circa 230 e 440 miliardi di lire e sarà destinato agli ulteriori sviluppi del gruppo.

## SEMESTRALI

### Recordati: meno utili e fatturato

Sono in lieve flessione l'utile e il fatturato dei primi sei mesi 1991 per il Gruppo Recordati. L'utile netto è di 20,3 miliardi (contro 20,8 miliardi del primo semestre '90); il fatturato è stato di 670,3 miliardi (-6,1%). La perdita di competitività dell'industria italiana causata dagli elevati tassi di inflazione dei costi ha comportato una significativa erosione dei margini sia nel mercato interno che in quello internazionale.

### Espresso: capogruppo in calo

Redditività in aumento per il Gruppo L'Espresso, che, al 30 giugno scorso, ha realizzato un utile lordo di 8,3 miliardi di lire (+12,2% rispetto ai primi sei mesi del '90). L'incremento è avvenuto nonostante i non buoni risultati del capogruppo che ha registrato un utile lordo di 3,7 miliardi, in calo del 59,2% rispetto all'anno precedente. Quanto agli utili operativi, quello della sola capogruppo è sceso del 60,4%, attestandosi a 3,2 miliardi, mentre, a livello consolidato, è risultato pari a 17,3 miliardi (+77,8%).

### L'Ior penalizza la Sifa

Utile semestrale netto in calo a 19 miliardi rispetto ai 20,5 dello stesso periodo del '90 per la Sifa, la società finanziaria che fa capo alla Finmeccanica. Il calo è stato determinato dalle minori partite straordinarie attive e dal maggior carico fiscale a seguito della ridotta detraibilità dell'Ior. L'utile lordo del primo semestre è risultato in 19 miliardi (+11,6%) rispetto allo stesso periodo dello scorso anno: 33,4 miliardi contro 30,6.

### «Creber», raccolta +21,8%

Raccolta a 10 miliardi (+21,8% rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso) e impieghi a 4417 miliardi (+92,6%) nei primi sei mesi 1991: i risultati che emergono dalla relazione semestrale del Credito Bergamasco, l'istituto controllato dal Credit Lyonnais e quotato al ristretto di Milano. Il reddito lordo della gestione bancaria ammonta a 108 miliardi (+11,6%). In questi giorni l'Istituto di Bergamo ha portato a termine l'acquisizione del portafoglio clienti del Credit Lyonnais Milano.

### Recordati a gonfie vele

Semestre in crescita per il Gruppo Recordati: il consiglio di amministrazione ha approvato la relazione semestrale che evidenzia un aumento del fatturato consolidato a 129,3 miliardi (+21,5%), con un utile operativo consolidato che ha raggiunto gli 8,5 miliardi, con un incremento del 37,1% rispetto al primo semestre '90. L'utile consolidato prima delle imposte, che ha beneficiato dell'effetto di proventi finanziari, segna un saldo di 12,3 miliardi (+11,6%). La crescita dell'utile operativo è dovuta all'aumento delle vendite per tutti i settori di attività.

### Utile Calcestruzzi +28,4

La Calcestruzzi Spa (Gruppo Ferruzzi) che opera nei settori del calcestruzzo ed inerti, delle costruzioni, degli impianti e macchine per l'edilizia, dell'ecologia e dei marmi e graniti registrati, ha chiuso il primo semestre con un utile netto consolidato di 28,5 miliardi di lire, con un incremento del 36,4% rispetto al primo semestre dell'esercizio precedente. Il cash flow realizzato è di 51,2 miliardi (+23,4%).

### Cogefo Torino alla Saieg

La Saieg, gruppo industriale operante nei settori gomma-plastica e cavi, ha acquistato dal collegio dei commissari della Cogefo Torino Spa l'impianto di San Mauro Torinese costruito negli Anni '60 della Cir. La Saieg ha assunto tutti i dipendenti in carico alla procedura commissariale. L'operazione (la Saieg ha pagato 11 miliardi) è stata autorizzata dal ministero dell'Industria. Bodrato. Il passaggio di proprietà scatterà il 1° ottobre. Nello stabilimento saranno collocate le lavorazioni di manufatti in gomma e plastica.

# AEM

AZIENDA MUNICIPALE DI TORINO

## ESTRATTO AVVISI DI GARA

Questa AEM indica i seguenti gare a licitazione privata:

- Gara n. 15/91**  
Licitazione privata ai sensi dell'art. 1, lettera a) della Legge 2/2/1973, n. 14. Lavori edili di prima mano e di manutenzione all'impianto idroelettrico L. 1500/000 e relativi costi del personale. Importo presunto L. 1.600.000.000. Si richiede l'iscrizione all'ANC nella categoria 2.
- Gara n. 16/91**  
Licitazione privata ai sensi dell'art. 1, lettera a) della Legge 2/2/1973, n. 14. Servizi - Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria, in cantiere ed in linea aerea, scaglieri e lamiera degli impianti sarmistici della Città di Torino, per l'anno 1992. Importo presunto L. 1.000.000.000 per i lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria e L. 750.000.000 per i lavori di manutenzione straordinaria complessive di lire 1.750.000.000. Si richiede l'iscrizione all'ANC nella categoria 2C.
- Gara n. 17/91**  
Licitazione privata ai sensi dell'art. 1, lettera a) della Legge 2/2/1973, n. 14. Lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria a tutti i impianti idroelettrici della Città di Torino per l'anno 1992. Importo presunto L. 1.000.000.000 per i lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria e L. 750.000.000 per i lavori di manutenzione straordinaria complessive di lire 1.750.000.000. Si richiede l'iscrizione all'ANC nella categoria 2C.
- Gara n. 18/91**  
Licitazione privata ai sensi dell'art. 1, lettera a) della Legge 2/2/1973, n. 14. Lavori edili di prima mano e di manutenzione all'impianto idroelettrico L. 1500/000 e relativi costi del personale. Importo presunto L. 1.600.000.000. Si richiede l'iscrizione all'ANC nella categoria 2.
- Gara n. 19/91**  
Licitazione privata ai sensi dell'art. 1, lettera a) della Legge 2/2/1973, n. 14. Lavori edili di prima mano e di manutenzione all'impianto idroelettrico L. 1500/000 e relativi costi del personale. Importo presunto L. 1.600.000.000. Si richiede l'iscrizione all'ANC nella categoria 2.

Gli avvisi di gara integrati, allegati all'Albo Pretorio del Comune di Torino e all'Albo Aziendale, e pubblicati a norma di legge, possono essere richiesti ai competenti uffici dell'AEM (telefono 011/550000).

Le richieste di invio - una per ogni gara - redatte su carta legale e debitamente secondo quanto previsto nell'avviso di gara e depositate alla Direzione AEM, via Bertola 48 - Torino, dovranno pervenire entro le ore 12 del 24 ottobre 1991.

IL DIRETTORE GENERALE  
dott. arch. Giovanni Suardi

IL PRESIDENTE  
dott. arch. Suardi

# MAGNETI MARELLI

## FACOLTÀ DI CONVERSIONE DELLE OBBLIGAZIONI 6% 1987/1995

Il riammonte ai portatori delle obbligazioni Magneti Marelli è oggetto che, a norma dell'art. 3 del Regolamento del Prestito, le obbligazioni da essi possedute potranno essere convertite in azioni di risparmio Magneti Marelli - a loro volta convertibili in azioni di risparmio Magneti Marelli - secondo lo statuto sociale - nel rapporto di 33 azioni da nominali L. 1.000 cadauna, godimento 1/1/1991 (cedola n. 3), ogni obbligazione di valore nominale. Le richieste dovranno essere presentate, nel periodo dal 1° al 31 ottobre 1991, presso il Servizio Titoli in Milano, via Grignani n. 4, presso le Casse incaricate nonché la Monte Titoli S.p.A. e i titoli dalla stessa amministrati.

Magneti Marelli  
Società Anonima  
Sede in Milano - via Grignani, 4  
Capitale sociale L. 198.514.000  
iscritta al Tribunale di Milano al n. 13977 reg. soc.

## COMUNE DI MANDODIPACE

PROVINCIA DI CATANZARO

PIAZZA MUNICIPIO - TEL. 0963/313092

### Bando di gara per licitazione privata

- Procedura di aggiudicazione: art. 1, lett. a) della Legge n. 1473, anche in presenza di un unico offerente.
- Luogo di esecuzione: Piano di Ciano in via dei Pacci Capolungo - Contrada di una Strada rurale di proprietà del Comune di Mandodipace.
- Importo presunto: L. 1.000.000.000.
- Termini di esecuzione: 12 mesi naturali in continuazione.
- L'opera in appalto è finanziata dalla Regione Calabria al sensi della legge 04/96, i relativi pagamenti verranno effettuati in base a stati di avanzamento lavori.
- Sono ammessi i subappalti e i subcontratti, questi però art. 20 e seguenti della legge n. 554/77 e successive modificazioni.
- I concorrenti hanno la facoltà di avvisare la propria offerta entro il termine di 60 giorni e partire dalla data ultima dell'offerta, questa l'Amministrazione non procederà all'aggiudicazione.
- La licitazione privata art. 1473, con sede in una Sala CEE possono partecipare alle condizioni previste dagli art. 13 e 14 della legge 554/77.
- Quanto all'art. 2 del comma 2 della legge n. 124/90, saranno considerate anomale ed escluse le offerte che superino la media delle offerte ammesse alla gara, ma ammesse a un valore percentuale del 7% da la offerta valida.
- La domanda di partecipazione, redatta in lingua italiana su carta legale, dovranno pervenire, entro 15 giorni dalla pubblicazione del bando, al seguente indirizzo: 88020 Comune di Mandodipace - Mandodipace (Catanzaro).
- Gli inviti di partecipazione saranno inviati entro 25 giorni prima del giorno base per la gara. Alla domanda di partecipazione dovranno allegarsi: certificato di iscrizione all'A.E.C. in bollo ed in corso di validità, C.C. per le imprese iscritte in un'altra Sala CEE, le attestazioni degli art. 13 e 14 della legge n. 554/77, n. 554.
- La richiesta di invio non vincola la licitazione.

IL SINDACO Prof. Salvatore Tassone

## CITTA' DI TORINO

SETTORE AMMINISTRATIVO IMPOSTE E TASSE

I.C.I.A.P. 1988

Denuncia obbligatoria

Il Sindaco

vista la Legge n. 202 del 28-7-1991

Avverte

I contribuenti, interessati alla liquidazione dell'imposta Comunale per l'Esercizio dell'anno 1988, Professionisti dell'anno 1989, possono presentare apposita dichiarazione presso il Settore Amministrativo X - Imposte e Tasse - Corso Vittorio Emanuele II n. 8, entro il mese di ottobre.

Presso il predetto Settore amministrativo X - Imposte e Tasse saranno istituiti i seguenti servizi:

Informazioni e distribuzione

Orario 9-13 sabato escluso

Orario 9-13 e 14-18 dal 1° al 30 ottobre 1991 - sabato escluso

9-20 e 31 ottobre 1991

L'ASSESSORE AI TRIBUTI

Sebastiano Provvisiere

IL SINDACO

Valerio Zanone

## COMUNE DI APRILINO

PROVINCIA DI COSENZA

### Avviso di aggiudicazione lavori

Al sensi dell'art. 20

della legge del 19-3-90 n. 63

Doppio: Lavori di manutenzione urbanistica della frazione "Corno" del Comune di Aprilino (CS).

Importo a base d'asta: L. 1.111.369.440.

Licitazione privata: dal 28-8-1991 effettuata con il metodo di cui all'art. 24 lettera b) della legge n. 554 del 28-8-1977 e successive modificazioni ed integrazioni.

Imprese invitate: 1) Penco Ottaviano; 2) Penco Ottaviano; 3) Sime Luigi; 4) C.I.C. Costruzioni; 5) Sime Luigi; 6) Sime Luigi; 7) Sime Luigi; 8) Sime Luigi; 9) Sime Luigi; 10) Sime Luigi; 11) Sime Luigi; 12) Sime Luigi; 13) Sime Luigi; 14) Sime Luigi; 15) Sime Luigi; 16) Sime Luigi; 17) Sime Luigi; 18) Sime Luigi; 19) Sime Luigi; 20) Sime Luigi; 21) Sime Luigi; 22) Sime Luigi; 23) Sime Luigi; 24) Sime Luigi; 25) Sime Luigi; 26) Sime Luigi; 27) Sime Luigi; 28) Sime Luigi; 29) Sime Luigi; 30) Sime Luigi; 31) Sime Luigi; 32) Sime Luigi; 33) Sime Luigi; 34) Sime Luigi; 35) Sime Luigi; 36) Sime Luigi; 37) Sime Luigi; 38) Sime Luigi; 39) Sime Luigi; 40) Sime Luigi; 41) Sime Luigi; 42) Sime Luigi; 43) Sime Luigi; 44) Sime Luigi; 45) Sime Luigi; 46) Sime Luigi; 47) Sime Luigi; 48) Sime Luigi; 49) Sime Luigi; 50) Sime Luigi; 51) Sime Luigi; 52) Sime Luigi; 53) Sime Luigi; 54) Sime Luigi; 55) Sime Luigi; 56) Sime Luigi; 57) Sime Luigi; 58) Sime Luigi; 59) Sime Luigi; 60) Sime Luigi; 61) Sime Luigi; 62) Sime Luigi; 63) Sime Luigi; 64) Sime Luigi; 65) Sime Luigi; 66) Sime Luigi; 67) Sime Luigi; 68) Sime Luigi; 69) Sime Luigi; 70) Sime Luigi; 71) Sime Luigi; 72) Sime Luigi; 73) Sime Luigi; 74) Sime Luigi; 75) Sime Luigi; 76) Sime Luigi; 77) Sime Luigi; 78) Sime Luigi; 79) Sime Luigi; 80) Sime Luigi; 81) Sime Luigi; 82) Sime Luigi; 83) Sime Luigi; 84) Sime Luigi; 85) Sime Luigi; 86) Sime Luigi; 87) Sime Luigi; 88) Sime Luigi; 89) Sime Luigi; 90) Sime Luigi; 91) Sime Luigi; 92) Sime Luigi; 93) Sime Luigi; 94) Sime Luigi; 95) Sime Luigi; 96) Sime Luigi; 97) Sime Luigi; 98) Sime Luigi; 99) Sime Luigi; 100) Sime Luigi; 101) Sime Luigi; 102) Sime Luigi; 103) Sime Luigi; 104) Sime Luigi; 105) Sime Luigi; 106) Sime Luigi; 107) Sime Luigi; 108) Sime Luigi; 109) Sime Luigi; 110) Sime Luigi; 111) Sime Luigi; 112) Sime Luigi; 113) Sime Luigi; 114) Sime Luigi; 115) Sime Luigi; 116) Sime Luigi; 117) Sime Luigi; 118) Sime Luigi; 119) Sime Luigi; 120) Sime Luigi; 121) Sime Luigi; 122) Sime Luigi; 123) Sime Luigi; 124) Sime Luigi; 125) Sime Luigi; 126) Sime Luigi; 127) Sime Luigi; 128) Sime Luigi; 129) Sime Luigi; 130) Sime Luigi; 131) Sime Luigi; 132) Sime Luigi; 133) Sime Luigi; 134) Sime Luigi; 135) Sime Luigi; 136) Sime Luigi; 137) Sime Luigi; 138) Sime Luigi; 139) Sime Luigi; 140) Sime Luigi; 141) Sime Luigi; 142) Sime Luigi; 143) Sime Luigi; 144) Sime Luigi; 145) Sime Luigi; 146) Sime Luigi; 147) Sime Luigi; 148) Sime Luigi; 149) Sime Luigi; 150) Sime Luigi; 151) Sime Luigi; 152) Sime Luigi; 153) Sime Luigi; 154) Sime Luigi; 155) Sime Luigi; 156) Sime Luigi; 157) Sime Luigi; 158) Sime Luigi; 159) Sime Luigi; 160) Sime Luigi; 161) Sime Luigi; 162) Sime Luigi; 163) Sime Luigi; 164) Sime Luigi; 165) Sime Luigi; 166) Sime Luigi; 167) Sime Luigi; 168) Sime Luigi; 169) Sime Luigi; 170) Sime Luigi; 171) Sime Luigi; 172) Sime Luigi; 173) Sime Luigi; 174) Sime Luigi; 175) Sime Luigi; 176) Sime Luigi; 177) Sime Luigi; 178) Sime Luigi; 179) Sime Luigi; 180) Sime Luigi; 181) Sime Luigi; 182) Sime Luigi; 183) Sime Luigi; 184) Sime Luigi; 185) Sime Luigi; 186) Sime Luigi; 187) Sime Luigi; 188) Sime Luigi; 189) Sime Luigi; 190) Sime Luigi; 191) Sime Luigi; 192) Sime Luigi; 193) Sime Luigi; 194) Sime Luigi; 195) Sime Luigi; 196) Sime Luigi; 197) Sime Luigi; 198) Sime Luigi; 199) Sime Luigi; 200) Sime Luigi; 201) Sime Luigi; 202) Sime Luigi; 203) Sime Luigi; 204) Sime Luigi; 205) Sime Luigi; 206) Sime Luigi; 207) Sime Luigi; 208) Sime Luigi; 209) Sime Luigi; 210) Sime Luigi; 211) Sime Luigi; 212) Sime Luigi; 213) Sime Luigi; 214) Sime Luigi; 215) Sime Luigi; 216) Sime Luigi; 217) Sime Luigi; 218) Sime Luigi; 219) Sime Luigi; 220) Sime Luigi; 221) Sime Luigi; 222) Sime Luigi; 223) Sime Luigi; 224) Sime Luigi; 225) Sime Luigi; 226) Sime Luigi; 227) Sime Luigi; 228) Sime Luigi; 229) Sime Luigi; 230) Sime Luigi; 231) Sime Luigi; 232) Sime Luigi; 233) Sime Luigi; 234) Sime Luigi; 235) Sime Luigi; 236) Sime Luigi; 237) Sime Luigi; 238) Sime Luigi; 239) Sime Luigi; 240) Sime Luigi; 241) Sime Luigi; 242) Sime Luigi; 243) Sime Luigi; 244) Sime Luigi; 245) Sime Luigi; 246) Sime Luigi; 247) Sime Luigi; 248) Sime Luigi; 249) Sime Luigi; 250) Sime Luigi; 251) Sime Luigi; 252) Sime Luigi; 253) Sime Luigi; 254) Sime Luigi; 255) Sime Luigi; 256) Sime Luigi; 257) Sime Luigi; 258) Sime Luigi; 259) Sime Luigi; 260) Sime Luigi; 261) Sime Luigi; 262) Sime Luigi; 263) Sime Luigi; 264) Sime Luigi; 265) Sime Luigi; 266) Sime Luigi; 267) Sime Luigi; 268) Sime Luigi; 269) Sime Luigi; 270) Sime Luigi; 271) Sime Luigi; 272) Sime Luigi; 273) Sime Luigi; 274) Sime Luigi; 275) Sime Luigi; 276) Sime Luigi; 277) Sime Luigi; 278) Sime Luigi; 279) Sime Luigi; 280) Sime Luigi; 281) Sime Luigi; 282) Sime Luigi; 283) Sime Luigi; 284) Sime Luigi; 285) Sime Luigi; 286) Sime Luigi; 287) Sime Luigi; 288) Sime Luigi; 289) Sime Luigi; 290) Sime Luigi; 291) Sime Luigi; 292) Sime Luigi; 293) Sime Luigi; 294) Sime Luigi; 295) Sime Luigi; 296) Sime Luigi; 297) Sime Luigi; 298) Sime Luigi; 299) Sime Luigi; 300) Sime Luigi; 301) Sime Luigi; 302) Sime Luigi; 303) Sime Luigi; 304) Sime Luigi; 305) Sime Luigi; 306) Sime Luigi; 307) Sime Luigi; 308) Sime Luigi; 309) Sime Luigi; 310) Sime Luigi; 311) Sime Luigi; 312) Sime Luigi; 313) Sime Luigi; 314) Sime Luigi; 315) Sime Luigi; 316) Sime Luigi; 317) Sime Luigi; 318) Sime Luigi; 319) Sime Luigi; 320) Sime Luigi; 321) Sime Luigi; 322) Sime Luigi; 323) Sime Luigi; 324) Sime Luigi; 325) Sime Luigi; 326) Sime Luigi; 327) Sime Luigi; 328) Sime Luigi; 329) Sime Luigi; 330) Sime Luigi; 331) Sime Luigi; 332) Sime Luigi; 333) Sime Luigi; 334) Sime Luigi; 335) Sime Luigi; 336) Sime Luigi; 337) Sime Luigi; 338) Sime Luigi; 339) Sime Luigi; 340) Sime Luigi; 341) Sime Luigi; 342) Sime Luigi; 343) Sime Luigi; 344) Sime Luigi; 345) Sime Luigi; 346) Sime Luigi; 347) Sime Luigi; 348) Sime Luigi; 349) Sime Luigi; 350) Sime Luigi; 351) Sime Luigi; 352) Sime Luigi; 353) Sime Luigi; 354) Sime Luigi; 355) Sime Luigi; 356) Sime Luigi; 357) Sime Luigi; 358) Sime Luigi; 359) Sime Luigi; 360) Sime Luigi; 361) Sime Luigi; 362) Sime Luigi; 363) Sime Luigi; 364) Sime Luigi; 365) Sime Luigi; 366) Sime Luigi; 367) Sime Luigi; 368) Sime Luigi; 369) Sime Luigi; 370) Sime Luigi; 371) Sime Luigi; 372) Sime Luigi; 373) Sime Luigi; 374) Sime Luigi; 375) Sime Luigi; 376) Sime Luigi; 377) Sime Luigi; 378) Sime Luigi; 379) Sime Luigi; 380) Sime Luigi; 381) Sime Luigi; 382) Sime Luigi; 383) Sime Luigi; 384) Sime Luigi; 385) Sime Luigi; 386) Sime Luigi; 387) Sime Luigi; 388) Sime Luigi; 389) Sime Luigi; 390) Sime Luigi; 391) Sime Luigi; 392) Sime Luigi; 393) Sime Luigi; 394) Sime Luigi; 395) Sime Luigi; 396) Sime Luigi; 397) Sime Luigi; 398) Sime Luigi; 399) Sime Luigi; 400) Sime Luigi; 401) Sime Luigi; 402) Sime Luigi; 403) Sime Luigi; 404) Sime Luigi; 405) Sime Luigi; 406) Sime Luigi; 407) Sime Luigi; 408) Sime Luigi; 409) Sime Luigi; 410) Sime Luigi; 411) Sime Luigi; 412) Sime Luigi; 413) Sime Luigi; 414) Sime Luigi; 415) Sime Luigi; 416) Sime Luigi; 417) Sime Luigi; 418) Sime Luigi; 419) Sime Luigi; 420) Sime Luigi; 421) Sime Luigi; 422) Sime Luigi; 423) Sime Luigi; 424) Sime Luigi; 425) Sime Luigi; 426) Sime Luigi; 427) Sime Luigi; 428) Sime Luigi; 429) Sime Luigi; 430) Sime Luigi; 431) Sime Luigi; 432) Sime Luigi; 433) Sime Luigi; 434) Sime Luigi; 435) Sime Luigi; 436) Sime Luigi; 437) Sime Luigi; 438) Sime Luigi; 439) Sime Luigi; 440) Sime Luigi; 441) Sime Luigi; 442) Sime Luigi; 443) Sime Luigi; 444) Sime Luigi; 445) Sime Luigi; 446) Sime Luigi; 447) Sime Luigi; 448) Sime Luigi; 449) Sime Luigi; 45



La compagnia ha chiuso i primi sei mesi in lieve frenata

# Generali sotto la lente

## Saja: l'Antitrust sta vigilando

L'antitrust vigila sull'aumento delle Generali. Irregolarità, per ora, non vede ma il presidente della commissione, Francesco Saja, non esclude una verifica, magari anche prima del 21 ottobre, data di chiusura del collocamento dei diritti della compagnia triestina.

E' quanto emerso dall'audizione di Saja in commissione Finanze e Tesoro sull'operazione che tante polemiche (e opposizioni) ha suscitato, soprattutto in casa dc. Il magistrato è stato molto attento a non anticipare giudizi di merito e a pregiudicare possibili (ma non scontati) interventi nel caso la commissione ravvisasse rischi di concentrazione in seguito all'operazione. L'esame, ha precisato Saja, è polarizzato sulla situazione dei rapporti tra Mediobanca e Generali e in tale ottica verrà presto avviata un'indagine complessiva sul settore assicurativo in Italia.

E nel caso di irregolarità? Le sanzioni possibili sono diverse. «In via ipotetica», ha detto Saja, «si può arrivare anche al blocco dell'operazione che sinora non è mai applicato». Oppure, si potrebbe giungere alla sterilizzazione del diritto di voto per i titoli inopinati. «E' una delle tante eventualità», ha aggiunto il presidente dell'antitrust, «che l'autorità esaminerà. Indubbiamente il diritto di voto è un elemento su cui si insidia particolarmente. Per ora, comunque, sono state contestate irregolarità».

Le prime fasi dell'operazione sull'aumento di capitale, del resto, non lasciano prevedere una serie di diritti inopinati. Dal consiglio di amministrazione della compagnia, riunito a Ve-

nozia per approvare la relazione semestrale, non giungono commenti alle polemiche dal fronte politico. Si rileva soltanto «con soddisfazione che l'avvio dell'operazione è stato accolto favorevolmente e sembra conformare l'apprezzamento da parte degli azionisti».

Per quanto riguarda i risultati colossali triestini, i dati confermano che la congiuntura non è delle migliori per il mondo assicurativo. Ma l'azione di rilancio è in atto e la nota del consiglio, pur prudente, si abi-

lancia nel prevedere un risultato a fine '91 migliore del precedente esercizio. La prima parte dell'anno si è comunque chiusa con un saldo attivo di 295,6 miliardi, con una lieve frenata rispetto ai 299 miliardi di un anno fa e la nota del consiglio sottolinea che, «il profilo tecnico, d'attività assicurativa si mantiene su livelli preoccupanti».

Sono stati raccolti premi per 3514,1 miliardi, un incremento del 18,2% rispetto allo stesso periodo di un anno fa. I

redditi da investimenti hanno raggiunto quota 748,1 miliardi, utili su vendite toccano i 180,5 miliardi. L'analisi dei premi consente di rilevare la marcia del ramo vita (+24,6% per 139,1 miliardi) e l'espansione più moderata (+14,3% per 212,1 miliardi) nel danno. Il comparto vita i premi del lavoro diretto hanno raggiunto gli 817,1 miliardi, cui 639,7 miliardi in Italia. All'estero, invece, la maggior presenza delle Generali è in Gran Bretagna dove i premi raccolti sono più che raddoppiati per un totale di 177,4 miliardi.

Anche in casa Generali il vero problema resta quello dell'incresciata crescita dei sinistri. Per quanto riguarda gli investimenti, al 30 giugno '91 il totale ammonta a 17.566,4 miliardi con un aumento per 1.207,5 miliardi. Nei primi sei mesi le preferenze delle Generali sono andate al reddito fisso italiano. I titoli del mercato monetario in portafoglio salgono di 840,7 miliardi, in particolare nel settore dei titoli «Stato» e degli enti pubblici. Prosegue, invece, il lento disinvestimento verso l'immobiliare.

Le Generali hanno «proseguito» l'attività di costruzione e di ristrutturazione ma hanno anche realizzato vendite per 113,8 miliardi.

Infine, è stato annunciato che il gruppo ha assunto il controllo della compagnia argentina «Providencia de Seguros» incrementando la quota del 49 al 75%. Per quanto riguarda i premi della controllata, il totale ammonta a 5.444,3 miliardi (+12,9% a parità di cambi) nei complessivi premi aggregati hanno raggiunto quota 8958,4 miliardi. (a. b.)



Tredici anni fa il pacchetto rappresentava il 10% del capitale

Raffaele Ursini (a sinistra) ha vinto la causa contro Salvatore Ligresti ma dovrà sborsare quasi 2 miliardi più gli interessi

Ligresti dovrà cedergli solo lo 0,4% delle azioni

## Sai, il match va a Ursini ma è la vittoria di Pirro

MILANO. Tornano a Raffaele Ursini, uno degli ex grandi della chimica italiana (suo era il gruppo Ligresti) e soprattutto ex azionista della Sai, 492.029 azioni della compagnia torinese di assicurazioni. Lo ha stabilito ieri il tribunale di Milano mettendo fine, almeno per ora e in attesa dei probabili appelli, a un braccio di ferro Ursini e Salvatore Ligresti, immobiliare, finanziere, attuale azionista di controllo della Sai, l'uomo che dovrà restituire 492.029 titoli.

Sarà anche una bella soddisfazione, quella che si è preso, dopo 13 anni, Raffaele Ursini nei confronti del suo antico rivale Ligresti. Le conseguenze della sentenza non sono certo quelle che forse sperava Ursini. Per almeno due buoni motivi. Perché le quasi 500 mila azioni Sai che nel 1978 (anno cui risale in contenzioso) costituivano il pacchetto strategico molto vicino al 10% della società, dopo i numerosi aumenti di capitale che si sono succeduti, adesso equivalgono sì e no a uno 0,3-0,4%. E soprattutto perché il tribunale ha respinto quella che,

negli intenti di Ursini, era sicuramente la richiesta principale e cioè la restituzione da parte di Ligresti (e della sua società Sile), del pacchetto di titoli Sai di peso equivalente a quello trasferito nell'ormai lontano 1978: un 10%.

In più, l'operazione-rientro, per Ursini, non sarà del tutto indolore visto che, per poter riavere da Ligresti i famosi titoli Sai, dovrà sborsare quanto ricevuto in cambio nel 1978 (il miliardo e 918.913 lire) più ogni accessorio, cioè gli interessi. Cifre esatte, non essendo ancora esecutiva la sentenza, ci sono. Dai primi calcoli, si può stimare che Ursini per rientrare in possesso di uno 0,3-0,4% di Sai (valore attuale di Borsa: qualcosa meno di 9 miliardi) dovrà sborsare 5-6 miliardi.

Storia vecchia di oltre 13 anni, questo lungo braccio di ferro tra l'ex principale azionista e l'attuale principale azionista della Sai. Storia controversa. Tutto comincia il 7 gennaio 1978 quando tra Ursini, bisognoso di quattrini per far fronte alla crisi (sempre più grave) del suo gruppo chimico, e Ligresti viene sol-

toscritto un patto che la Sai di ieri ha dichiarato nullo. Si tratta della cessione «finta» secondo Ursini e dettata dalla necessità di dirottare (in mani amiche ben importanti come il controllo della Sai in caso di crack) del mezzo milione di titoli in cambio di 1,9 miliardi con la postilla decisiva che entro un anno Ursini possa rientrare in possesso delle azioni. Ma né un anno dopo né mai, ha sempre sostenuto Ursini, l'accordo fu rispettato da Ligresti.

A lungo don Raffaele, nel frattempo travolto realmente dal crack tenuto e in fuga dall'Italia per evitare il carcere, insisteva nelle sue richieste a Ligresti. Fino a quando, sempre a detta di Ursini, Ligresti gli offrì una decina di miliardi in cambio di una lettera liberatoria e la fine delle ostilità. In effetti, una lettera (non considerata veritiera dal tribunale) con data 7 agosto 1987, salta fuori. Ma 8 mesi dopo, il 7 gennaio 1988, Ursini riprende formalmente le ostilità chiedendo l'intervento del tribunale. Che ieri ha emesso la sentenza.

Armando Zani

In crescita il ramo vita, il risultato resta stabile

## Nas, più premi (15%) ma pesa la criminalità

MILANO. Anche sulla Res pesa la difficile situazione tecnica del settore assicurativo ma la gestione mostra segnali di miglioramento. Nei primi sei mesi il colosso controllato dalla Allianz ha raccolto premi per 1555 miliardi (+15%).

Il risultato della gestione ordinaria ha toccato quota 83,6 miliardi e, afferma una nota della società, è previsto «pur con la cautela d'obbligo un risultato finale in linea con quello dell'anno scorso. A livello di gruppo, la massa globale dei premi raccolti è ammontata a 3157 miliardi (+12,8%).

Nei primi sei mesi si registra una tendenza al miglioramento del rapporto tra sinistri e premi anche la compagnia assicu-

rativa sottolinea due zone d'ombra: l'espansione della criminalità e l'aggravio degli oneri caricati sulla rete auto senza un adeguamento congruo dei premi.

Il risultato tecnico comunque lontano dall'auspicato riequilibrio. I sinistri liquidati nel semestre sono stati 436.823. Per quanto riguarda il lavoro italiano, va segnalato il «notevole» incremento del ramo vita (+23,8% per un volume d'affari di 321 miliardi) mentre il settore danni registra un aumento più contenuto (+13,7) fino a 981 miliardi.

Gli investimenti della compagnia sono saliti a 7449 miliardi (con un incremento del 7%).



ISTITUTO PER LA RICOSTRUZIONE INDUSTRIALE

**PRESTITO OBBLIGAZIONARIO IRI-STET 7% 1985 - 1991 CONVERTIBILE IN AZIONI RISPARIAMO STET (ABI 15267)**

**AVVISO AGLI OBBLIGAZIONISTI**

Al sensi degli art. 3 e 4 del regolamento del prestito il 31 ottobre 1991 avrà termine la durata del prestito e pertanto si parte dal 1° novembre 1991:

- saranno rimborsabili tutti i titoli in circolazione a valore nominale L. 2.500.000 (valore vigente) 1° novembre 1990 una maggiorazione del 12% (pari a L. 300.000) lordo dalla ritenuta di legge, contro ritiro dagli stessi con unito il relativo ultimo tagliando di rimborso quota capitale contrassegnato dalla lettera "D";
- sarà messa in pagamento la decima ed ultima semestralità contro presentazione della cedola n. 10.

Si ricorda, inoltre, che il mese di ottobre 1991, a norma degli art. 4 e 5 del regolamento, i portatori delle obbligazioni di cui trattasi, per ogni titolo presentato ad Cassa incaricata con unito il suddetto tagliando di quota capitale pari a nominali L. 2.500.000 in scadenza al 1° novembre 1991 e ritiro dei medesimi da parte Cassa, potranno chiedere in luogo del rimborso la quota (con esclusione della summenzionata maggiorazione):

- n. 1.000 azioni di risparmio STET, god. 1° gennaio 1991 da nom. L. 1.000 ciascuna a prezzo unitario di L. 1.691,45, per l'importo complessivo L. 1.691.450.

Conseguentemente, essendo l'importo complessivo delle azioni richieste in conversione da imputare a parziale regolamento del rimborso della suddetta quota capitale pari a L. 2.500.000, al richiedente sarà in contanti la differenza di L. 808.550, al lordo costo del fissato bollato.

Cassa incaricata:  
**BANCA COMMERCIALE ITALIANA BANCA NAZIONALE LAVORO**  
**BANCA ITALIANA BANCO DI SANTO SPIRITO**

**REGIONE PIEMONTE U.S.S.L. N. 35**

Giovino

**Avviso per estratto del bando di gara**

L'U.S.S.L. n. 35 di Giovino indice gara ad appalto-concorso ai sensi dell'art. 66 della L.R. 13.1.81 n. 2 e per quanto non previsto sotto l'esenzione della norma di cui all'art. 91 del R.D. 23.5.1924 n. 10094 in quanto applicabile, per l'affidamento in gestione in regime del Servizio di Ristrutturazione per degenze e mensa del personale dipendente, per l'anno 1992 e per circa n. 88.000 prestazioni.

Le domande di partecipazione, redatte in carta legale, dovranno pervenire all'Ufficio protocollo dell'U.S.S.L. N. 35 in Via S. Sebastiano 1 - 10094 Giovino, entro le ore 12 del giorno 21 ottobre 1991. Per essere ammessi alla gara le imprese dovranno dimostrare di non trovarsi in alcuna delle condizioni di cui all'art. 10 della Legge 11.3.81 e di possedere i requisiti previsti dall'art. 12 lett. a) e dall'art. 13 lett. a) della stessa Legge 11.3.81.

La richiesta di partecipazione non vincola l'U.S.S.L. N. 35.

ISTRUTTORE STRAORDINARIO Dott. Carlo Cuguglia

**P.M.**

Il Pretore, a norma degli art. 700

a.p.c.,

ordina alla convenuta Cassa del Libro S.S. di sospendere ogni

vendita dei testi scolastici: «Geo-

grafia Anni Novant» e «Quadrino di Geografia» editi dalla S.I.

La Monnier, «Lo Spazio Lettera-

ria» edita dalla s.p.a. La Scuola

Editoria, «Lingua Uno. Riflessione

sulla Lingua Grammatica» e «Lingua

Uno. Scheda di verifica» editi

dalla s.p.a. Casa Editrice Giuseppe

Principato.

Dispone la pubblicazione del presente

dispositivo, a cura delle ri-

correnti e a spese della convenuta,

sul quotidiano «La Stampa».

Fissa il termine perentorio di mesi

tre dalla comunicazione della presente

ordinanza per l'instaurazione

del giudizio di merito.

Torino, 16.9.1991

**A.M.I.A.T.**

**UFFICIO MUNICIPALE IGIENE AMBIENTALE TORINESE**

Al sensi dell'art. 6 della Legge 25 febbraio 1987, n. 87, si pubblicano i seguenti dati relativi ai conti consuntivi degli anni 1989 e 1990.

(in milioni di lire)

**1) Le notizie relative al conto economico sono le seguenti:**

COSTI			
DENOMINAZIONE	ANNO 1989	ANNO 1990	
Esborso iniziale di esercizio	0,00	2,807	
Personale:			
Ripartizione	54,261	57,300	
Contributi sociali	20,461	26,141	
Accantonamenti all'I.F.R.	5,391	0,00	
<b>Totale</b>	<b>80,113</b>	<b>84,207</b>	
Oneri per prestazioni a terzi	—	—	
Lavori, manutenzioni e riparazioni	2,875	3,525	
Prestazioni di servizi	6,025	0,00	
<b>Totale</b>	<b>11,705</b>	<b>13,540</b>	
Acquisto materie prime e materiali	17,160	23,051	
Altri costi, oneri e spese	2,216	5,111	
Ammortamenti	9,835	1,712	
Interessi su capitale di dotaz.	917	917	
Interessi su mutui	4,596	3,808	
Altri oneri finanziari	—	—	
Utile d'esercizio	—	—	
<b>Totale</b>	<b>34,432</b>	<b>34,757</b>	

RUCCHI			
DENOMINAZIONE	1989	ANNO 1990	
Fatturato per vendite beni e servizi	113,135	0,00	
Contributi in conto esercizio	210	80	

**2) Le notizie relative allo stato patrimoniale sono le seguenti:**

ATTIVO		
DENOMINAZIONE	ANNO 1989	ANNO 1990
Immobilitazioni	111.903	
Immobilitazioni materiali	1.570	1.569
Immobilitazioni finanziarie	11.367	24.633
Riserve e ricavi di riserva	652	3.852
Scorte di esercizio	2.867	2.790
Crediti commerciali	3.595	3.844
Crediti verso Enti proprietari	4.141	8.158
Altri crediti	1.233	
Liquidi	27.907	30.195
Perdita di esercizio		
<b>Totale</b>	<b>191.265</b>	<b>191.265</b>

PASSIVO		
DENOMINAZIONE	ANNO 1989	ANNO 1990
Fondo di riserva	10.207	10.207
Gestione attività immobiliare	762	762
Fondo rinnovo e fondo sviluppo		
Fondo di ammortamento	58.019	57.004
Fondo trattamento fine rapporto di lavoro	25.269	32.466
Mutui e prestiti obbligazionari	32.258	44.330
Debiti verso enti proprietari	897	8.977
Debiti commerciali	9.580	13.027
Altri debiti	12.840	18.225
Utile di esercizio		
Utile esercizio precedente		
<b>Totale</b>	<b>191.265</b>	<b>191.265</b>

IL DIRETTORE GENERALE  
dr. Guido Silvestro

IL PRESIDENTE  
DELLA COMMISSIONE AMMINISTRATIVA  
prof. prof.

IL DIRIGENTE SUPERIORE  
DIVISIONE AMMINISTRATIVA  
dr. Claudio Besençon

**MINISTERO DELLA DIFESA**

**DIREZIONE GENERALE DI COMMISSARIATO**

**II REPARTO - 6° DIVISIONE**

**AVVISO DI GARA**

Il giorno 31-10-1991 sarà esposta presso l'Ufficio Approvvigionamenti Materiali di Commissariato - Via Venezia 10 - 55 - Milano - Tel. 02/48195708, licitazione privata, a prezzo base prefissa, con accorrenza aperta alle ditte degli Stati membri della CEE per la fornitura di:

- mt. 370.000 tessuto cotone vario tipo, 3 loti;

- mt. 60.000 tessuto lana vario tipo, 2 loti;

- mt. 35.000 tessuto cotone vario tipo, 2 loti;

- mt. 15.000 stoffe non tessute (filatelli), unico lotto;

- mt. 12.000 tessuto fibra poliammidica, unico lotto;

- mt. 61.000 tessuto a non tessuto vario genere (per fodere e termoadesivi), 3 loti;

- mt. 25.000 tessuto trapunte termofodera impermeabile, unico lotto, come sarà meglio specificato nel bando di gara e nella d'invito.

La gara verrà effettuata secondo le procedure fissate dalla legge 30 marzo 1961, n. 113 e successive modificazioni.

La data di partecipazione alla gara sarà per la data fissata all'Albo dei Fornitori della Difesa che per quelle non iscritte dovranno pervenire entro il 15-10-91 e dovranno essere completate come disposto dal bando di gara inviato in data 23-9-1991 per la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale, Repubblica Italiana e Comunità Economiche Europee.

Ulteriori informazioni possono essere richieste alla suddetta Direzione Generale - Tel. 02/219773.

Il Direttore Generale

Per le pubblicità su

LA STAMPA e STAMPA SERA

**PK pubblcompass**

26122 MILANO

Via Carducci, 11 - Tel. (02) 85.961

10126 ROMA

C. M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 85.211

**REGIONE PIEMONTE**

**UNITÀ SANITARIA LOCALE N. 54 - BORGOMANERO**

**AVVISO DI GARA**

Si rende noto che è stata indetta una gara a licitazione privata per la fornitura del servizio di pulizia Sanificazione e Sana Iniezione Presidio Ospedaliero - importo annuo presunto L. 2.400.000.000.

L'U.S.L. esclusa, l'aggiudicazione sarà fatta a favore dell'offerente economicamente più vantaggioso ai sensi della lettera b) art. 15 legge 330/1991 art. 113.

La domanda di partecipazione, redatta in lingua italiana o in lingua francese, dovrà essere indirizzata a «REGIONE PIEMONTE - U.S.L. N. 54 - V.le Zappa, 10 - 28021 Borgomanero (NO)» e pervenire entro e non oltre le ore 12 del trentesimo giorno non festivo successivo alla scadenza.

Il Bando di gara all'ufficio pubblicazione uffici C.E.E. - Milano, il giorno 18.09.1991.

Ulteriori indicazioni sono contenute nel bando di gara, depositato presso la stazione U.S.L. N. 54 - V.le Zappa, 10 - Borgomanero alla quale i concorrenti potranno indirizzare richiesta per il rilascio di copia. La richiesta di invio non vincola l'amministrazione dell'U.S.L.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO

Prof. Corrado MASCIADRI

**PONY EDIL EXPRESS**

**GLI SPAZZACAMINI DEL 21° SECOLO**

SI MIGLIORA L'AMBIENTE - SI MIGLIORA L'ECONOMIA

**LIBERATI DALLE FERIE SIGNOREI CONDOMINI!**

hanno

esserà in tutta gli impianti di riscaldamento e di condizionamento e di

di ricordare al vostro amministratore di chiamare la PONY EDIL EXPRESS

SCRIVETE IL VOSTRO NUMERO DI

Casa postale 4174 - 00100 ROMA - Tel. 06/4174111

**GRATUITA**

**NUMEROVERDE**

**1678-61110**







1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	23
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----



# VIDEA

## ENTRA NEL PIU' GRANDE INGROSSO - DETTAGLIO

**MITSUBISHI**
**RADIOTELEFONO  
PALMARE**


Peso 850 gr.  
Automazione stand by 13 ore  
Autonomia conversazione 12 ore  
Agenda telefonica 99 memorie  
Indicatore batteria - Analisi agenda  
Tempo di conversazione - Scorrimento numeri  
Viva voce inseribile - Cambio zona - Illuminazione  
posteriore - Blocco elettronico - Ricerca numero alla  
numerico - Memorizzazione ultimo numero - Auto diagnosi

**L. 1.490.000**
**MITSUBISHI**

**RADIOTELEFONO** palmare - Peso 280 gr.  
Dimensioni 160 x 60 x 31 - Tempi stand by 13 ore  
Tempo normale di conversazione 40 minuti  
Potenza 0,6W - 10 numeri in memoria  
Richiamo ultimo numero  
Ricerca agenda  
Blocco sistema  
di antenna


**L. 2.270.000**
**MOTOROLA**

**RADIOTELEFONO**  
Trasportabile - Autonomia in 16 ore - Display digitale  
Indicatore di chiamata in 15 ore - 50 memorie  
Richiamo ultimo numero - Blocco elettronico  
Timer sonoro - Contatore unità - Blocco  
Variazione codice di sblocco  
Illuminazione - Visualizzazione  
proprio numero


**L. 938.000** CD MULTI 1 BIT

**OLIVETTI**
**RADIOTELEFONO  
PALMARE**


Portatile - 380 gr.  
Spessore 30 mm - 13 ore in  
attesa 20 ore - Agenda telefonica con 100 memorie  
Codice d'accesso - Indicatori di batteria,  
potenza del segnale, servizio non attivo e volume - Potenza 0,8 W.

**L. 1.790.000**
**Panasonic**
**RADIOTELEFONO**

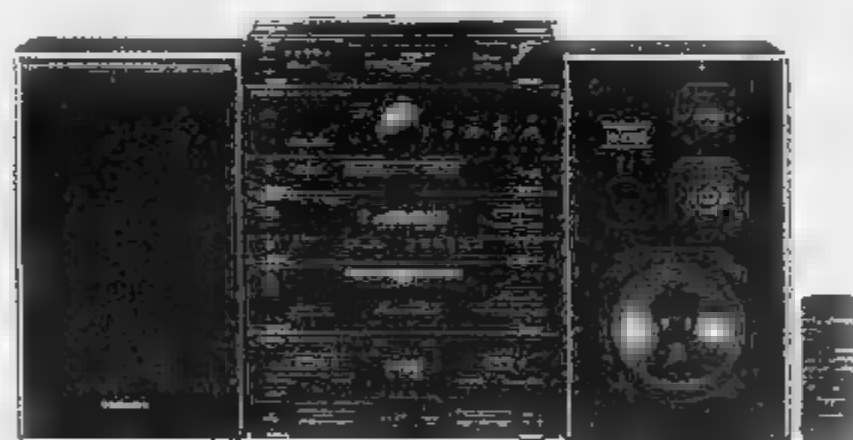

30 Caratteri  
all'numerico a  
cristalli liquidi -  
Indicazione  
dell'intensità  
ricevuta - Visualizzazione  
lampoggiante chiamata in  
arrivo - Inserimento  
Controllo del numero  
che compongono il

**L. 2.270.000**
**PHILIPS**

99 numeri in memoria  
Messaggio alfabetico  
Ripetizione ultimo  
Quaderno appunti  
di chiamata  
Tre di blocco  
Visualizzazione del costo di chiamata


**L. 1.599.000**
**MOTOROLA**

Portatile - 380 gr.  
Autonomia in attesa 8 ore  
99 memorie  
Blocco sicurezza  
Richiamo ultimo numero  
Display digitale  
Antenna retrattile  
Filtro chiamata


**L. 2.290.000**
**Technics**


Nuovo sistema HI-FI e pezzi separati - Amplificatore 60W con alternatore in  
decibel - Telecomando multifunzione - Sintonizzatore digitale con manopola  
jog e shuttle e memorie - Doppia cassetta autoreverse servoassistita con  
doppia velocità - Compact disc con caricamento centrale (professionale) e  
1 bit di lettura - Casse a vie bas reflex - Equalizzatore grafico e giradischi  
optional.

**L. 999.000**
**MITSUBISHI**
**NUOVO 25" HI-FI STEREO**

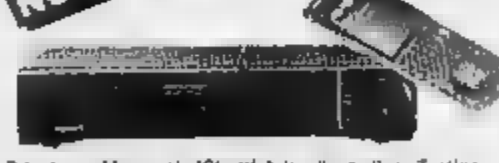

TV color stereo Black Diamond da 25" (59 cm.)  
con schermo Flat Square - Sintonia automatica  
memorizzazione di canali - Telecomando  
unificato video/TV color, con 60 funzioni - Off  
Timer 30/60/90 minuti - Indicazioni sullo  
schermo delle seguenti funzioni: Numero del  
canale denominazione - Livelli di volume,  
colore, luminosità, contrasto, av, bassi, acuti,  
balance, off timer, stereo wide - Memorizzazione  
dell'ultimo canale e del livello di volume  
selezionato - Tubo catodico angolo di  
deflessione 110° - Connessione audio, video  
RGB con la presa PERITV - Connessione con  
ingressi separati per cromaticanza e luminanza  
Standard Pal, Secam RTD - 10+10 Watts musicali  
- Due altoparlanti ellittici 10x15 cm. Televideo con  
quattro pagine memorizzabili per i primi 15 canali  
- Spegnimento automatico dopo 30 minuti dal  
termine delle trasmissioni.

**L. 1.230.000**
**MITSUBISHI**
**NOVITA'**


Tra testine video - manopola Jog & Shuttle con avanzamento per fotogramma  
e rallenty avanti e indietro - Tracking automatico digitale - caricamento nastro  
ultraveloce - 100 stazioni preselezionabili - Avanzamento veloce con  
soppressione barre di disturbo - Indicazioni operative sullo schermo italiano -  
Ricerca brani (fino a 19) - Programmazione "on screen" (8 brani per un mese)  
- Sicurezza bambini - Sovrainpressione data - Sintonia da telecomando -  
Manopola Jog & Shuttle su telecomando con doppia funzione,  
programmazione ed effetti speciali - Dispositivo pulizia testine

**L. 849.000**
**Phonola**
**4 TESTINE**


Fermo immagine partiale - Moviola e supermoviola  
Play reverse - 4 ore video/audio - Contrasto lineare  
ed a tempo - Codice di accesso per evitare l'utilizzo  
Circuito HQ - VPS predisposto - 42 canali

**L. 640.000**
**SONY**
**NOVITA'**


4 testine - Manopola "Shuttle" di rallenty line - Testine  
autopulenti - Fermo immagine e rallenty perfetti  
Avanzamento per fotogramma - Telecomando  
manopola - Presa per fotocamera sul frontale - 8 pro-  
grammazioni nel 31 giorni - 3 anni di garanzia totale Sony

**L. 830.000**
**HITACHI**
**4 TESTINE**

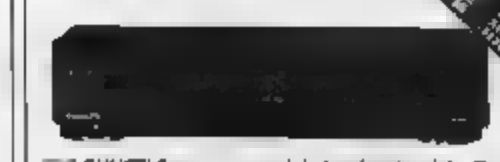

Fermo immagine e rallenty del tutto esenti da  
Sistema automatico per la pulizia testine - Autonomia  
massima di registrazione e riproduzione continua pari a 8  
ore - Audio dubbing - Ricerca per indice

**L. 639.000**
**SANYO**
**HIFI STEREO**


Hi-Fi stereo - 5 testine - Telecomando - Fermo  
immagine e rallenty perfetti audiodubbing - Presa per  
cuffie - Presa microfono - Memorie di canali - 8  
programmazioni nel 365 giorni - Codice segreto di  
sblocco - Autospegnimento - Autoespulsione

**L. 919.000**
**Panasonic**
**4 TESTINE**


Quattro testine video - Fermo immagine superveloce e  
privo di disturbi - Rallenty a velocità regolabile -  
Timer per 8 programmi - Pannello ottico  
"digital scanner" integrato nel telecomando - "Insert  
Clock" - Orologio a calendario

**L. 839.000**
**PHILIPS**
**6 TESTINE HI-FI**


SHUTTLE per una moviola "professionale" - Doppia  
velocità di registrazione (SP/LP) - (On screen  
Display) - Doppio modo di editing - Controllo manuale della  
nitidezza - Index Scan - Display multilingua con quattro  
possibilità di selezione  
Fermo immagine e  
rallenty senza disturbi.

**L. 1.180.000**

# VIDEA LA GRANDE DIMENSIONE

SEDE: VIA MOMBASIGLIO 79 - TORINO - ANG. V. GORIZIA  
TEL. 011/36.31.63 (10 linee r.a.) - FAX 011-3294424  
PARCHEGGIO INTERNO

GRUPPO


**EUROPAS 93**



## DISCIPLINARE CHI SIFPREGIA

MILANO. Franco Zaffirelli sarà «giudicato» oggi dalla Disciplina per le dichiarazioni fatte alla stampa dopo Juventus-Fiorentina. Il regista, all'epoca, era consigliere della società, dalla quale si è dimesso. La Fiorentina è stata chiamata in causa per responsabilità oggettiva.



## MARADONA III VA IN GIAPPONE

TOKYO. Hugo Maradona III (nella foto), 22enne fratello di Diego, giocherà in Giappone. Ieri ha raggiunto l'accordo con la squadra del PJM Futures, firmando un contratto annuale. Non è proprio il Maradona che i giapponesi sognavano di veder giocare, ma chissà che non sia solo il primo passo.

DOGI IN TV	
10,30 Pallavolo. Rap. Messaggio Ravenna-Alghero Cuneo	Tela +2
12,30 Pugilato. La grande bora, con Rino Tommasi, mp.	Tela +2
12,55 Auto. Da Barcellona, prove uff. G.P. di Spagna F1	Italia 1
13,30 Sport News, tg sportivo	Tela
13,30 Momenti di sport	Tela +2
14,00 Sportime, tg sportivo	Tela +2
14,15 Polo. Camp. Intern. d'Italia	Tela +2
15,00 Usa sport, rubrica di sport americani; sintesi Houston-Miami, campionato football NCAA	Tela +2
15,45 Tennis. Torneo Alp di Palermo	Italia

DOGI IN TV	
16,30 Wrestling. I giganti dello spettacolo presentati da Dan Peterson	Tela +2
17,15 Basket. Andiamo a basket	Raidue
17,25 Tg + 2 News	Tela +2
17,30 Calcio. Panorama olandese e sinti Vitesse Arnhem-Feyenoord	Tela +2
18,20 Sponsa, tg sportivo; replica, da Roma, conta Tre di galoppo	Raidue
18,20 Studio sport	Italia 1
19,45 Derby, tg sportivo	Raidue
19,00 Quotidiano sport	Svizzera
19,30 Sportime, tg sportivo	Tela +2
20,00 Calcio. Dista Norimberga-Bayern Monaco, 11ª giornata camp. tedesco	Tela +2

Raidue	
21,45 Almaracco, una giostra di ricordi e campioni	Tela +2
22,00 Momenti di sport, replica	Tela +2
22,30 Tennis. Il grande tennis, presentato da Rino Tommasi	Tela +2
22,45 Calcio. Simulazione di Bedazzola-Zurigo	Svizzera
23,30 Auto. Diti. prove ufficiali G.P. di Spagna Mond. F1	Tela +2
0,30 Momenti di sport, replica	Tela +2
1,00 Usa sport, replica	Tela +2
1,20 Replica della Villesa	Tela +2
1,30 nham-Feyenoord. campionato cindose	Tela +2

# LA STAMPA SPORT

Venerdì 27 Settembre 1991 39

Dopo la figuraccia di Sofia, Vicini boccia Mancini e punta sul bomber bianconero

## Casiraghi per la battaglia di Mosca

### «Voglio undici uomini coraggiosi»

MILANO  
DAL NOSTRO INVIATO

La matematica dice che l'Italia Vicini è ancora in corsa verso Stoccolma '92 ma, la realtà quella di Sofia, soltanto un miracolo può consentire agli azzurri di vincere a Mosca il 12 ottobre. Poi ci sarà da battere, in casa, la Norvegia (che vorrebbe rimessa in gioco dalla vittoria sui sovietici) quindi non potrebbe concedersi nulla e Cipro, con una goleada che ci consenta di migliorare la differenza reti rispetto all'Unione Sovietica.

Troppe coincidenze. La grazia ricevuta dall'Ungheria conferma che, nel calcio, nulla è impossibile ma, a Mosca, ci sarà da lottare contro l'Armata rossa di Bishovels, con il clima arroventato dalle pesanti insinuazioni del ct. Il presidente Vicini, italiano per incanto, l'impegno dei magiari, e con la morsa del freddo, un nemico in più. Come non essere pessimisti? Quanto meno, perplessi?

«Spero che la lezione di Sofia serva da sferzata», dice Vicini - «che la squadra, a Mosca, ritrovi l'orgoglio e gli attributi indispensabili e sommitica chi non la ritiene più affidabile boffando l'Urss con un successo che sarebbe clamoroso: mi spaventano l'avversario e l'ambiente, anche perché la nostra Federazione chiederà l'apertura di un'inchiesta ed è giusto che, se c'è reato, da una parte e dall'altra, qualcuno paghi duramente. Ci prepareremo senza trascurare nulla, un'autentica battaglia. Non giocheremo per lo spettacolo».

La storia della nostra Nazionale insegna che, di alle imprese disperate o impossibili ci esaltiamo, specie all'indomani di un disastro in stile come quello con la Bulgaria ridotta in dieci dall'11. La peggior partita della gestione Vicini, per stessa ammissione del ct che si considera il principale imputato. Ma a Sofia, al di là del risultato, il crollo lo spirito di gruppo e saltati i nervi a più di un azzurro ed a Vicini in particolare. Il comportamento del leader sampdoria, espulso

nei minuti di recupero insieme con Ivanov per reciproche scorrettezze e, pare, per uno sputo, è la riprova della dilagante isteria che ha fatto altre vittime in questo scorcio di stagione.

«Sono d'accordo: il nervosismo è dettato da diversi fattori, ma non giustifica gente esperta anche se fortemente provocata dagli avversari», Vicini punta l'indice. E aspetta su Viali le decisioni degli organi disciplinari internazionali.

Trattandosi di un'amichevole la squalifica è automatica e dipende, eventualmente, dal rapporto dell'arbitro jugoslavo Baberogich. I provvedimenti si conosceranno entro breve termine; me se, com'è probabile, Viali non verrà sospeso, difficilmente il presidente Matarrese adotterà la linea dura come ha fatto con Ferri (squalificato in campionato) e scomunicato in Nazionale) perché, stavolta, Vicini si ribellerà: «L'autolezione non mi piace».

E farà barakiri confer-

mando gli uomini. La Bulgaria ha bocciato Mancini, che in Nazionale accusa una sindrome, strano malessere e esprime rendimento solo. Anche Lombardo, come già ad Oslo con la Norvegia, non ha convinto.

Vicini, oltre a rilanciare Ferri e De Napoli, sta pensando di inserire tra i convocati che redurranno a Varese martedì 10 ottobre il granata Lentini, se la puledria non bloccherà l'antista che è candidato per la panchina. «E' giovane e ha qualità, ma a Mosca ho bisogno di gente in condizioni ottimali».

E, come partner di Viali, più di Baggio e Schillaci prende quota Casiraghi, combattente con caratteristiche fisiche adatte al match decisivo. Vicini dovrebbe visionare il bomber juventino domenica al Delta Alpi contro il Bari. Se si affiderà a Viali, Casiraghi, vista l'indisponibilità Donadoni, il tornante di destra sarà Brando, il

patto che il genoa si riprenda dalla distorsione al ginocchio che gli impedirà di giocare a San Siro con il Milan.

«A Sofia si parlava solo del campionato e del dopo-Vicini, un ritornello che non favorisce la concentrazione giusta. Noi cerchiamo di ottenere ma tutte queste tensioni lasciano segno nell'ambiente. E' abbastanza tranquillo e non ho mai pensato di dimettermi, neppure quando Gigi Riva mi ha detto che l'Urss stava vincendo. Una giornata storta ci capitarà a tutti, i sovietici l'hanno toccata contro l'Ungheria, ma io punto su una grande e coraggiosa prova dell'Italia. Se poi andrà bene sarà soddisfazione per la squadra, che mi deve effetto più che riconoscenza, e per me. Non voglio dare dispiaceri e far venire travasi di bile a nessuno».

Matarrese e Sacchi sono avvertiti. Se Vicini bluffa è davvero un grande attore.

Brusco Bernardi



Viali (sotto) chiede prova d'orgoglio degli azzurri a Mosca e pare pronto ad affiancare Casiraghi a Viali (a fianco)

## Viali-rebba

### Quando scatta la squalifica?

Ma Viali, dopo l'espulsione contro i bulgari, può giocare a Mosca oppure no? La questione è controversa, tanto che neppure il Federalcio sono riusciti a districarsi nella normativa internazionale. «La norma della Fifa alla quale ci atterremo», hanno spiegato al telefono i funzionari dell'Uefa, prevede che scatti automaticamente la squalifica partita successiva all'espulsione qualunque tipo di gara. Gli italiani contestano l'automaticità: «La squalifica può essere comminata solo dall'organo giudicante e bisogna vedere se si rinnova prima o dopo il match di Mosca».

Sulla vicenda è anche intervenuto Matarrese. «Temo una reazione più quella dell'Uefa», aveva detto Viali. Ma il presidente non ha infierito: «Mi sento di tendergli egualmente la mano», ha detto - perché è ragazzo sempre molto corretto sia in Nazionale sia fuori. L'episodio è stato di grande rilevanza e si spiega con il momento di nervosismo. Diverso il giudizio di Matarrese sulla prova della Nazionale: «Ieri ho visto una squadra senza entusiasmo. Occorre un richiamo all'professionalità degli azzurri anche perché loro a dover scegliere quando giocare bene e quando no. La maglia azzurra non è un diritto acquisito. Non voglio tuttavia infierire su ragazzi che hanno dato prova di attaccamento e volontà di vincere che spero facciano bene a Mosca. Su Vicini, Matarrese ha poi detto: «Confermiamo le scelte strategiche: vogliamo andare in Svezia e le soluzioni alternative scatteranno solo se esclusivamente quando saremo matematicamente fuori dagli Europei».

Marco Ansaldo

## Mancini: non mi arrendo

### «Ma in azzurro è difficile sbloccarsi»

MILANO  
DAL NOSTRO INVIATO

Sprofondato in poltrona sull'aereo che riporta gli azzurri a Milano, la penna stretta tra i denti come per raccogliere i pensieri, Mancini tiene il conto delle presenze in Nazionale. L'operazione è incerta, affidata alla memoria. Soprattutto rischia di essere un'operazione nostalgica. Come eravamo di un ragazzo che a Sofia ha sprecato un'altra opportunità. Forse l'ultima. Vicini ha lasciato intendere che a Mosca potrebbe cambiare qualcosa nell'attacco azzurro. C'è Baggio che preme e c'è Casiraghi, che il ct in uscita vorrebbe lanciare al fianco di Viali.

Gli spazi attorno a Mancini si restringono ancora, il successo molte volte in questi anni. L'esordio, a 19 anni, nella tournée americana con Bearzot. Poi un lungo periodo di assenza, gli Europei, il nuovo black-out fino alla delusione dei Mondiali, vissuti senza entrare mai in campo, la riscoperta degli ultimi mesi, la brutta partita con i bulgari. C'è il sospetto che sia arrivato il capolinea della avventura azzurra. Stride il contrasto con la Mancini della Sampdoria, brillante, efficace, un campione cal-

trascinare il gruppo. «E' successo ad altri di non rendere come nella propria squadra. Ricordo di Fulci, quando era ragazzo. Vincere la classifica dei

cannonieri ma in Nazionale giocava e segnava poco. Nessuno può spiegare il perché», racconta.

La metamorfosi si giustifica probabilmente «l'insicurezza di un campione avido di consenso. Lo ha trovato nella Sampdoria. Non qui. Anche a Genova ho incontrato dei problemi: ci arrivai giovanissimo, ho dovuto superare la diffidenza di molta gente. Anche dei compagni e dell'allenatore. Poi venne Boskov e cambiò la mia vita. Sentii all'improvviso che si fidava di me e che era pronto a lasciare la squadra nelle mie mani. In Nazionale non c'è stata questa svolta: quando ho giocato sapevo benissimo di dovermi imporre alla concorrenza

o non mi mai sentito tranquillo. Ho perso il gusto di rischiare. Ho segnato un gol in ventisei partite, non può essere questa la mia media».

Lui, dei ragazzi di Vicini, si è sentito sempre un po' ai margini di questa Nazionale. «Soprattutto per colpa mia. L'allenatore che deve fare? Ti dà una opportunità e sei tu che la devi sfruttare. Io non ci sono riuscito sempre. E ho dovuto lottare con i luoghi comuni, i dubbi sulla posizione più giusta. Ho sofferto a stare fuori dal Mondiale. E questa sofferenza si ripercuote sul mio modo di stare in campo. A Sofia, primi minuti, ho sbagliato un pallone incredibile, come un brocco. Da quel momento sono an-

dato in difficoltà mentre nella Samp se sbaglia un tocco se che posso rifarmi al prossimo colpo o alla partita successiva. Spero che la svolta avvenga a Mosca, con gol, se giocherò. E' il mio».

Poi verrà Sacchi. «Allora? Non ho ancora pensato a me. Il paraggio dei russi con l'Ungheria può ritardare i progetti della Federazione sull'allenatore. E se arrivassimo alla finale degli Europei, magari a vincere, siamo proprio sicuri che questo gruppo verrebbe gettato via?». Lo chiederemo a Sacchi, un giorno. Chissà: la risposta avrà ancora un valore per Mancini.

Marco Ansaldo

## TRA SPORT E SPETTACOLO

La transessuale Renée Richards: come uomo fu tennista medior, come donna, a 45 anni, arrivò al 25º posto nella classifica mondiale



La prima domanda è: l'incontro di tennis promesso o minacciato? La notizia sta sui giornali di ieri fra Connors 39 anni e la Seles 17 anni, con in palio un milione di dollari scuditi da un californiano non sappiamo se solo o pure furbo (i diritti televisivi), è una buffonata? La prima è magari anche ultima risposta è sì. Perché il tennis in condizioni normali batte la Seles nettamente e Connors, mentre il Connors ad un campo più largo e ad una sola palla di servizio è un altro giocatore, che non significa nulla per la storia del tennis. Secondo Rino Tommasi, esperto ottimo massimo di tennis, non c'è partita vera neppure fra la prima delle donne e il cinquecentesimo degli uomini.

Comunque la cosa fa discutere, e la trovata è perlopiù furbesca, visto che il discorso si dilata addirittura al confronto donna-uomo in po' tutto lo

Perché lo scontro tra Jimmy Connors e Monica Seles è soltanto una buona trovata pubblicitaria per chi l'organizza

## L'impossibile sfida di Eva contro i muscoli di Adamo

### Ma le donne possono rifarsi nelle discipline dove è fondamentale la resistenza



Siamo nel 1973: Bobby Riggs anni spiega al cronista come batterà Billie Jean King. 30 anni, nella sfida di Houston. Il tennis in realtà è bastato 6-3, 6-3, 6-4

sport. Il tennis d'altronde si è permesso di ottobre 1973, a Houston, presenti 30.472 spettatori, record assoluto di pubblico per questo sport, una sfida ancora più folle: Bobby Riggs, 56 anni, tennista di valore mondiale in gioventù, contro Billie Jean King, 30 anni, lesbica praticante, al vertice della sua carriera. Il vecchietto, che pure pochi giorni prima aveva sconfitto per 6-1, 6-3 la ex fortissima Margaret Court, fu battuto. Il punteggio (6-3, 6-3, 6-4) venne scritto sulle magliette delle femministe Usa, esibito orgogliosamente ancorché scambiato da taluni maschietti per un numero di telefono significante disponibilità.

Uomo contro donna nello sport, il fascino c'è, nessun dubbio. Sempre nel tennis, per

complicare le ci furono, a metà degli Anni 70, le sfide contro gli uomini di Renée Richards, fatta donna dal chirurgo dopo essere stata Richard Ruskin, giocatore medio. La Richards, già quarantacinquenne, al mondo, raccogliendo punti negli Usa, visto che Wimbledon e Roland Garros non accettarono il giocatore transessuale.

parliamo dei confronti diretti, teorici e no. Dove sono validi? C'è uno sport che vede prima in assoluto le donne su distanze lunghissime, il nuoto: il primato assoluto della traversata della Manica è di una ragazza statunitense di 17 anni, Penny Lee Dean, 7h40' nel 1978. E la volta che Boston si disputò una super-maratona di 130 km, la vinse una donna. Spiegazione: la donna suda meno, meno, la fatica lunghissima finisce per premiarla. Ci sono due sport dove le donne esagono eserciti insieme di grazia, agilità e forza vietati all'uomo: la ginnastica artistica e il pattinaggio.

Ci sono sport di classifiche miste: l'equitazione, la vela, il tiro (però in quest'ultima disciplina ci sono già, anche se sede olimpica, le prime graduatorie separate): sono sport in cui lo strumento, cavallo compreso, è più importante del bipede che

lo mette in azione. Dovrebbe essere lo stesso per i motori, la richiesta fisica, auto e moto, velocità e durata, è altissima, anche per domare i mezzi.

Il gap sta proprio in questa richiesta: la donna è la fa dove è quando ci vuole molta forza. Semplice, chiaro. Comunque, quando la forza è accompagnata anche allo stile, alla fulmineità dei riflessi, la donna si avvicina assai all'uomo, e infatti Florence Griffith corre i 100 metri in 10"49, tempo sufficiente, in quel 1988, per vincere i 100 metri maschili al campionato italiani maschili di società.

Il postulato vale anche per gli sport ludici che presuppongono un confronto diretto, e comunque azioni di forza (il pallavolo: non c'è partita, anche se ogni tanto le donne si allenano senza problemi con gli uomini, nel calcio dei piccolini le bambine giocano con i bambini, vanificando così le prodezze

delle due gemelle di Mantova che falsificavano i dati enagrafici per fare calcio e maschietti, o della ciclistina toscana che gareggiava contro i pari età. E anche se nella scherma la Vaccaroni si diverte in pedana a mettere in crisi gli uomini, almeno quando il fioretto davvero arte.

Ma c'è sfida quando i muscoli contano molto. E non devono ingannare le apparenze: vederle fare alpinismo, donne sembrano scendere veloci come gli uomini, ma a partita di pista è centesimo uomo fa meglio della prima donna. Non nello sci, fondo, però, dove le siamo concetti di resistenza, stile, fluidità validi per la Marica o l'ipermaratona Maria Canina vince la classifica femminile della Vassaloppet lasciandosi dietro undici milia maschi.

Gian Paolo



# Alla vigilia della trasferta sarda, due buone notizie per un Toro pieno di acciacchi

## Casagrande: pronto per Cagliari

### Collaudo ok per Craverio, tornerà con la Roma



Craverio (a fianco) in campo già con la Roma? Casagrande (sotto) ha un ginocchio capriccioso

**TORINO.** Il Toro è infatti un problema senza fine. ■ fosse per Scifo che sta deliziosamente all'allarme rosso. ■ la folia granata, saremmo veramente all'allarme rosso. ■ Finora, infatti, da Casagrande a Martin Vazquez ■ arrivati più dolori che gioie ed il futuro non si presenta affatto roseo. Il presidente Borsano ha scommesso forte sul nuovo Torino, investendo una cifra considerevole. Oggi anche lui ■ perplesso, ma deciso a credere fino in fondo nella squadra che ha costruito con Moggi.

Casagrande infatti ■ dovrebbe essere scaricato. L'incertezza sulle condizioni di salute del brasiliano non si è dissolta, ma ■ società granata assisterà sul giocatore che per ora non ha ■ avuto la possibilità di giocare in condizioni fisiche accettabili. La prossima settimana molti misteri saranno chiariti. Casagrande sarà sottoposto alla Tac ed alla risonanza magnetica al ginocchio, due esami che dovranno stabilire ■ sarà necessaria o ■ l'artroscopia. In realtà le probabilità che l'esame-intervento debba essere effettuato ■ che ■ notevole, ■ ha spiegato il dottor Benek, responsabile ■ staff sanitario della società.

Casagrande sembra piuttosto seccato per tutte le illusioni che sono state fatte sulle sue condizioni di salute, anche se è il pri-

mo a vivere in ■ clima di grande incertezza: «La visita del professor Perugia - spiega - mi ha tranquillizzato, ma non ha chiarito le ■ dei miei problemi. Ora mi sento bene, non ho alcun dolore dopo l'allontanamento. Se Mondonico vuole posso giocare a Cagliari, poi la prossima settimana ne sapremo di più».

Al futuro guarda con tranquillità: «Ho parlato con Moggi, mi ha assicurato che resterà. Ma non ho bisogno di troppe parole. Se il Torino cambia idea ■ dichiarerò guerra ■ no, io sono in grado di dar battaglia soltanto sul campo, ■ se non ho le armi giuste per combattere ■ posso fare?».

Casagrande è il capofila di una lista di infortunati che Mondonico consulta ogni giorno nella speranza che il dottor Bianciardi abbia depennato qualcuno. Invece il medico granata l'aggiorna di continuo con ■ ammalati. Gli ultimi arrivati sono Sordo e Venturin. Il primo (contrattura) oggi non partirà neppure per Cagliari, mentre l'ex napoletano (affaticamento muscolare) ha svolto ■ preparazione differenziata, ■ sembra in grado di giocare. Per lui sono previsti anche esami del sangue per capire l'origine di questo malanno.

E poi c'è Lentini, sempre alle prese con la pubalgia, ■ cura con massaggi, ginnastica isoc-

netica ed agopuntura. A Cagliari ■ mancherà, ma dovrà ancora stringere i denti.

Martin Vazquez, invece, ■ è ospite fisso dell'infermeria, ■ riesce comunque a far discutere. Domenica ha deluso contro il Napoli e mercoledì ■ è ripetuto in nazionale, cacciato dal campo dal tecnico spagnolo Miera, che dopo la disfatta di Reykjavik ha annunciato ■ mezza rivoluzione. A farne le spese oltre a Michel ■ Sanchis potrebbe essere proprio Rafa, che oggi è l'ombra del campione che conquistò Borsano.

Un quadro a tinte fosche che obbliga Mondonico ai saliti saliti mortali per allestire una formazione accettabile. Oggi dopo l'allenamento che farà disputare nel ritiro di Porte Village, avrà le idee più chiare. Ammette: «Il mio compito è quello di mandare in campo la miglior squadra del momento. Vista la situazione, devo ponderare bene ogni decisione. Mercoledì c'è la coppa e anche per il debutto europeo voglio un Toro all'altezza delle situazioni».

In mezzo a questa valle di lacrime, finalmente anche una buona notizia. ■ Craverio ha giocato, a ritmo blando, la prima partita vera. Mondonico, raggianti per questa positiva novità, spera ■ riaverlo il 20 ottobre contro la Roma.

Fabio Vergnani



## L'ospite è Matarrese la novità Cecchi Gori

**SUMMIT** del calcio oggi a Milano. Lo staff di Lega guidato da Luciano ■ zola ed i presidenti delle serie A e B disc ■ del Consiglio in mattinata ed al pomeriggio (momento centrale la premiazione della stagione '90-91, dalla Samp al campione delle giovanili) accolgo ■ la Federcalcio pronta ■ partecipare alla festa. Col presidente Matarrese, annunciati Ramucci, Zappacosta, Sica e Valentini. Che sia festa è auspicato da tutti, promotori e ospiti. ■ meglio essere prudenti, il calcio è pieno di trappole.

Le assemblee ■ categoria (A e B separate, al mattino) dovranno coprire due vuoti legati ■ retrocessioni. Juria ■ fuori dalla A col suo Lecce assumerà lo stesso ruolo a livello cadetto, Fraticò (Reggina) scompare in serie C. Nel gruppo A entra Mario Cecchi Gori, spinto da una base abbastanza unanime.

Nell'introduzione alla festa, Nizzola inviterà tutti ad un ripasso. Dei motivi della divisione fra i cartellini gialli e rossi di Coppa e campionato (ogni punizione si ripete nell'ambito del suo torneo), dei rischi di troppo amichevoli e delle sanzioni disciplinari relative (queste si ■ alle altre), dei problemi televisivi, della piaga della violenza negli stadi. Con un grazie a Cecchi Gori e Casillo per l'impegno personale ■ fasi calde, impegno che i club debbono assumersi in pieno. C'è ■ per Matarrese, il quale non si limita ■ al bravo ■ grazie per l'invito. Troppe ■ gli stanno a cuore. ■ Nazionale al superaffollamento del calcio sul piccolo schermo.

Una kermesse del pallone, insomma. Nizzola chiederà e tutti di stare ancora attorno alle Nazionali, posto che basti per il miracolo di Mosca, mentre si avvicinano al Palazzo i procuratori (Nulla di ufficiale, ma se li vede in sala farà piacere ha detto il presidente di Lega), categoria che ha nei rappresentanti di punta uomini impegnati a far capire come il loro lavoro sia

tutt'altro che destabilizzante. Molti presidenti ■ club sono già convinti: chi si occupa, con conoscenza e rispetto ■ regole ■ gioco, dei contratti di una ■ d'opera ■ superpagata è una contropartita preziosa.

I vertici dell'Assoprocuratori (ormai riconosciuta ■ Federcalcio ■ Lega) ■ sono riuniti a Milano nell'ufficio della Branchini Associati. Capo tavola Rappo Bonetto che del gruppo è presidente dopo aver lavorato a lungo sulla sponda societaria, quindi Giovanni Branchini che ha alle spalle una profonda esperienza (famigliare ■ personale) nel mondo del pugilato, Pasqualin uscito da una lunga e proficua milizia nell'Associazione calciatori. Con loro giovani collaboratori. Hanno buoni esempi.

Due recenti. Un procuratore di quelli veri ha saputo dire a Branchini che le sue premesse ■ economiche erano ■ il difensore ■ si è accordato personalmente con Bari a contratto minimo) ed a ■ ■ che quando ■ firma un contratto bisogna rispettarlo. Rotti i rapporti, rinunciato alla procura (quindi alle percentuali).

Sia chiaro, i procuratori sono dei professionisti e ■ missionari. ■ personaggi sin troppo disinvolti, da Caliendo a Fornaro, sono stati messi alla porta dall'Assoprocuratori prima ■ che intervenissero altri organi di giudizio.

Bonetto direttore generale del Napoli e Branchini procuratore di Carera si trovarono faccia a faccia nella trattativa per il goleador brasiliano. Ora sono sulla stessa barca che la Federcalcio ha trasformato in transatlantico. L'albo professionale ormai annovera quattrocento iscritti, dei quali solo una cinquantina (stima per ■ cesso) esercita effettivamente. ■ parola epulizia ■ è mai piacevole, ma un po' di controllo ■ compiti e interventi dovrebbe essere regola nel mondo del calcio.

Bruno Peracca

**INTER** Nel giro di pochi giorni il tecnico nerazzurro si rimangia tutto, appoggiato dal presidente Pellegrini

## Il pentimento di Orrico: non cambio tattica

Anche Klinsmann ci ripensa: resta in Italia per altri due anni

**MILANO.** «Scordatevi pure il libero, ■ mi rimangia il mio modulo tattico». Orrico non cambia: l'Inter e Roma contro la Lazio insisterà con la sua tattica-silenziosa. Semmai ci saranno ■ correzioni interne, ovvero ritocchi come l'invito a Fontolan di lasciare spazio sulla sinistra agli affondi di Brahme (?) mentre Desideri dovrà manovrare maggiormente al centro invece ■ presidiare, a sua volta, zone dove entreranno i «scudicori».

Questo mentre Klinsmann annuncia con un gran sorriso di avere rinnovato il contratto ■ l'Inter per altre due stagioni. Lui che ■ andarsene ■ America, ■ libero e selvaggio. Macché ■ è sacrificato e per 100 milioni in più a stagione

(900 invece di 800) farà ancora questa «vita» di Trapattoni: andatosene lui, Jürgen ha ripreso a respirare. Ammette che con il Trap la vita era impossibile: «Quello comincia ■ pensare al calcio quando si sveglia e smette quando va a letto. ■ ho altre cose cui pensare: finito l'allenamento ■ la partita domenicale voglio essere libero di fare quello che mi pare. Trapattoni è un grande tecnico, mi ha insegnato molto, ma sotto questo aspetto siamo completamente diversi. Ora all'Inter la situazione è cambiata: ecco perché ho deciso di continuare. ■ poi ho comperato una bella casa vicino a Como, vorrei restare in Italia per il resto della mia vita». E Pellegrini l'ha subito accontentato.

Il presidente si è presentato ieri pomeriggio alla Finetina davanti alle telecamere per annunciare il doppio sì di Klinsmann ■ per perorare nuovamente la ■ di Orrico. Ha ribadito la sua fiducia nel tecnico escludendo ■ categoricamente l'arrivo di Rummenigge, che secondo Matthäus sarebbe il personaggio ideale per fare da tramite fra tecnico e spogliatoio. Matthäus era reduce dall'Oktobertest dove era stato colpito da questa idea ma Pellegrini non vuole altri sul suo ricco libro paga.

«La sconfitta ■ Genova, ■ mio avviso, non è stata negativa - ha detto il presidente - a condizione che ■ per migliorare. Orrico sta facendo bene e poi si è assunto ■ tutte le responsabilità e credo

che questo sia davvero un fatto unico nel mondo del calcio. E' difficile ■ un allenatore che si assuma in prima persona le colpe di tutti. Ecco perché Orrico merita ■ massimo rispetto, ■ in questo ■ la mia stima per lui è aumentata. Le colpe non è dei singoli ma di tutta la squadra. L'Inter è forte e lo dimostrerà a Roma. Almeno me l'ha assicurato Orrico».

I commenti dei giornali, gli interventi televisivi, a quanto pare, hanno indotto Orrico ad insistere nelle sue tesi, proprio per dimostrare ■ lui ha ragione ■ tutti gli altri torto. Ieri si è confrontato per un'oretta coi giocatori, assenti peraltro gli azzurri: Zenga non ■ visto, Berti ■ giunto nel pomeriggio, mentre

anche Dino Baggio, reduce ■ Svezia, era assente giustificato. «Io il modulo non lo cambio» ha ripetuto rimandando ■ domanda le risposte a tanti interrogativi anche ■ si è ripromesso di concedere interviste soltanto tre volte alla settimana, lunedì, giovedì e sabato. «Per lasciare spazio ai giocatori è stata la motivazione. In realtà per assorbire meglio la botta di Genova anche se, così sembra, non gli è servita ■ schiarire le idee. Domenica a Roma l'Inter si ammasserà a centrocampo, augurandosi che la Lazio non imiti la Samp, con lanci lunghi, capaci di saltare il centrocampo ■ mettere nei guai la difesa ■ zzurra».

Giorgio Gandolfi

### JUVENTUS

Il giovane mediano leccese consentirebbe ■ Trapattoni di utilizzare meglio il tedesco Reuter

## Conte in più per il centrocampo bianconero

Trattative anche per Ravanelli, ma la Reggiana non molla

### ECCO ■ ■ ■

**BARI.** Torna l'eroe dell'estate, quel Massimo Brambati, protagonista irriverente ■ mondo del calcio, rimasto per tre mesi senza contratto, forse anche per le sue dichiarazioni al Costanzo show, che mettevano alla berlina i calciatori.

Il Bari ha bisogno di lui, contratto per due anni e già domenica Brambati sarà in campo a Torino contro ■ Juve. Con la Tv però ha chiuso o spiega: «Ero andato al Costanzo show con spirito goilardico, mi divertivo davanti alle telecamere. Quel che ho detto ha fatto scandalo, non ■ pisco ancora il motivo».

Perché in campo così tardi? «Colpe mia, ■ in parola con la Samp, poi a Genova hanno cambiato idea e Matarrese non mi ha perdonato. ■ sono rimasto a spasso».

Domenica debutta contro ■ Juve. Preoccupato? «Un po'. Mi sono preparato prima con il Bari, poi da solo. Ma sto bene e spero di marcare Baggio. Con me ha sempre sofferto, da quando lui era in viola e io giocavo nell'Empoli. La Juve l'ho battuta ■ volta con l'Empoli, un'altra con il Bari». (p. 9.)

**TORINO.** E' un giovane intelligente, anche calcisticamente, ed ha 22 anni, è alto 1,76, pesa 71 chili ed è un centrocampista esterno di sostanza. Si chiama Antonio Conte, gioca nel Lecce nelle cui file milita dal giugno del 1985. Piace ■ alla Juve. Ma non è questa la novità, visto che l'interessamento di Trapattoni al giovane talento pugliese risale a l'anno scorso. Il fatto inedito è che Conte potrebbe vestire il bianconero già quest'anno, alla riapertura del mercato, il ■ novembre.

Perché tanto interessamento da parte del club juventino? Non crediamo di andare lontani dalla verità ■ diciamo che c'è ■ qualche cosa da far quadrare nei ■ negli equilibri bianconeri. Sono cose che non riguardano soltanto il salto di qualità di una squadra che ha fatto punti e che ha accumulato morale, ■ che ammetta (sono molti i giocatori che lo riconoscono, Marocchi ha per esempio ■ dichiarato: «Dobbiamo lavorare come muli per migliorare, i meriti ci sono») di doversi perfezionare in alcuni dettagli. E una di queste cose è il bisogno di un centrocampista di ruolo (e ■ inventato) con specifiche caratteristiche caratteriali, tecniche e tattiche.

Reuter, a prescindere dalla grande applicazione sfoggiata finora nel ricoprire il ■ di mediano, ■rebbe certamente più utile come ■ fascia o addirittura come tornante (il sacrificio sarebbe in tal ■ di Capoi). Da questo ritorno alla «normalità» nascerebbe pertanto il bisogno di avere un centrocampista di ruolo. ■ la Juve, a maggio, non cercava Crippa? Un tipo che sintetizza cioè carattere, quantità, diligenza, spinta e ■ della posizione. Ed ecco che ■ Conte. Il quale ■ un elemento di sostanza, di contrasto, ■ vitalità, e la cui intelligenza gli consente una buona posizione ■ campo e, se occorre, anche una capacità di chiudere bene in difesa.

Un altro passo che sta compiendo la Juventus riguarda l'attaccante reggiano Ravanelli (sarebbe la punta ■ rincalzo), ■ il club emiliano per ora risponde picche, visto l'ottimo ■ di campionato. Nei prossimi giorni si parlerà ancora di lui, ■ Juventus non intende mollare l'osso...

Procede intanto la querela nei confronti di Zaffirelli, inoltrata dal club bianconero il 13 settembre presso la Procura della Repubblica ■ Roma. (p. 6.)

### CORSA TRIS

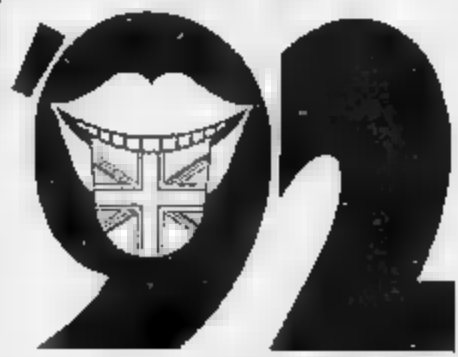
Tris di galoppo a Capannelle con 20 partenti. Si corre sulla sabbia, in pista grande. Mt. 1600. 1. Hollow Babs (60 Ligas), 2. Fonte di Regimento ■ Floris, 3. Ia ■ (59 Felicol, 4. Imco Fyer (58 Mezzastata), 5. Swan Mas (58 Zaroli), 6. Augusto Mauro (56 Jerome), 7. Sovereign Fleet (54 Picciello), 8. Palmezzano (54 Jovine), 9. Tommy Sky (53,5 Sperapano), 10. Cocoon (53 Frea), 11. Summer Sting ■ Corniani), 12. Lucullo (52 Ligas), 13. Eto (50 Belli), 14. Actide (50 Vargui), 15. Rinserrata (50 Di Chio), 16. Melidwyn Monday (49 Mosconi), 17. Caro ■ (48,5 Simmonaggi), 18. Sloane Ranger (47 Pasquale), 19. Almeras (48,5 Di Martino), 20. Bluff West (49 Panceri). Il pronostico è apertissimo. Per la qualità diamo fiducia a Imco Fyer (4) che scende di categoria ed è ben montata. La antepomiamo a Iacocca (3) da segnalare per la qualità e ad Augusto Mauro (6) che sembra in buon momento. Per completare lo schieramento segnaliamo Tommy Sky (9) e Cocoon (10), entrambi molto disponibili alla sabbia, e Caro Bold (17), che tornerà sulla pista romana.

Collezione Autunno - Inverno

# Vallorani

Distribuito nei migliori negozi

vai al



BRITISH SCHOOL

CORSI SPECIALI PER LA TERZA ITA

Corsi a tutti i livelli, opportunamente dosati ■ improntati soprattutto sull'inglese parlato.

■ LINGUA EUROPA

in via giolitti ■ - torino - tel. 874806-877952



Sara ritiene strumentali le accuse scatenate da una sua recente intervista

# Simeoni: è un attacco politico

## «Ho sempre condannato il doping»

«Non mi aspettavo un simile clamore. Io e l'atletica tutta non meritavamo questo trattamento». Sono le prime parole di Sara Simeoni all'indomani dell'assalto della stampa di massa, dura presa di posizione dell'Assitalia (l'associazione nazionale tecnica di atletica) che nel

Nella sua casa di Rivoli Veronese la Simeoni, attualmente bloccata da una forte influenza, ha sgombrato il caso da ogni equivoco: «Tutte

le faccende era già chiara con il giornale che ha pubblicato quell'intervista, ma qualche tecnico dell'Assitalia ha pensato di sollevare polvere, di zizzania. In quell'associazione, di per sé ottima, ci può essere qualcosa che non funziona. Qualcuno ha ritenuto di fare di quell'episodio un fatto politico, di sferrare un attacco alla Federazione. Peccato. Per una frase mal interpretata vengono cancellati i miei venti anni di attività nell'atletica. Questo significa infangare. Non mi sta bene».

La Simeoni è parsa molto schietta, ma anche determinatissima. «Sono sempre stata contro il doping», ha precisato. Nella mia ho subito alcune sconfitte senza cercare scuse, anche sa sapevo che i battenti non erano stati soltanto le avversarie. La mia

dichiarazione il giornale era provocatoria, pensavo che avrebbe simili reazioni. Non intendo certo esprimere quello che qualcuno ha poi voluto liberamente interpretare. Penso aver individuato chi mi vuole male: affronterò questa persona in parata sede, lì ci chiariremo. Non intendo lasciare il Club Italia perché sono tranquilla con me. Chi mi conosce che dico la verità. Il Club Italia racchiude circa 800 giovani sparsi in tutta Italia e la Simeoni ne è responsabile da tre anni. «Ritengo che si debba squalificare a vita, e non solo per qualche anno, chi viene trovato positivo all'antidoping. Bisogna inasprire i controlli, non ci devono essere errori in un campo così importante».

Di recente, però, una giovane marciatrice campana apparte-

al Club Italia è stata trovata positiva. «Attendo la conferma dalle controanalisi - ha aggiunto la Simeoni -. Per ora non ci credo, mi sembra impossibile. Se fosse vero, andrebbe squalificata, anche se non troverei giusto darle la stessa pena inflitta, per un ben più grave, a Ben Johnson nelle Olimpiadi di Seul nell'88».

Sulla vicenda è intervenuto anche Gennaro Bordin, il campione olimpico di maratona: «Un clamoroso. Una gaffe inaspettabile della Simeoni, lo sono contrario da sempre al doping e, certo, lo è anche Sara, che da sempre. Abbiamo vissuto e girato il mondo insieme, la penso quindi la difendo. Nego che possa avere espresso certe idee, sarebbe pura follia».

Attilio Monetti



La Simeoni sa chi le vuole male

## IN CANADA

Incredibile primato

### Il è drogato anche pesista

OTTAWA. Doping senza confini. L'allarme questa volta è scattato addirittura tra i portatori di handicap e fa sensazione sapere che ormai neppure lo sport per disabili sia incontaminato. La clamorosa notizia arriva da Canada e riguarda il sollevatore di pesi Jack McCann, squalificato per due anni in quanto nel suo organismo sono state trovate tracce di Stanabol.

Il 23 agosto scorso McCann aveva vinto la prova fino a 75 kg ai Giochi canadesi per handicappati. Dopo la gara era stato sottoposto a sorpresa ad un controllo antidoping, risultando positivo. Stesso risultato hanno dato le controanalisi. McCann nega tutto.

## UN ALTRO GRANDE RITORNO



### Moss punta a Barcellona '92

Dopo il fallito tentativo di Bjorn Borg e il rientro di Mark Spitz, anche il nuotista Edwin Moses, due volte campione mondiale olimpionico e primatista dei 400 hs, vuol tornare alle gare a tre anni dal ritiro. Il deludente 3° posto di Seul: «Ad agosto ho ripreso ad allenarmi e ho lavorato sodo per qualificarmi per Barcellona». Negli ultimi anni Moses era entrato nella nazionale Usa di bob.

## LE MONDO

Battesimo per il nuovo circuito del G.P. di Spagna

### Sull'anello di Catalunya primo record di Mansell

DAL GRAN PREMIO DI SPAGNA. Per Mansell questo G.P. di Spagna è l'ultima spiaggia. Deve vincere, sperando che Senna non prenda punti. L'occasione è ghiotta anche per la Ferrari, che a Magny Cours, in un circuito simile, fece buona gara. L'ing. Lombardi ha inteso smentire che la stata comminata una multa salata (500 milioni) e Prost, nel futuro del quale ci sarà ancora la Ferrari (a meno di un ritiro dall'attività). Bene Alesi, 7° con gomma gara.

Hakkinen e Prost (decimo).

Ieri ha debuttato Tarquinini sulla Fondmetal (23°). Grouillard ha guidato l'Agg, ha esordito Alessandro Zanardi, bolognese ventiquattrenne, su Jordan (22°).

[c. ch.]

## SPORT FLEA

## AUDITEL

Poco seguita Bulgaria-Italia in tv

Bulgaria-Italia non è stata molto apprezzata dagli sportivi: il primo tempo è stato seguito appena da telespettatori; meglio la ripresa 5.877.000 e punta di contatti netti di 11.866.000.

## CALCIO

preoccupato, Berlusconi lo

MILANO. Gullit, esasperato dalle voci circa la sua sostituzione con Boban, è stato rassicurato da Berlusconi. Il Milan sta cercando una sistemazione per Boban. Ieri, però, Gullit ha lavorato da solo a Milano. Il Milan ha disputato un'amichevole a Chiasso (4-0, doppietta di Simone, Van Basten e Massaro) Boban proprio al posto di Gullit e Massaro seconda punta.

## COPPE EUROPEE

Squalificato Bruno, il Genoa

BERNA. Diciotto giocatori fuori gioco per le coppe europee: fra questi Bruno (Torino) e Carnevale (Roma). Squalificati anche Vedenov (Ceka Mosca) in Coppa Coppa, Stoyanov e Penev (Ceka Sofia) in Uefa. Il Genoa è stato multato di 65 milioni per il comportamento dei suoi tifosi a Oviedo (una moneta ha colpito alla testa il portiere spagnolo).

## BASKET

Verona elimina Coppa

Risultati di Coppa Italia (ritorno degli ottavi): Fernetbranca Pv-Scalini Ve 93-84 (andata 97-93, qualificata Fernetbranca), Stefanel Te-Lotus Montecatini (80-78, qual. Stefanel), Benetton Tv-Kleener Pt 87-87 (92-88, qual. Benetton), Messaggero Roma-Ranger Va 98-86 (114-99, qual. Messaggero), Knorr Bo-Trapani 96-92 (90-70, qual. Knorr), Clear Cantù-Glaxo Vr 85-79 (80-96, qual. Glaxo), Philips Mi-Sidis Re 112-85 (104-84, qual. Philips). Scavolini Ps-Robe di Kappa To si giocherà martedì 1 ottobre (andata 87-75).

## BENETTON

L'americano Keys è gettonato

TREVISO. L'americano Randolph Keys, 25 anni, ala di metri, è il nuovo straniero del Benetton, in attesa del di Kukoc, ieri operato a Bologna alla caviglia. Lo slavo resterà fuori per mesi.

## BASEBALL

Prima finale Verona-Parma

BOLOGNA. Si disputa stasera a Verona (ore 21) la 1ª delle 5 finali per lo scudetto tra Flower Gloves Verona e Angels Parma. Anche il 2° match si disputerà a Verona (domani), mentre per il prossimo weekend è in programma a Parma il 3° match.

## ATLETICA

La Krabbe mondiale ipnosi?

ROMA. Katrin Krabbe, vincitrice dei 100 e 200 ai Mondiali di Tokyo, avrebbe corso quelle due distanze di ipnosi. Lo ha sostenuto il giornalista e conduttore tv Mino Damato: «La Krabbe fa uso della tecnica dell'ipnosi per aumentare le prestazioni agonistiche: lo testimoniano i filmati delle finali di Tokyo».

## FORMULA 1

Coloni e Chaves, lite per soldi

Ai margini del G.P. di Spagna, una squallida storia di soldi. La scuderia Coloni e il pilota Chaves hanno litigato. La squadra incolpa il portoghese non aver pagato l'ultima rata dovuta per guidare la vettura. Chaves sostiene che ha versato il denaro perché non ha avuto garanzie per le prossime corse e che Coloni gli ha dato solo 10 mila dollari che gli deve come ingaggio. Ora il costruttore cerca un corridore per oggi, in modo da sfuggire alla multa della Fisa qualora non fosse in grado di scendere in pista.

## RITRATTI DI PERSONALITÀ SPORTWAGON.



NUOVA FIRMA ED ESPLORA. LE SPORTWAGON A VOI IN SCALA.

Firma. Se volete trascorrere il vostro tempo libero tra shopping e week-end diversi in ogni stagione, la personalità della SportWagon Firma fa per voi. Con una cilindrata di 1351 cm³, è generosa nelle prestazioni come nelle dotazioni di serie: idroguida, retrovisore lato passeggero, lavatergicristallo, alzacristalli elettrici anteriori, schienale posteriore ribaltabile sdoppiato, chiusura centralizzata porta con telecomando e antifurto. Ma la nuova SportWagon Firma come affrontare con la massima sicurezza ogni fondo stradale: basta solo preferirla nella versione 4x4. Quando poi scoprite che questa è la SportWagon che volete, chiamatela con il suo nome: Firma.

Esplora. Se sempre cercate di itinerari diversi, scoprire, la personalità della SportWagon Explora fa per voi. Dinamica ed esuberante, la cilindrata da 1351 cm³, accompagnarvi dovunque entusiasmandovi per la sua grande versatilità. Dotata di serie di impianto autoradio Philips Car Stereo DC640, potenza 100 Watt RMS (4 x 25 Watt), Music Search, Autostore System, di diffusione hi-fi, la nuova SportWagon Explora affronta disavventura ed elevata sicurezza attiva ogni percorso. Quando poi scoprite che questa è la SportWagon che volete, chiamatela con il suo nome: Explora.



SI MUOVE IN MONDO.



# **GYM & JOY**

**s p o r t s w e a r**

Centometristi, tennisti, pallavolisti, calciatori,  
sportivi tutti per passione o professione  
siete invitati nel nuovo punto vendita specializzato di

**Corso Giulio Cesare 248, Torino**  
**(1200 mq)**

dove potrete trovare riunite le marche leader  
del settore sport e tempo libero.

**GYM & JOY: calzature, pelletteria  
e abbigliamento sportivo.**

**Aperto al pubblico da sabato 28 settembre ore 15**

In collaborazione con arredamenti Effebe spa - S. Ippolito (Pesaro)



**CINQUE**  
il profumiere  
la casa in profumeria  
PUNTO VENDITA n° 1  
Via E. De Amicis 13  
PUNTO VENDITA n° 2  
Piazza Adriano I

# LA STAMPA TORINO

CRONACA

Venerdì 27 Settembre 1991 - 37

via Marengo 32, telefono 65.681

Per gli insegnanti di educazione fisica, religione e il personale non docente

## Professore, non c'è lo stipendio

Il pagamento slitta di circa 10 giorni  
Dal provveditorato: «Manca personale»

Il fonogramma del provveditorato, inviato mercoledì ai direttori delle elementari e ai presidi delle medie inferiori e superiori, ha avuto l'effetto di una bomba: reso noto ieri, ha innescato una serie di proteste indignate. Nel fonogramma si annuncia che «causa mancanza di personale» gli stipendi degli insegnanti di educazione fisica, religione, e non docenti saranno «presumibilmente esigibili» il 4 ottobre per chi lavora a Torino e il 7 ottobre per chi sta in provincia. Sono 4 mila i lavoratori nelle scuole dell'obbligo e secondaria interessati da quel ritardo. Di norma gli stipendi si riscuotono dal 25 al 27 di ogni mese. Nessun problema per gli insegnanti le cui retribuzioni sono calcolate direttamente dalla contabilità del ministero della Pubblica Istruzione, del Tesoro, e per gli insegnanti delle scuole autonome amministrative.

I sindacati confederali hanno immediatamente inviato lettera di protesta al provveditorato e al prefetto. Hanno organizzato la raccolta degli esposti di chi intende presentare la denuncia alla Procura del Lavoro. Enzo Pappaletta della Cisl: «Non è corretto scaricare sui lavoratori un ulteriore peso derivante dall'inefficienza dell'amministrazione scolastica locale, ma anche centrale. Per far fronte all'incapacità organizzativa del provveditorato abbiamo chiesto l'intervento del prefetto».

I confederali conoscono bene le difficoltà derivanti dalla mancanza di personale: in provveditorato lavorano 150 persone, ne occorrebbero 60 in più. Per dare un aiuto concreto concordato il prestito di 12 impiegati, distaccati dalle segreterie scolastiche e destinati all'ufficio pensioni (quello che denuncia i ritardi più drammatici, c'è chi attende da mesi il conteggio definitivo).

Pappaletta spiega: «Al prefetto chiediamo se, vista l'incapacità di organizzare gli impiegati, quell'accordo appena raggiunto può ancora essere credibile. Ha sacrificare le segreterie delle scuole, e poi il personale non viene utilizzato in modo efficace?».

Alberto Badini, della Cgil, aggiunge: «L'organizzazione è fondamentale. Mi risulta che gli stipendi vengono ancora fatti a mano. Occorre un sistema computerizzato che si vuole risolvere la questione una volta per tutte. I sindacati avevano segnalato da tempo le carenze. Sono questioni che il provveditorato da solo non può risolvere. Tuttavia le richieste di aiuto al ministero - spiega Badini - sono state fatte con la massima forza e competenza? Per questo chiediamo anche l'intervento del prefetto».

All'ufficio ragioneria del provveditorato lavorano trentina di persone, compresi i dirigenti. Secondo i sindacati ne occorrerebbero 15 in più. A proposito degli attuali ritardi è il rientro di 4 impiegati nelle rispettive scuole di periodo di prestito. Altri tre sono assenti per malattia o per maternità. Il meccanismo si è inceppato.

I sindacati: «Avevamo segnalato fin da luglio che quegli impiegati se ne sarebbero andati con la ripresa dell'anno scolastico. Perché non si è provveduto a colmare in qualche modo il buco?».

Maria Valabrega



Un'altra regola sul mondo scuola: si scopre che mancano gli stipendi per 4 mila dipendenti

### BANCAROTTA ORGANIZZATIVA

Il ritardo nel pagamento degli stipendi è una parte dei lavoratori della scuola è un'altra prova dello sfascio della macchina statale. Si sapeva che si correva questo rischio e non si è provveduto per tempo a trovare le necessarie soluzioni, magari con personale tolto da altri uffici. Si è tanto parlato di mobilità, ma è visto poco. Quel che colpisce è l'inerzia, conseguenza della generalizzata irresponsabilità. E' la bancarotta dell'organizzazione (che può precedere quella finanziaria).

Il controllo della prostituzione tra i moventi della sparatoria

## Due colpi dal racket, grave

E' un tunisino. Col fratello inviava molto spesso vaglia di 2-3 milioni ai parenti. Dove li prendeva?

C'è il racket della prostituzione sotto il tentato omicidio di Dr. Ben Hassen, 27 anni, tunisino, via La Salle 16. Colpito da due colpi di pistola al capo, ed una alla nuca, lotta con la morte nel reparto di neurochirurgia delle Molinette. Le sue condizioni sono definite «disperate»: l'uomo è in coma, ha il cervello lesionato in più punti dal piombo dei proiettili (che non sono stati estratti) ed ha subito una grave emorragia. Nelle prossime ore verrà sottoposto a un disperato intervento chirurgico, ma al Nucleo operativo non si nascondono possibilità di «dover presto indagare su omicidii».

Gli uomini del capitano Fabrizio Polvani hanno comunicato le idee chiare, a cominciare dalla ricostruzione del tentato omicidio. Sono le 1,20 di giovedì mattina quando nell'alloggio del quinto piano che Dr. Ben Hassen divide con il fratello Zou Hair scoppiò il finimondo. Qualcuno spara, a colpo sicuro e a breve distanza, addosso al tunisino: Ben Hassen

cade a terra, i vicini chiamano il 112. I carabinieri trovano il ferito in un lago di sangue, accanto a lui il fratello disperato. Mentre scattano i soccorsi, Zou Hair è invitato nella casa di via Valfre: «Stavamo guardando la televisione quando entrate due persone - racconta ai militari - delle quali ho subito sparato. Non so perché. Il perché, secondo i militari, sta nel controllo di alcune prostitute (nonché in un discreto giro di eroina. Due attività) procuravano notevoli ricchezze: lo dimostrano le ricevute del vaglia postale internazionale che i fratelli Dridi inviavano ogni 15 giorni ai parenti rimasti in Tunisia. La cifra variava fra i 2 e i 3 milioni. Da quale attività traevano tutti questi soldi?».

I carabinieri del Nucleo operativo hanno già iniziato a sentire le prostitute tunisine che, ogni notte, vanno a «lavorare» in corso Appio Claudio (sono una trentina, almeno) decise dalle quali nell'orbita dei fratelli Dridi ed analoghi ac-

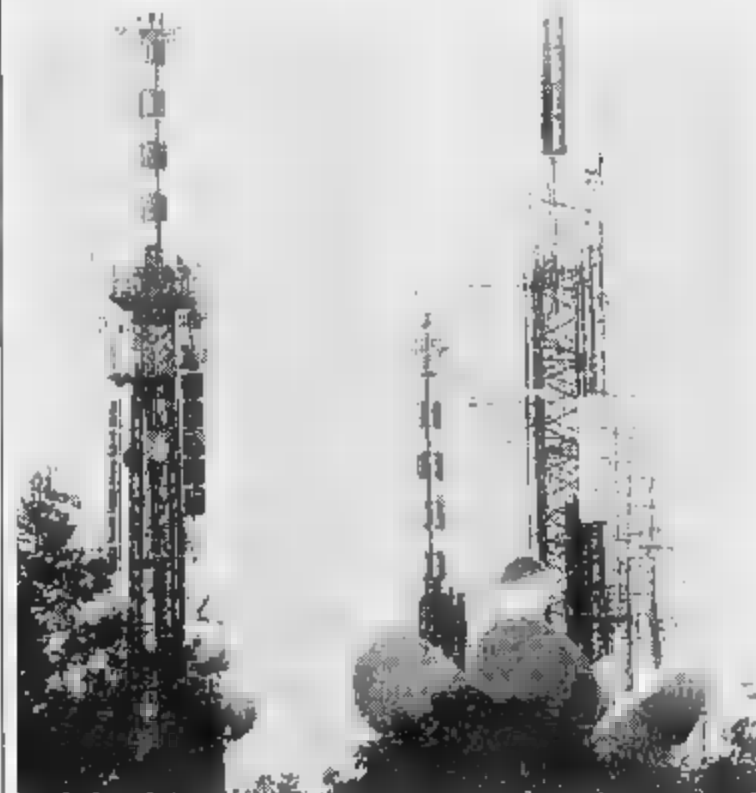


Dr. Ben Hassen, 27

certamenti stati avvistati in locale notturno a piazza Statuto.

Una capillare perquisizione dell'alloggio non ha portato ad altri risultati di rilievo. I carabinieri fanno comunque notare il notevole livello di vita dei due fratelli: «Abitavano da soli in un alloggio molto ampio, rari per i nordafricani, e nei letti avevano lenzuola, addirittura rarissimo. Nel loro mondo, certamente due boss. [a. can.]

Falsi allarmi, musica, scherzi



Una giungla nell'etere: negli ultimi anni è dilagata la radio-pirateria

## Boom di radio-pirati mondo in crisi polizia, «e vigili

Aria inquinata, acqua inquinata e ora anche etere inquinato. Lo spettro delle frequenze è disturbato da un numero sempre maggiore di interferenze che ne rendono problematico l'impiego. Alcune sono volute - esiste una «radio-pirateria» che ha una patologia parapsichiatrica - altre sono dovute al disordine e alla mancanza di leggi nel settore: disordine incrementato dalla scarsità di uomini e mezzi per controllarlo.

I risvolti di questa situazione, sempre più preoccupante, sono pagati da chi delle comunicazioni radio può fare a meno: polizia, carabinieri, finanza, vigili urbani, pompieri, civili, radiomobili (Atm, Acquedotto, Aem, radiotaxi, ecc.) ed anche Rai e Sip, quest'ultima aggredita nel sistema di comunicazioni più avanzato, il «cellulare», sul quale viaggiano i telefonini portatili, o addirittura costituiti da apparecchiature - sempre illegali - che allacciano il telefono sull'auto a quello di casa in un raggio di 20-30 km.

Dice Giancarlo Dolcetti, responsabile settore radiotelecomunicazioni del Comune da cui dipende la centrale radio dei vigili urbani: «Abbiamo perso cambiato frequenza, passando dal Vhf all'Uhf con il sistema Super della Sip, perché i disturbi più scherzi non si contavano più: dopo breve periodo di tranquillità nuovamente in crisi. I pirati entrano nei nostri ordini e inventano emergenze ed incidenti, addirittura usando le nostre comunicazioni registrate nei giorni precedenti, oppure ci impediscono di comunicare. Un anno fa abbiamo fatto denuncia all'individuazione dei disturbatori è molto complessa».

Anche queste o carabinieri sono disturbati: lunedì scorso le volanti hanno ricevuto per qualche minuto l'audio del film di Rai «Sparato» da un pirata nel loro ripetitore. I tecnici sostengono i controlli sull'etere sono troppo scarsi: «Il caso dell'Argus è illuminante: com'è possibile che per 5 anni nessuno si sia accorto che una frequenza veniva impiegata impropriamente? I radiomobili, quelli che hanno una licenza, sono i primi a voler far pulizia nell'etere, ma non trovano sempre la collaborazione delle autorità».

Preoccupato è anche l'ingegner Pini, responsabile tecnico della Rai per il Piemonte: «Speriamo che la legge Mammì metta ordine nel settore: noi abbiamo interferenze di ogni tipo, spesso per impianti privati non perfetti e sovente perché vengono impiegate potenze eccessive che disturbano i nostri ripetitori».

Sotto accusa è la vendita libera di ricetrasmittitori: «Negli Usa - dice un radiomane - si può comprare per posta un mitra e un bazooka, ma non una radio trasmittente per la quale è indispensabile la licenza».

Gianfranco Bialo

## NUOVA 33 PRESTIGE



£. 16.558.000 CHIAVI IN MANO

completa di:  
selleria in pelle - interno in radica  
volante e pomello cambio in legno  
antifurto elettronico con telecomando a distanza  
vetri elettrici ant. - cristalli atermici

in esclusiva ed numero limitato presso le Concessionarie  
di Torino

**icar** **SOGEA**  
GIULIO CESARE, 2  
CORSO SIRACUSA, 40  
P.zza Derna - TEL. 242.23.54  
CORSO SIRACUSA, 40  
TEL. 329.93.33

Servizi finanziari e assicurativi offerti da:  
**ifas** **UNIA**

Nelle sale della Biblioteca Nazionale un'originale mostra di vignette impossibile ancora vent'anni fa

## Col Vangelo risate benedette

Suora di clausura scopre l'humour nelle Scritture

Le Sacre Scritture nelle vignette disegnate da una suora di clausura. Attenzione: la sorpresa è finissima perché l'originale lavoro della suora originale gode il doppio conforto: l'assenso della Chiesa e il successo editoriale. Le «strisce» per tutto il mondo, e il mese scorso pubblicate in Cina.

Protagonista del duplice miracolo: Maria Rosa Guerrini, 38 anni, suora agostiniana, economista del monastero di Lecceto acquatato nel verde della campagna senese. L'opera di suora Maria Rosa approderà a Torino il 10 ottobre, quando, nelle sale della Biblioteca Nazionale, s'inaugurerà la mostra allestita da Raffaele Palma, fondatore del Caus (centro arti umoristiche e satiriche).

Alla suora, oltre alla fantasia, buon Dio ha donato anche la sorte di un tempo che consente e stima il suo lavoro. Secoli addietro, l'umorismo

dell'anima da lei praticato l'avrebbe condotta al rogo. Soltanto pochi anni fa la Chiesa avrebbe le sue tavole.

La voce cristallina di suor Rosa si frange in una risata: «Sì, in effetti è fortunata, ho mai subito censure. Lo so bene che i miei disegni, anche un passato non troppo remoto non avrebbero mai potuto incontrare il pubblico, sarebbe impossibile anche soltanto 20-30 anni fa. Per la verità, alcune lettere ostili, e tutte anonime, sono arrivate».

Le lettere senza firma, probabilmente di qualche prete o suora anziana che vedevano nelle vignette la blasfemia, un ostacolo, seppur non alto, l'hanno rappresentato: «Interruppero per un anno la collaborazione e Famiglia Cristiana».

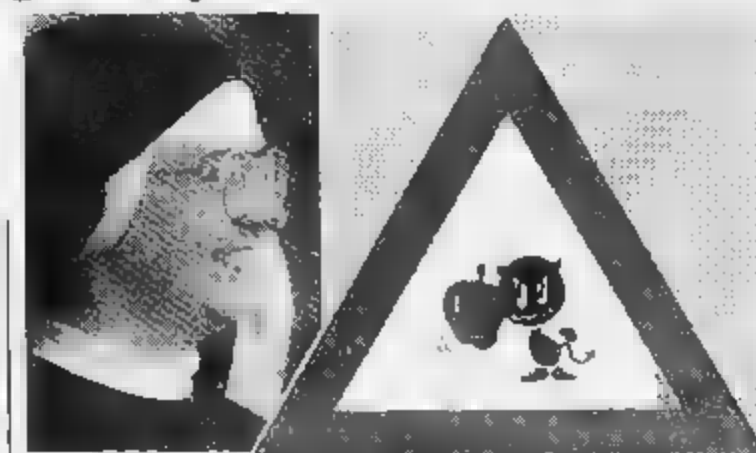
Che cosa l'ha indotta a diventare la «vignettista del Signore»? «Ho sempre disegnato. Ancor prima del noviziato,

quando ero studentessa d'architettura, m'esprimevo meglio con la matita che con le parole. Sin da piccola m'appassionano i fumetti: ho cominciato a fare «strisce» dieci anni fa. Ignoro quali vicie la fantasia tramuta in pensiero. S. Agostino o il passo del Vangelo in una vignetta».

Il lavoro è sempre letizia? «Certo. Però è anche tormento. Accade quando mi è commissionato, quando, cioè, debbo disegnare, su temi scelti da altri, per libretti richiesti dalle congregazioni o riviste cattoliche».

Lo badessa, madre Alessandra, dice che le sue tavole sono utilizzate in molti Paesi africani, ad esempio in Mozambico e Kenya, per insegnare religione. Ora, lo sono pure in Cina. «Sono contenta che la mia fatica possa fare del bene».

Perché ha scelto la clausura? «Era il modo più completo per darmi al Signore. Inoltre, la



Suor Maria Rosa Guerrini, 38 anni, agostiniana, disegna le sue vignette in un convento del Senese

**TENTAZIONE**  
scritto:  
Non di solo pane vive l'uomo!  
(Luca 4,4)

clausura è più semplice segregazione, siamo sempre degli altri. Lo vale per le mie vignette».

L'esposizione della tavole di suor Maria Rosa sarà pure occasione di un seminario «Misticismo e umorismo», al

quale parteciperanno sacerdoti e psichiatri. Durante il convegno sarà avanzata la richiesta: «Anche l'umorismo abbia un suo patrono». I nomi proposti: Tommaso Moro e Filippo Neri.

Claudio Giacchino







In carcere, il marito della signora in rosso aspetta tranquillo

## «Di qui uscirò presto»

Giorgio Capra continua a proclamarsi innocente e chiede di vedere la madre

Quarto giorno di prigione. Da sabato scorso il marito della signora in rosso è dietro le sbarre, accusato di omicidio e occultamento di cadavere. Il ragioniere Capra passa il tempo da solo in una cella delle Vallette, ma non è in isolamento. La mattina legge i giornali, il pomeriggio scrive. I suoi difensori Zancan e Castella raccontano che ha chiesto ieri di vedere la madre e, anche dopo la decisione del gip, sembra abbastanza tranquillo. Si lamenta un po' delle monotonia della vita in carcere, ma pare convinto: «Tanto di qui uscirò presto», dice. Per l'avvocato Zancan, se Giorgio Capra è colpevole, è anche un ottimo attore: «E' sicuro di sé ed è riuscito a convincermi della sua innocenza».

Zancan ripete che gli indizi che compaiono nei provvedimenti dei giudici «deboli», e prepara la risposta nel suo ricorso al Tribunale per la libertà: sarà presentato lunedì o martedì prossimo. Gli inquirenti ripetono che non tutti gli elementi contro il contabile sono stati resi noti, e continuano a lavorare per metterli insieme.

Intanto si continuano a cercare i ragazzi slavi che hanno trascorso Franco Demichela alcune ore tra il pomeriggio e la sera di sabato 14 settembre, giorno dell'omicidio. La loro testimonianza è fondata-



Quarto giorno di prigione per Giorgio Capra, il marito della signora in rosso. Franco Demichela strangolato e gettato sotto il ponte della tangenziale a Moncalieri. Per la difesa, gli indizi in mano ai giudici sono «deboli»

mentale per ricostruire gli ultimi movimenti della signora in rosso. E forse, a quei tre vecchi amici, Franco aveva anche raccontato cose che potrebbero essere utili alle indagini.

Secondo i carabinieri, la signora in rosso è stata uccisa nel suo appartamento. Ma chiunque l'assassino, che bisogno c'era di portare via il cadavere? Quell'alloggio era un posto di passaggio e venivano tutti gli amici della signora, occasionali e no. Perché correre il rischio di incontrare qualcuno per le scale o in strada? Ipotesi: la soluzione potrebbe stare nella serratura. Si sa che era appena cambiata: chi le nuove chiavi oltre alla signora e al marito? A meno di dare per scontato che chi uccide, subito dopo il

delitto può perdere la testa.

Comunque sia, il corpo di Franco Demichela è stato trovato domenica alle 18,30 sotto il ponte della tangenziale a Moncalieri. A che ora l'hanno buttato giù dalla scarpata dove vive Luigi Jordan? Il barbone ribadisce: «essersi accorto di quella donna vestita di rosso dopo le 17,30, quando è tornato dopo essere andato a comprare le sigarette alla stazione di Moncalieri. Prima, assicura, non c'era. Allora? L'assassino s'è disfatto del corpo domenica pomeriggio, quando il contabile era la madre e il cugino nella di Val della Torre? O forse Jordan ama troppo il vino per essere considerato attendibile?

Il giallo è complicato. E mentre Giorgio Capra resta in car-

cere e aspetta di incontrare la madre, accusa e difesa contano a cercare prove che possano dare una svolta al caso, stabilire con qualche certezza l'impiegato Fiat è innocente o colpevole. Assicura il maggiore Muggeo di avere altri buoni indizi che avallerebbero la tesi del coinvolgimento del contabile nell'omicidio della moglie. Replica l'avvocato Castella: «Anche noi facciamo le nostre ricerche, abbiamo già messo insieme elementi che potrebbero scagionare Capras. Quali siano questi indizi e quali elementi, ancora non si sa. Si saprà soltanto quando accusa e difesa scaglieranno le loro carte».

Gianni Armand-Pilon  
Ferraro

Arrestato

## Sull'auto minimarket di droga

Quasi un minimarket ambulante della droga: sull'auto aveva eroina, cocaina e tutto il necessario per confezionare dosi, lattosio, bilancino, carta stagnola. E questo non per scelta ma per necessità: Silvio Morelli, anni appena compiuti, è senza fissa dimora; passa le sue giornate a zonzo per la città, e la notte in casa di questo o quell'amico. Ora è finito in carcere, per detenzione di droga al fine di farne spaccio.

Morelli era già noto a polizia e carabinieri. Praticamente per furto e rapina, era stato arrestato nella primavera dell'85 per spaccio di droga; gli agenti lo sorpresero in corso Cincinnato: due procassi, due condanne nell'87 e nell'89. Ma, per decorrenza termini, era tornato in libertà, in attesa della sentenza definitiva.

Nel maggio scorso la Procura generale della Repubblica aveva nei suoi confronti un provvedimento restrittivo: deve scontare l'anno e i mesi di carcere, residuo di p-

Gli agenti della sezione narcotici lo cercavano da tre mesi. Era scomparso dall'alloggio in corso Alcide De Gasperi 69: non aveva neppure più dato notizie ai genitori, che abitano in via Paolo Veronese.

Poi qualcuno ha parlato di un bar, al fondo di corso Giulio Cesare: «Qualche volta si fa vedere in quel luogo». E lì lo hanno atteso gli agenti.

Confronto Bertinotti-Sabattini al Congresso regionale: è accordo sulla segreteria

## La Lega Nord entra nella Cgil

Si tratta di un delegato della Camera del Lavoro

«Democrazia è anche organizzazione del dissenso. Noi continueremo ad esistere, rifiutando la democrazia corrente organizzativa, perché penso che il tempo ci darà ragione». Lo ha detto ieri Fausto Bertinotti, leader nazionale della Cgil-mozione 2, palcoscenico dell'hotel Atlantic di Borgaro. La replica di Claudio Sabattini, segretario aggiunto della Cgil regionale: «Non ho mai chiesto alla "minoranza" di sciogliersi, l'ho suggerito alla eventuale "componente" e sono d'accordo sulla definizione unitaria del segretario».

Una brusca virata di Sabattini - ha commentato più tardi Gianfranco Venturini (mozione 2) - e una logica conclusione, perché sarebbe impossibile governare una Cgil spezzata. Si tratta di una chiara indicazione: il parere unanime dei delegati - sui futuri equilibri interni della Cgil, un'anticipazione quanto verrà probabilmente sancito dal Congresso nazionale, in programma dal 23 al 27 ottobre a Rimini.

Sull'unità sindacale anche un

## COSTO LAVORO

## La Fim-Cisl: osiamo di più

La Fim-Cisl condivide le critiche espresse nei giorni scorsi dalla segreteria nazionale sui rischi di un accordo di «basso profilo» nella trattativa sul costo del lavoro in corso tra governo, Confederazioni e imprenditori. E' quanto è emerso nel corso dei lavori dell'ottava assemblea organizzativa, che si è aperta ieri al ristorante La Rotonda e si chiude questa sera con l'intervento del segretario nazionale Pierpaolo Baretta. «Cgil, Cisl e Uil - ha detto il segretario Antonio Marchina - dovrebbero osare di più. Occorre avere il coraggio di fare scelte autonome, senza lasciarsi coinvolgere nella politica del rinvio. I lavori dell'assemblea sono stati dedicati anche a una discussione sui temi della partecipazione e della democrazia e rappresentatività del sindacato».

monito di Cesare Damiano, responsabile Cgil territoriale: «Un primo atto concreto potrebbe essere l'elezione dei delegati sui posti di lavoro, anche sui liste concordate con Cisl e Uil. Una risposta alle spinte corporative che hanno iniziato ad affacciarsi i nostri quadri, dei quali, al questionario distribuito al congresso della Camera del lavoro, ha risposto

essere iscritto alla Lega Nord».

Il confronto tra i due leader si è consumato in poco più di un'ora e ha tenuto con il fiato sospeso i delegati al V Congresso regionale Cgil che si conclude oggi, dopo quattro giorni di lavoro e dei segretari generali e aggiunto. Un match sapientemente orchestrato dagli orga-

nizzatori. L'intervento di Bertinotti (in Piemonte la sua tesi ha ottenuto il 32% dei consensi con punte del 43% tra i metalmeccanici e del 48% nella Funzione Pubblica) è stato infatti «schiacciato» tra quelli di altri big del sindacato piemontese (da Porchia, a Gulati, a Damiano) che lo hanno preceduto, poi, dopo la replica di Sabattini, dell'intervento conclusivo del segretario confederale Lettieri.

Altro scottante tema, il riformismo. Secondo Bertinotti, è ormai «in fase terminale» e, con l'offensiva della Confindustria, è opportuno «attrezzarsi» per una nuova fase conflittuale. Sabattini: «Se ci sono i margini è facile essere riformisti, lo è perfino la democrazia cristiana, perfino Gava, anche se non ne intanto, basta vedere com'è ridotta Napoli». «E' difficile essere riformisti quando non c'è spazio, quando diventa un'esigenza storica». E Lettieri: «L'analisi di Bertinotti è fuori dal contesto e dalla storia».

Carlo Novati

All'Università

## Biblioteche L'appalto è da rifare

Tutto da rifare per l'appalto-concorso da mezzo miliardo che avrebbe dovuto affidare a cooperative la gestione delle biblioteche universitarie. Le due che hanno presentato la domanda partecipazione (si chiamano Cocchi e Siblini) si dimenticate di allegare alcuni documenti obbligatori e pertanto si rinvierà il concorso. Questo almeno il parere della commissione che ha esaminato le domande di ammissione.

Se il Consiglio d'amministrazione dell'ateneo, cui spetta l'ultima parola in merito (si riunirà la prossima settimana), riterà improponibile le domande perché viziate dalla insufficienza documentaria, dovrà rifare il concorso. Questo significa che la tanto attesa apertura delle biblioteche curate da personale esterno a partire da ottobre, slitterà almeno di un mese. Con buona pace degli studenti cui era stata promessa la possibilità di frequentare le sale tutti i giorni, nove alle ventuno.

Gastroenterologia

## Quali progressi nella diagnosi del cancro

La Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro organizza oggi, dalle 17 alle 19,30, un incontro sul tema «Progressi della ricerca sul cancro in gastroenterologia, prospettive per la diagnosi e la cura».

La riunione è introdotta dal professor Felice Gavosto, direttore della I° Clinica medica del dipartimento di Scienze Biomediche e oncologia umana dell'Università di Torino. Sul tema dell'incontro interverranno con due relazioni i professori Martin Lipkin del Memorial Sloan-Kettering Cancer Center di New York e Bernard Levin dell'University of Texas Md Anderson Cancer Center. Conclusione: i lavori una relazione del professor Alberto Pier Cappa, primario di anatomia patologica del dipartimento oncologico presso l'ospedale San Giovanni di Torino.

E' cominciato ieri un seminario di tre giorni sulle tecniche e la filosofia del recupero

## Il restauro di Stupinigi diventa lezione

Alla Palazzina 130 giovani architetti osservano e imparano

Spiegare ai giovani architetti, agli interessati al recupero edifici storici cosa s'intende per tecnica e «filosofia» del restauro: questo lo scopo del seminario che si è iniziato ieri alla Palazzina di Stupinigi, promosso dall'omonima Fondazione. Centoventi giovani per tre giorni «abitano» la Palazzina e si confrontano con le esperienze di quanti hanno contribuito a restaurarla e a contribuire al complesso restauro dell'edificio Juvarriano. I docenti sono gli architetti Roberto Gabetti, Attilio Isola, Giuseppe Bellezza e Maurizio Momo, la sovrintendente Clara Palmas (Beni ambientali e architettonici), Sandra Pinto (Beni artistici), Liliana Mercando (Beni archeologici), Andreina Griseri, storica dell'arte, Isabella Massabò Ricci dall'Archivio di Stato e molti altri esperti, docenti di Università di Torino, di Genova, Napoli, Cagliari, Venezia, Roma. Insieme,

il meglio di quanti oggi in Italia si occupano di restauro. La scelta della Fondazione (costituita nel 1987 dall'ordine Mauriziano, dalla Cassa di Risparmio e dalla Fiat) appare quanto mai opportuna: far conoscere in termini di didattica quanto si è fatto e si sta facendo sul campo. Appropriato, il luogo scelto per la lezione: la parte già recuperata dell'edificio che sta accanto ad un cantiere attivo. Teoria e pratica si coniugano a perfezione.

Che a Stupinigi avvenga qualcosa di eccezionale lo capiscono anche i profani. Più difficile comprendere la filosofia che anima questo straordinario «laboratorio» nel quale convergono i contributi scientifici di esperti in varie discipline: architetti, ingegneri, ricercatori, storici, artigiani, responsabili di amministrazioni pubbliche o istituzioni private. Un laboratorio che alla fine permetterà di eleg-



Stupinigi, il restauro anche il parco

gere e di omologare tecniche e competenze adattabili alle numerose testimonianze del barocco piemontese che ha nelle residenze sabaude un nucleo monumentale di rilevanza eccezionale.

Non solo: in questo cuore

che è la Palazzina di Stupinigi si cerca di approfondire fin nei dettagli il tempo in cui visse Juvarra, che è quello del Settecento, in parte da interpretare. In tal senso ben si adatta quanto Gabetti e Isola hanno affermato a commento del lavoro fin qui compiuto: «Vorremmo che il nostro restauro fosse letto come occasione adatta a portare l'osservatore, tanto a vivere condizioni di estasi, di abbagliata contemplazione, di attenzione alla natura, all'arte, ai mestieri. Vorremmo che estendesse la curiosità fino a comprendere la cultura di Juvarra e del suo tempo (apparati simbolici, citazioni letterarie, allusioni formali vivono assieme in architettura e in pittura)». Una proposta che va oltre il pur ricco apparato delle tecniche di recupero in quanto diviene progetto di cultura globale.

Pier Paolo Benedetto

OGGI su

stampa SERA

- ◆ I vigili del fuoco festeggiano i 50 anni
- ◆ La mappa delle tv private: chi ci lavora ■ chi le guarda
- ◆ Le rubriche del venerdì: i francobolli e le lettere a Dada Rosso e Adriana Quattrino
- ◆ Totocalcio: una pagina dedicata ai pronostici, una guida per fare 13
- ◆ Tutti i giorni la ricetta di Anna Bona e l'oroscopo
- ◆ Come programmare la serata: teatri, concerti, cinema ■ tutte le tv

Centre Culturel Français  
de Turin  
Via Pomba 23  
54.53.38 - 557.53.41  
CORSI  
INTENSIVI - ANNUALI  
Tutti i livelli - Iscrizioni immediate

Centre Culturel Français  
de Turin  
Via Pomba 23  
54.53.38 - 557.53.41  
ATELIER  
PER BAMBINI E RAGAZZI  
Iscrizioni immediate

L'INGLESE SUL SERIO

Speak English.  
Metodo Shenker.

Metodo Unico.

Sono aperte le iscrizioni. Informazioni in segreteria.



TORINO  
CORSO VITTORIO EMANUELE II, 87  
TEL. 544.458-515.239

CON POSSIBILITÀ  
DI FINANZIAMENTO

Un Istituto Esclusivo con un Metodo Esclusivo

Istituto Salesiano «E. Agnelli»

## ISEAT

Corso U. Sovietica 312  
10135 TORINO

Corsi serali altamente professionali in presa d'atto regionale  
- Elettronica e strumentazione ATE  
- Automazione con PC  
- Informatica BASIC, COBOL, C Language, OR-CAD, DBII  
- Microprocessori logica e PLC  
- CAD, CAM, CN, CASE  
- Contabilità con PC

Iscrizioni aperte da settembre a giugno  
Per informazioni tel. 610.202 int. 213  
Orario: 9,00-12,00 / 14,00-19,00  
Sabato: 8,00-12,00

BENI DI CIPRIANO

Programmatore  
Basic-Cobol  
Omni Automation  
Cad (Computer-Graphic)  
- Servizi domo e serali - Possibilità di corsi individuali, universitari e apparecchiature elettroniche a livello aziendale «Presso d'Alto Reggione» Istituto Vagnone - Via Vagnone 7 - Torino - Tel. 488.994

Cuifina Antonietta  
specializzata uomo-barbetta crea un tocco di classe per i tuoi capelli, trattamenti estetici, Ombra continuata, Torino, v. Lagrange 19, tel. 515.621

PK publkompass  
C. Massimo d'Azeglio, 60 - 55.211



Ristorante Pizzeria  
Via Gobetti 58 (Co)  
Tel. 500.150

INAUGURA  
IL SUO NUOVO LOCALE  
DI VIA CAMERANA 8 (To)

IL PITTORE

il 30 settembre ore 20-22

SPONSORS della serata: G. TOMA COIFFEUR  
COOP. ALFIERI, vini da tavola del Piemonte

Iniziativa dal 25 settembre al 2 ottobre

BUONO SCONTO

di L.700  
per l'acquisto  
di

stampa  
SERA

Vi è offerto  
da

(consegnatelo  
all'ediculante  
entro il 2  
ottobre)

Fino al  
cavimmento  
scorte



MAZZINI GRIFFE



Lo ha deciso ieri la Provincia

## Nube di Orbassano la Servizi «sorvegliata speciale»

Monitoraggi accurati per 24 ore al giorno, festivi compresi, da parte di tecnici dell'assessorato all'Ambiente, dell'Usi e dei Comuni alla Servizi industriali. E, al primo accenno di «puzze», immediata sospensione di quell'autorizzazione a trattare i rifiuti concessa per soli sei mesi, il 20 agosto. E' la risposta della Provincia all'ennesimo caso di emissione di odori nauseanti verificatosi venerdì a sabato della scorsa settimana nell'impianto di Orbassano.

La proposta di opposizione, convalidata intorno a un ordine del giorno del pds, di revoca immediata delle autorizzazioni (perché il tipo di azienda è incompatibile con l'area urbana interessata) è stata respinta con 19 voti a 17. La maggioranza che registrava alcune assenze, è stata salvata dall'indipendente (ex msi) Giacomotto. Ma l'accordo tra i due partiti di sinistra, che hanno votato per disciplina ma senza convinzione.

C'è da registrare, comunque, un altro passo avanti verso la rilocalizzazione della Servizi industriali: il 14 ottobre, come annunciato il presidente Ricca, si riuniranno intorno allo stesso tavolo Regione, Provincia e azienda, presenza del prefetto. E si cercherà di trovare un sito più adatto per l'impianto, unica soluzione al problema delle puzze.

Al dibattito di ieri hanno assistito anche una decina di abitanti di Beinascio che hanno commentato polemicamente alcune fasi della discussione costringendo il presidente a minacciare lo sgombero della tribuna del pubblico.

L'assessore Scapino ha spiegato che la settimana si è verificato lo stesso fenomeno



Il presidente della Provincia Ricca

di giugno e luglio (l'emissione di puzze) dopo circa un mese di relativa normalità. Poiché era in funzione solo l'impianto biologico, la copertura è completata in questi giorni, è facile focalizzare su di esso l'attenzione: «O non funziona il sistema di captazione degli odori, o c'è un problema di cattiva gestione», ha detto Scapino. E' il proposito di fare una perizia tecnica per accertare le cause della fuoriuscita di puzza, esame possibile solo ad impianto in funzione. Quindi, ci sarà un altro incidente, è prevista la sospensione del permesso a trattare i rifiuti a tempo determinato.

La soluzione non ha accontentato pds, rifondazione e verdi, che pretendevano un segnale più concreto verso la popolazione sempre più esasperata. Sullo sfondo, il dibattito c'è però il sospetto che la vicenda degli «incidenti» della puzza sia legata a quella del passaggio di proprietà dell'impianto. Il monitoraggio dovrebbe chiarire anche questo. [g. b.]

Ha acquistato due cuccioli doberman pagandoli con assegni rubati

## La truffa del sosia di Saddam

Esperto cinofilo, da tempo noto alla polizia che lo ha fermato  
Nell'allevamento di Volpiano l'ultimo «colpo» di lunga serie

Ammette: «Ho truffato due o tre cani, pagando i cuccioli con assegni non proprio in regola». Ma secondo gli agenti della squadra di polizia giudiziaria del commissariato Barriera Nizza, di truffe Gian Carlo Castelli ne ha parecchie. Sassari, anni fa, senza fissa dimora, soprannominato Saddam Hussein (per una rassomiglianza con il capo irakeno), vantava una grossa esperienza cinofila, che utilizzava per compiere truffe.

L'ultima il 20 settembre scorso, è presentata in un allevamento di cani nella zona di Volpiano: «Buon giorno» il dottor Rossi, cerco due cuccioli

doberman, un maschio e una femmina. Ha scelto con cura e attenzione, con sicurezza, e i titoli dell'allevamento: «Fa piacere avere a che fare con clienti che sanno apprezzare i cani di razza».

E sorridendo hanno accettato in pagamento un assegno: c'è problema. Il dottor Rossi ha compilato l'effettivo bancario (due milioni e mezzo), ha consegnato i due cuccioli in un cestino posto sul sedile posteriore dell'auto: «Ci vedremo nei prossimi giorni, torno con un cane che è interessato anche lui a una coppia di doberman».

Il giorno dopo i titolari dell'allevamento andati in banca hanno scoperto che l'assegno era rubato: proveniva da un bloccetto portato via da un alloggio di Moncalieri, mesi fa. Nella denuncia, presentata al commissariato Nizza, hanno anche fornito una descrizione dettagliata del truffatore. Un maresciallo, che aveva già fermato due anni fa Gian Carlo Castelli, anche allora per truffa, lo ha riconosciuto: «E' lui, Saddam Hussein». Gli agenti hanno trovato Castelli l'altro sera, in un bar di via San Massimo. Lui ha negato quella truffa, ha parlato di altre sempre ai danni di allevatori: «I cani non tradiscono mai». Om è alla Vallette, in stato di fermo.



Gian Carlo Castelli, 44 anni

Al Valentino da domani al 6 ottobre in mostra dischi, cassette e compact per collezionisti

## Ma non è soltanto «Scambiadischi»

Anche concerti, video e dibattiti al mercatino dell'usato

I libri se ne arrivano i di più. I tendoni in viale Medaglie d'oro, al Valentino, restano un punto d'incontro per i giovani. Il «Merkatino del libro usato» si è concluso ieri, un bilancio davvero positivo: si parla di acquisti per circa mezzo miliardo. Non pochi studenti, a quanto pare, hanno risolto il loro problema dei testi scolastici sempre più costosi.

E da domani pomeriggio (l'inaugurazione è alle 15) in viale Medaglie d'oro si apre la «Mostra mercato del disco usato» e da collezione. Lo Scambiadischi, lo chiamano tutti così, è più facile e immediato: arriva alla terza edizione, ed è una meta raggiun-

ta a furor di popolo. La rassegna rischiava la soppressione. Nonostante l'entusiasmo dei promotori (lo staff di Radio Torino Popolare) gli assessorati alla Gioventù e al Commercio, tradizionalmente sponsor della mostra, richiavano, prese con pesanti tagli di bilancio. Non si è fatto a primavera. Non si è fatto a autunno. Ma l'idea è rimasta nell'aria, arrivavano richieste e sollecitazioni, collezionisti e ragazzi reclamavano a gran voce lo Scambiadischi.

«Abbiamo capito che questa manifestazione ormai entrata nelle abitudini di molti», dice compiaciuto Carlo Degiacomi, Radio Torino Popolare. E così è

colta al volo l'occasione del «Merkatino del libro»: c'era struttura già pronta e agibile, valeva usarla. Il contributo della città c'è, anche se contenuto - spiega l'assessore alla Gioventù, Angelini - noi diamo 15 milioni, e altrettanti l'assessore al Commercio. Superati i problemi economici, lo Scambiadischi affronta il terzo anno di vita. Da domani al 6 ottobre ci saranno gli stand con dischi, cassette e compact rari o usati; e poi concerti, video, discoteca. Ogni giorno dalle 16 alle 23; sabato e domenica dalle 10.

Ma pensa al futuro: lo Scambiadischi potrebbe diventare qualcosa di più. Magari una

convention della produzione discografica italiana indipendente. Intanto, se ne parla. Lunedì sera è in programma un dibattito sul rock a Torino. Si discuterà di gruppi giovanili, spazi per la musica, e anche - spinoso argomento - crisi dei concerti, causata principalmente dai prezzi dei biglietti, ormai intorno alle 25-30 mila lire: è troppo, molti spettatori rinunciano. Testimonie il episodio del concerto di Francesco Baccini al Palasport: costava 7 mila lire, c'è stato l'esaurito. Lo Scambiadischi è l'occasione per riflettere: il rock è dei giovani, ma deve essere anche alla portata della loro tasca. [g. fer.]

BIANCA &amp; NERA

Si incatenano  
contro la leva

Un gruppo di ragazzi del collettivo «El Paso» hanno manifestato ieri pomeriggio in Piazza Castello contro la leva obbligatoria in segno di solidarietà con i due loro compagni di Chieti e Pescara denunciati per resistenza. Due giovani si sono incatenati alla statua del cavallo; sono intervenuti i vigili del fuoco per liberarli.

due pizzerie  
due giovani

Rapina in pizzeria, l'altro sera poco dopo mezzanotte. Due malviventi, armati di pistola e con volto mascherato, entrati nella pizzeria di piazza Sofia 13 ed hanno intonato alla litorale, Francesca Gaglianone, 42 anni, di consegnare l'incasso: circa 100 mila lire.

Diciannove arrestati  
a Fiumicino

I carabinieri della compagnia Oltredora hanno condotto un'operazione durata 24 ore al termine della quale hanno arrestato 12 italiani e 7 extracomunitari, spacciatori ma anche ladri e rapinatori. Gli agenti del capitano Ortolani sono riusciti nell'impresa secondo in borghese e cercando di mascherarsi fra le decine di tossicodipendenti che battono la zona alla ricerca di una dose.

spacciatori  
a Grugliasco

Due giovani sono stati arrestati, a Grugliasco, mentre spacciavano 5 grammi di eroina. Sono Caterina Chiricosta, 26 anni, corso Ferrucci 36, Torino e Rocca Napoli, 26 anni.

Università terza  
anche a Collegno

Nasce a Collegno l'Università della terza età: viene presentata questa sera in municipio e i corsi, tra cui medicina, lingue e storia partiranno a novembre.

DAL 23 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE

# CADUTA PREZZI

**COPPA BIANCA**  
IMBOTTITA  
Conf. 4 x 115 g  
**2400**  
al kg L. 5217



**FAGIOLINI**  
SURGELATI  
FINDUS  
Conf. 300 g  
**1470**  
al kg L. 4900



**DADI STAR**  
Scat. 20 + 4 dadi, 264 g  
**1980**  
al kg L. 7500



Formati normali 1 kg  
**1850**



**SCHWEPES**  
Conf. 6 x 18 cl  
**2290**  
al litro L. 2120



**ACQUA S. BERNARDINO**  
NATURALE  
Bott. 1,5 litri  
**510**



**CRODINO**  
Conf. 10 x 30 cl  
**4500**



# MEGA

il Fresco Mercato



Ivrea, s'ammala in cella, dopo pochi giorni muore

## Giallo in carcere

L'avrebbe stroncato una broncopneumonia trascurata. I figli si rivolgono alla magistratura e sollecitano un'inchiesta

A luglio, il pretore Ivrea l'aveva condannato a tre mesi di reclusione per aver oltraggiato, un anno fa, due carabinieri. Pochi giorni prima di tornare libero il stato ricoverato in ospedale per alcuni esami. Adolfo Montagner, 56 anni, un ex falegname di Mercenasco, è morto l'altro giorno, probabilmente, per una bronco-pneumonia trascurata. I figli, Rodolfo, Federico e Luciana di 28, 27 e 24 anni, adesso chiedono giustizia: «Quando è entrato nel carcere di Ivrea nostro padre stava benissimo. Vogliamo con cortesia la causa di morte e soprattutto se ci sono delle colpe». Si sono rivolti a un legale per far eseguire una perizia sulle cartelle cliniche del padre: intanto per essere presentato un esposto al procuratore della Repubblica di Ivrea Tinti. «Noi non accusiamo nessuno di inadempienza, vogliamo soltanto vederla chiara. Le condizioni di salute di nostro padre sono peggiorate mentre era in carcere, prima non aveva mai accusato nessun disturbo».

Due settimane fa è svenuto in cella. I responsabili dell'infirmeria del carcere avevano allora disposto il ricovero in ospedale ad Ivrea. Le sue condizioni erano state giudicate così gravi dai medici che il pronto soccorso che Adolfo Montagner veniva trasferito d'urgenza alla Molinette.

Dietro alle sbarre il pensionato Mercenasco era finito per una storia vecchia di qualche mese: in un attimo d'ira se l'era presa con due carabinieri. In quel periodo mia mamma era ricoverata in ospedale, mio padre era nervosissimo. Quando oltraggiò i militari, i medici gli avevano appena spiegato che per la mamma c'era più

nulla fare» ricorda la figlia Luciana. A luglio scorso, quando ormai tutti dimenticato quella storia, arrivò la condanna definitiva: tre mesi di carcere, senza condizionale.

«Ogni volta che andavamo trovarlo ci raccontava dei suoi problemi di salute. Diceva di riuscire più a respirare, che gli credeva - racconta Federico - Lui era un tipo robusto, abituato alla fatica, mentre si in-

dimagrì all'inverosimile. Era diventato pallido e stanco nei movimenti. Dieci giorni fa era stata presa la decisione di ricoverarlo in ospedale. «Speravamo che si riprendesse, era così felice a poter tornare libero».



Adolfo Montagner, 56 anni

**Interviene la Regione**  
**Da oggi Chieri può utilizzare la sua discarica**

L'emergenza rifiuti nel Chierese è superata. Con un'ordinanza firmata ieri pomeriggio, la Regione ha disposto la riapertura della discarica di Valdicchia vicino a Riva di Chieri. La stamane i rifiuti di 17 Comuni del Chierese, verranno smaltiti nell'impianto chiuso Provincia di Torino alla fine di luglio. L'ordinanza, proposta dall'assessore all'Ambiente Garino, scadrà il 16 gennaio. Il consorzio chierese ha oltre tre mesi e mezzo di tempo per realizzare le opere di drenaggio richieste a tempo dagli ispettori della Provincia.

**Venaria, ieri all'alba**  
**Shanda e l'altro**  
**Operario cade da 10 metri**  
**E' grave al Cto**

In uno scontro frontale, ieri mattina sulla direttrice delle Valli di Lanzo, fra Venaria e Robassomero ha perso la vita Giovanni De Paoli, 49 anni, meccanico torinese.

Lo schianto poco dopo le 6: De Paoli stava andando al lavoro a bordo della sua Ritz. Forse per un malore, ha invaso la corsia di marcia opposta, scontrandosi con la Lancia Prisma di Franco Formica, 35 anni, via Farocchia 52 a San Maurizio. Quest'ultimo ha riportato ferite guaribili in 10 giorni; De Paoli è morto durante il trasporto all'ospedale di Cirié.

Moncalieri, sembrava un nascondiglio perfetto

## L'eroina nei peluche

I carabinieri arrestano uno spacciatore che aveva nascosto la droga nei giocattoli preferiti dai suoi figli di 2 anni

Un luogo sicuro dove nascondere sostanze stupefacenti senza sospetti? I pupazzi di peluche.

S. M. sono gemelli, non hanno ancora compiuto due anni. L'eroina, non sanno certo che cosa sia, tantomeno hanno capito, ieri mattina, perché i carabinieri hanno sequestrato tanto ai loro giocattoli preferiti. Il fatto è che nel pancia dei due orsetti il padre dei gemelli aveva nascosto altrettanta confezioni di eroina. In tutto, gli uomini del capitan Peluzzi hanno sequestrato 70 grammi.

In carcere è finito un nome nuovo nel mondo dello spaccio: Claudio Maestro, disoccupato

di 31 anni, non risulta tossicodipendente. Alle spalle ha solo una condanna per il furto di un'autorella, quattro anni fa.

La perquisizione scatta nel appartamento, due camere in via Cairoli 15 da tempo tenute d'occhio da militari, poco dopo le 8.

Saltano fuori tre confezioni di eroina: i grammi erano nascosti nei peluche dei due gemelli, altri 50 sono scoperti tra uno degli armadietti pensili cucina.

I carabinieri hanno sequestrato anche un bilancino a precisione tipo ultramoderno: elettronico, segno che l'attività di spacciatore di Maestro era tutt'altro che occasionale.



Claudio Maestro è finito in manette

**Il pds apre al psi**  
**Aria di verifica**  
**in preparazione**  
**a Grugliasco**

La coalizione pds-dc-rifondazione che governa Grugliasco chiede l'appoggio dei socialisti. Dopo le polemiche degli ultimi giorni, con l'attacco lanciato dal pds che giudica il governo «degrado» e la spaccatura di rifondazione che vuole in parte una giunta di sinistra, il sindaco Marco Lo Hue, pds, scende in campo: «L'apertura di una crisi rischia di rinviare la soluzione dei gravi problemi della casa, dell'insediamento del mega-centro commerciale di Berlusconi. E' necessario trovare una soluzione, coinvolgendo il principale partito d'opposizione».

**Servono 300 milioni**  
**A Moncalieri**  
**la casa e il riposo**  
**il pericolo**

Servono subito 300 milioni perché l'istituto di riposo Denina a Moncalieri sopravviva. E' la cifra necessaria per adeguare il vecchio edificio alle nuove norme di sicurezza, rendendolo più funzionale e accogliente.

Il Denina è l'unico ricovero pubblico a Moncalieri. Attualmente ospita anziani autosufficienti: 12 uomini e 30 donne, quasi tutti ultratrentenni. La retta di 950 mila mensili non basta a coprire le spese. Il nostro bilancio non ci permette assolutamente di programmare investimenti, dicono i responsabili dell'istituto.

PROVINCIA

**Chieri, la cocaina**

Nascondere 2 grammi di cocaina in una torcia elettrica. Amelio Mandato, 26 anni, titolare del bar Break via Tana 24 a Chieri è stato arrestato ieri pomeriggio dai carabinieri.

**Valperga, giunta rischia la crisi**

Ilario Savio e Claudio Peradotto, consiglieri di maggioranza, si sono dimessi per disaccordo con il resto del gruppo. Il programma di lavoro vengono regolarmente disattesi.

**Torre Pellice, distrutta del telefono**

Alder Bourne, 18 anni, fabbro, e Diego Bricco, 21 anni, idraulico, sono stati arrestati la notte scorsa dai carabinieri per aver distrutto una cabina Sip. La bravata è scoperta da un abitante della zona.

**Pinerolo, droga in auto**

Diciotto grammi di cocaina sono stati rinvenuti dai carabinieri nella Y 10 di Marcello Fornorone, 27 anni, abitante a San Secondo in via Sestriere 13.

**Un giardino botanico**  
**Peyronel**

S'inaugura domani il colle Barant il giardino botanico alpino «Bruno Peyronel», che si estende su un'area di circa 17 mila metri quadri ad un'altitudine di 2290 metri.

**camino incendio a Corio**

Fuora la notte scorsa in via Piccola 1, quando nell'abitazione di Annamaria Sola, 49 anni, è divampato un incendio, originato da un difetto della canna fumaria. Il camino, che ha bruciato un ripostiglio e il sottotetto. A domare le fiamme sono intervenuti i vigili del fuoco di Torino.

da 15 anni nell'aria c'è

RADIO  
CENTRO

95

La senti?

C.so Lecce, 94-TORINO Tel. 011/77.16.595 videotel\* 41100#

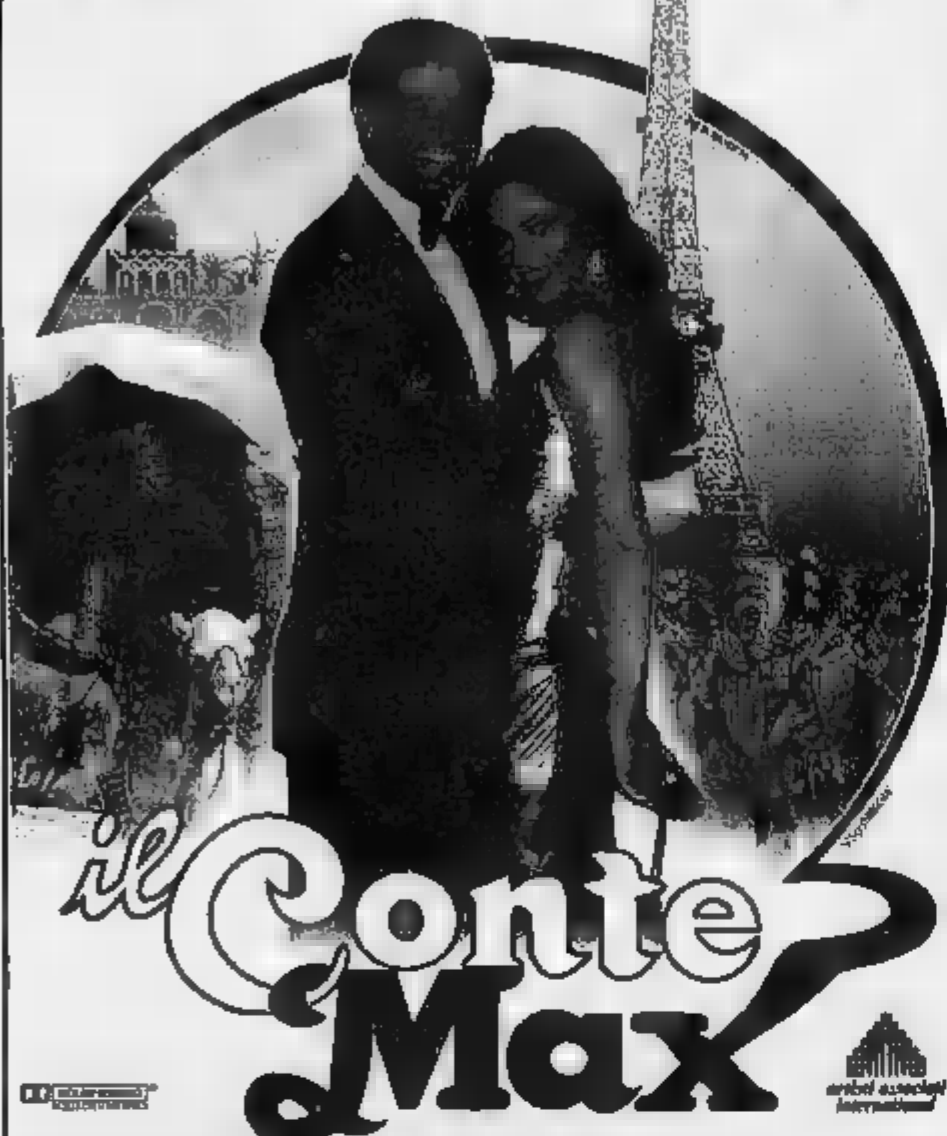


# OGGI GRANDE PRIMA ALL'OLIMPIA 2

JACOPO CAPANNA GIUSEPPE PERUGIA  
presentano

CHRISTIAN  
DE SICA

ORNELLA  
MUTI



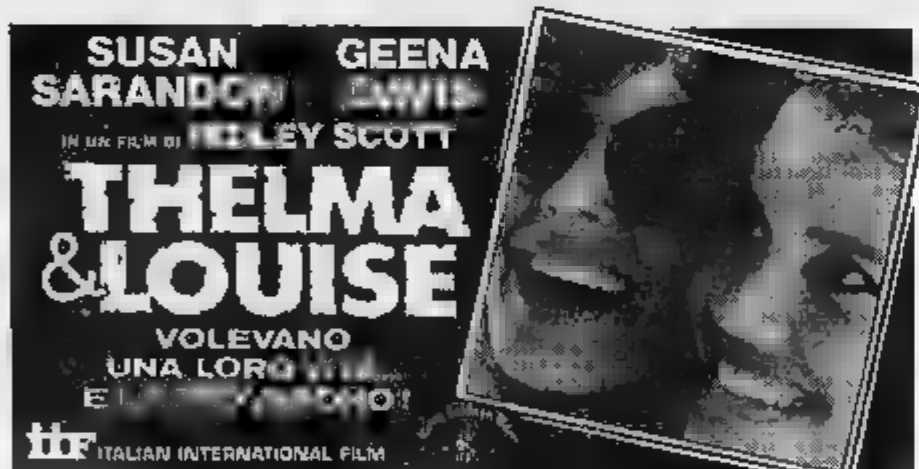
**il Conte Max**

IL CONTE MAX con CHRISTIAN DE SICA ORNELLA MUTI, GALEAZZO RENTI, MARIA MERCADER, ALAIN FICK, BRUNO CORAZZANI e con la partecipazione di ANITA EKBERG

Regia di CHRISTIAN DE SICA

## DA OGGI IN ECCEZIONALE CONTEMPORANEA AI CINEMA LUX ETOILE

SPETTATORI E CRITICA MONDIALE UNANIMI  
TRA TUTTI I FILM **IL** E' IL MIGLIORE!



E' UN GRAN FILM PER TUTTI

TEATRO  
REGIO  
TORINO

Sabato 28 settembre 1991, ore 20,30

Serata **gala** in occasione della prima Maratona **Torino**  
e Domenica 29 settembre, **20,30**

### Ch'io mi scordi di te?

In due spettacoli le Arie da concerto per voce femminile su testo italiano

WOLFGANG AMADEUS MOZART

con la partecipazione straordinaria di  
**Luciana Serra**

e con Caterina Calvi contralto  
Daniela Lojarro, Liliana Oliveri, Marcella Polidori  
Caterina Trogu Röhrich, Denise Vidal soprani

TIZIANO SEVERINI direttore  
ORCHESTRA **TEATRO REGIO**

Posto numerato L. 15.000 in vendita presso la  
Biglietteria P.zza Castello 215, tel. 011 88.151  
Ingressi L. 9.000 in vendita un'ora prima del concerto

Il Dolby, il grande schermo  
il pubblico raffinato  
del cinema

**adua 400**

da OGGI

4 PREMI ALLA MOSTRA  
DI VENEZIA

- D'ORO
- PREMIO PASINETTI
- CIAC-VITTORIO
- MEZZOGIORNO
- RAGAZZI E CINEMA



CHARLIE  
CHAPLIN 2

DIVERTENTISSIMO



AL FARO



## OGGI ECCEZIONALE «PRIMA»

AL **CHARLIE CHAPLIN 1**

- «Film di emozioni sottili e di impalpabili sensazioni... sigillato degnamente le "mattinate italiane" di Venezia» (G. Grazzini - Il Messaggero)
- «Una proposta di stile che convince, anche con fascino» (G.L. Rondi - Il Tempo)
- «Cristina Maraffach sembra nata davanti a una cinepresa» (Paolo D'Agostini - Repubblica)



Alle ore 22,00 sarà presente in sala il regista del film **CLAUDE LUTEN**

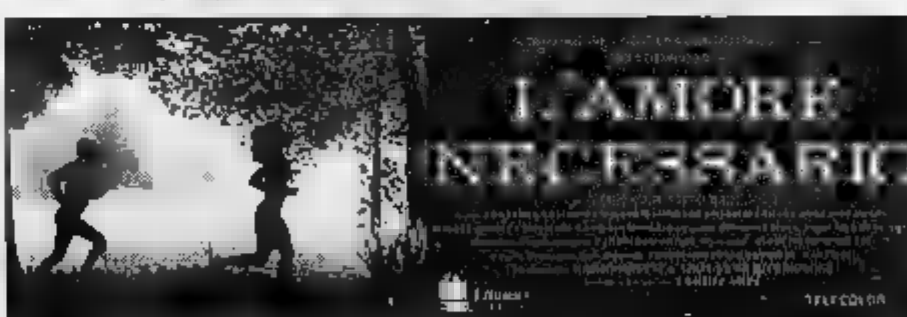
**Titanus** DISTRIBUZIONI

DOPO L'ENTUSIASMANTE, INDIMENTICABILE DEBUTTO A CANNES  
IL PRIMO GRANDE DELLA STAGIONE

### STUDIO RITZ in esclusiva



**eliseo rosso** in esclusiva



## CINEMA **UNO** NAZIONALE

Dal regista di «FUGA DI MEZZANOTTE»  
un **capolavoro** di ALAN PARKER

Così la critica:

Un film che mette allegria. Un cocktail di simpatia, di ottimismo e di ironia  
La Repubblica

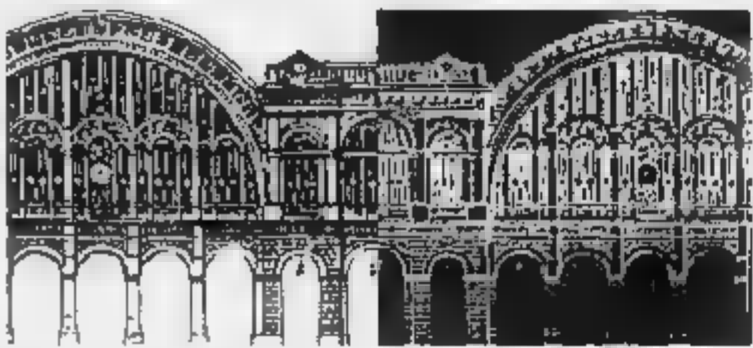
Sarebbe un peccato che il nostro pubblico lo ignorasse: fatene pure  
«CULT MOVIE», in fretta  
Corriere della Sera

Il film bello e travolgente è pure molto divertente

La Stampa







## DOVE ANDIAMO

cura di Rocco Moliterni

## Di Mauro allo Juvarrà

Dabutta questa sera, alle 21, al teatro Juvarrà, in Juvarrà 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby (prova generale)» un appuntamento azzardato di e con Michele Di Mauro e Roberto Petrolini. Così gli autori presentano lo spettacolo: «C'era un volta A e B, due uomini qualsiasi che lavoravano alla costruzione ed alla rifinitura di un "oggetto" particolare». Tel. 51.37.05.

## Barocco al Chaplin

In occasione della prima del film «Barocco», Claudio Sestieri, presentato recentemente al Festival di Venezia, quì sera, alle 22, al cinema Charlie Chaplin 1, in via Garibaldi, il regista e l'attrice Ottavia Piccolo, incontreranno il pubblico torinese. «Barocco», di cui sono protagonisti Cristina Marsiliani e Massimo Venturiello (tra gli interpreti figurano anche Carlo Lizzani oltre la Piccolo) racconta la crisi di «coppia», sullo sfondo di Roma. «E' un film - dice il regista - sulle frammentarietà e allo stesso tempo, sulla forza dei sentimenti, in un'epoca che, dopo essere stata definita post-moderna, viene oggi classificata

come "neo-barocca". Informazioni al 54.52.45.

## Ossessione

Film d'esordio alla regia di Luciano Visconti, il film «Ossessione» fu realizzato nel '43 ed era ispirato al celebre romanzo di James Cain, «Il postino suona sempre due volte». Ne erano interpreti Clara Calamai e Massimo Girotti. In programma oggi, alle 17,30, alle 20 e alle 22,30 nella sala Massimo, in via Montebello 8, «Ossessione» apre la personale completa che il Museo del Cinema dedica fino al 20 ottobre a Luciano Visconti, uno dei grandi maestri del cinema italiano.

## Watershed Film

Sempre al Massimo si apre oggi la rassegna «Black Cinema Usa: Omaggio a Melvin Van Peebles», dedicata al geniale regista, produttore, scrittore, musicista e attore nero considerato uno dei padri del cinema black americano. Il primo film in programma (per gentile concessione della Silvio Berlusconi Communications che ne detiene i diritti) è «Watermelon Man» del '69. Proiezioni alle 16,30, alle 18,30, alle 20,30 e alle 22,30. Telefono 871.048.

Da stasera «Holiday on Ice» in corso Traiano  
Jules sul ghiaccio

Prima nazionale per raccontare sui pattini il celebre libro di Verne  
Circa duecento persone ruotano attorno al tradizionale spettacolo

E' il 1872 e nel raffinato «Reform Club» di Londra aperto solo ai soci uomini, quattro amici scommettono 50 mila sterline che uno di loro riuscirà a compiere il giro del mondo in 80 giorni. La sfida è raccolta da Lord Phileas Fogg, il personaggio di uno dei più famosi romanzi d'avventura di Jules Verne. E da questa Fogg è anche il protagonista della rivista Holiday on Ice con la prima nazionale di «Il giro del mondo in 80 giorni». Torna infatti a Torino, come ogni anno, il tradizionale spettacolo sul ghiaccio la tenda del Palancon in corso Traiano, che sarà replicato sino al 6 ottobre, tutte le sere alle 21, e due spettacoli il sabato (alle 16 e alle 21) e la domenica (alle 15,30 e alle 19). Sotto i riflettori della grande pista di ghiaccio lucente sono proprio Fogg, il fidato e scaltro maggiordomo Passepartout e il detective Mister Fix ad apparire nella prima scena di questa favola, raccontata da 80 artisti pattinatori.

A trasportare il pubblico nei Paesi più straordinari il mondo saranno anche le coreografie di David Baker, con i 750 costumi ricoperti di paillettes, piume e pietre scintillanti, le musiche dell'argentino Osvaldo Canave e la regia di Jerome Savary. Holiday Ice vive dal 1945, quando un gruppo di uomini d'affari del Wisconsin decisero di creare una rivista teatrale sul ghiaccio, una realtà esclusi-



Le quattro fanciulle si esibiranno sul ghiaccio della pista di «Holiday». Fanno parte dello spettacolo dedicato a Jules Verne

va e particolare in giro per il mondo. Sono sei le formazioni attualmente impegnate, e quella Palancon e la «Golds», la migliore dicono i responsabili, una famiglia di circa 200 persone. E con i grandi numeri Holiday on Ice ha certo buona dimastichezza: nel Guinness è citato come lo spettacolo più costoso del mondo (più di 1 milione e mezzo di dollari per ogni produzione) e perché da un paio d'anni ha superato il 250 milioni di spettatori. Ma torna a Fogg e Passepartout che già a Parigi, ed entusiasti assistono al Can Can delle ballerine del Moulin Rouge. Ma indugiare troppo proseguono verso Marsiglia per arrivare in Egitto in mongolfiera, da lì raggiungere la misteriosa India. L'improvvisazione non

manca al Lord, che acquista un elefante per superare la giungla (l'elefante che si aggirerà sul ghiaccio sarà vero), dove i protagonisti si attendono da una sorpresa: in un tempio bellissima principessa Aouda per sacrificata e loro, da buoni eroi occidentali, riescono a portarla in salvo.

Quadri di danza e colori si susseguono veloci, come i giorni che passano inderogabili per Fogg: kimono e occhi a mandorla in Giappone, bandiere a stelle e strisce, energetici cowboys e indiani. Finalmente tutti e tre - perché con loro è rimasta anche Aouda - riescono ad attraversare l'Atlantico e a rimettersi piede a Londra dove li attendono altre sorprese.

Tiziana Platzer

Dizzy è certo, Minnelli forse  
Gillespie, nome magico  
per aprire il Regio al jazz  
(e se apparisse pure Liza?)

Dizzy Gillespie, i Take Six, Tete Montoliu. Ecco una stagione jazz di buon livello, degna del palcoscenico che la ospiterà. E' il frutto della collaborazione fra il Teatro Regio e l'Aica Contramusic, una collaborazione già iniziata con i «concerti event» - ricordiamo Keith Jarrett e Gerry Mulligan - e che ora prende corpo in un cartellone organico, con tre concerti nell'arco di due settimane.

Ci sarà, al Regio, un «aperitivo» jazzistico il 22 ottobre, in occasione del Gala dei Vigili. Fuoco, l'esibizione (beneficiaria a favore della lotta contro la sclerosi multipla) del settembo Duke's Best, specializzato in classici ellingtoniani.

Poi, il 31 ottobre, arriveranno i Take Six, straordinario gruppo vocale americano che ha rivoluzionato la tecnica del canto jazz a cappella.

Il 6 novembre - stavolta nel più raccolto ambiente del Piccolo Regio - si esibirà un raffinato duo, formato dal pianista spagnolo Tate Montoliu e dal vibrafonista Bobby Hutcherson. Infine, il 14 novembre, Sua Maestà Dizzy Gillespie, in quintetto.

Un monumento del jazz cuperà il più illustre palcoscenico torinese, un Teatro Regio ormai non più feudo esclusivo della musica classica.

Non sempre, quando l'ambiente «classico» decide di interessarsi al jazz, gli esiti sono all'altezza delle buone intenzio-



Dizzy Gillespie al Regio, in quintetto

ni. Per scegliere gli artisti e creare le condizioni per serate memorabili occorrono passione e competenza specifiche. Ora, bisogna riconoscere al Teatro Regio il merito di una non più rinviabile apertura ad una musica che - piaccia o non piaccia - fa parte del patrimonio culturale del nostro secolo; e in quest'occasione ha scelto artisti indiscutibili, almeno per popolarità e importanza storica.

Aggiungiamo che il 14 novembre Torino potrebbe davvero diventare una capitale musicale: la stessa sera Gillespie, infatti, un'altra sala cittadina dovrebbe ospitare Liza Minnelli: la notizia non è ancora confermata, ma autorizza i sogni. Perché escludere un incontro fra i giganti, almeno dopo i rispettivi show? [g. fer.]

## NOTTE GIOVANI

a cura di Gabriele Ferraris

## Punk e sadomaso

Si chiama Angelus, viene da Berlino: è il gruppo punk che suona a «El Paso», l'asilo occupato di via Passo Buole 47 (ore 22). Domani al «Paso» saranno di scena De Medici e Kill The Thrill.

Stasera a «Hiroshima mon Amour» (via Beifiore 24, ore 22) i Figlio Guttuso, gruppo di rock sadomaso, presentano il disco «del deejay», etichetta Toast: 45 minuti di perversioni con la partecipazione di Vanessa Babydoll, Soriana l'Egiziana, Muschio l'Uomo Umido e il trio floreale Cranio Solitario & le sue visioni.

## I concerti

Sempre stasera, rock al «Da Gius» (strada Castello di Mirafiori 346, ore 22) con i Knock Out e alla «Cicale» di Fiano-La Cassa (via Rossini, 22) con i May Day Streets.

Musica latina al «Babette» di Moncalieri (via Cavour 41, ore 22) con il quartetto vocalista Sergio Tavaras, con Pino Russo (chitarra), Massimo Camarica (basso) e Enzo Zirilli (batteria).

Il circolo «Sono una donna non sono una santa» (via Fratelli Carlo 41, ore 22) c'è il gruppo di danza Libertango.

A Caluso, invece, stasera tornano i Fil di Ferro, storica

heavy metal band torinese: sono di scena al «Caffè Gran Bors» (ore 22) un repertorio molto rinnovato.

Infine, segnaliamo che il concerto di Dhy & Stefy, domani al «Naxos», si terrà alle 22,30.

## Tam Tam Film

Appuntamento stasera al «Big» (corso Brescia 28, ore 22) per la prima di «Tam Tam», la serata «world dance» curata dalla Fritalana, che tanto successo ha riscosso la scorsa stagione. La formula non cambia: musica etnica, cocktail tropicali, scuola di danze africane, e interventi dal vivo. Il tutto a «Tam Tam Syndicate».

Allo «Studio 2» (via Nizza 32, ore 23) prosegue «Nirvana», la serata di vero rock. Al fianco di Cosimo Ammendola e degli altri conduttori, è confermata anche la presenza di Mike: benché impegnato in Rai, riesce a raggiungere i discoteche poco di mezzanotte, proprio mentre l'atmosfera comincia a riscaldarsi.

Sempre stasera, segnaliamo «The World Won't Listen» con i deejay Dino e Sergio allo «Yokoso» di via Pellico 4; le «No House» proposte dall'«Rvov» di Chieri; e la festa dell'associazione Amici della Terra al «Taboo» di Pecetto (strada della Vetta 20).

## MANGIAR FINE

a cura di Edoardo Ballone

## Nel Canavese

Una serata a «Il merlo indiano per fare musica»

Da ottobre e dicembre nuovi suoni si affiancheranno (almeno nelle serate di mercoledì e venerdì) a La Credenza. Maurizio Canavese. Infatti, in questo grazioso localino gestito da Sergio Val e Giovanni Grasso con supervisione di Roberto Beltramo, un volpino del mestiere, a fianco dei trilli del merlo indiano che sta in cortile arriveranno note di band jazzistiche e affermati gruppi giovanili torinesi. Come dire Gershwin, Ellington e Brubeck mischiati a tagliolini alla erbette di Provenza o a filetti di salmone alla senape antica. Il tutto fiammè, cioè cotto alla lampada.

Iniziativa piacevole questa che scatterà la sera del 9 ottobre. La Credenza, con i nuovi titolari del febbraio scorso, propone piatti di tradizione piemontese, ma «cliccati» in chiave più moderna, che poi significa meno pesante. Grande attenzione è riservata ai vini e qui c'è l'occhio del già citato Beltramo che è quello dell'Antica



Zacca di Caselle. Due mesi dalla lista, tanto per esser più chiari: Barolo di Veglio dell'86 e Vigna del Cuccolo dello Scaglione di Loazolo. Credeteci, sono davvero giusti.

A San Maurizio  
Via Cavour 22  
Cucina alla lampada  
e concerti serali  
Sulle 50 mila con vini  
Ch. mar.; 011/927.80.14

## Originale mostra legata ai mass media

Come comunicare  
con una maglietta

«T-Shirt come mass media». E' il filo conduttore della mostra che Gigi Merlo, grafico pubblicitario, inaugura domani, ore 18, nella biblioteca di Rivarolo Canavese. Ha deciso di appendere nella saletta delle esposizioni cinquante T-Shirt realizzate in quasi dieci anni di attività per i committenti più diversi: «Forse non ci siamo resi conto - spiega Merlo - che questo semplice indumento è diventato un efficacissimo mezzo di comunicazione di massa». Dalla T-Shirt come mezzo pubblicitario è passato alla T-Shirt diventata manifestazione di moda per i «teenagers» fino alle magliette utilizzate addirittura come riviste d'informazione artistica.

«T-Shirt Show» preparato da Gigi Merlo vuole ripercorrere questi momenti. Ci saranno le magliette assai più realizzate durante l'intensa esperienza maturata a Parigi (fra i pezzi più originali un Mickey Mouse) e poi le T-Shirt per i concerti con le star del rock.

ternazionali ospiti dei più importanti centri italiani; fino alla «fashion», alla maglietta diventata capo d'abbigliamento firmato.

Su Gigi Merlo, che ha 42 anni, studi al liceo artistico di Torino e alla facoltà di architettura, la serigrafia ha sempre esercitato un fascino particolare: «Attraverso queste magliette si potrebbe ripercorrere una fetta delle storie degli ultimi anni» aggiunge l'artista che da qualche tempo si avvale della collaborazione tecnica di Chiara Rastrelli.

A Rivarolo, dove è nato ed è tornato a vivere, si è convinto che ora giunto il momento di ripulire le vecchie (si fa per dire) T-Shirt per iniziare a raccontare una storia che continua ad arricchirsi. Di magliette in maglietta.

La mostra «T-Shirt Show» resterà aperta al 10 ottobre, con orario dal martedì al venerdì 15-19; sabato 10-12, 15-19; domenica 16-19.

Guido Novaris

## Una festa

Calci di rigore  
piccole navi  
e tanti pugni

Gare, mostre, concerti, folklore e anche una battaglia navale in miniatura. Questo, in sintesi, il cartellone della Festa dello sport, la manifestazione di maggior spicco dello Casin piemontese che prende via domani per concludersi domenica alla «Sport» in via Oliviero 40.

Per due giorni il pubblico assisterà a una rassegna delle principali attività sportive e del tempo libero che i circoli aziendali aderenti alla Confindustria hanno realizzato nel corso dell'anno per i loro 100 mila iscritti. Calcio a pugilato in evidenza le manifestazioni di sport. Alle 15 di domani cominceranno le eliminatorie del torneo fra le squadre aziendali dell'Alenia. Carrelli, Michelin e New Star; il giorno dopo, alle 10, la finale. Per la boxe, domani alle 16, si svolgerà la finale del campionato novizi.

Domenica, alle 8, rassegna cinofila e alle 15,30 battaglia navale fra gli iscritti del Michelin Sport Club; quindi chiusura della festa con due fanfare militari. [p. gal.]

## GLI APPUNTAMENTI

## Per l'arte

Una scuola per imparare l'arte è nata a Pinerolo. Istituita dall'associazione «La bottega degli artisti», è aperta a tutti, senza limiti di età. Si tratterà di un corso propedeutico organizzato in un ciclo di 24 lezioni bisettimanali di due ore ciascuna, che si terranno tutti i lunedì e i martedì dalle 20 alle 22 presso il sede dell'associazione in via del Pino 97. Il corso non potrà superare le dieci unità. Per informazioni la segreteria è aperta tutti i martedì dalle ore 17 alle 19.

## Poesia

Alle 18 nella Villa Comunale di Rivoli, in via Capra 27, presentazione del libro di poesie «La meditazione» di Lucio Rebuffello (Edizioni del Castello).

## Una sfilata

Oggi, alle 17,30 a Chieri, in piazza Umberto 5, sfilata di moda (vestiti con colori e misure personalizzate) in occasione dell'inaugurazione dello spa-

zio Ornella della stilista Ornella Rosso. L'anni firma collezioni di prêt-à-porter.

## Biblioteca

Il 29 settembre alle 13 al ristorante «La Crotas» in via Ramar 8 a San Maurizio Canavese, «pranzo di solidarietà» a favore dell'Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare. Prezzo 50 mila lire. Per prenotazioni rivolgersi allo 011/92.76.988.

## La musica

Il 30 settembre alle 11,30 all'assessorato alla Cultura in piazza San Carlo 161, presentazione dell'iniziativa «Mercoledì donna»: incontri con personaggi della cultura, spettacolo, moda e immagine. E' organizzata dalla Federcasalinghe. Informazioni allo 011/43.73.088.

## Bioenergetica

L'Istituto Iris, con sede in via San Donato 18, propone corsi di bioenergetica per rilassamento e scarico delle tensioni. Dirige la professoressa Maria Grazia Galletta. Per ulteriori e

più dettagliate informazioni, telefonare allo 011/444.323.

## Seminario

Alle 17 nella sala Antico Macello in via Melite Pescatore 7, seminario sul tema «La città mutante». Torino tra crisi e trasformazione: percorsi di una città ipocritica. Introduce Bruno Babando. Partecipano Gian Paolo Brizio, Marziano Marzano, Arnaldo Ragnasco, Luciano Gallino. Presiede Maria Fara. E' realizzato dall'Ispes (Istituto di studi politici economici e sociali).

## Piano regolatore

Alle 21 Telesubalpina «Il Filodiretto» condotto da Dario Rosso. La puntata di questa sera avrà per tema «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel Duemila?». Ospiti in studio: Andrea Galasso, Mario Carletto, Giampaolo Rosso, Domenico Carpanini, Carlo Caramellini.

## Inaugurazione

Domani, alle ore 11, inaugurazione del nuovo punto vendita

«Gym & Joy» in corso Giulio Cesare. Durante l'incontro sarà presentata la linea delle calzature e dell'abbigliamento sportivo.

## A Pino

Ultimo appuntamento per la manifestazione «Settembre Pinerolo» il 29 settembre alle 15 in piazza del municipio a Pino Torinese. Si svolgerà una festa popolare con il «tombolone», giochi vari, la tradizionale distribuzione di polenta e il concerto della Pinerolo Pines. L'incontro pinese è organizzato dalla Pro Loco.

## Caccia al tesoro

Il Centro Costantino Nigra, in via Cigna 18, organizza per il mese di ottobre il gioco «Champion»: si tratta di una caccia al tesoro con prove a punti. Si terrà ogni venerdì alle 21 e possono partecipare sia i soci sia persone esterne. Purché ogni gruppo sia formato da quattro persone. Per ulteriori informazioni e eventuali iscrizioni, occorre telefonare allo 011/43.64.740.

## I SERVIZI

## NUMERI UTILI

Vigili del Fuoco	115
Carabinieri	112
Polizia	113
Protezione civile	55.881
Protezione civile	55.881
Vigili urbani	26091
Polizia stradale	54.10.33
Corpo Forestale	51.31.51
Incendi boschivi	51.31.51
Elisambulance	116

Guardia medica. Servizio gratuito notturno (24 ore), telefonare allo 57.47.

Croce rossa, serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 24.82.818.

Croce verde, servizio pediatrico a pagamento, telefonare allo 54.25.78-54.30.00.

Centro antitossici, c. Polaris 14, 63.76.37.

Pronto soccorso dentistica, Molinetta, c. Brennero 90, dalle 20 alle 23.

Guardia medica, S. Anna, Maria Vittoria, Maurizioano 50.801.

## AMMIRAGLIA

Soccorso urgente	57.47
Croce Rossa	24.82.818
Croce Verde	54.30.00
Croce Bianca	329.01.98
Auto	54.04.69
Auto	956.93.31
Auto	519.10.20
Auto	83.01.56
Auto	33.12.01
Auto	838.75.25
Auto	50.23.96-64.39.48
Auto	44.11.40
Auto	220.42.32
Auto	242.19.04
Auto	76.88.11
Auto	63.19.02
Auto	248.41.52
Auto	53.52.57-650.52.71
Auto	75.14.73
Auto	748.24.34-749.65.27

## FARMACIE DI NOTTE

Servizio dalle 18,30 alle 9

c. Vittorio 66, 508.271

c. Vittorio 66, 508.271

c. Vittorio 66, 508.271

c. Vittorio 66, 508.271

c. Vittorio 66, 508.271

c. Vittorio 66, 508.271

## Barbieria &amp; C.

Sermig	521.37.70
Amnesty International	741.27.02
Informagruppo	43.65.000
Gruppo Abele	839.54.42
Apice	31.80.623
Associazione contro l'Alzheimer	438.03.52
Cesad assistenza domiciliare	765.811-762.685

## MUNICIPIO

Municipio	57651
Certificati e domicilio	436.01.65
Informazioni documenti	5765.5104-5765.5105
Telefono Viola	436.77.00

## ANIMALI

Canile munici.	262.12.15
Lega difesa gatto	650.2713
Protezione animali	54.71.32
Canile	262.03.97
Lega difesa cane, v. Garmagnano 9	582.09.08
Univ. serv. veterinario, c. Lanza 75	55.77.00-55.87.91
v. S. Maria 22	

## AEROPORTI

Casale, inf.	57.78.361
57.78.362 (dalle 6 alle 24)	
Bigliettone	57.78.372

## Terminal, c. Inghilterra, ang.

c. V. Emanuele	55.37.43
Milano-Linate & Malpensa	02.74.85.22.00

## Soccorso stradale Ael 116

Europ assistance	53.08.55
Percomib strada	51.27.50

## Dati serali: Porta Nuova: c.

g. 4; v. Flaminia 57; v. Cavour 16; p. Rivoli 11; p. Sabotino 8; v. Piochietto 23; c. Fenucci 38; v. Nizza 19; v. Napoleone 31; p. Piazza Derna 238/c	
---	--

## BENZINA

Servizio notturno	
Agip, p. S. Gabr. da Gortia, p. G. C. C. 220, c. Casale 292, lgo Palermo, c. Altessano 180; Esso, c. V. Emanuele; c. Inghilterra, c. Vercelli-porte Sura, c. G. Cesare 278; Montecatini, c. Trieste	

## EDICOLE

P. C. Felice, hotel Ligure (fino all'11); v. Nizza 1; c. V. Emanuele; Lagrange; c. V. Emanuele; c. Felice; p. S. Maria 15	
---	--



## TEATRI

**TEATRO REGIO A VILLAFRANCA PIEMONTE:** Chiesa ex Monastero, Concerto Coro Palestrina del T. Regio. Direttore Petrelli. Brani da opere.

## ATTRAZIONI

**HOLIDAY ON ICE PALANONES** corso Traleno inf. tel. 317.3963. Questa sera ore 21,15 serata di gala, la grande rivista americana sul ghiaccio presenta il giro del mondo in 80 giorni dal classico di Giulio Verne. Uno spettacolo creato e diretto da Jérôme Savary. Prevediamo biglietti presso casse Palasport - Parco Ruffini tel. 335.2911. Biglietteria speciale Cral presso cassa Stadio Comunale curva Maratona corso Sebastopoli tel. 715.555. Attenzione: il buono a riduzione non è valido il sabato sera alle ore 21 e la domenica pomeriggio alle ore 15,30.

## SCUOLE DI E RECITAZIONE

**CENTRO** Corsi di danza modern-jazz, classica, afro e ginnastica per adulti e bambini. Via Droga 28, To. tel. 571.613.

**AL CENTRO EFFEMME:** Corso di modern-jazz al mattino con Paul Grey (Alvin Ailey American Dance Center) Horton Technique, livello avanz. professionale. Via Droga 28, To. tel. 571.613.

**BELLA MUTTER:** 18/20 settembre seminari Graham e modern jazz. Insegnante Irene Klingler. Tel. 514.856.

**BELLA MUTTER:** Iscrizioni 514.856.

**C.A.T. (v. Gastaldi 2 To):** Corsi di danza classica (G. Centello), jazz (G. Palmer), moderno (M. Luzzi), afro (Cammerme Aquilari), ballo liscio e latino americano (Alfredo), rock & roll (Laura e Flavio) e aerobica. Tel. 518.184 - 535.518.

**CENTRO DI FORMAZIONE TEATRALE «BLANDI»:** diretto da Massimo Scaglione e Vittoria Lottieri. Sono aperte le iscrizioni ai corsi di dizione, recitazione, improvvisazione, fonetica, espressione corporea. Per informazioni e iscrizioni via Lenti 40 dalle ore 16 alle ore 20 tutti i giorni esclusi i festivi. Tel. 011 248.557.

**CENTRO DI STUDIO DANZA CLASSICA:** diretto da Diva Riccio. Torino via Buzio 30 (Piazza Garibaldi). Iscrizione corsi danza classica e moderna jazz tutti i livelli. Segreteria ore 15/19. Telefono 447.7195.

**DANCELAND:** via V. Frabosa 5 (pal. Vela). Iscrizioni danza classica metodo R.A.D., jazz-moderno, flamenco, danza acrobatica, liscio e balli da sala. Tel. 596.3599 ore 15-20.

**DUOMO TEATRO:** Ass. Cult. corsi di recitazione e dizione bambini, adulti, diretti da Anna Bolina e Anna Mercalli. Segret. da inf. a ven. ore 17-20. Tel. 521.1570.

**FLAMENCO-DANCELAND:** v. Frabosa 5 (pal. Vela) corso e stages diretti da «Paolo Albano-Tarab-Flamenco» e Anna Mostacci. Iscrizioni telefonare 596.3599 ore 15-20.

**FORUM:** scuola di recitazione, docente M. Messina tel. 318.1914.

**GRB di Romy Brayde:** corsi di danza classica, moderna e jazz corsi di ginnastica per signore (lezioni collettive e individuali). Ricorrenza da Ministero della Pubblica Istruzione. 10129 Torino c.so Arimondi 6 (zona podole Crotone). Per informazioni tel. 011 521.244.

**JOANNES DANZA:** (via Rombò 35, Rivoli, tel. 950.5220) scuola di danza classica, contemporaneo jazz, balli di sala, ginn. dolce e...

**BELLA DANZA:** classica con J. Bosio, jazz, contemporaneo, afro, spagnolo, ballo liscio, latino-americano, ginnastica dolce, ton-up, aerobica. Corso Trapani 49, tel. 335.5147 seg. 18-21.

**LABORATORIO TEATRALE DI TORINO:** (v. C. Alberto 126, tel. 533.378 ore 17-20). R. one-dizione-danza-mimica-judo-achama, storia teatro.

**MAGNET & MAGNETE S.n.c. (c. Montecelli 192):** corsi di danza classica, con spettacolo finale a Montecelli 192 in coll. con Eca (European Cultural Association). Per inf. e iscr. tel. 576.184 ore 17-20 da lun. a ven.

**SAMPAOLI DUE CLUB:** v. Giannone 10 (piazza Sottoriva). 28-29 settembre Stages di danza jazz con Kirk Orlife. Per inf. a pren. ore 10-22 tel. 011 539.509.

**MARCO MARCI e FAMOSA MIMOSA:** Sono aperte le iscrizioni al laboratorio teatrale condotto dalla compagnia. Tema di studio saranno «i Giganti della montagna» di Luigi Pirandello, da cui verrà tratto uno spettacolo che debutterà nel maggio prossimo. Per informazioni tel. 434.20.31.

**TANGRAM TEATRO: CORSO DI FORMAZIONE TEATRALE:** corso Agnelli 42/4. Tel. 321.684.

**TEATRANZA - T.S.M.:** diretta da Maurizio Babuin. Recitazione (3 anni), espressione teatrale (clon. e media), dizione - Teatrodanza - danza jazz - coplanistica. Per inf. e iscr. v. Palestro 9 Montecelli 192, 540.7705, ore 18-21 da lun. a ven.

**TEATRO DI TORINO (p.zza Massimo 6, tel. 795.863):** Scuola di danza diretta da Loredana Fumo. Segreteria ore 15,30-18,30.

**TEATRO MACARIO:** Scuola di danza classica e contemporanea diretta da Patito. Inf. 581.36.94/5 ore 18-21.

**TEATRO NUOVO - SCUOLA DI DANZA CLASSICA, MODERNA E CONTEMPORANEA E** tutti i livelli: principianti, medi, avanzati e professionali. Per inf. 8-12: 15-15, c. d'Azeglio 17 tel. 699.06.69.

**TEATRO NUOVO SCUOLA DI RECITAZIONE:** diretta da Giovina. Tre anni di corso, iscr. per inserimento nei livelli a nella Compagnia di prosa. Torino Sportscop. Inf. Teatro Nuovo corso d'Azeglio 17 tel. 699.06.69.

**TEATRO NUOVO - JAZZ BALLET:** Scuola di danza jazz diretta da Adriana Cava. Iscr. e inf. Corso d'Azeglio 17, tel. 699.06.69 ore 9/12 - 13/19.

## BIBLIOTECHE

**AL BAGATTELLE:** serate per adulti, volumi moderni musica di tutti i generi. L. 13.000.

**AMERICA MUSIC-HALL:** (v. Fregus 27, tel. 447.71.71): ore 21,30 Gruppo Make Up.

**ARLECCHINO:** 21 Caselli's in grande festa dei «Noi...» - piano bar.

**CLUB 84:** ore 15,30 con Rocky dance e film per tutti. Valida tessera «a passo di danza».

**CLUB 84:** questa sera ore 21 con Rocky e i Suoi Scisti e il M° Corone «fantastico veneto».

**EMME SMERALDO:** (Chivasso): sabato liscio orch. Eurofolk.

**DU PARC:** ballando sotto il sole della compagnia della luna con ore 21. Tel. 521.5339 - 521.5275.

**DU PARC:** da mercoledì 2/10 ore 15,15 liscio per tutti tel. 521.

**EXTREME CLUB DANZE:** (v. Genova 258/5 - tel. 605.0817): «Il vero liscio al ballo da noi» ore 21 orchestra i Diplomat.

**FREZZY DANCING:** (viva): Tel. 0125 250.084. Ballo liscio orch. Orfista.

**JAZZ DISCOTECA:** (via S. Quintino 2 - To): Tel. 5817154.

**K 11:** (Velpurga, To): sabato sera orchestra Felice Gallieri.

**LE ROI:** ore 21 di tutto un po'... di più. NUOVO GARDEN (tel. 860.9443): ore 19,30 da noi «a passo di danza».

**LA ROSA:** successo delle favolose serate con cena e orchestra. Giovi. Tel. 011 337.963 - 0337.

**LA ROSA:** ristorante. Standalone ricorda alla spola clientela che a partire da sabato 5 ottobre riprenderanno la serata (cena con ballo). Prenot. tel. 011 337.963.

**MACUMBA:** (Pinerolo): ristorante pizzeria, sala dance. Tel. 0121 74.115 - 58.526.

**OSTERIA TROLUSSA:** Se magna mejo o avom pure dimbatto l'infelazione. Pren. Tel. 514.486 - 436.1466.

**PATRO DISCOTECA:** (Montecelli 346): tutte le sere ore 22.

**S. DRE:** ristorante - Danza - Veleliti - La Piana's Trio - e. Alborina.

## GALLERIE E MUSEI

**ART (v. dei 42, tel. 939.8905):** Giovanni Lato.

**PRINCIPE EUGENIO:** antiquari in un palazzo di via Cavour 17. Tel. 514.209. Orario: lunedì - venerdì 15,30-19,30. Sabato 10-12,30 - 15,30-19,30.

**ONE PIEMONTE:** ARTE MODERNA.

**Giancarlo:** «Il mio canto alla luna».

**DAVICO:** Mario Medina.

**GALLERIA BRASUTTI:** (v. Juvarena 15): Fernando Pastor. personale. Ore 15,30-19,30.

**LA GIOSTRA:** (Asli): Francesco Casaroli.

**MICRO:** (p. Vittorio 10): F. Chiesio.

**PIEMONTE ARTISTICO:** (v. Roma 284): inaugurazione «Mostre d'autunno» oggi ore 18.

**PIRRA:** (v. Vittorio Emanuele 82, tel. 543.353): Esposizione permanente.

## ERBA

stagione 1991/92

PROSA: MUSICA, DANZA, POESIA

15 APPUNTAMENTI DA NON

ABBONAMENTI

«PASSE-PARTOUT»: a tutti gli spettacoli

«ELITE»: 6 spettacoli a scelta su 15

«ALJOU»: a ciclo di 5 spettacoli

PREZZI E BIGLIETTERIA

Tutti i giorni ore 9-10 e 15-22

C.so Montecelli 241, tel. 596.35.47

## TEATRO

MACARIO

Questa sera 21,15

Recita!

ANTONIO MOLINO

Prenotazioni presso

la del

Tel. 56.13.694 - 56.13.695

AL *Villiput* IN ESCLUSIVA

Con un entusiastico, interminabile applauso il pubblico del Palazzo del Cinema ha fatto scelta: E' IL FILM PIU' BELLO DEL FESTIVAL VENEZIA 1991

MARIO VITTORIO CECCHI GORI SILVIO BERLUSCONI COMUNICAZIONE

prof. professori di MAURIZIO TENESE

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

IL MURO DI GOMMA

OGGI: grand'eliseo ■ *adua 200*

STALLONE-MUTI per la prima volta insieme diretti da John LANDIS il regista-culto da 11 anni maestro di risate

IL GANGSTER "SNAPS" PROVOLORE ENTRO MEZZOGIORNO DOVEVA DIVENTARE UN UOMO ONESTO.

SYLVESTER STALLONE IN **OSCAR** UN FIDANZATO PER DUE FIGLIE

TONKSTONE PICTURES PRESENTA IN ASSOCIAZIONE CON SILVER SCREEN PARTNERS TV SYLVESTER STALLONE "OSCAR - UN FIDANZATO PER DUE FIGLIE" Uniti Producers PONTI/VECCIO e una Production LANDIS/BEZBERG

Music by ELMER BERNSTEIN Produzione ALEX PONTI - JOSEPH S. VECCHIO CLAUDE MAGNIER

Sceneggiatura MICHAEL BARRIE & JIM MURPHY Loro Leslie BELZBERG Diretta da JOHN LANDIS

© 1991 TONKSTONE PICTURES DISTRIBUITO DALLA BROS ITALIA

## OGGI «PRIMA» AL VITTORIA

DAL ROMANZO DI STEPHEN KING CHE HA VENDUTO PIU' COPIE IN AMERICA. FINALMENTE IL FILM CHE VI INCHIODERA' ALLA POLTRONA: VI SARA' IMPOSSIBILE PERFINO GRIDARE DI IN UN LUNGO E AGGHIACCANTE INCUBO IN UN ALLUCINANTE TUNNEL DI TERRORE.

E SE NON AVRETE PAURA VORRA' DIRE CHE SIETE GIA' MORTI

ENTIS presentano

STEPHEN KING

A VOLTE RITORNANO

IMMAGINE FILMS ENTERTAINMENT PRESENTA "FUOCO ASSASSINO" (BACKDRAFT) REGIA DI ROBERT SWICK

CAST: TODD HALLWELL, LARRY D. WAAY, BRIAN GRAZER, RAFFAELLA DE LAURENTIS, DANIEL HANLEY, MICHAEL HILL, ALBERT BRENNER, MICHAEL SALOMON, GREGORY WIDEN, RICHARD B. LEWIS, PEN DENSHAM, JOHN WATSON, RON HOWARD

ORARIO SPETTACOLI: 15 - 17,30 - 19,55 - 22,30

## OGGI AL REPOSI

Un cast formidabile con grande ROBERT DE NIRO

EMOZIONE E SPETTACOLARITA'

WILLIAM BRYAN DE NIRO

FUOCO ASSASSINO

IMMAGINE FILMS ENTERTAINMENT PRESENTA "FUOCO ASSASSINO" (BACKDRAFT) REGIA DI ROBERT SWICK

CAST: TODD HALLWELL, LARRY D. WAAY, BRIAN GRAZER, RAFFAELLA DE LAURENTIS, DANIEL HANLEY, MICHAEL HILL, ALBERT BRENNER, MICHAEL SALOMON, GREGORY WIDEN, RICHARD B. LEWIS, PEN DENSHAM, JOHN WATSON, RON HOWARD

ORARIO SPETTACOLI: 15 - 17,30 - 19,55 - 22,30



## PRIME VISIONI

**Adun 200**  
c. Giulio Cesare 67  
Tel. 856.521. Aria cond.  
Or. 20:20/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 5000

**Adun 400**  
c. Giulio Cesare 67  
Tel. 856.521. Aria cond.  
Or. 20:20/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 5000

**Ambra**  
v. Chiesa della 77  
Tel. 297.197. Or. 16:30  
18:30/20:30/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Ambrosio**  
c. V. Emanuele II 52  
Tel. 547.007

**Ambrosio P.**  
c. V. Emanuele II 52  
Tel. 547.007. Or. 15:50  
17:30/19:10/20:50/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Arlecchino**  
corso Sarmiento 22  
Tel. 537.190. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Capitol**  
via San Dalmazzo 24  
Tel. 540.505. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Centrale**  
via Carlo Alberto 27  
Tel. 540.110. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 9000, Alce 6000

**C. Chaplin 1**  
via Garibaldi 32/E  
Tel. 545.245. Or. 16:40  
18:40/20:40/22:40  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**C. Chaplin 2**  
via Garibaldi 32/E  
Tel. 545.245. Or. 16:40  
18:40/20:40/22:40  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**C. Chaplin 3**  
via Garibaldi 32/E  
Tel. 545.245. Or. 16:40  
18:40/20:40/22:40  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Doria**  
via Gramsci 9  
Tel. 650.7100. Or. 15:10  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Eliseo Gr.**  
piazza Sabotino  
Tel. 447.5241. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 5000

**Eliseo B.**  
piazza Sabotino  
Tel. 447.5241. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 5000

**Eliseo R.**  
piazza Sabotino  
Tel. 447.5241. Or. 15:30  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 5000

**Empire**  
p. Vitt. Veneto 5  
Tel. 871.842. Or. 15:10  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 9000

**Erba**  
c.so Montebello 241  
Tel. 871.842. Or. 15:10  
17:10/19:20/20:40/22:30  
Ingr. 9000, rid. 5000

**Etelle**  
[Ex Torino] via B. Bocazzi  
Tel. 530.353. Or. 15:40  
17:50/20:00/22:10  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Faro**  
p. 30. Tel. 832.214  
Apr. 20:30  
Film: 20:30/22:30  
Ingr. 9000, rid. 5000

**Fiamma**  
corso Trapani 57  
Tel. 385.2057. Or. 15:50  
17:30/19:10/20:50/22:30  
Ingr. 10.000, rid. 7000

**Gioiella**  
v. C. Colombo 31 bis  
Tel. 500.760

**Oscar - Un fidanzato per due figlie**  
di J. Landis con S. Stallone, D. Mili (USA '91) — Un gangster abituato alle semplici regole della malavita ha promesso di diventare onesto, ma non è facile... Infr. gli intrighi del mondo degli affari. N.V. 1h 50' Commedia

**Grido di pietra**  
di W. Herzog con V. Mazzocchi, S. Glavatz (Bar '91) — 2 alpini, l'uno maturo e l'altro giovane, del modo di scendere dalla gelosia sfidano se stessi e la... sul pendio di ghiaccio del Corno Torno. N.V. 1h 45' Drammatico

**Maniac Cop**  
di William Lustig con R. Davis, C. Christen, L. Lerner (USA '91) — Un poliziotto sadomasochista in agguati sanguinosi alcuni colleghi, seminando il terrore nella sua città. V. M. 1h 20' Horror

**CHIUSSO PER LAVORI**

**I ragazzi degli Anni 50**  
di Robert Shayo con Chris Young, Keith Cogan (USA '90) — La vita, le abitudini e i divertimenti dei ragazzi americani degli anni '50 raccontati da un uomo che ricorda i tempi in cui era un timido studente. N.V. 1h 25' Commedia

**Scappatella con il morto**  
di Carl Reiner con Ruffalo (USA '91) — Una donna bellicosa scopre l'identità di un assassino sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 15'

**Tartarughe Ninja II: il segreto di Ooze**  
di Michael Pressman con M. Sisti, L. Tilden (USA '91) — Le 4 tartarughe umanoidi esperte di arti marziali devono difendere dal loro nemico Shredder la sostanza che li ha resi intelligenti ed immortali. N.V. 1h 25'

**Le... N.C.**  
di T. Powell con Michael Padin, T. Alvarado (S.B. '91) — Nel 1981 un audace professore di Oxford si innamora in un viaggio di una giovane americana, il suo amore però si scontra con la morte del tempo. N.V. 1h 37'

**Barocco**  
di Claudio Storti con G. Marilicich, C. Piccolo (Italia '91) — Abbandonato l'uomo che amava una studentessa di reclusi d'arte d'interrogare sui mitologici e sfuggenti significati di vita e relazione di coppia. N.V. 1h 35' Comm. dram.

**Insieme per forza**  
di J. Garthman con M. J. Fox, J. Woods (USA '91) — Per imparare il ruolo del poliziotto un giovane attore invadente viene assegnato a un detective esperto e scontroso che sta indagando su un assassino. N.V. 1h 45' Comm.

**Un piede in paradiso**  
di E. S. Clucher con Bud Spencer, C. Alt, L. Lhermitte (Italia '90) — Un angelo e una diabolica sono inviati sulla Terra per guidare sulla buona o cattiva strada un testista che... vito una letale maledizione. N.V. 1h 37' Commedia

**Dove comincia la notte**  
di Maurizio Zaccaro con Tum Gallip, Maria Vidler (Italia '91) — Tornato nella vita dove è cresciuto un uomo indaga dopo 13 anni sull'oscura storia d'amore fra il padre e una studentessa 18enne morta suicida. N.V. 1h 35' Thriller

## PRIME VISIONI

**Doors Jim Morrison Il mito...**  
di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dilan, K. Mollahan (USA '91) — La storia di Jim Morrison, voce maledetta del rock degli anni 60, in una tragica miscela di musica, droghe e volontà autodistruttiva. N.V. 2h 20' Biografico

**Perché Boom Dharma è partito...**  
di Y. K. Bee con Pan-Yang, Woo-Sup Sin (Corea '90) — In un mondo un masso con la scoperta l'imperturbabile del dualismo vita-morte a due suoi discendenti, un giovane monaco ed un bambino. N.V. 2h 15' Drammatico

**Il muro di gomma**  
di Marco Risi, con Corso Salani, Angela Finocchiaro, A. Fossati (Italia '91) — Un ostinato gli... indagando sul disastro aereo di Ustica, si trova di fronte ai silenzi e alle ipocrisie delle autorità. N.V. 2h Drammatico

**Thelma & Louise**  
di R. Scott con S. Sarandon, G. Davis (USA '91) — Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentare una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e ribelle. N.V. 1h 55' Drammatico

**The commitments**  
di Alan Parker con B. Gallagher, A. Bell (G.B. '91) — A Dublino, Jimmy Robbitt, un giovane musicista, raduna uno stravagante gruppo di operai e li trasforma in una band di ritmo e... N.V. Comm. musicale

**Il... City**  
di A. con M. Van Peebles con W. Snipes, J. Nelson (USA '91) — Nel ghetto nero di New York un boss intelligente e senza scrupoli si fa strada con la diffusione del crack. Lo braccano però quattro poliziotti. V. M. 1h 45' Dramm.

**Agente segreto**  
di W. Dear con L. Hunt, R. Ross (USA '91) — Durante una visita scolastica a Parigi un ragazzo viene coinvolto con una spia americana. Si troverà senza volerlo al centro di una pericolosa vicenda. N.V. 1h 25' Commedia

**Una vita da cani**  
di A. con M. J. Fox con L. Ann Warren (USA '91) — Per scommessa un ricco imprenditore si ritrova a vivere nei bassifondi senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona imparerà a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h 35' Comm.

**Il conte M...**  
di A. con C. De Sica con D. Mili, G. Benti (G. '91) — Un meccanico borpaccione innamorato di una modella segue nel mondo della gente bene per riuscire a conquistarla con la sua vitalità un po' grezza. N.V. 1h 27' Commedia

**Fuoco assassino**  
di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, P. De Niro (USA '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi da un ignoto promemore. N.V. 2h 15'

**Tentazioni di Venere**  
di Jean YVES, con Glenn Close, M. Astarup (G.E. '91) — A dirigere un'orchestra mal esortita giunge a Parigi un direttore luterano che vive con una cantante lirica. Una difficile storia d'amore. N.V. 1h 55' Commedia dram.

**Indiziati di reato**  
di J. Winkler con R. De Niro, A. Bering, M. Scorsese (USA '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perderà lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramm.

**Arco... ano**  
di Tom McLoughlin con T. Matheson, S. Adams (USA '91) — Un gruppo di ragazzi malvagi torna in vita uccidendo gli allievi di un professore che da bambino ha sofferto alla loro tragica morte. N.V. 1h 37' Horror

**Winch (Pittman)**  
di Ken Russell con Theresa Russell, A. Fargas, S. Mouton (USA '91) — Cinica e solitaria una prostituta di New York parla del suo lavoro: degrado, solitudine e violenza attorno al mercato del sesso. V.M. 1h 27' Erotico

## ALTRE VISIONI

**Agnes**  
v. P. 117  
Tel. 512.186

**Guerra**  
v. Nizza 55  
Tel. 587.666

**Drive in**  
v. Sarmiento ang. v. Veneta  
Tel. 225.63.13

**Fragoli**  
p. S. Giulia 2 bis  
Tel. 812.2312

**Lanteri**  
c. S. Cesare 60  
Tel. 234.134

**Massimo**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893

**Silvano d'Assisi**  
c. S. Paolo 53  
Tel. 574.171

## TEATRI

**Regio**  
p. Castello 215  
Tel. 85.151  
Tram 13/15  
Bus 61

**Piccolo Regio**  
p. Castello 215  
Tel. 85.151

**Teatro Regio**  
Mestre L'Arcano Incante fino al 29/9 ore 10-20, giov. e sab. ore 10-23. Lunedì chiuso. Esigibilità 6000-4000-2000. Inf. tel. 011 88.151.

**Regio**  
Vendita Arie da concerto per voce femm. su testo italiano di W. A. Mozart del 25 e 28/9 Teatro Regio (ora 20:30). Posto numerato L. 15.000. Biglietteria ore 10-12-15-30-18, tel. 88.761.

**Canavese**  
19 — I ben bon di Lily, canzoni  
19:30 Tg  
20 — Innamorarsi, tv  
21 — Quando il pensiero diventa crimine, film  
23 — Tg

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

**Telesubalpina**  
18 — Via della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
18:25 Domani celebrano  
19:30 Il Regionale, notiziario  
20:30 Carissimi animali  
21:30 Documentari  
22:30 Filodiretta: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?»

## TEATRI

**Adun**  
c. Giulio Cesare 67  
Tel. 287.671-248.22.78  
Tram 4  
Bus 505/1

**Alfa Teatro**  
v. Casalegrosso 16/1  
Tel. 812.61.14  
Bus 31/5/54/56/51/55  
75/78

**Afferi**  
v. Belfiore 4  
Tel. 535.440  
Tram 13  
Bus 14/14a/50/52/55a/57

**all'occhiello**  
v. Belfiore 4  
Tel. 535.440  
Tram 13  
Bus 14/14a/50/52/55a/57

**Teatro dell'Angelo**  
Dal 29/9 al 2/10 Teatro di teatro ragazzi e giovani Piemonte. Domenica ore 15 Teatro dell'Angelo Quando sei piccolo; ore 17 Victor Il selvaggio. Per inf. a pren. tel. 331.764 ore 17.

**Auditorium Rai**  
p. Rossato  
Tel. 535.440  
Tram 16/18

**Colosseo**  
v. Cristine 73  
Tel. 689.3034  
Tram 15-16 Bus 67

**Erba**  
c. Montebello 241  
Tel. 886.5547

**Ambra**  
v. Chiesa della Salute 77  
Tel. 297.187  
Tram 10 Bus 75-52

**Garibaldi**  
via Garibaldi 4  
(Settimo Torinese)

**Grandi Teatri**  
MARIONETTE LUPI  
v. S. Teresa 5  
Tel. 530.238

**Juvarra**  
v. Juvarra 15  
Tel. 513.705

**Fragoli**  
p. S. Giulia 2 bis  
Tel. 812.2312

**Nuovo**  
c. M. D'Azeglio 17  
Tel. 855.552  
Bus 42/47/57

**Teatro Agnelli**  
Assoluto Teatro  
via Sarpi 111/a  
Torino

**Teatro**  
(Bombarda)  
v. S. Teresa 10, Torino  
Tel. 581.38.94/95

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

**Teatro di Torino**  
p. Massimo 9  
Tel. 785.893  
Bus 66/38/22/62a

## LUCI ROSSE

**via Sacchi 18, tel. 511.283.**  
Mansueto, con Frank Mancini,  
ra Summers. Col. Viet. Ap. 14,30,  
ut. 22,30.

**ARCO PUSSICAT** corso Principe Oddone  
31, tel. 494.621. Grande momento  
per un matrimonio, di Richard Ben-  
net. Colori. Vietato 18. Ap. 15, ut.  
22,30.

**CHIRCHILL** via Calceolaria 15. Film acchi-  
ca. Dalle 14,30 alle 23 novità assoluta.  
Ingresso riservato ai soci.

**HOLLYWOOD** corso Regina Margherita  
106, tel. 521.2385. Moana il trono e la  
tortona, 1ª visione, con Moana Pozzi,  
Eva Orselli. Vietato 18. 1ª stop delle  
10 alle 24.

**via Principe Tommaso 5, tel.**  
555.334. Il trono e la tortona,  
1ª visione, con Moana Pozzi, Eva Orselli.  
Vietato 18. Apertura ore 10,30, ult.  
ore 22,30.

**lungo Giulio Cesare 105, tel.**  
287.874. Vanessa super, con Vanessa  
del Rio. Colori. Vietato 18. Ap. 15,  
ut. 22,30.

**via Principe Tommaso 5, tel.**  
555.334. Il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Vietato  
18. Apertura ore 10,30, ultimo ore 22,30.

**REGINA** corso Regina Margherita 123,  
tel. 439.20.22. L'antim, con Honey  
Wilder, Jeremy Robbins. Colori. Vietato  
18. Apertura 10, ultimo 22,30.

**NOMA BLUE** via San Donato 40, tel.  
477.785. Una notte baguette. Apertura  
ore 15, ultima ore 22,30. Ingresso  
libero.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

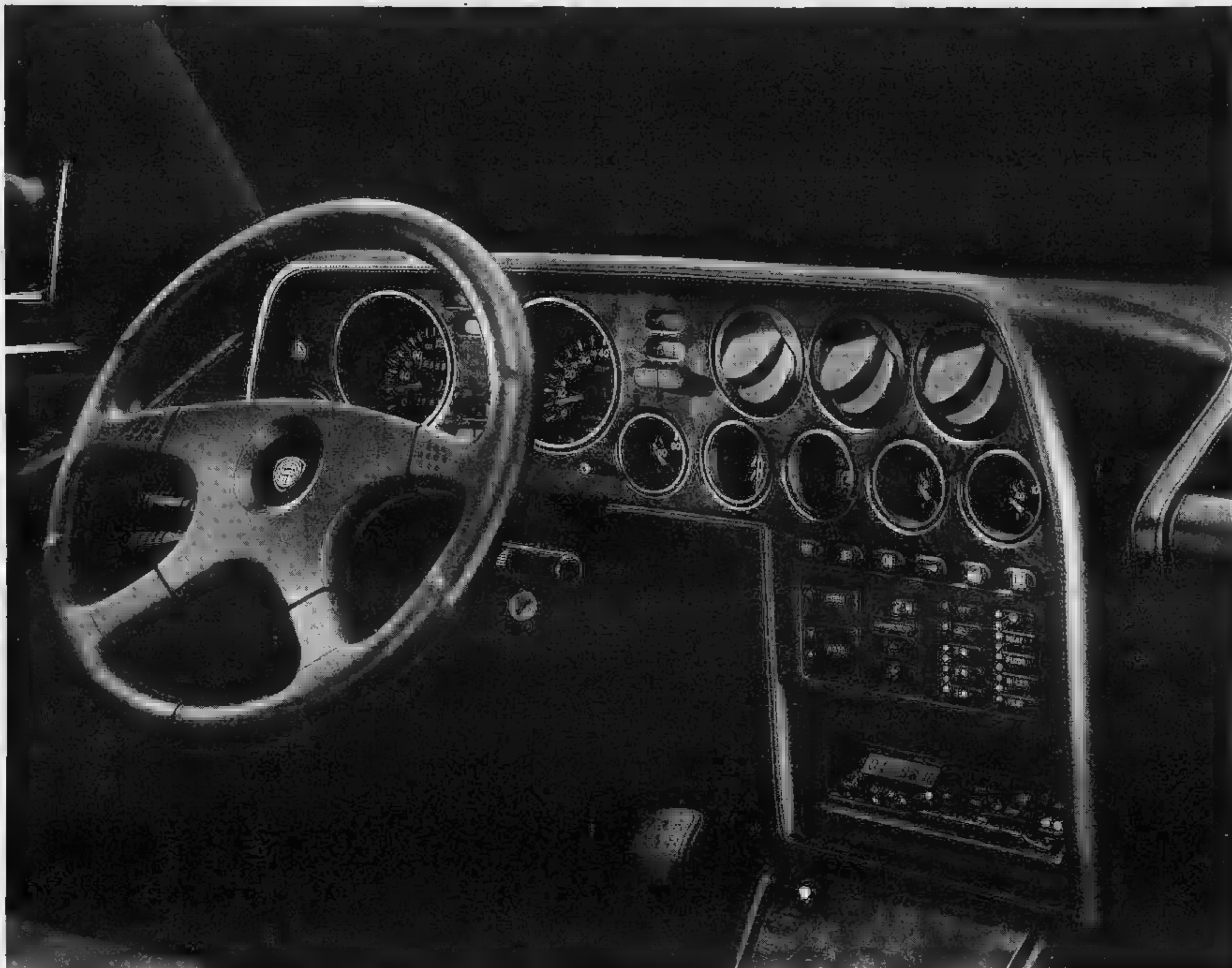
**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.

**via Nizza 170, tel. 806.3517.**  
Moana il trono e la tortona, 1ª visione,  
con Moana Pozzi, Eva Orselli. Colori,  
Vietato 18. Ap. 15, ut. 22,30.





## Nuova Lancia Thema LX. Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

**I**L PRESTIGIO e lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura ■ overboost a due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada ■ la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia ■ dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	- 1995 cm <sup>3</sup> - 180 CV DIN*
Lancia Thema turbo 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 185 CV DIN
Lancia Thema i.e. 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema V6	- 2849 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema turbo ds	- 2499 cm <sup>3</sup> - 118 CV DIN

\* Versione catalizzata.



La plancia, raffinata ■ personale, propone rivestimenti in radica ■ pelle sellata ■ mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico ■ memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi ■ un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.





CONTRIBUZIONI ESCLUSIVA PUBBLICITÀ SPA TARIFFE: MODELLO M... FESTIV...  
 DI RIGORE TARIFFA AI PARENTESI, OCCASIONALE 1.500 (900) OGGI; COMMERCIALI 730.000 (676.000); PUBBLICITÀ  
 615.000 (1.090.000); RICERCHE DI PERSONALE, IL VENERDI, 730.000 (676.000) IL VENERDI, LA DOMENICA 850.000  
 LEGALI 730.000 (1.090.000); NEGOZIO DI 11.500 LA PAROLA FAMIGLIA 1.000; ANNIVERSARI  
 22.000 (1.000) L'INTE, ECONOMICI PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ IL DOMINALE DI PUBBLICITÀ  
 EDA DI CRO

CONTINUA A PAG. 2 QUARTA COLONNA



Gli «ex» rientrano nella squadra di Gorbaciov: «Adesso è di nuovo lui»

## «Michail soffre, lo aiuteremo»

### Yakovlev e Shevardnadze: perché torniamo

MOSCA  
DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

«Perché sono tornato con Gorbaciov? Michail è cambiato. E' cambiato molto. Per un paradosso, il cambiato al punto di essere finalmente ridiventato il vecchio Gorbaciov; quello degli anni '85-'86, pieno di voglia di agire e di entusiasmo per la perestrojka che aveva fatto entrare al Cremlino e nel Paese. Aleksandr Jakovlev è sorpreso di trovare un giornalista italiano nell'albergo Orlyonok. Non si sottrae alle domande.

Il grande ritorno dei radicali al fianco di Gorbaciov è stata una scelta sofferta?

«E' da quasi un anno che il rapporto mio e di altri rinnovatori con Gorbaciov è sofferto. In autunno avevo capito che stava per succedere qualche cosa, che i conservatori lo stavano accerchiando, allora ho deciso di andarmene. Ma non trovavo in una situazione difficile. Poi ci sono stati gli avvenimenti di Vilnius, la strage del 28 marzo sotto la torre della televisione lituana. Ho presentato le dimissioni che Gorbaciov non ha accettato. Dopo l'incontro di Londra col G7 la situazione sembrava più tranquilla e ho insistito le mie dimissioni: non volevo più lavorare al Cremlino in quella situazione di golpe morale che avveniva lì. Non potevo condurre una responsabilità per ciò che stava per accadere».

Lei ha anche rifiutato di entrare nei nuovi organismi centrali del potere proposti da Gorbaciov subito dopo il golpe, così hanno fatto anche Shevardnadze e Popov...

«E' Ho rifiutato di entrare nel Consiglio di sicurezza. Ho rifiutato anche di entrare nel Consiglio di Stato. Ma adesso il quadro si è precisato. Gorbaciov ha capito e ha ripensato molto. Io lo vedo ogni giorno e so che soffre moltissimo, che ha bisogno di aiuto. Shevardnadze, Popov, io, gli altri rinnovatori non possiamo lasciarlo solo. Ci sono una ragione morale

una molto concreta: i rischi non finiti se noi non avessimo eccitato i nostri posti consiglieri sarebbero stati occupati da altri. Magari da persone simili ai golpisti che circondavano prima Gorbaciov. Gli errori non si devono ripetere. L'ho detto anche di fronte al Parlamento: la più importante, adesso, è non permettere che Gorbaciov sia di nuovo prigioniero dei conservatori.

«Attorno a lui era costruito un sistema di disinformazione. E' stato un disastro. Gli davamo apposta informazioni distorte sulla situazione del

Paese. E' tecnica del Kgb che l'ex capo, il golpista Kriuchkov, ha anche all'interno del suo fronte. Lo sapete che il 18 agosto riuniti un certo numero di ufficiali e disse che erano tutti nelle liste delle persone da fucilare preparate dai democratici? Un modo per spingerli dalla parte dei golpisti. Oggi Kriuchkov e gli altri golpisti sono in prigione. Dobbiamo stare attenti. Non possiamo escludere tentativi di riorganizzazione delle forze della reazione. Sono stati arrestati solo i dirigenti.

La preoccupazione di Jakovlev è la stessa che Shevardnadze ha espresso ieri. «Tutte le minacce non sono state rimosse. Le forze della reazione vogliono...» ha detto l'ex ministro degli Esteri che, Jakovlev, ha riconosciuto il «grande cambiamento» di Gorbaciov che ora «agisce in modo deciso» e che deve essere appoggiato. I dubbi, le ansie per il futuro si avvertono anche nella sala dell'Orlyonok affollata di giovani comunisti che credevano di entrare nel palazzo del potere dall'anticamera del Komcom e che adesso si apprestano a sciogliere la loro organizzazione

«a uscire dalla politica. Le domande che rivolgono a Jakovlev sono amare. Lei prima era nel pcus e voleva costruire il socialismo. Ora vuole costruire il capitalismo. Ma non crede soltanto distrutto il pcus? «Per quel che riguarda la costruzione del socialismo, devo confessarvi che non ho mai pensato di costruire il socialismo. Basta con le formule. Basta con le frasi tipo: il capitalismo è male, il socialismo è bene. Non avete ancora capito che tutti i nostri problemi sono nati dall'ideologia della lotta per costruire sempre qualcosa che poi non era mai realizzato e che, anzi, si rivelava il contrario del modello? Basta lottare. Mi viene in mente ciò che ha scritto Solzhenitsin sulla ruota rossa che, una volta in moto, schiaccia tutto e tutti. Non bisogna costruire né il socialismo, né il capitalismo. Bisogna costruire una società normale che rispetti le regole della democrazia e della libertà in campo individuale ed economico. Se questo è il capitalismo, non vedo che cosa ci sia sbagliato».

Nella nuova Urss ci deve essere un centro o tutti i poteri devono passare alle Repubbliche? «Un ci deve essere. Non onnipotente come in passato, ma i poteri precisi. Basta pensare che il nostro Paese è una potenza nucleare. Ecco, potrei dire che il nostro, per cominciare, dovrà essere lo Stato di un bottone: ma non c'è scherzare. Il bottone è quello nucleare. Se l'esplosione di un reattore a Chernobyl ha fatto tanti danni, quanti potrebbe farne una bomba? Di certo il centro deve gestire la politica di difesa. Ma anche l'energia, dello spazio, delle comunicazioni, dello spazio e, in gran parte, quella finanziaria».

Sono le prime indicazioni di Jakovlev consigliere di Gorbaciov. La nuova avventura di radicali al Cremlino è cominciata.

Enrico Singer

Alla Conferenza di pace dell'Aia la Cee cerca un altro rinvio

## No europeo alla Slovenia

### Lubiana insiste: il 7 l'indipendenza

L'AIA  
DAL NOSTRO INVIATO

Si riannoda il filo della speranza. Le nubi della guerra si addensano ancora sulla Jugoslavia, ma la Conferenza di pace - sospesa la settimana scorsa sull'orlo del fallimento - è ripartita ieri con nuovo vigore e in un clima di moderato ottimismo. «Per la prima volta - ha osservato il suo presidente, Lord Carrington - è stato possibile parlare di soluzioni politiche anziché di cessate il fuoco e violazioni. I segnali sono incoraggianti, gli sviluppi mi fanno sperare». Preso atto di una tregua che sembra tenere più delle altre, e delle risoluzioni adottate la notte precedente dal Consiglio di Sicurezza dell'Onu, i ministri degli Esteri delle sei repubbliche hanno deciso di lavorare, creando gruppi permanenti di lavoro, all'opera già lunedì prossimo. Ma già si profila un nuovo sco-

glio: la scadenza - il 7 ottobre - della moratoria sull'attuazione dell'indipendenza di Slovenia e Croazia. L'obiettivo di prorogarla, ma non tutti sono d'accordo.

Sebbene il ministro degli Esteri della Serbia, Vlatko Jovanovic, abbia osservato che c'è stata una riduzione generale della conflittualità nel presentare i vari punti di vista, che la Croazia è parsa più disposta a cedere, e che quindi sono emersi dall'Aia segnali incoraggianti, lo sloveno Dimitri Rupel ha confermato che il 7 ottobre Lubiana darà seguito alla sua dichiarazione d'indipendenza del 26 giugno. Ma il croato Hrvoje Kacic, che sostituisce il ministro Srpovic impegnato all'Onu, non si è spinto a tanto. Ha preferito lasciare il tavolo, dando nuovo ossigeno alle fiamme della speranza. «La scadenza del 7 ottobre e l'eventuale proroga della moratoria - ha detto il ministro federale della Giusti-

zia Vlado Kambouk - sarà il fulcro della riunione giovedì».

La Croazia non si sarebbe pronunciata sulla moratoria perché altre sono le sue priorità. Se riuscisse entro quella data a darsi un sistema monetario autonomo, ha indicato Kambouk, potrebbe soprassedere sull'attuazione dell'indipendenza. La Macedonia ha offerto un compromesso: il riconoscimento dell'indipendenza delle repubbliche e la costituzione di una nuova unione. Carrington, secondo cui la federazione è morte e occorre pensare a qualcosa sul tipo di un'unione di Stati sovrani e indipendenti, ha tagliato corto: «Se anche la dichiarazione d'indipendenza dovesse essere attuata, spero che Slovenia e Croazia non abbandonino la Conferenza». Lunedì i ministri Cee si riuniranno per discutere l'invio di altri osservatori. Di forza d'interposizione non si parla: la Serbia s'opporrebbe. [f. gal.]

## ULTIMATUM AI RIBELLI



## L'esercito assedia la tv di Tbilisi

TBILISI. Allo scadere dell'ultimatum per la consegna delle armi, centinaia di militari delle forze fedeli al presidente georgiano Zviad Gamsakhurdia hanno circondato il quartier generale dell'opposizione. Contemporaneamente, è stata interrotta l'erogazione di energia elettrica all'edificio, dove sono asserragliati 100-200 persone. Alcuni dei dimostranti (nella foto) hanno obbedito a Gamsakhurdia, che ha minacciato ammissioni molto gravi, un migliaio rimasti davanti al centro tv. (Agi)

Il presidente ammonisce i colleghi: che la loro Banca «deve» coprirli

## «Onorevoli truffatori, ora basta»

### Un deputato tre firma assegni a vuoto

WASHINGTON  
DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

«Adesso basta». media, il presidente della Camera dei Rappresentanti, Thomas Foley, non parla in aula più sei volte all'anno. Solo per questioni molto importanti. Ma mercoledì sera, subito dopo una votazione, Foley si è dato la parola e si è alzato per dire, con l'aria molto seria: «Questa storia deve finire e, perché qualcuno non dica poi di aver capito, lo ripeto chiaramente: azioni del genere in futuro non saranno più tollerate. Quale storia? Quali azioni? Gli onorevoli rappresentanti hanno preso la brutta abitudine di emettere assegni a vuoto».

Il 18 settembre l'Ufficio generale dei conti della Camera aveva prodotto un'allarmante documentazione. Soltanto nella prima metà del '90 la Banca interna della Camera, che non offre prestiti e interessi ma solo servizi di pronta cassa, aveva dovuto trattenere 4325 assegni non coperti emessi da 134 deputati (sui 435 della Camera) che superavano la cifra di mille dollari.

La Banca della Camera, che ha sede al primo piano del Campidoglio, per regolamento non applica penali sulle pendenze debitorie dei suoi illustri clienti. Ma, poiché il numero degli assegni scoperti è salito a freccia, ha segnalato il pericolo di bancarotta.

A quel punto Toby Roth, repubblicano del Wisconsin, ha proposto un disegno legge che consenta di render noto l'elenco dei nomi dei trasgressori, operazione ora impedita dai regolamenti parlamentari. Foley lo ha convinto a non insistere. Ma Robert Dornan, repubblicano della California, ha posto un altro problema: «d'accordo, pubblicare i nomi dei colpevoli

non può, così la gente può essere indotta a sospettare anche i galantuomini. Perché, allora - ha proposto Dornan - non rendiamo noti i nomi degli innocenti?». Già, ma che cosa sarebbe cambiato?

Foley ha capito che occorreva far qualcosa per impedire che la situazione degenerasse. Con aria severa e tono brusco ha lanciato il suo avvertimento: «Gli onorevoli membri si devono mettere in testa che hanno

SALVADOR

Con la mediazione Onu  
Sfiora la pace  
fra guerriglieri e  
guerriglieri

NEW YORK. Governo e guerriglia del Salvador hanno concluso a New York, con la mediazione dell'Onu, un accordo che prevede l'epurazione dall'esercito di quanti si siano resi colpevoli di delitti contro i diritti umani, l'integrazione dei guerriglieri in un rinnovato corpo di polizia, la concessione di terre alle loro famiglie. Non si è giunti ancora alla cessazione del fuoco e contemporaneamente all'annuncio dell'accordo si sono registrati altri scontri con numerosi morti, ma si spera di arrivare a un'intesa per far tacere le armi entro l'anno. L'accordo di New York è articolato in punti, la ripresa delle trattative è per il 13 ottobre a Città del Messico. Un ruolo decisivo viene attribuito alla creazione della «Commissione per il consolidamento della pace» formata da rappresentanti governativi, della guerriglia e dei partiti. (Agi)

LIONE

Le sue ultime volontà  
Klaus Barbie  
sarà sepolto  
in Bolivia

LIONE. La Francia ha accettato di rispettare le ultime volontà di Klaus Barbie, il nazista di Lione, che tra il 1942 e il 1944 inviò centinaia di ebrei ai campi di sterminio e fece uccidere migliaia di partigiani francesi. Dopo la formalità d'uso per tutti i detenuti morti in carcere francese, compresa l'autopsia eseguita all'Istituto di medicina legale di Lione, il corpo di Barbie è stato depositato nella camera mortuaria in attesa di essere trasferito in Bolivia. Barbie aveva chiesto di essere sepolto nel cimitero tedesco di La Paz che accoglie già molte tombe di ex criminali nazisti rifugiatisi in America Latina alla fine della Seconda guerra mondiale.

Nello stesso cimitero è stata sepolta la moglie di Barbie, morta nel 1982, un prima che l'ex comandante della Gestapo di Lione fosse consegnato alla Francia. (Ansa)

# CCT

CERTIFICATI DI CREDITO  
DEL TESORO

■ Questi CCT hanno una durata di 7 anni, inizio 1° ottobre 1991, scadenza 1° ottobre 1998.

■ Fruttano interessi che vengono pagati alla fine di ogni semestre. La prima cedola, del 6% lordo, verrà pagata il 1° aprile 1992. L'importo delle cedole successive varierà, sulla base del rendimento lordo all'emissione dei BOT a 12 mesi.

■ Possono essere prenotati agli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, fino alle ore 13.30 del 27 settembre.

■ Il collocamento avviene tramite un'asta riservata alle banche e ad altri operatori autorizzati.

■ Il prezzo base è pari al 96,60% del capitale nominale.

■ A seconda del prezzo al quale i CCT saranno aggiudicati, l'effettivo rendimento varia: in base al prezzo minimo (96,65%), il rendimento annuo massimo è del 13,14% lordo e dell'11,47% netto.

■ Il prezzo d'aggiudicazione dell'asta e il rendimento effettivo verranno comunicati dagli organi di stampa.

■ Questi CCT fruttano interessi a partire dal 1° ottobre; all'atto del pagamento (2 ottobre) dovranno essere quindi versati, oltre al prezzo di aggiudicazione, gli interessi maturati fino a quel momento; questi saranno comunque ripagati e risparmiatori compresi nella prima cedola semestrale. Non è dovuta alcuna provvigione.

■ Il taglio minimo è di cinque milioni di lire.

■ Informazioni ulteriori possono essere chieste alla vostra banca.

RENDIMENTO ANNUO NETTO MASSIMO:  
11,47%



Sara ritiene strumentali le accuse scatenate da una sua recente intervista

# Simeoni: è un attacco politico

## «Ho sempre condannato il doping»

«Non mi aspettavo un simile clamore. Io, l'atletica tutta non meritavamo questo...». Sono le prime parole di Sara Simeoni all'indomani della dura presa di posizione dell'Assital (l'associazione nazionale tecnici di atletica) che nel corso del campionato italiano per società ha chiesto alla Fidal l'allontanamento della veronese dalla guida del Club Italia, il gruppo degli atleti azzurri più promettenti. Motivo: una sua intervista a un quotidiano romano, nella quale Sara ipotizzava la liberalizzazione nell'atletica delle sostanze oggi considerate doping, visti gli impegni sempre più frequenti cui sono sottoposti gli atleti.

Il caso è di Rivalto Veronese la Simeoni, attualmente bloccata, forma influenzale, ha cercato di egombrare il caso ogni equivoco: «Tutta la faccenda era già stata chiarita con il giornale che aveva pubblicato quell'intervista, ma qualche tecnico dell'Assital ha pensato di sollevare un polverone, di seminare zizzania. In quell'associazione, di per sé ottima, ci può essere qualcosa che non funziona. Qualcuno ha ritenuto fare di quell'episodio un fatto politico, di sferrare un attacco alla Federazione. Peccato. Per una frase mal interpretata vengono cancellati i miei venti anni di attività nell'atletica. Questo significa infangare. Non mi sta bene».

La Simeoni è persona molto schietta, ma anche determinatissima. «Sono sempre stata contro il doping - ha precisato - Nella mia carriera ho subito alcune sconfitte senza cercare scuse, anche se sapevo che a battemi non solo tante mie avversarie. La mia

dichiarazione sul giornale era provocatoria, non pensavo che avrebbe scatenato simili reazioni. Non intendo certo esprimere quello che qualcuno ha poi voluto liberamente interpretare. Penso di aver indovinato chi mi vuole male: affronterò questa persona a separata sede, lì ci chiariremo. Non intendo lasciare il Club Italia perché tranquillo con me stessa. Chi mi dice che dico la verità? Il Club Italia racchiude circa 150 giovani sparsi in tutta Italia e la Simeoni è responsabile da tre anni. Ritengo che si debba squalificare a vita, o non solo per qualche anno, chi viene trovato positivo all'antidoping. Bisogna inasprire i controlli, non ci devono essere errori in un momento così importante».

Di recente, però, giovane marciatrice campana appar-

nente al Club Italia è stata trovata positiva. «Attendo la conferma dalle controanalisi - ha aggiunto la Simeoni -. Per ora non ci credo, mi sembra impossibile. Se fosse vero, andrebbe squalificata, anche se non troverei giusto darle la stessa pena inflitta, per caso ben più grave, a Ben Johnson nelle Olimpiadi di Seul nell'88».

vicenda è intervenuto anche Gelindo Bordin, il campione olimpico maratoneta: «Un clamoroso errore. Una gaffe inespugnabile della Simeoni. Io sono contrario da sempre al doping e, sono certo, lo è anche Sara, che da sempre. Abbiamo vissuto e girato il mondo insieme, so come la pensa e quindi la difendo. Nega che avere espresso certe idee, sarebbe pura follia».

Attilio Monetti



La Simeoni sa chi le vuole male

## UN ALTRO GRANDE RITORNO



### Moses punta a Barcellona '92

Dopo il fallito tentativo di Bjorn Borg e il rientro di Mark Spitz, anche Edwin Moses, 40 anni, vuole tornare alle gare. Il campione olimpionico e primatista dei 400 hs, vuol tornare alle gare a tre anni dal ritiro dopo il deludente 3° posto a Seul: «Ad agosto ho ripreso ad allenarmi e ho lavorato sodo per qualificarmi per Barcellona». Negli ultimi anni Moses è entrato nella nazionale Usa bob.

Battesimo per il nuovo circuito del G.P. di Spagna

## Sull'anello di Catalogna primo record di Mansell

DAL NOSTRO INVIATO

Il battesimo del circuito di Catalogna è stato celebrato, senza pioggia e con i confettini rosa donati ai piloti, che al termine di due ore di prove hanno promosso pista e impianto: tracciato bello e divertente, molti tratti per i sorpassi, sicurezza rispettata. Solo qualche difficoltà con il fondo, un po' scivoloso per il polvere e con alcune ondulazioni. Il miglior tempo è stato ottenuto da Mansell (1'22"239, media 207,799 km/h), che ha preceduto di circa mezzo secondo Senna, il sempre più sorprendente tedesco Schumacher (Benetton). Più lontani Brundle, Piquet, Patrese, Alesi, Modena,

Hakkinen e Prost (decimo).

Per Mansell questo G.P. di Spagna è l'ultima spiaggia. Deve vincere, sperando che Senna prenda punti. L'occasione è ghiotta anche per la Ferrari, che a Magny Cours, in un circuito simile, fece una buona gara. L'ing. Lombardi ha intanto che è stata una multa salata (500 milioni) a Prost, nel futuro del quale si sarà ancora la Ferrari (la meno di ritiro dall'attività). Bene Alesi, 7° ma con gomme da gara.

ha debuttato Tarquini sulla Fondmetal (23°), Grouillard ha guidato l'Ags, mentre ha esordito Alessandro Zanardi, bolognese di ventiquattro anni, Jordan (22°).

## SPORT FLAID

## AUDITEL

Poco seguita Bulgaria-Italia in tv

Bulgaria-Italia è stato molto apprezzata dagli sportivi: il primo tempo è stato seguito da appena 3.286.000 telespettatori; meglio le riprese con 5.877.000 e una punta di contatti netti di 11.868.000.

## GOLF

Gullit preoccupato, Berlusconi lo calma

MILANO. Gullit, esasperato dalle circa 10 sostituzioni con Boban, è stato rassicurato da Berlusconi. Il Milan sta cercando una sistemazione per Boban, forse in Italia vi che Bayern Monaco e Real Madrid non sarebbero interessati. Ieri, però, Gullit ha lavorato da solo a Milanello, mentre il Milan ha disputato un'amichevole a Chiasso (4-0, doppietta di Simoni, poi Van Basten e Massaro) con Ban al posto dell'olandese Massaro seconda punta.

## COPPE EUROPEE

Squalificato Bruno, il

BERNA. Diciotto giocatori fuori gioco per le coppe europee: fra questi c'è anche Bruno (Torino), oltre a Carnevale (Roma). Squalificati anche Vedenev (Ceko Mosca) in Coppa delle Coppe, Stoyanov e Petkov (Ceko Sofia) in Coppa Uefa. Il Genoa è multato di milioni per il comportamento dei tifosi a Oviada, con lancio moneta una delle quali colpì alla testa il portiere spagnolo.

## GOLF

Finale nazionale del Trofeo Lancia

Garienda comincia oggi la finale nazionale Trofeo Lancia per dilettanti. Nelle prime due giornate gara i 3° cat., domenica e lunedì gli scratch e 1° cat. Tra i 228 concorrenti molti nomi noti, tra cui Piero Gros. I vincitori di Garienda parteciperanno il 15-16 ottobre ad Ascona all'European Final Master del Lancia Trophy.

## BASEKET

Il Benetton ingaggia Keys a gettone

TREVISIO. L'americano Randolph Keys, anni, ala di metri, è il straniero del Benetton, in attesa di recupero Kukoc, ieri operato a Bologna alla caviglia. Lo slavo resterà fuori per i mesi.

## BASEBALL

Prima finale scudetto

BOLOGNA. Si disputa stasera a Verona (ore 21) la prima delle cinque finali per lo scudetto tra Flower Gloves Verona e Angels Parma. Anche il secondo incontro si disputerà nella città veneta (domani), mentre per il prossimo weekend in programma a Parma il terzo match (cui eventualmente seguiranno il quarto e il quinto).

## ATLETICA

La Krabbe sotto ipnosi?

ROMA. Katrin Krabbe, vincitrice dei 100 e 200 ai Mondiali di Tokyo, avrebbe corso quelle gare in stato di ipnosi. Lo ha sostenuto il giornalista e conduttore tv Mino Damato: «La Krabbe fa uso della tecnica dell'ipnosi per aumentare le sue prestazioni agonistiche: lo testimoniano i filmati delle finali di Tokyo».

## FORMULA 1

Coloni e Chaves, per soldi

BARCELONA. Ai margini del G.P. di Spagna, una squallida storia di soldi. La scuderia Coloni e il pilota Chaves hanno litigato. La squadra incolpa il portoghese di non aver pagato l'ultima rata dovuta per guidare la vettura. Chaves sostiene che non versato il denaro perché non ha garanzie per le prossime corse e che Coloni gli ha dato solo 10 mila dei 100 mila dollari che gli deve come ingaggio. Ora il costruttore cerca un corridore per oggi, in modo da sfuggire alla multa Fisa qualora fosse in grado di scendere in pista.

## MITI DI PERSONALITÀ SPORTWAGON.



Firma. Se volete trascorrere il vostro tempo libero tra shopping e week-end diversi in ogni stagione, la personalità della SportWagon Firma fa per voi. Con il cilindro da 1351 cm<sup>3</sup>, il generoso nelle prestazioni e nelle dotazioni di serie: idroguida, retrovisore lato passeggero, lavatergicristallo, alzacristalli elettrici anteriori, schienale posteriore ribaltabile sdoppiato, chiusura centralizzata porte con telecomando e antifurto. Ma la nuova SportWagon Firma è come affrontare con la massima sicurezza attiva ogni fondo stradale: basta solo preferirle nella versione 4x4. Quando poi scoprite che questo è la SportWagon che volete, chiamatela il suo nome: Firma.

Explora. Se siete sempre alla ricerca di itinerari diversi da scoprire, la personalità della nuova SportWagon Explora fa per voi. Dinamica ed esuberante con il cilindro da 1351 cm<sup>3</sup>, accompagnarvi dovunque entusiasmandovi per la sua grande versatilità. Dotata di serie di impianto autoradio Philips Car Stereo DC640 con potenza 100 Watt RMS (4 x 25 Watt), Music Search, Autostore System e sistema di diffusione hi-fi, la SportWagon Explora affronta con disinvoltura elevata attività ogni percorso. Quando poi scoprite che questa è la SportWagon che volete, chiamatela il suo nome: Explora.



**SPORTWAGON.**  
SI PORTA DIETRO UN MONDO.



A PAGINA 41

Valenza

**Morte orafa  
nel mirino  
dei banditi**

Secondo le polizie, le uniformi rubate e recuperate dovevano servire per mettere a segno un colpo alla rassegna.

A PAGINA 40

**Prime indiscrezioni  
Le candidature  
per le elezioni  
al Parlamento**

Franzo, Rossa e Simonelli, psi, punterebbero al Senato. Nel pds si fa il nome di Silvana Dameri per la Camera.

LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



**Musica spagnola per chitarra**

Il bulgare Vassilev ha vinto ieri il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» a Alessandria. Stasera concerto di chiusura con Allio Diaz.

A PAGINA 41

Tortona

**Determinato  
dopo lo scoppio  
del gas**

E' l'operaio ferito nell'esplosione. Noi qui pure un collega che era con lui in via Vittorio. Sono accusati di incendio colposo.

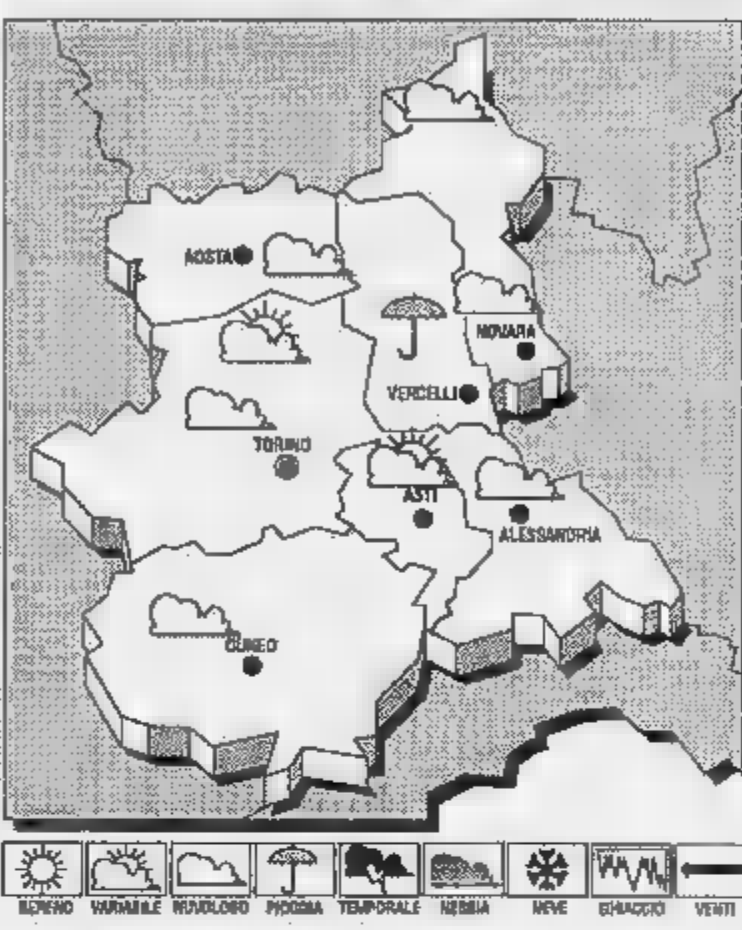
A PAGINA 43

Casale

**La nazionale  
attirerà i  
saldi gli anni**

L'incontro di calcio stasera, alle 21.30, al Pall. Il ricavato servirà per l'acquisto di una ambulanza.

IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Sul Mediterraneo centrale si sta instaurando una circolazione depressionaria; una perturbazione di origine atlantica interviene più direttamente sulle regioni settentrionali.

**TEMPO PREVISTO OGGI.** Condizioni tempo perturbato precipitazioni anche a carattere temporalesco; nel corso giornata si potrà manifestare una temporanea attenuazione dei fenomeni.

**VENTI.** Sciroccali sulle regioni.

**TEMPERATURA.** Flessione dei valori massimi.

**LETTURE DI ALESSANDRIA**

Max: 27; min: 16; media: 21

**UN ANNO**

Max: 24; min: 12; media: 17

**TEMPERATURE IN**

Torino: 22 Novara: 23

Asti: 20 Aosta: 20

Cuneo: 23 Vercelli: 23

Il sole sorge alle 7 e 21 minuti e tramonta alle 19 e 18 minuti. La Luna si leva alle 4 e 44 minuti e cala domani alle 12 e 40 minuti.

Per il maltempo rogo da mezzo miliardo a Casale e grave incidente a Bosio

**Città allagata dal nubifragio**

Pioggia battente per due ore. Scantinati invasi dall'acqua. Danni anche nel Tortonese e nell'Acquese. Un muratore di 50 anni travolto da un'auto: è in fin di vita in ospedale

ALESSANDRIA. Un nubifragio si è abbattuto ieri mattina sulla provincia: ad Alessandria per un paio d'ore il centralino dei vigili è stato saturato da richieste di intervento per allagamenti. Legati al maltempo anche un grave incidente stradale e un incendio di vaste proporzioni: a Bosio un muratore di 50 anni è stato travolto da un'auto mentre, per il temporale, è in fin di vita all'ospedale di Alessandria; a Casale l'acqua ha causato un cortocircuito in un magazzino e un ditto di estrazione ghiata e il rogo che ne è seguito ha provocato danni per almeno mezzo miliardo.

Ad Alessandria la pioggia ha invaso cantine e alcuni garage, che hanno dovuto essere evacuati. In qualche palazzo è filtrata negli appartamenti attraverso i tetti. Allagamenti in via Giordano Bruno, corso Crimea e corso Carlo Marx. Una grondaia intasata in via San Lorenzo ha rovesciato un imponente getto d'acqua ed è stato necessario l'intervento dei tecnici del Comune.

Quasi contemporaneamente i vigili del fuoco sono accorsi alle Poste e via Dossena, sempre per l'intasamento di un tubo. Si sono dovuti anche ripulire i tombini che, colmi di detriti, consentivano più lo smaltimento dell'acqua.

Interventi sono stati compiuti anche a Tortona e nel Tortonese e ad Acqui Terme. Poi, in un paio d'ore, la situazione è tornata alla normalità e nel pomeriggio quasi dovunque ha ripreso a splendere il sole.

E' ricoverato in fin di vita in ospedale, invece, Guido Cavo, 50 anni, nativo di Casaliggio Boiro e abitante a Mornese, investito da un'auto mentre attraversava la strada. E' accaduto ieri alle 9.30 in strada per Gavi e circa 3 chilometri da Bosio.

Era al lavoro per sistemare una casa, quando la pioggia l'ha costretto a sospendere l'attività. L'uomo si è avviato verso la propria abitazione, perchediata sul lato opposto della strada. Mentre stava attraversando, però, è centrato in pieno da un'auto che sorreggiungeva da Gavi. Il muratore è stato trascinato per diversi metri.



Maltempo in provincia. Allagamenti nella zona di corso Crimea; a Bosio è rimasto ferito Guido Cavo (nella foto)

ha distrutto attrezzature e apparecchiature per oltre mezzo miliardo, il rogo si è sviluppato verso le 2.30, l'allarme, partito da Massimiliano Scalco, che abita a un centinaio di metri dal magazzino, è scattato solo tra quarti d'ora più tardi.

I vigili del fuoco di Casale hanno poi impiegato più di quattro ore e mezza per domare le fiamme. Secondo i primi accertamenti la causa dell'incendio sarebbe un corto circuito, provocato da una infiltrazione d'acqua piovana che ha raggiunto il quadro elettrico del magazzino.

Il livello dell'invaso del Lavinello, dove pesca l'acquedotto, dai 18 centimetri del 12 settembre è passato ai 12 metri di ieri.

Continuano però le accuse al Comune per non aver risolto in un anno il problema dell'emergenza idrica che già aveva interessato la città termale nel luglio 1990, suscitando per i disagi provocati alla popolazione, al settore produttivo e ai locali pubblici, tra cui molti alberghi che nella stagione turistico-termale estiva sono al completo, curandi.



E' stato così allestito un letto di unità coronarica, con tutte le necessarie attrezzature, che viene montato sull'ambulanza. Volontari della Croce Rossa prendono posto tra il pubblico, in diversi punti dello stadio. Sono collegati al radiotelefono all'ambulanza che, in caso di necessità, può spostarsi per avvicinarsi al punto dove si trova la persona colpita da crisi cardiaca. I primi interventi vengono eseguiti sull'unità mobile, da cui, via radio, si possono chiedere suggerimenti all'ospedale e può predisporre il ricovero.

Sull'unità mobile presta servizio un medico di cardiologia, uno dei due in reperibilità. Un'assistenza analoga potrà essere garantita quando si potrà estendere il servizio a tutte le manifestazioni che richiamano molto pubblico, conclude Ravazzi.

**Unità coronarica mobile in servizio al «Moccagatta»  
Cardiologia allo stadio**

L'assistenza sarà garantita ai calciatori e, soprattutto, ai tifosi

ALESSANDRIA. Durante tutti gli incontri del campionato di calcio 1991-92 allo stadio «Moccagatta» sarà presente un'unità coronarica mobile, pronta a intervenire in caso di persone colpite da crisi cardiache. Un servizio tanto per i calciatori quanto per le migliaia di tifosi presenti allo stadio. L'idea è stata del dottor Antonio Ravazzi, primario della divisione di cardiologia all'ospedale «Santi Antonio e Biagio».

«Si inizia il «Moccagatta» - dice Ravazzi - ma l'intenzione è di assicurare il servizio in occasione di tutte le manifestazioni che richiamano un grosso numero di spettatori, quando, specialmente se lo spettacolo è emotivo, è possibile il verificarsi di crisi cardiache. Perché allo stadio le alte manifestazioni vanno anche i cardiopatici».

Il dottor Ravazzi è consigliere comunale e in commissione consultiva Sport e Turismo ha

zato la proposta dell'unità coronarica mobile che ha trovato il consenso del sindaco Mirabelli, del vicesindaco Guerri, dell'assessore Cartolano e di tutti gli altri componenti.

Dice Ravazzi: «Occorre, però, superare i soliti tempi lunghi degli enti locali, inevitabili anche quando c'è la buona volontà. Allora, proprio per dimostrare che si può fare e per mettere fronte il fatto compiuto, mi sono impegnato per assicurare subito il servizio allo stadio».

Il primario di cardiologia ha trovato la collaborazione da parte della Croce Rossa alessandrina - che ha messo a disposizione, gratuitamente, un'ambulanza e il personale necessario - e dell'Alessandria, «Mentre - aggiunge Ravazzi - la massima disponibilità, sempre gratuita, hanno assicurato i medici della divisione di cardiologia».

Franco Marchiaro

Trovata durante lavori di aratura

**Tomba romana a Viguzzolo**

VIGUZZOLO. Una tomba «capricciosa» d'epoca tardo-romana o alto medievale intatta è stata portata alla luce in un campo nelle vicinanze del paese, in località Moglietta.

Durante l'aratura del terreno sono stati trovati una botte di ferro e alcuni frammenti di ceramica, che risalgono al periodo romano e medievale. Il Comune ha segnalato la scoperta a Emanuele Zanda, della Sovrintendenza archeologica di Torino, che ha fatto eseguire gli scavi.

E' così venuta alla luce la tomba: l'esterno si presenta come una sorta di tettoia di mattoni. E' stata ripulita, sono stati eseguiti rilevamenti fotografici e quindi la tomba è stata ricoperta di terriccio, in attesa di successivi e più accurati studi da parte della Sovrintendenza.

«Di solito - ha detto Emanuele Zanda - queste tombe sono altro che inumazioni nella terra protette da mattoni e al loro interno normalmente c'è corredo, ma solo lo scheletro. Il materiale di copertura sarà lasciato in deposito al Comune».

[m. t. m.]



La tomba scoperta in un campo

**TEMA ENQUI**

ACQUI. La pioggia, caduta abbondantemente nell'Acquese e a Sassello, ha risolto la crisi idrica iniziata il 12 agosto. La portata dell'Erro, torrente unico fornitore dell'acquedotto comunale, è notevolmente aumentata e termina il racionamento idrico, che dal 12 settembre era limitato alle ore notturne, dalle 6 alle 18.

Il livello dell'invaso del Lavinello, dove pesca l'acquedotto, dai 18 centimetri del 12 settembre è passato ai 12 metri di ieri.

Continuano però le accuse al Comune per non aver risolto in un anno il problema dell'emergenza idrica che già aveva interessato la città termale nel luglio 1990, suscitando per i disagi provocati alla popolazione, al settore produttivo e ai locali pubblici, tra cui molti alberghi che nella stagione turistico-termale estiva sono al completo, curandi.

[c. r.]

CONSIGLI DI UN ESPERTO CONTATTANDO:  
**M. G. D.**  
di DAVID GEORGE MASSIMO & C. s.n.c.  
15100 ALESSANDRIA - Via 43 - Tel. 0131 65.408 - 443.341

**Moderne tecnologie  
per la vostra casa**

**Infissi**

Se da un finestra entrano spifferi, la casa si raffredda e le tasche si svuotano per le spese di riscaldamento. Scegliete gli infissi Alfa Lum: alta tenuta in alluminio inalterabile.

Infissi subito, senza impegno, il tecnico Alfa Lum più vicino. La Sua casa è in buone mani.

**Alfa Lum**  
Alfa Lum: comfort e risparmio







Le indagini sulle uniformi di polizia rubate e recuperate l'altro giorno

# Il bersaglio era la mostra orafa

In questura ne sono convinti: dovevano servire per una rapina alla rassegna valenzana che si apre il 5 ottobre. Rinforzati gli equipaggi delle «volanti» a Valenza e in città

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Tra una decina di giorni apre «Valenza Gioielli», edizione autunnale della rassegna orafa valenzana, ed in questura sono convinti che le uniformi della polizia abbandonate l'altra notte da alcuni uomini, fuggiti all'arrivo di una «volante», dovessero servire per una rapina durante la fiera. ■■■■ conclusioni è avvalorata dal fatto che è stato abbandonato anche un fucile a canne mozzate con molte munizioni.

Le uniformi erano state rubate nelle scorse settimane dall'abitazione di un poliziotto alessandrino. E' strano che il materiale sia comparso proprio ora, a ■■■■ che qualcuno ■■■■ pensasse che fosse arrivato il momento di utilizzarlo.

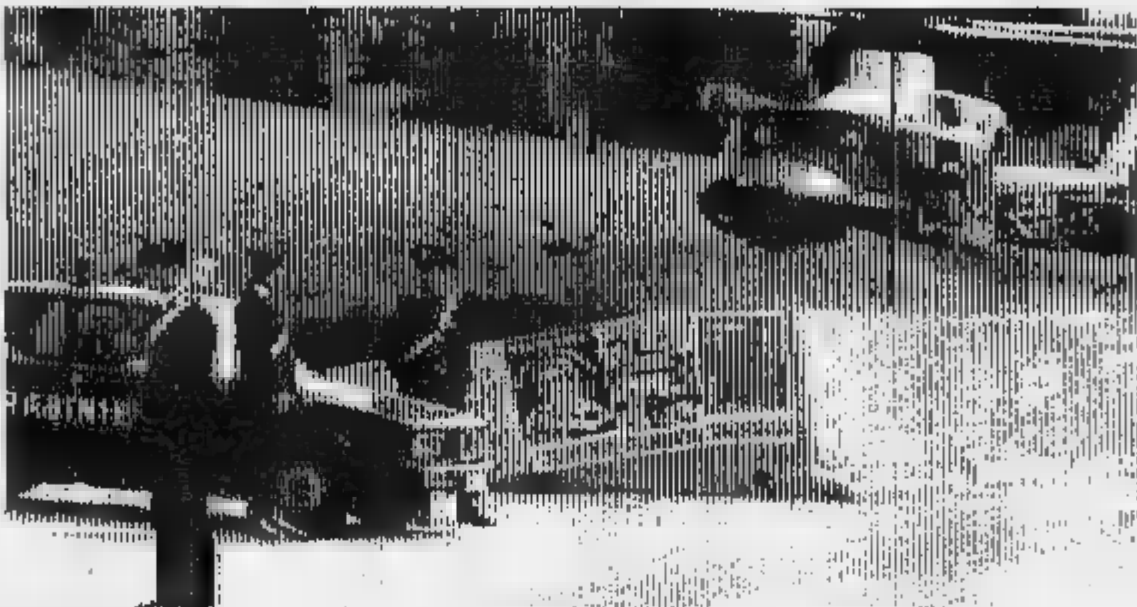
«Siamo sempre più impegnati negli interventi di prevenzione», dice il capo della Mobile, Mario Mondelli, «controllando non soltanto gli «obiettivi» previsti nel piano anticrimine, ma anche i «rischi» di collaborazione. ■■■■ i carabinieri. Una nostra pattuglia l'altra notte stava percorrendo una serie di strade tra Valle San Bartolomeo e Pietramarazzi, che costeggiano l'autostrada. Ad una certa distanza l'equipaggio della «volante» ha notato due auto di grossa cilindrata, una forse targata Milano. Erano ferme, attorno un certo numero di persone, impossibile dire

quante. All'arrivo della nostra auto le due vetture sono ripartite in direzioni opposte, facendo perdere le tracce.

E' stato abbandonato un borsone con le uniformi ed il fucile a canne mozzate, probabilmente ■■■■ stava effettuando il trasbordo del materiale dall'una all'altra auto. «Ora speriamo di raccogliere qualche elemento in più dai controlli ■■■■ scientifici», ■■■■ Mondelli.

Il ■■■■ questore Ruggero Borraioni, che ha attivamente collaborato alla predisposizione del piano anticrimine, crede molto alla prevenzione ed è deciso ad utilizzare il maggior numero possibile di uomini ■■■■ questi servizi, magari lasciando qualche posto negli uffici. «Abbiamo la netta sensazione», dice il vicequestore vicario Eugenio De Fao, «che la prevenzione dia frutti. In settembre ci sono state molte rapine ■■■■ danni, ma una soltanto fuori dai confini della provincia».

Sulla «volante» distaccata a Valenza nelle fasce orarie a rischio è stato aggiunto un ufficiale di polizia giudiziaria, per aumentare la qualità del servizio. Di notte, quando restano in servizio altre pattuglie, ■■■■ viene trasferita ad Alessandria, aumentando i controlli di prevenzione in città. Un sistema «integrato» contro le rapine ■■■■ contro la micro criminalità. [f. m.]



VALENZA. Il ritrovamento di una sacca ■■■■ divise della polizia di Stato, con il relativo corredo, spinge ■■■■ ipotizzare che siano in atto altre grandi manovre contro gli orafi valenzani ■■■■ addirittura che la malavita ■■■■ qualche colpo ■■■■ ai danni di «Valenza Gioielli», in calendario ■■■■ al 9 ottobre. «Un attacco alla mostra, secondo me, è ■■■■ follia» ■■■■ Giuseppe Verdi, presidente dell'Aov, ■■■■ tuttavia azioni isolate contro singoli operatori ■■■■ sempre possibili.

Che si può fare? «La prima richiesta che avremmo è che il servizio di pattugliamento della manifestazione sia svolto da uomini già conosciuti in città - risponde Verdi - non vorremmo

giungere all'assurdo di dover chiedere i documenti alle forze dell'ordine che entrano ■■■■ fiera. Sul piano interno, rafforzamento dei dispositivi di sicurezza. Resterà ■■■■ ancora i momenti cruciali del trasferimento dei preziosi all'inizio e ■■■■ termine della mostra ■■■■ ditta dovrà affidarsi all'esperienza per assicurarsi ■■■■ minimo ■■■■ tranquillità». [f. c.]

Un giocatore di quest'ultima, addetto alla battuta, pone la lipa (di ■■■■ 8-10, talora priva di punta e leggera perché di legno stagionato e ben secco) in un apposita buchetta scavata nel terreno ■■■■ o inclinata ■■■■ pietra che costituisce la base, ne percuote ■■■■ la mazza ■■■■ cm 30-40) l'estremità che sporge, in modo da sollevarla e farla volare in aria ad altezza d'uomo ■■■■ prima che tocchi terra,

## Per finire le regole della lipa «nostrana»

CONCLUDIAMO la serie di articoli sul gioco della lipa descrivendo la forma più diffusa da noi, quella classica ■■■■ due tempi, detta «cirimela» nell'Alessandrino, Casalese, Tortonese, «gbrumela» a Pozzolo, Frasconara, Basiglio, Prugarolo ■■■■ Capriata («gbrumela»), «dipa» o «dipa» nell'Acquese, Ovadese, Val Borbera e Alta Val Curone, «gbrumela» a Grondone, «gbrumela» a Novi e in altri paesi vicini, tra cui Soravalle, Arquata, Stazzano, Paderna, Costa Vescovala, e ■■■■ «gbrumela» a S. Cristoforo.

Al gioco partecipano due o più giocatori o due squadre, composta ciascuna da ■■■■ elementi, che ■■■■ a sorte ■■■■ deve andare alla battuta e chi alla rimessa. Il sorteggio in ■■■■ è costituito o dalla cotta «pari» ■■■■ dispari o dal lancio di ■■■■ moneta o, ancora, dal punteggio totalizzato facendo saltare più volte consecutivamente la lipa sulla mazza senza farla cadere. Le squadre ■■■■ dispongono frontalmente, una pronta a ricevere la lipa e l'altra ferma alla base.

Un giocatore di quest'ultima, addetto alla battuta, pone la lipa (di ■■■■ 8-10, talora priva di punta e leggera perché di legno stagionato e ben secco) in un apposita buchetta scavata nel terreno ■■■■ o inclinata ■■■■ pietra che costituisce la base, ne percuote ■■■■ la mazza ■■■■ cm 30-40) l'estremità che sporge, in modo da sollevarla e farla volare in aria ad altezza d'uomo ■■■■ prima che tocchi terra,

con un secondo colpo ben assestato cerca di scagliarla il più lontano possibile verso la squadra avversaria. ■■■■ battitore ha a disposizione tre tiri per lanciare la lipa, sbagliati i quali è eliminato: gli subentra un secondo giocatore.

Se la lipa viene colta ■■■■ volo da un avversario con le mani o un indumento (fazzoletto, berretto, giacca o grembiule) ■■■■ con quella ■■■■ fa una ■■■■ per terra, il battitore risulta eliminato. In ■■■■ contrario, ■■■■ giocatore ■■■■ sario che si trova più vicino ■■■■ al punto in cui è caduta la lipa, la raccoglie e con ■■■■ mani la rilancia verso ■■■■ base, cercando di colpire ■■■■ mazza che il lanciatore ha deposto a terra vicino alla buchetta o sulla pietra di battuta.

■■■■ riesce a colpire, ■■■■ battitore è eliminato e gli subentra un altro giocatore. Nel caso in cui, invece, ■■■■ la colpisca, il battitore ha la possibilità di aggiudicarsi la partita ■■■■ comunque, di totalizzare un certo punteggio, ■■■■ risulta ■■■■ dei salti che riesce a far fare alla lipa sulla mazza, ■■■■ si fa saltare una pallina su una racchetta. Vince ovviamente la squadra (o il giocatore) che raggiunge per primo il punteggio stabilito (200, 300 o 400 punti).

Lorenzo Massobrio

I precedenti articoli sulla lipa sono apparsi il 13, 20 e 27 agosto e il 3 e 17 settembre.

Tortona, finito nei guai anche l'operaio ustionato dal gas

## Esplosione, 2 denunce

Il ferito e il suo compagno di lavoro sono accusati di incendio colposo. L'incidente in via Di Vittorio, durante la sostituzione di una tubatura

TORTONA. E' ■■■■ denunciato per incendio colposo l'operaio Dino Gloria, 41 anni, di Tortona, via Leonardo Da Vinci 42, che l'altro pomeriggio, mentre sostituiva le tubazioni ■■■■ gas in un garage, ha provocato un'esplosione ed è rimasto ustionato. La denuncia è scattata anche nei confronti ■■■■ Mario La Bruna, ■■■■ anni, ■■■■ Staz. ■■■■ (via Caveri 22), che ■■■■ lavorando con lui.

Entrambi ■■■■ dipendenti della ditta Borione, di Armando Musso, via Postumia 32. Dovevano esportare ■■■■ condutture del metano nel condominio ■■■■ in via Di Vittorio 15.

Al momento dell'esplosione, stavano lavorando nel garage del pensionato Ivo Morando, ■■■■ anni, che abita nel palazzo ■■■■ fronte. Dopo aver fatto un primo taglio al tubo, servendosi ■■■■ una strumentazione che non provoca scintille, avrebbe dovuto accertarsi che ■■■■ il gas fosse fuoriuscito dalla tubatura ■■■■ dal garage. In realtà c'era ancora ■■■■ metano: quando Dino Gloria ha acceso la fiamma cessidri-



Dino Gloria, 41

ca per praticare un secondo taglio al tubo, il ■■■■ è esploso, provocando all'operaio ustioni ■■■■ primo ■■■■ do gra ■■■■ al torace, all'addome, alle braccia e al capo.

Immediatamente soccorso, Gloria ■■■■ stato trasportato al pronto soccorso dell'ospedale di Tortona, dove i medici lo hanno giudicato guaribile (se non sorgono complicazioni) in venti giorni e ne hanno ordinato il ricovero.

L'incidente avrebbe potuto avere conseguenze ancora più gravi. Secondo i vigili del fuoco, intervenuti per spegnere l'incendio provocato dall'esplosione, se la porta del garage fosse stata chiusa, avrebbe potuto crollare parte del palazzo. Sono intervenuti anche i carabinieri, che hanno denunciato i due operai. Ora ■■■■ parola passa alla magistratura.

Lo scoppio aveva provocato il panico tra i condomini. Nell'appartamento sopra il garage abita una giovane coppia con neonato di ■■■■ giorni. Madre e figlio erano in casa al momento dell'esplosione ma per fortuna a parte ■■■■ spavento non ■■■■ accaduto nulla. L'esplosione ha causato danni per oltre 2 milioni.

Maria Teresa Marchese

Il proprietario era stato citato per abuso del nome e dello stemma

## Casa d'aste batte il blasone

Respinto il ricorso del marchese Dal Pozzo



Il titolare Bruno Simonassi

■■■■. Bruno Attilio Simonassi, 42 anni, ovadese, amministratore della nuova Casa d'Aste «Dal Pozzo» che sabato ha ■■■■ in piazzetta S. Lucia e ieri ha «battuto» mobili, antichi dipinti, tappeti e oggetti da collezione, ha vinto, almeno per il momento, la sua battaglia nella causa che un nobiluomo milanese ■■■■ ha intentato.

■■■■ giudice Giuseppe Emiliani, che svolge anche mansioni di pretore, ha respinto il ■■■■ del marchese Paolo Dal Pozzo, discendente della famiglia alessandrina, già proprietaria del palazzo. Il nobile, che aveva citato Simonassi per aver utilizzato ■■■■ in modo abusivo ■■■■ nome e lo stemma della casata, ora può soltanto, eventualmente, intentare una causa civile al titolare della casa d'aste che prosegue la propria attività.

Le parti - avvocato Giovanni Taverna per Paolo Dal Pozzo, e Giorgio Rosso per Attilio Bruno

Simonassi - si erano incontrate nei giorni scorsi nello studio ■■■■ magistrato. Il primo legale aveva sostenuto che ■■■■ casato andava difeso «dall'usurpatore», il quale avrebbe utilizzato lo stemma dell'antica famiglia, peraltro trasferitasi a Milano da quasi un secolo. Simonassi avrebbe dovuto modificare il ■■■■ della ■■■■ d'aste.

L'avvocato Rosso aveva invece fatto presente che era stato studiato un marchio di fantasia che non ■■■■ copia dello stemma di famiglia. Inoltre aveva sostenuto che se lo ■■■■ d'aste porta lo stesso nome della antica famiglia, la circostanza ■■■■ arreca danno al nobile milanese. Di «Dal Pozzo» ■■■■ esistono, solo ■■■■ Milano, Torino ■■■■ qualche altra città, almeno 50. Si tratta, dunque, di un ■■■■ ■■■■ ■■■■ quindi non può ingenerare alcuna confusione.

Enma Camagna

# ...ora è su tre piani

**Melchionni compie tre piani**  
Tre piani nel centro di Alessandria per darti un panorama completo delle proposte moda per lui, per lei, per i ragazzi e per la casa. In più l'assistenza personale esperta e gli adattamenti delle sartorie.

**Vieni a vedere!**

**MELCHIONNI**  
ti aspetta all'inaugurazione dei nuovi locali interni  
**SABATO 28 SETTEMBRE**  
...in via Migliara naturalmente!

**★ melchionni ★**

entro moda uomo

**★ years bazaar ★**

**★ melchionni ★**  
Centro Commerciale

**P** Comodi parcheggi in Piazza della Libertà e Zona Gamberina



# Sono quattordici le nazioni partecipanti, tra cui Brasile e Argentina Oggi al via i «Mondiali» di caccia

Gli ambientalisti, persa la battaglia legale, promuovono manifestazioni di disturbo  
Le prove del campionato nelle zone di Fubine e, domenica, a Gavazzana e Malvino

ALESSANDRIA  
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Falliti tutti i tentativi - diffide, ricorso in pretura, dibattiti in Consiglio regionale - degli ambientalisti e dei rappresentanti delle associazioni per la protezione degli animali, il Campionato del mondo di caccia pratica inizia oggi. L'appuntamento è per le 17 a Residence Michele, alla periferia di Alessandria, per la presentazione delle squadre concorrenti. Quattordici nazioni partecipanti, tra le quali Brasile e Argentina.

L'organizzazione è della Federazione provinciale della caccia e del Gruppo consilio alessandrino. Cacciatori e cane, infatti, secondo gli organizzatori i protagonisti della manifestazione: «dimostrano l'abilità e la collaborazione tra uomo e animale. Soltanto in alcuni casi - dicono sempre gli organizzatori - sarà richiesta l'abbattimento di capi di selvaggina, rappresentata dal fagiano».

All'organizzazione hanno collaborato la Federazione italiana della caccia e l'Amministrazione provinciale di Alessandria. Ambientalisti e protettivisti, abbiamo detto, hanno perso la loro battaglia per bloccare il campionato, non si sono però arresi. Così hanno deciso di organizzare alcune manifestazioni di «disturbo». Si inizia oggi alle 17,30, a Torino, con un sit-in davanti alla sede torinese del Coni in corso Stati Uniti 10. Do-



mani, invece, alle 9,30, si apre ad Alessandria, a Palazzo Ghilini sede della Provincia, il convegno «Caccia? No, grazie. Iniziativa per la tutela della fauna selvatica», al quale partecipano tra gli altri il presidente nazionale dell'Associazione direttori parchi regionali, Zocco, il consigliere nazionale dell'Enpa, Traisci, i deputati «verdi» Procacci, Cima e Andreani.

Domenica infine nella zona di Cassano Spinole ci sarà una ma-

nifestazione in luoghi delle gare di caccia, con sit-in ed altre manifestazioni spettacolari e sorprese. Al programma hanno aderito tutte le organizzazioni ambientaliste e animaliste nazionali. Hanno dato la loro adesione Lea Massari e Stefania Sandrelli, invitata Brigitte Bardot: molto improbabile, comunque, la loro presenza.

Torniamo al campionato. Domani alle 7 partanza per il campo di gara, la Tollara di Fubine,

una zona creata anni fa dall'Enpa e appoggiata dalla Federaccia e dalla Provincia. Si tratta di 1700 ettari tra Fubine, Felizzano e Chiaravalle: i corsi d'acqua che attraversano, i boschetti, i cespugli si prestano per la riproduzione e conservazione di specie in estinzione, le stambe. I risultati non sono cattivi. La Tollara, poi, si è rilevata un esperimento per fagiani e lepri ed un'area di sosta per i migratori.

Qui si svolgerà la prima prova, le squadre saranno divise in storici, ci saranno quattro campi gara, le varie fasi saranno riprese dalla televisione a circuito chiuso per seguire dagli appassionati senza che i curiosi affollino la zona. I cacciatori affronteranno la prova «cane a doppietta», consentito l'abbattimento di due soli fagiani. La prova pratica per i cani si svolge sul selvatico presente nella zona: quaglie, stambe, fagiani e lepri.

Domenica il campionato prosegue nella zona di Selva di Gavazzana e Malvino, nel Tortona. E' gara cacciatore-auxiliare per l'assegnazione del «Sant'Uberto». Alle 16 al Residence S. Michele proclamazione e premiazione dei vincitori.

Lunedì, infine, alla Tollara, dalle 8, seconda prova, invertendo i campi di gara, del campionato di caccia pratica. La sera «Master» proclamazione dei vincitori e premiazioni durante una grande festa. (F. M.)

## Da oggi i cercatori hanno via libera nei boschi delle tre Comunità montane Riparte la raccolta dei funghi

Nelle scorse settimane era stata possibile per alcuni giorni soltanto nell'Alta Val Lemme e nell'Ovadese. Il limite quotidiano è di 15 esemplari di porcini o ovuli. Il costo dei tesserini

oggi, via libera ai cercatori di funghi in tutta la regione ligure-piemontese, che dalla Val Lemme, attraverso i valli dello Stura e dell'Orba, arriva al Savonese. Nelle settimane c'era una prima apertura della raccolta, ma era durata pochi giorni ed era stata limitata alla Comunità montana Alta Val Lemme e Alto Ovadese. Ora è autorizzata la ricerca in tutte le Comunità della provincia.

La Comunità Alta Val Lemme e Alto Ovadese comprende i Comuni di Fraconalto, Voltaggio, Carrosio, Bosisio, Mornese, Cassinello, Lerma e Tagliolo. Per la raccolta dei funghi è necessario essere titolari di tesserino, che per un mese costa 20 mila lire, oltre alla marca da bollo da 10 mila lire da applicare sulla ricevuta del versamento.

Nella Comunità di Al-

Valle Orba, Erro e Bormida di Spigno i Comuni interessati sono: Molare, Cassinello, Morbellio, Cavatore, Ponzone, Malvicino, Carrosio, Castelletto d'Erro, Pareto, Spigno, Montechiaro d'Acqui, Denice e Merana. Il tesserino costa 25 mila lire.

Fra queste due Comunità ci sono i territori montani di Belvedere, Ovada. Poiché i tesserini non sono né nell'una né nell'altra, qui non è dovuta nessuna tassa per la raccolta: non è stato nemmeno fissato il termine di apertura.

Via alla raccolta anche a Rossiglione, Campo Ligure e Masone, della Comunità montana Valle Stura. La ricerca in questi tre Comuni liguri è libera; anche a Tagliolo è autorizzata la raccolta.

In buona parte della fascia di territorio che va da Tagliolo, attraverso Urbe, fino a Sassello

i proprietari dei fondi si sono costituiti nel Consorzio agro-forestale Alta Valle Orba e hanno delimitato i terreni. Qui, per i forestieri, costa caro andare per funghi. Per un anno si pagano 100 mila lire per un solo giorno 15 mila. Ci sono facilitazioni per i villeggianti, che pagano solo 20 mila lire all'anno.

Naturalmente, oltre ad essere muniti dei tesserini rilasciati dalle Comunità montane, i cercatori devono osservare le limitazioni per quanto riguarda il quantitativo di funghi da raccogliere: sono stabilite da leggi regionali. In Piemonte, per quanto riguarda i porcini o ovuli il limite massimo complessivo è di 15 esemplari al giorno, mentre in Liguria se ne possono raccogliere complessivamente 3 chilogrammi.

Renzo Bottero

### IN BREVE

#### ALESSANDRIA

Imprenditore condannato per bancarotta: 10 anni

L'ex amministratore della Good di Novi, fallita nel 1979, Giovanni Giuliani, 43 anni, Alessandria, corso Acqui 102, ha patteggiato in tribunale (presidente Giglio Cobuzio, pm Tramontano, difensore Rocca) una condanna a 10 anni di reclusione, col condono, per bancarotta fraudolenta e semplice. Era accusato, in concorso con Luigi e Giulio Maccagatta, padre e figlio, di 77 e 43 anni, Novi, soci dell'azienda che sono stati assolti per non aver commesso il fatto, di aver distrutto beni per 200 milioni.

#### ALBA

I ladri svuotano il bar «Scarabeo»

Bar presi mira dai ladri, l'altra notte, ad Alessandria. Lo «Scarabeo», in via Trotti, è stato svuotato: sono sparite attrezzature (anche la macchina per il caffè) e liquori per un danno di 25 milioni. Un altro colpo è stato messo a segno all'Alessandro III, nella via omonima: sono state rubate bottiglie di liquore.

#### ACQUI TERME

Oggi in cattedrale i funerali del suicida

Si svolgono oggi alle 15,30 in duomo ad Acqui i funerali di Enrico Traversa, 25 anni, che lunedì si è ucciso con un colpo di pistola alla tempia.

Master... una musica un'emozione, un ricordo Master sei tu!!

S.S. M... Ligure - Bosco Marengo (AL) - Tel. (0131) 758.246

**VENERDI' 27 SETTEMBRE - MASTER 1 Salto**

**PININO LIBE'**

Master 1 DISCOTECA con HOT LINE MUSIC

**VENERDI' 28 SETTEMBRE - MASTER 1 Salto**

**ANTEMI**

Master 2 DISCOTECA con HOT LINE MUSIC

**MARTEDI' 1 OTTOBRE**

CONTINUANO I DIVERTENTI PAZZI

**MARTEDI' ANNI 60**

DEL MASTER

**MUSICA PER DIVERTIRSI!**

EMOZIONANTE, DIVERTENTE, ALLEGRA  
SERATA ALL'INSEGNA DELLA MUSICA

BY **ELVIO PIERI**

aria condizionata - HOT LINE MUSIC - BY D.J. CUCKY L.J. BY MAPO

**RAYWELL RAYKUR**

Così il capello è il capello ha per costituzione principale la cheratina, che è costituita da cellule morte, incolori e inodori, in assenza di sangue, di acqua e di nervi di dare luogo alla minima reazione biologica. Ma, come un numero considerevole di altre sostanze biologicamente inerti, essa resta agli impatti fisico-chimici, come testimoniano le sue reazioni: ai liquidi per permanente, ai coloranti ed altri prodotti impiegati nei saloni per parrucchiere. E' da questi fattori che è nata la linea biocologica RAYKUR. Questi prodotti mirano a normalizzare non la natura del capello poiché è impossibile agire su una materia morta, ma il suo aspetto di-

Per una perfetta conoscenza della materia molto vasta che questa anatomia comporta, definiamo cosa intendiamo per degradazione molecolare della fibra capillare. Il capello, si sa, è un parassita: necessario in quanto rappresenta l'elemento estetico numero uno dell'essere umano. Questo parassita vive a scapito del terreno sul quale evolve. Tuttavia il comportamento del suo metabolismo e la funzione del terreno sul quale progredisce, cioè il cuoio capillare. Traumi più o meno evidenti, elementi atmosferici, applicazioni chimiche inadatte, operazioni meccaniche; tutto ciò, in misura maggiore o minore, può provocare il scoppio dell'involucro corticale modificando la struttura stessa. Il capello allora perché i frammenti delle scaglie ricadono luce su molti angoli differenti e non la riflettono nello stesso modo; questo fa perdere al capello la sua unità luminosa (rifran-

genza). Ci sappiamo il capello ha per costituente principale la cheratina, che è costituita da cellule morte, incolori e inodori, in assenza di sangue, di acqua e di nervi di dare luogo alla minima reazione biologica. Ma, come un numero considerevole di altre sostanze biologicamente inerti, essa resta agli impatti fisico-chimici, come testimoniano le sue reazioni: ai liquidi per permanente, ai coloranti ed altri prodotti impiegati nei saloni per parrucchiere. E' da questi fattori che è nata la linea biocologica RAYKUR. Questi prodotti mirano a normalizzare non la natura del capello poiché è impossibile agire su una materia morta, ma il suo aspetto di-

Il capello ha carattere idrofilo cioè assorbe liquidi e anche oli, ciò lo dimostra allorché si considera che, al contatto con sostanze idrorepellenti, raddoppia il volume. A questo punto, se il capello assorbe prodotti per i quali non ha nessuna affinità particolare, perché non potrebbe assorbire liquidi facenti parte di una linea trattante che siano nella maggior parte del cas dei derivanti dalla sostanza stessa (idrolisi di cheratina)?

**STRUTTURA DEL FUSTO**

La cheratina costituisce la strato più esterno, formato da elementi reticolari e polimerici sovrapposti alla maniera delle tegole di un tetto ma in senso inverso. Questo strato circonda il nucleo epidermico delle cellule capillari, non saldate tra loro, scaglie. La Cuticola è in parte più importante del nucleo (circa il 10% della massa del capello). E' la vera parte meccanicamente solida e elastica. La cuticola è formata da cellule allungate che si sovrappongono come le tegole di un tetto. La medulla è di forma cilindrica, formata da cellule irregolari che si sparpiano. Può talvolta non esistere.

**SALONI METODO RAYKUR:**

**BONNA M** - Centro commerciale «Pasta» - ALESSANDRIA  
Tel. 0131 223.306  
**ATELIER PATRIZIA** - v.le Dante 24 - VALENZA  
Tel. 0131 941.631  
**LUMI** - 126 - MONF.TO  
Tel. 0142 55.752  
**LA VILLA** - v.le Favese 9 - NOVI LIGURE  
Tel. 0143 78.992

**DANIO** - Bologna 39 - VALENZA  
Tel. 0131 974.823  
**SPAZIO** - via Matteotti 20 - FRUGAROLO  
Tel. 0131 75.048  
**BALLA VILLA** - via IV Novembre  
VILLAROMAGNANO - Tel. 0131 872.026  
**GRAZIELLA** - v.le Dante 50 - VALENZA  
Tel. 0131 974.858

**MYOPLASTIK KLEBER**

presidi medico chirurgici MYOPLASTIC KLEBER, MYO-RELAX e SLIPERNIA dall'ISTITUTO HERNIAIRE LYON vi offrono igiene, sicurezza e confort. Chiedete opuscolo n. 23 Ag. Gen. PRAESERA, v. Frugardi 1/3 - 16121 Genova Tel. 010-581373. Informazioni e vendite a ALESSANDRIA: Farmacia Centrale, p.le della Lega AST: Farmacia Centrale, c.so Alfieri 269

**SI RICERCA UN PROFESSIONISTA**

per la zona di Alessandria di età 22-30 anni con 15 mansioni di consulenza per Clienti già esecutori. Si richiede: disponibilità immediata, diploma scuola media superiore, ottima predisposizione ai rapporti interpersonali, almeno un anno di esperienza nel settore commerciale, ambizione di migliorarsi e a crescere in una grande azienda. Si offre: stipendio fisso più rimborso spese, corso di formazione teorico-pratico. Possibilità di carriera. I candidati dovranno presentarsi al colloquio di selezione il giorno 30/9/91 ore 10.00-12.00 presso Hotel Garden - Viale Montebello, 1 - Casale Monferrato.

**COME COME MANI**

I presidi medico chirurgici MYOPLASTIC KLEBER, MYO-RELAX e SLIPERNIA dall'ISTITUTO HERNIAIRE LYON vi offrono igiene, sicurezza e confort. Chiedete opuscolo n. 23 Ag. Gen. PRAESERA, v. Frugardi 1/3 - 16121 Genova Tel. 010-581373. Informazioni e vendite a ALESSANDRIA: Farmacia Centrale, p.le della Lega AST: Farmacia Centrale, c.so Alfieri 269

**COMETA**

MUSIC HALL

Statale 211 - (AL)

Tel. (0131) 88.188

**DISCOTECA**

LA NOTTE DIVENTA PARTY

ogni

**Sabato e Domenica**

nuove emozioni con i

MARTIN FOSCH

ALL THE VOICE

**TUTTI I MARTEDI**

**Anni 60**

dal vivo

**MARTEDI' 1 OTTOBRE**

A MANCHERLA RICHIESTA

RITORNERANO GLI

**HOMO BAPENS**

**BALLO LISCI**

VENERDI' 27 SETTEMBRE

VENERDI' 28 SETTEMBRE

**MARTEDI' 1 OTTOBRE**

**GRAZIELLA**



## Chiusa la polemica tra casalesi e astigiani sull'uso della denominazione In Monferrato torna la pace

L'occasione per superare i contrasti è la «Festa della vendemmia» che si apre oggi a S. Martino di Rosignano. Azione per valorizzare vini prodotti tipici

Riuniti  
nel nome  
del buon senso

E' il Barbera a far da «comun denominatore» alla Festa della vendemmia in programma oggi al «Luparia» di S. Martino di Rosignano. E' un incontro che segna, nel nome del buon senso, la fine della querelle storico-vinicola divampata questa primavera tra astigiani e casalesi.

Ci infatti esponenti delle varie aree del Monferrato, decisi, stando alle promesse, a metterla da parte i campanilismi per attivarsi in una unica efficace azione promozionale che valorizzi la cultura, il territorio, l'economia di queste colline.

Il Monferrato storico e vinicolo ha le carte in regola per vincere anche questa scommessa.

Nell'Europa dei popoli è giusto non dimenticare le «piccole patrie», senza però lasciarsi travolgere dai particolarismi di bottega.



ROSIGNANO. E' pace tra casalesi ed astigiani. Sembrano infatti superate le polemiche dei mesi scorsi sull'utilizzo della denominazione «Monferrato». I casalesi accusavano gli astigiani di essersi «appropriati» organizzando sul loro territorio la «Festa dei figli celebri del Monferrato». E si ritenevano «scippati» di una denominazione storico-geografica che riteneva propria.

Di fatto la «pace» viene sug-

gerata all'istituto agrario «Luparia» di S. Martino di Rosignano in occasione della «Festa della vendemmia 1991», che s'inizia oggi e comprende una serie di manifestazioni legate alla promozione e alla commercializzazione del vino e dei prodotti agricoli.

Per la prima volta dopo l'inizio delle polemiche, opereranno produttori astigiani e casalesi nelle rispettive associazioni di categoria. L'iniziativa è della Provincia di

Alessandria, della Regione e del «Consorzio di tutela del Barbera d'Asti e del Barbera del Monferrato».

Spiega Andrea Desana, consigliere provinciale alessandrino delegato all'Agricoltura: «La festa si inserisce nel più ampio progetto di valorizzazione del Monferrato e dei colli che avrà una durata triennale e comprenderà iniziative turistiche, enologiche e gastronomiche. Tutte le attività agricole della provincia saranno interessate: il Monferrato casalese, quello casalese, quello astigiano, quello torinese, quello vercellese, quello novese, quello biellese, quello verbanese, quello orizzontale, quello del Grignolino, quello del Brachetto».

Dice ancora Desana: «Le polemiche gli astigiani sono però ormai superate. Abbiamo spiegato loro la provincia di Asti è compresa nel «Monferrato vinicolo», prevedono anche le «Norme disciplinari sul Barbera doc» emanate dal Parlamento. Solo una piccola parte della provincia di Asti invece fa parte del «Monferrato storico», che esclude certamente il loro capoluogo provinciale, che del Monferrato non ha mai fatto parte».

Dice Desana: «Si trattava probabilmente solo di cominciare ad organizzare anche noi Casalese e nella provincia di Alessandria manifestazioni di livello come quelle che si svolgevano ad Asti. Nella «Festa della vendemmia» abbiamo ottenuto l'adesione e la collaborazione delle principali associazioni di produttori, sia di casalesi che di astigiani».

Oggi la «Festa della vendemmia» s'inizia con un convegno su «La nuova legge 930 e i disciplinari delle doc Barbera di Asti e Barbera del Monferrato». Sarà poi presentato l'opuscolo «Monferrato», che presenta caratteristiche storiche e della tradizione gastronomica, unite ad informazioni enologiche e sul turismo sia della zona casalese che di quella astigiana.

Dice Desana: «Illustriamo nella pubblicazione anche altri prodotti della terra monferrina, i tartufi. Inoltre spieghiamo le caratteristiche e l'utilizzo gastronomico di ogni tipo di vitigno prodotto nel Monferrato. La campagna promozionale si estenderà, con la collaborazione degli assessorati provinciali all'Agricoltura, dall'Alessandria all'Astigiano e nel resto del Piemonte vinicolo. Altre pubblicazioni analoghe saranno infatti presentate nei prossimi giorni nelle Langhe e nel Roero».

che cosa comprenderà «Festa della vendemmia»? Dice Desana: «innanzitutto presentazioni e degustazioni di vini organizzate anche da operatori turistici, poi convegni e feste legate alla vendemmia. Infine pubblicheremo la cartina «I vigneti del Monferrato» che presenta una mappa delle coltivazioni sia nel Casalese, sia nell'Astigiano, sia nei colli tortonesi».

Vignale, i produttori contestano il progetto della Regione

## «Non vendete l'Enoteca»

Sul futuro di Palazzo Callori intanto il Consorzio dei Comuni ha chiesto spiegazioni alla giunta. All'acquisto è interessato un gruppo svizzero



Palazzo Callori

VIGNALE. Davvero Regione vuol vendere ai privati Palazzo Callori, sede dell'Enoteca regionale del Monferrato? E' quanto chiesto il direttivo del Consorzio dei Comuni che gestisce l'Enoteca con documento inviato a Torino al termine di una riunione tenutasi l'altra sera.

Della vendita Palazzo Callori, che potrebbe comportare lo scioglimento dell'Enoteca regionale, da mesi si discute nel Monferrato. Una società svizzera sembra abbia già presentato un'offerta alla Regione, che d'altra parte ha annunciato di voler procedere all'alienazione di una parte del proprio patrimonio immobiliare per risanare i propri bilanci. Nell'elenco degli immobili di cui è ipotizzata la vendita c'è appunto anche Palazzo Callori.

La cessione del palazzo preoccupa produttori e agricoltori del Monferrato e dell'Astigiano, vedono nell'Enoteca una prestigiosa vetrina utile, per la promozione dei vini monferrini. Commenta Roberto Santopietro, presidente

della «Terre del Grignolino»: «Dopo tutti i finanziamenti regionali spesi per la sistemazione del palazzo di Vignale e tutti gli sforzi dei produttori per la promozione del vino monferrino, saremmo indignati se si dovesse sciogliere l'Enoteca».

Aggiunge Maurizio Gily, consigliere dell'Enoteca e presidente dell'Azienda di promozione turistica del Casalese: «L'Enoteca va conservata. E' indispensabile per l'economia e la promozione della nostra zona. Credo però che com'è ora sia poco rappresentativa dei produttori e degli agricoltori. Sarebbe più efficace sciogliere il Consorzio dei Comuni che la gestisce, spesso solo un organismo politico, per affidarne la gestione veramente a gruppi di produttori e agricoltori».

Intanto il direttivo chiede chiarezza: «Vogliamo sapere che cosa c'è di vero nelle voci su una possibile vendita. Un'interrogazione in proposito è stata presentata ieri anche dal consigliere regionale Angelo Rossa».

Con i valenzani in campo anche politici monferrini e forze dell'ordine: incasso in beneficenza  
La nazionale attrici e cantanti sfida gli orafi

Stasera al «Natal Palli» di Casale una curiosa partita di calcio

CASALE. C'è molta attesa in città per l'incontro a scopo benefico che si disputerà questa sera, alle 21.30, allo stadio «Natal Palli» tra la squadra della nazionale di calcio attrici e cantanti e una formazione mista sponsorizzata dall'Aov, l'Associazione orafa valenzana. La manifestazione è promossa dall'assessorato allo Sport del Comune e dal comitato cittadino della Croce Rossa, con la collaborazione della Società Amatori Casale.

La nazionale delle attrici e cantanti è nota per le molte iniziative sportive con finalità benefiche, che compie in tutta Italia. Il ricavato dalla casalese sarà utilizzato per l'acquisto di un'ambulanza per la Croce Rossa di Casale.

Scenderanno in campo molti volti del mondo dello spettacolo. Capitan della squadra è l'attrice Eleonora Vallone. In porta si alterneranno

no Vanna Brosio e Cristina Grifoni. La formazione comprende poi Karina Huff, Laura Troshel, Daniela Mango, Claudia Cavalcanti, Adriana Russo, Leda Dominio, Mashia, Jurika Rothshild, Michela Miti, Marina Marfoglia, Daniela Salento, Katriona Baird.

La calciatrice in gonnella sono sicure di vincere. Spiega Vanna Brosio: «Non abbiamo mai perso contro formazioni maschili. E' diversa, invece, la situazione quando giochiamo contro squadre di donne. Quelle sono cattive, ci fanno male. Ci prendiamo botte e pallonate; fino ad ora, poi, ci è andata bene se abbiamo pareggiato».

Me con gli uomini la ben diversamente. «Un tipo, una volta, doveva tirare un rigore. Calciare mi ha domandato: «Da che parte ti butti?», ricorda Vanna Brosio. La compagine maschile sponsorizzata dalla Aov compren-



Eleonora Vallone vista da Ghiglietta

derà alcuni esponenti politici della città, rappresentanti delle forze di polizia e dell'XI battaglione fanteria Casale, giornalisti, vigili urbani ed alcuni valenzani.

L'incontro s'inizierà alle 21.30 e sarà preceduto da una partita di calcio della categoria giovanissimi, che vedrà opposte la Junior e Fulvius. Dopo la partita, si concluderà con la videodiscooteca Supersound che, al campo, si basket dello stadio, proporrà per alcune ore programma disco music.

L'ingresso al «Natal Palli» è a 10 mila lire. I biglietti saranno in vendita fino all'inizio della partita.

Commenta l'assessore allo Sport, Mauro Varasse: «Speriamo di ricavare dalla serata almeno 30 milioni. Saranno utilizzati per acquistare una nuova ambulanza per il comitato casalese della C.R. Per il prossimo anno stimo di organizzare altre iniziative a scopo benefico. Forse riusciremo a avere a Casale anche la squadra di calcio maschile degli attori e cantanti».

# Palladium Studios

ACQUITERVE (AL)

SABATO 28 SETTEMBRE ORE 22

continuano i SABATI ESAGERATI del  
**PALLADIUM STUDIOS VI DIVERTIRETE con**  
**«SHOW PROJECT TEAM»**  
GIRERANNO I DISCHI I D.J. MARCO FRANCIOSA e  
ENRICO DELAITI e OSPITE D'ECCEZIONE

«LINUS»

da «disco verde-festivalbar»

Imprese costruzioni opera-  
ricerca per im-  
piogo stabile tecnico  
tiera

**DIPLOMATO**  
**EDILITARIA**  
**O PERITO EDILE**

esperienza lavorativa decen-  
nale. Inviare curriculum vitae  
a: **pubbicompass 133, 10100 To-**  
**rina.**  
Livello retributivo adeguato  
alle capacità professionali.

Importante società commerciale  
cerca  
**MAGAZZINIERE**  
con spiccata tendenza all'organi-  
zzazione e al comando. Età: 30-40  
anni; provata esperienza. Retribu-  
zione adeguata. Effettive capa-  
cità. Scrivere a: **pubbicompass**  
**132, Torino.**

**PALLADIUM**

MUSIC HALL

ACQUI TERME (AL)

1° SETTEMBRE

I SUCCESSI DEGLI  
**ANNI 60**  
CON

**ROMA**  
**SAPIENS**

Una indimentica-  
bile notte con la  
musica, l'allegria  
degli

**ANNI 60**



DISCOTECA

**MUSIC OFF**

**Reptus**

IL TEMPO DELLA MUSICA  
EL DIVERTIMENTO E PIU' LUCE

ASTI-CASALE MONF.  
COZZANO MONF.  
TEL. 011/241212

**ANCORA  
E  
SEMPRE  
CON NOI**

NELLE CITTÀ DI VENEZIA - SABATO - DOMENICA

DI B. BEPPE & FABIO

**IL TOP DELLA MUSICA**

TUTTE LE DOMENICHE  
CON INGRESSO LIBERO!!!

«IL VIAGGIO DELLA MUSICA»

... DAGLI ANNI 60 IN POI...  
A TUTTI I PRESENTI SPAGHETTI GRATIS  
OFFERTI DA

**BAR MARILYN** DI BEPPE DUE

\* SERVIZIO BAR \* AMERICAN BAR \* PANINOTECA



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concerto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguità brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Díaz

L bulgaro George Vassilev, un piccoletto tutto ricci e dall'aria furba, ha vinto il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e non è difficile pronosticargli una brillante carriera. Questa sera alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di eseguire con l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota la «Fantasia para un gentilhombre» di Joaquín Rodrigo.

Secondo si è classificato Paolo Bersano, di Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona. Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani

domani sera a Valenza nel Centro culturale comunale.

Dice Michele Pittaluga, presidente della manifestazione: «I concorrenti erano tutti di alto livello. D'altronde non poteva essere diversamente: la prova prevede appunto brani con orchestra, e questa circostanza crea già l'autoesclusione di molti chitarristi». Pittaluga faceva parte della giuria insieme con il presidente, Rodrigo Riera (venezuelano), i francesi Robert Vidal e René Bartoli, l'inglese Gareth Walters, l'italiano Gianluigi Fia.

La «Fantasia para un gentilhombre», bellissima pagina composita spagnola, era appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



«Donna seduta con chitarra»: il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

finalisti rimasti in lizza hanno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, dà all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per la verità, è trattata da Rodrigo con estrema leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra era sostituita dal pianoforte e alla tastiera come al solito il maestro Giorgio Vercillo, che con il tocco discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (ma non la prima volta) anche in omaggio ai novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia» del 1954 e il «Concierto de Aranjuez» del 1939. Ma in realtà il compositore eclettico e il suo catalogo spazia in ogni genere, sinfonico e da camera. La capacità di orchestratore è davvero mirabile, e d'altronde è stato allievo a Parigi di quel perfezionista quasi maniacale Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le due famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i massimi

solisti: Regino Sainz de la Maza e Andres Segovia. Il giovane Vassilev presenterà stasera la «Fantasia», mentre il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata: in questo caso il solista sarà Alirio Díaz, venezuelano e cittadino di Alessandria ormai, data la lunga permanenza alla testa della giuria del concorso chitarristico.

La «Fantasia» ruota attorno a un tema semplicemente splendido che richiama subito alla mente moduli secenteschi. In effetti l'ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista di corte e maestro di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españolista», il cui «Trio» sottotitolato «Fanfara della Cavalleria» «Napoli» evoca magistralmente - ma quasi come in un sogno - il passaggio di truppe a cavallo. Echi di paesi lontani promanano poi dal «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» è soprattutto per il lirico tema del secondo movimento, annunciatore del secondo movimento, ripreso dalla chitarra: quest'ultima, affrontando una cadenza di grande effetto, fa poi da efficace trampolino per l'orchestra.

Leonardo Orsini



E' domani sera il rendez-vous al «Dragon's Pub» di «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta: Charas infatti la fide chitarra acustica dalle sonorità blues, con la quale di questi tempi il giovane «scream-band» sta dividendo il viaggio musicale, tra videobling e feste di piazza.

Diego e basta per il pubblico, Diego Origlia per l'anagrafe. Cuneese, ventun anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera «guru»: Beppe Gambetta. Ha suonato con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico delle blues band «Big Fat Mamas» e ha lavorato come esecutore (chitarra solista) di commenti musicali per

programmi radiofonici della Rai. non solamente il ragtime, il blues e il «country» music (generi che presenterà stasera ad attrarre Diego Origlia). Sempre in compagnia di «Charas» il gruppo «Lou Mafina» come stile immenso melodie ocitate e particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle tradizionali.

«Diego & Charas» hanno preso parte alla rassegna «De & Folk» a Monterosso, suonato allo «Zanzerro» a Gozzano, al «Baladin» di Piorzo, al «Silver bar» a Cariglio e partecipato a spettacoli dell'associazione «Zona Franca» di Alessandria. Ora il viaggio continua nel segno del Dragone. (g. b.)

## LE SERATE IN PIEMONTE

## TORINO

Mauro alla Juvvra

Debutta alle 21, al teatro Juvvra via Juvvra 15, lo spettacolo «Verrà la sera» di Mauro alla Juvvra. Il suo hobby (prova generale di) è l'appuntamento azzurro di Mauro alla Juvvra. Per informazioni e prenotazioni si può telefonare al numero 613.705.

## PIEMONTE

Country e folk in bimeria

Per gli amanti del genere country-folk, appuntamento stasera alla birreria paninoteca «Gulpi» del paese in provincia di Novara. Di qui i due chitarristi omnesi Massimo Vincino e Maurizio Borella, in arte la «M&M Bands». Le prime suoneranno intorno alle ore 22.

## CREVACUORE

Dragon's il rock degli Epoké

Rock melodico e cantautorato italiano per il repertorio degli «Epoké», band che si esibisce stasera sul palco del «Dragon's pub» di Crevacuore, in provincia di Vercelli. In pedana Valeria Furlan (voce), Giacomo Mosca (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso) e Piero Marinelli (batteria e voce). S'inizia alle 22.

## MONTECASSALE

Musica classica per organo

Nella chiesa di Santa Marta del vercellese, avrà luogo domani sera il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, si esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo accompagnerà la soprano Juliana Triebel. In repertorio pagine di Haydn, Bach, Mozart, Muffet ed Erblich. Inizio alle 21.

## ALESSANDRIA

Biagio Antonacci in concerto

Al Capannone Apa di via Rossetti, nell'ambito della Rocktoberfest, è in programma domani sera (dalle ore 22) il concerto del cantautore Biagio Antonacci. Nelle vesti di supporter la band francese «White Rhythm».

## MAGLIANO ALPI

Riapre l'«Hippodrome»

Dopo la lunga pausa estiva, nel piccolo centro in provincia di Cuneo, riapre l'«Hippodrome», la discoteca di via Vercelli. L'orchestra del locale proporrà, come di consueto, il proprio repertorio di brani alternati ai successi degli Anni Sessanta e Settanta.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasio stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale e primo fra gli italiani ammesso a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla consolle dello «Sporting» di Santhià arriva Enzo Persuader

I daejay «dce», gli artisti del mixaggio d'autore, tornano da questo weekend alla discoteca di pianura. Chi non conosce ormai Francesco Zappalà, detto «dj nesce»? Oppure Persuader, detto «Let's all dance», o Molella «il funambolico»?

Ancora con la tintarella di luna disegnata sul volto assomigliante in tante ore di discoteca in riva al fronte agli stroboscopi che valgono uno «stage» intensivo di lampada Uva, stanno ora calando con le loro novità in vinile nelle discoteche dell'«internaz», con nostalgia di vacanza.

Stasera c'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasio (strada Gattinara Biella), domani sera Enzo Persuader allo «Sporting» di Santhià (vicino al casello della To-Mi), domenica pomeriggio Molella, alle 15 in punto all'«Estasy» di via Marsala Vercelli.

Francesco Zappalà è un pluridecorato: manico fino alle folle delle gare internazionali di categoria dj, ha fatto



La consolle del d.j. è la plancia di comando della discoteca

bassa di premi. Due campionati italiani, il torneo Walky Cup, un campionato europeo, un campionato mondiale, medaglia più brillante sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a cui prima d'ora non era mai ammesso nessun italiano.

E Francesco si è classificato al secondo posto. Da questi «pulpiti» si fa presto a diventare divi. I suoi biografi sciorinano l'elenco delle partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 90», «Euronotte», «Gente», «Superclassifica shows».

Il dj ormai, è chiaro, è un disc jockey. Negli studi della Records, «Zapp» ha cominciato con «Soulphoric Thought». E' di questa la sua nell'Olimpo dei disci-mix con il brano «We Gotte». Il che ha realizzato sempre per lo stesso discografico in coppia con «Dj Professor»: un duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

E passiamo ad Enzo Persuader, nome di battaglia di Enzo Ferrarini. E' un ex calciatore del Modena quando la squadra era in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni Settanta per disci e discoteche. Prima i locali modenesi, poi sempre oltre, dal «Picchio» al «Charly Max», dallo «Stryx» a «Bussola Domani» fino al «Bandiera Gialla». I dischi mix registrati non gli mancano. Alcuni titoli? «Pretty lover», «So Decided», «Let's All Dance», «Good Times» e una trascendente versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora 28 ore al mese e si sposta da una discoteca all'altra con una Volvo supersuoneria, che ormai considera la sua seconda casa. E terminiamo con il incontro ravvicinato: quello con Molella. Proprio per comunicare, sta cominciando a scalare le montagne del mondo delle «disco» alla maniera dei free climbers.

Giovanni Barberis

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adas 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Col. Non viet.</b> Or. 20,20; 22,30.
<b>Adas 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>di pietra</b> Col. Non viet. Or. 20,30; 22,30.
<b>Amber</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Maniac Cop</b> Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Ambrosio P.</b> c. V. Emanuele 62	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarughe Ninja II - il segreto di Ooze</b> Col. Non viet. Or. 15,30; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Le amiche americane</b> Col. Non viet. Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Barocco</b> Or. 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/e	<b>Insieme per forza</b> Or. 18,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Golia 5	<b>Un piede in Paradiso</b> Non viet. Or. 15,10; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Dove comincia la notte</b> Col. Non viet. Or. 15,25; 17,15; 19,05; 20,35; 22,45.
<b>Eliseo Oro</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or. 15,10; 17,15; 19,20; 20,40; 22,30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>Il necessario</b> Col. Viet. 14. Or. 15,30; 17,15; 19,05; 22,30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Hudson Hawk II: il mago del furto</b> Col. Non viet. Or. 15,10; 17,15; 19,20; 20,40; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. Or. 20,15; 22,30.
<b>Flammar</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Identi</b> c. Beccaria 4	<b>The Doors Jim Morrison...</b> Non viet. Or. 15,10; 17,30; 20,22,30.
<b>King Kong</b> Cinecubo v. Po 21	<b>Perché Bodhi Dharma è partito...</b> Col. Or. 15,10; 17,30; 20,22,30.

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Il muro di gomma</b> Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Tina Turner &amp; Louise</b> Col. Non viet. Or. 15,40; 17,55; 20,10; 22,45.
<b>Nazionale 1</b> v. Poma 7	<b>The Commitments</b> Or. 15,45; 18,20; 20,15; 22,30.
<b>Nazionale 2</b> v. Poma 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or. 15,45; 18,40; 20,35; 22,30.
<b>Olimpia 1</b> v. Aniene 21	<b>Che vita da cani</b> Or. 15,10; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Aniene 21	<b>Il Max</b> Or. 15,20; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Rapoli</b> v. XX Settembre 15	<b>Fuoco assassino</b> Or. 15,10; 17,30; 19,55; 22,30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Tentazioni di Venere</b> Col. Non viet. Or. 15,45; 18,10; 20,20; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Non viet.</b> Or. 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 339	<b>La volta</b> Col. Non viet. Or. 15,10; 18,10; 20,20; 22,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Vendita Arle da concerto voce mm.</b> Or. 20,20; 22,30.
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> 9 grandi spettacoli a posto. Tutti i giorni 9-13; 15-19.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 75	<b>Stagione teatrale 1991-92</b> Dal 2 sett. 1991, vendita abb. per la stagione 1991-92.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale '91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Tutti i g. ore 9-13; 15-19.
<b>Teatro Adus</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Il Gruppo della Rocca</b> 21. Sloggiando il cartellone: appunti, curiosità, clausoni.
<b>Teatro di Torino</b> p. Massaua 9	<b>Scuola di danza classica...</b> Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30.
<b>Teatro M...</b> v. S. Teresa 10	<b>Metti una sera in scena</b> Prenotazioni presso la cassa del teatro.

## LE TV PRIVATE

## Telestar

19,30 Fiere all'occhiello, telefilm  
20 - Lucy Show, telefilm  
20,30 Johnny Was! Il manico, film  
22,30 Tv flash, quotidiano locale  
23,30 Special fantascienza, telefilm

## Telecupole

19,30 La pedromica, telefilm  
19,30 Tg4  
20 - Trantatè, rubrica  
20,30 Una donna tutta sbagliata  
22 - Motori non stop, rubrica  
22,30 Tg4  
22,45 Tg4  
23,30 Speciali con noi

## Videogruppo

13 - Pomeriggio musicale  
18 - Videonotte  
19,30 Hot red, telefilm  
20,30 Il giardino di Allah, film  
22,30 Videonotte

## Telecity

20,30 L'ultimo tramonto sulla  
film  
22,15 Colpo grosso, quiz  
22,15 Barnaby Jones, telefilm

## Primantenna

18 - Uomo regno, cartoon  
19 - Tg5 Special

## Erreuno Tv

18,25 Cosa bolle in pentola?  
18,55 Tg Flash  
19 - Speciali  
20 - Telegiornale  
20,30 Centro  
21,35 Rassegna Sport, telefilm  
22,45 Rassegna

## G.R.P.

18 - Un uomo e due donne, telefilm  
18 - G.R.P. Monitor, notiziario  
19,30 I Sanford, telefilm  
20,05 L'albero della mele, telefilm  
20,30 Sangue e arena, film  
22,30 Okey motor, rubrica sportiva  
23,30 G.R.P. Monitor, notiziario

## Quinta Rete

Capitan Fathom, cartoni animati  
19,30 Tra l'amore e il potere  
film  
19,30 La nera vigilia del mondo  
Scarpette rosse, film

## Telesubalpina

19 - chissà  
Czestochowa  
18,25 Domani celebriamo  
19,30 Regionale, notiziario  
20 - Cartoni animati  
20,30 Documentario

## 21 - Flederitz

«Il nuovo piano regolatore»  
22,30 Pirella vive: «Ottobre missionario '91»  
23 - Il regionale, notiziario  
23,30 Cielo terra, rubrica sportiva

## 23 - Tg Biella

20 - Cartoni animati  
20,30 film  
22,30 Tg Biella  
23 - Consiglio Comunale  
24 - Tg

## Rete Canavese

19 - I bon bon di Lily, cartoni  
20 - Tg  
21 - Quando il pensiero  
23 - Tg

## 7 Piemonte

14 - Castel Junior  
19,30 Fantasilandia, telefilm  
20,30 Magazine viaggi, rubrica  
21 - Terra del Rimondo, telefilm  
21,45 Mole, intervista a...  
22,15 Informa 7, notiziario  
22,30 L'uomo di ferro, film

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.



## Quasi ovunque le lezioni sono già cominciate, le iscrizioni restano ancora aperte

# Tutte le novità delle scuole di danza

Molte proposte in provincia, per ogni età: dall'espressione corporea al flamenco, ai più svariati tipi di ginnastica artistica e ritmica. E c'è anche la possibilità di curarsi con la musica il ballo

Corsi di danza al via in tutta la provincia, mentre per i corsi di recitazione si dovrà attendere fino ai primi di ottobre. Scegliere non è facile perché le iniziative sono assai varie e quasi sempre degne di attenzione.

Ad Alessandria la scuola Danza Alessandria, di Patricia Campassi e Peter Larson, offre lezioni di danza classica, moderna e contemporanea tenute dall'argentina Andrea e corsi di flamenco o danza di carattere. C'è anche un esclusivo corso di espressione corporea e animazione per bambini dai quattro ai cinque anni. L'attività è già cominciata ma le iscrizioni sono ancora aperte nella sede di Cardinal Mas-  
19, telefono 0131/234330.

La scuola ha istituito al mattino anche speciali corsi per professionisti che vogliono perfezionarsi o tenersi in allenamento. Ancora nel capoluogo il centro Susan Parker Dance, al Cral Sip di via Boves 3, propone lezioni di danza per tutte le età. Al lunedì, al martedì, al giovedì e al venerdì, dalle 14 alle 22 Susan Parker è disponibile in sede per informazioni e consigli.

Anche a Novi sono già cominciati le iscrizioni sono tuttora aperte nella sede di via Roma 60, telefono 0143/745287 - i corsi di yoga, ginnastica dolce e stretching, danza classica, moderna, flamenco e musica afro, organizzati dal Centro Danza di Roberto Borello.

A Valenza, alla palestra



Sport Olympia di via S. Giovanni, 19, si possono frequentare le lezioni di danza classica, moderna, moderna e jazz impartite da Deva Shentum, nome d'arte di Ornella Zanirato. Per iscrizioni e informazioni, rivolgersi alla palestra o telefonare allo 0131/955224. Nella città dell'oro è aperta anche la

pluridisciplinare scuola di Edana Torti Mandrola che, quest'anno, oltre ai consueti corsi di danza-teatro per allievi dai quattro anni in su, propone, ottobre, in collaborazione con l'Informagiovani di Alessandria, nella sede di via Verdi 8, uno stage di danzaterapia. Il corso dura due anni e prevede

la possibilità di specializzarsi come danzaterapeuta. Informazioni allo 0131/974927. A Casale, a Palazzo Trevigio, in via Trevigio, ha già preso il via il tredicesimo anno di attività della scuola comunale di danza la cui gestione artistica è affidata al Teatro Nuovo di Torino, sotto il coordinamento

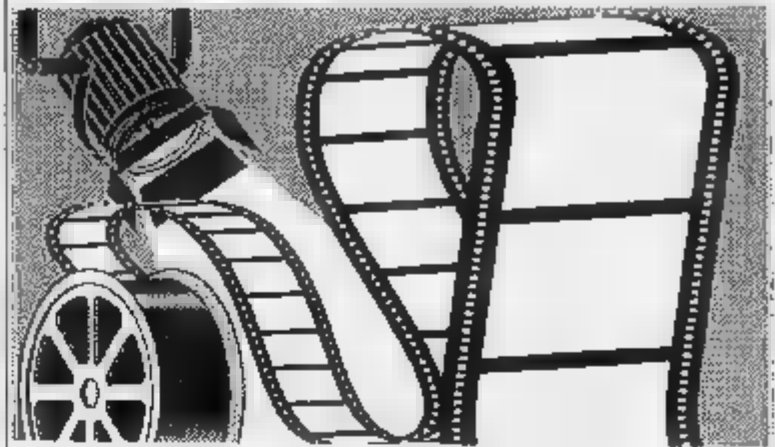
Germana Erba Mesturino. Si tengono corsi di danza classica, moderna jazz, punto, repertorio, danza storica e laboratorio di ricerca coreografica diretti da Maria Elena Fernandez, affiancata da Andrea Man. Anche al Centro ginnico Sportivo, via della Biblioteca 1 le lezioni sono già comin-

ma le iscrizioni rimangono aperte. Sono aperti corsi di modern jazz, di flamenco, di danza con percussioni dal vivo, di body building dance, di aerobica, di ginnastica a corpo libero, di ginnastica artistica per bambini. Inoltre da quest'anno sono previste che per i più piccoli le lezioni di ginnastica ritmica, danza moderna jazz, flamenco e afro. Sono poi in programma corsi di "antiginnastica", secondo uno specifico metodo francese, al pomeriggio e alla sera, per chi ha problemi di lombosciatalgia, cervicalgia, periartriti. Infine si possono seguire i corsi di danze tradizionali folcloristiche.

Al martedì, al mercoledì e al giovedì, dalle 17.30, sono aperte le iscrizioni ai corsi tenuti dallo Studio artistico formativo "Centro danze", in piazza Venezia 22. Sono in programma corsi di danza classica, la collaborazione di Joseph Ruiz dell'Opéra di Parigi, propedeutica alla danza a partire dai quattro anni, di modern jazz, di funky e di danzaterapia.

(c. r.)

### STASERA AL CINEMA



**Alessandria**  
Tel. 0131/42.844  
Or. 19.30/22.30  
Sal. 9000/Fiat. 7000

**Ambra**  
Tel. 42.079  
Orario: 22.15  
Lire 5000

**Corso**  
Tel. 68.058  
Orario: 20  
Lire 9000/7000

**Cristallo**  
Tel. 341.272  
Orario: 18  
Lire

**Galleria**  
Tel. 252.112  
Orario: 20  
Lire 9000/7000

**Moderno**  
Tel. 42.707  
Orario: 20  
Lire 9000/7000

**Albion**  
Tel. 0144/52.825  
Orario: 20

**Cristallo**  
Tel. 0144/52.400

**Cine Poll**  
Tel. 0142/2081  
Orario: 20

**Moderno**  
Tel. 2816  
Orario: 15.30  
Lire 8000/5000

**Vittoria**  
Tel.  
Orario: 15.30  
Lire 8000/8000

**Cristallo**  
Tel. 0143/75.438  
Lire 7000/8000

**Iris**  
Tel. 20.57  
Posto unico lire

**Moderno**  
Tel. 75.290  
Posto unico 7000

**Unite**  
Tel. 0143/51411  
Orario: 20.15  
Posto unico lire

**Lara**  
Orario: 20

**Sociale**  
Tel. 661.286  
Posto unico lire 7000

### RUCO assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) - Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignoto pioniere. N.V. 2h15' **Drammatico**

### Il mistero Von Bülow

di Barbet Schroeder con Glenn Close, Jeremy Irons, R. De Niro (Usa '90) - A New York l'enigmatica Von Bülow viene accusata di avere avvelenato la sua ricca e isterica moglie. Da una storia vera. N.V. 1h51' **Drammatico**

### Scappatella con il morto

di Carl Reiner con Kristin Alley (Usa '91) - Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h50' **Commedia**

### Film vietato ai minori di 18 anni

**Oscar - Un fidanzato per due figlie**  
di J. Lasker con S. Stallone, O. Mui (Usa '91) - Un gangster abituato alle semplici regole della malavita ha promesso di diventare onesto, ma non è facile cavarsela tra gli intrighi del mondo degli affari. N.V. 1h55' **Commedia**

### Che vita da cani!

di J. Lasker con L. Ann Warren (Usa '91) - Per un ricco imprenditore si ritrova a vivere in un appartamento senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona impazzita a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h35' **Commedia**

### Come fare carriera...

di Jan Egleson con Michael Caine, Elizabeth McGovern (Usa '88, '90) - L'imprendibile dirigente di una compagnia pubblicitaria non esita ad uccidere il principale ed i colleghi pur di far carriera. N.V. 1h30' **Commedia nera**

### Indiziato di reato

di J. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) - Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e inquisizione perderà lavoro e libertà. N.V. 1h40' **Drammatico**

### Che vita da cani

di J. Lasker con L. Ann Warren (Usa '91) - Per un ricco imprenditore si ritrova a vivere in un appartamento senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona impazzita a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h35' **Commedia**

### Hudson Hawk, il mago del furto

di J. Lasker con B. Willis, A. MacDonell (Usa '91) - Per rubare alcune opere d'arte di Leonardo che nascono dal segreto di una macchina in grado di creare l'oro i due amici assoldano un ladro abilissimo. N.V. 1h35' **Avventura**

### The Doors

di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dillon, K. McClellan (Usa '91) - La storia di Jim Morrison, eroe maledetto del rock degli anni '60, in una tragica miscela di musica, droghe e violenza autodistruttiva. N.V. 2h20' **Biografico**

### Film vietato ai minori di 18 anni

**Il conte Max**  
di J. Lasker con C. De Sica con G. Mui, G. Benti (It. '91) - Un meccanico borghese innamorato di una modella le segue nel mondo della gente bene per riuscire a conquistarla con la sua vitalità un po' gozza. N.V. 1h27' **Commedia**

### Scappatella con il morto

di Carl Reiner con Kristin Alley (Usa '91) - Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h50' **Commedia**

### Robin Hood - La leggenda

di John Irvin con Patrick Bergin, Una Thurman, Jürgen Prochnow (Usa '91) - Nell'Inghilterra del '200 povera e malgovernata l'eroe Robin Hood si batte generosamente contro i ricchi ed usurpatori. N.V. 1h42' **Avventura**

### Whore (Puttana)

di Ron Russell con Theresa Russell, A. Fargas, S. Mouton (Usa '91) - Cinica e scaltra una prostituta di New York cerca di sopravvivere, degradando, nell'indifferenza e violenza al mercato del sesso. V.M. 1h27' **Drammatico**

### Che vita da cani

di J. Lasker con L. Ann Warren (Usa '91) - Per un ricco imprenditore si ritrova a vivere in un appartamento senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona impazzita a cavarsela e a sorridere. N.V. 1h35' **Commedia**

### CABARET

#### Stasera al Mercycocù

Al Mercycocù di Valenza, stasera, con inizio alle 22, cabaret Marco e Mauro, due giovani artisti del Teatro Instabile di Genova. Vincitori a Star '90, la trasmissione per nuovi talenti di Canale 5, e al Festival di Viareggio, hanno partecipato a numerose trasmissioni televisive. Prossimamente lavoreranno per RaiUno. Ingresso gratuito.

### DISCOTECHI E C.

#### Tra balli e spettacolo

Serata magica domenica, alla discoteca Befora di Novi, alle 22, con l'illusionista genovese Mister Genius, che proporrà uno spettacolo di giochi e strabilianti numeri a effetto. Musicisti vivi amici: «Quali della notte» suonano e cantano dal martedì al sabato dalle 22 alle 2. «Le foglie morte» di piazza Malespina 9, a Tortona, che ha anche cocktail bar, prosciutto e petit restaurant. Alla Cometa di ogni venerdì si balla il liscio. Stasera l'appuntamento è con i solisti Loris Eggeste. Discoteca con i migliori deejay al sabato e alla domenica sera e ancora liscio a concludere il weekend. Domenica suona l'orchestra di Mario Valentini. Ogni martedì revival dal vivo Anni '60. Musica per

### NUOVE GIOVANI

#### Si elegge «Miss Nord»

Si elegge «Miss Carroccio '91» alla discoteca Neu di Pozzolo Formigaro, per la prima festa provinciale della Lega Nord Piemont. L'ingresso è a offerta.

### MUSICA ITALIANA

#### Zotto e Yo Yo Mundi

Stasera al Maltese di Cassinetta gli Yo Yo Mundi, delle vicine Acqui Terme. Sono Paolo Archetti Maestri, voce e chitarra, Andrea Cavallieri, basso, Fabio Martino, fisarmonica e tastiere e Eugenio Merico, batteria. Inizio alle 22. Yo Yo Mundi eseguono un proprio repertorio di musica italiana. Prossimamente uscirà il loro primo 33 giri, inciso per un'etichetta indipendente toscana. Al Notturmo Club di via Donizetti 37, ad Alessandria, domenica, alle 22, concerto di

### NUOVE GIOVANI

#### Si elegge «Miss Nord»

Si elegge «Miss Carroccio '91» alla discoteca Neu di Pozzolo Formigaro, per la prima festa provinciale della Lega Nord Piemont. L'ingresso è a offerta.

### MUSICA ITALIANA

#### Zotto e Yo Yo Mundi

Stasera al Maltese di Cassinetta gli Yo Yo Mundi, delle vicine Acqui Terme. Sono Paolo Archetti Maestri, voce e chitarra, Andrea Cavallieri, basso, Fabio Martino, fisarmonica e tastiere e Eugenio Merico, batteria. Inizio alle 22. Yo Yo Mundi eseguono un proprio repertorio di musica italiana. Prossimamente uscirà il loro primo 33 giri, inciso per un'etichetta indipendente toscana. Al Notturmo Club di via Donizetti 37, ad Alessandria, domenica, alle 22, concerto di

### NUOVE GIOVANI

#### Si elegge «Miss Nord»

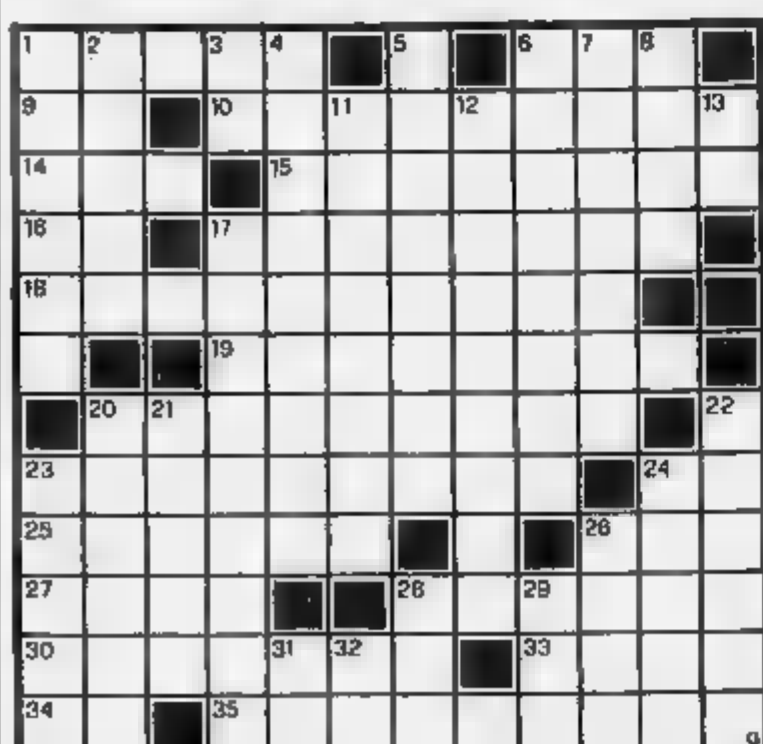
Si elegge «Miss Carroccio '91» alla discoteca Neu di Pozzolo Formigaro, per la prima festa provinciale della Lega Nord Piemont. L'ingresso è a offerta.

### MUSICA ITALIANA

#### Zotto e Yo Yo Mundi

Stasera al Maltese di Cassinetta gli Yo Yo Mundi, delle vicine Acqui Terme. Sono Paolo Archetti Maestri, voce e chitarra, Andrea Cavallieri, basso, Fabio Martino, fisarmonica e tastiere e Eugenio Merico, batteria. Inizio alle 22. Yo Yo Mundi eseguono un proprio repertorio di musica italiana. Prossimamente uscirà il loro primo 33 giri, inciso per un'etichetta indipendente toscana. Al Notturmo Club di via Donizetti 37, ad Alessandria, domenica, alle 22, concerto di

### PERDOLI INDOLENTI



1. Un gioco a carte. 2. Il sangue nei prefissi. 3. Le prime due di ventuno. 4. Diminuire il prezzo. 14. Patriarca biblico. 15. Antiche moneta romana. 16. Articolo maschile. 17. E' poco più che adolescenza. 18. Impartisce ordini. 19. Un for-

### LUPO ALBERTO



### LA SQUADRA DI INCHIESTA

1. Timore e paura diffusi. 2. L'elemosina. 3. Inizi. 4. Cantante Ramazzotti. 5. Solfrine per i postumi di un incidente. 6. Bastevole, sufficiente. 7. Dispensate, esonerate. 8. Bagna Russia e Turchia. 9. Uno stage di danzaterapia. 10. Dura due anni e prevede

### LA SQUADRA DI INCHIESTA

1. Timore e paura diffusi. 2. L'elemosina. 3. Inizi. 4. Cantante Ramazzotti. 5. Solfrine per i postumi di un incidente. 6. Bastevole, sufficiente. 7. Dispensate, esonerate. 8. Bagna Russia e Turchia. 9. Uno stage di danzaterapia. 10. Dura due anni e prevede

### LA SQUADRA DI INCHIESTA

1. Timore e paura diffusi. 2. L'elemosina. 3. Inizi. 4. Cantante Ramazzotti. 5. Solfrine per i postumi di un incidente. 6. Bastevole, sufficiente. 7. Dispensate, esonerate. 8. Bagna Russia e Turchia. 9. Uno stage di danzaterapia. 10. Dura due anni e prevede

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata domani

**cesà**

Azienda meccanica in dorsale medio-piccola (30 dipendenti) con immediate vicinanze di Alessandria.

**DIRETTORI DI STABILIMENTO**

Il candidato ideale, un ingegnere e Perito meccanico di età non superiore ai 45 anni, ha maturato un'esperienza plurennale alla guida di reparti produttivi e stabilimenti di dimensioni analoghe. Ha una buona preparazione tecnica, acquisita lavorando nell'ambito della produzione di macchine operatrici ed attrezzature ricorrenti ed ha facilità di conduzione del personale. Dovendo coordinare anche l'installazione e l'assistenza del prodotto sui mercati nazionali ed esteri, conoscere discretamente la lingua inglese.

La posizione, con caratteristiche di autonomia rilevanti, risponde direttamente alla proprietà.

L'incarichiamento è previsto a livello quadri pur non essendo pregiudiziali per posizioni dirigenziali.

Inviare curriculum a: C.E.S.I. - Via San Francesco d'Assisi 36 - 15100 ALESSANDRIA (tel. 17/61)

**FORMAZIONE - SELEZIONE - CONSULENZA**

**DANCING**

**GLOBO**

**BORGOVERCELLI**

sala del liscio si balla con

**VENERDI' 27** **SABATO 28** **DOMENICA 29**

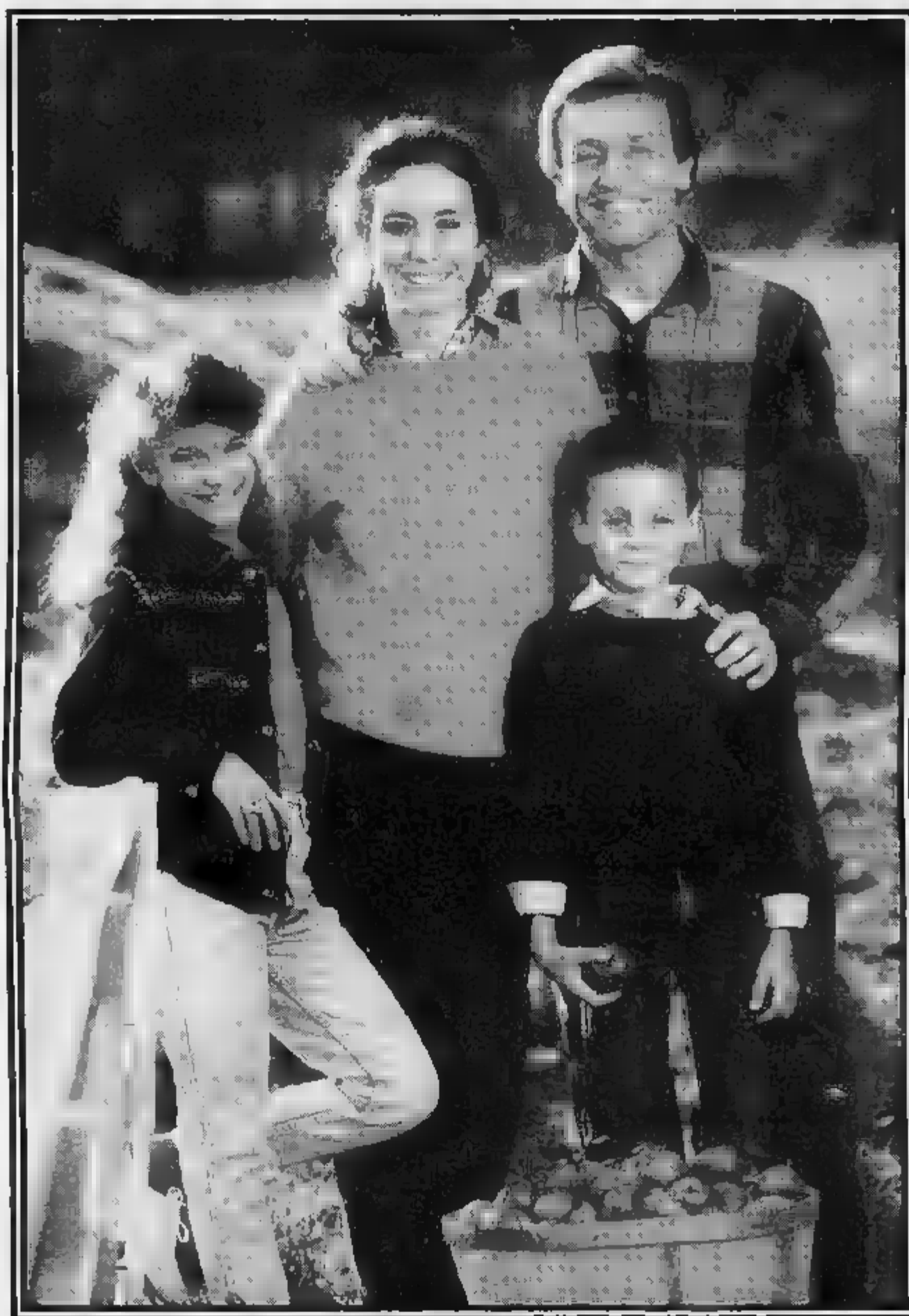
**CARTELLINE PAZI** **Sergio PEZZI** **CHEERLAND**

Nella seconda sala: VENERDI' MUSICA ANNI '70 - '80  
SABATO E DOMENICA: DISCOTECA

Mercoledì 2/10 SCUOLA DI LISCIO GRATUITA dalle ore 21 alle ore 23.30



# LA SERENITÀ DI CASA TUA



## **CONTO CORRENTE FAMIGLIA-AMICA** un prodotto innovativo per la famiglia valdostana

Aperto un conto corrente fruttifero presso la BVA vengono forniti gratuitamente tutti i servizi bancari correnti per la famiglia: carnets di assegni, pagamenti utenze, incasso pensioni e stipendi, carta di credito, Bancomat.

*Informatevi presso la nostra sede.*



**BVA**

Banca della Valle d'Aosta SPA  
Banque de la Vallée d'Aoste SA

Via Giorgio Carrel, 39. AOSTA. Tel.: (0165) 23.50.50. Fax: 23.69.11

**LA BANCA DI CASA TUA**







# Per le possibili elezioni politiche anticipate le ipotesi di un compromesso

## Accordo tra uv e maggioranza?

L'union non vuole rimanere isolata e i partiti che guidano la Regione s'interrogano sull'opportunità di contrapporsi agli autonomisti. Fra i candidati Dolci, Fosson e Torriente?

AOSTA. «Sorpresa»: è quanto si sente dire nelle segreterie dei partiti e movimenti valdostani. Non si aspettavano le elezioni anticipate, o meglio le attendevano. «Sembrevano scongiurate», dicono tutti. In realtà gli incontri per le politiche erano già cominciati, facevano parte del dialogo quotidiano tra segreterie.

Tanto che già si fanno nomi di possibili senatori o deputati, persino «suoceppate vincenti». Anche se tutti i segretari tengono a precisare che ogni previsione è prematura. Una delle scoppie ineditate sarebbe quella fra l'attuale deputato Luciano Caveri (uv) e il segretario regionale della dc Giuseppe Borbey.

Gli interessati alla decisione sono solo Borbey e Caveri. «Sciocchezze. Si può divertire anche inventando questi pettegolezzi. Non c'è un milione di fondamento politico, poi Roma non è fra i miei obiettivi». Il segretario unionista Guido Grimaldi dice: «Non mi risulta, noi apprezziamo gli attuali parlamentari».

Da sempre le politiche in Valle non rappresentano le elezioni più attese. I veri scontri ci sono per le regionali. E' su questa che misurano possibili alleanze. Ma quest'anno (eppure il prossimo) si discute di politica regolarmente, l'importanza è notevole.

Sul nome del deputato del senatore da eleggere si scontrano l'eterogenea maggioranza (guida tra partiti e movimenti) che seguì la Regione dal 6 giugno dello scorso anno e la monolitica opposizione unionista. L'obiettivo non è avere a Roma un proprio rappresentante, mantenere e ribaltare la maggioranza regionale.

Una sfida dura cominciata già fa e interrotta all'improvviso e a sorpresa dall'uscita indipendente dell'union valdostano. E la spalla in consiglio regionale adesso più prima tra maggioranza e opposizione. Il nodo da risolvere è l'isolamento dell'union valdostano. La maggioranza si sta interrogando se sia o meno conveniente e l'uv aspetta, ma lancia un segnale: «Noi siamo aperti a confronto per rivitalizzare il progetto di federalismo e autonomia».

Il psi appare il più determinato alla costituzione di un cartello di maggioranza per le politiche. Il segretario Bruno Milanesio dice: «Non vedo alternative. coalizione deve trovare due candidati validi. L'accordo con l'uv è improponibile, così come un'accoppiata Borbey-Caveri. Assurdo, non avrebbe il gradimento di alcuno».

Ponti spezzati tra uv e forze che guidano la Regione. La conferma è di ieri sera in consiglio regionale quando i capi gruppo della maggioranza hanno diffuso un documento il quale condannava «la subdola campagna di ostruzionismo dell'uv o delle altre forze dell'opposizione mirata a intralciare e rallen-



IVAN STEIGER

tare l'attività del Consiglio». E l'uv e gli altri gruppi di opposizione tendono a sottrarsi ad «serio dibattito politico e tentano di trasformare gli organi consiliari in una palestra di inutili diatribe al di fuori di qualsiasi logica politica».

Eppure nonostante questi tumulti guerra non tutte le porte sarebbero sbarrate in vista delle elezioni politiche anticipate. Valle esiste il collegio uninominale, quindi le coalizioni possono essere diverse rispetto allo schieramento del

consiglio regionale. Qualche cosa conta è il programma dei candidati, dice il segretario del pds Alder Tonino.

Un modo per avvalorare l'ipotesi che vuole l'uv tesa alla ricerca di un accordo con le sinistre per tentare di formare una

coalizione di maggioranza e scalzare la dc? «Non c'è un disegno particolare», risponde Grimaldi. E Tonino: «L'uv con noi? Forse è una aspirazione».

La maggioranza dovrà gliere fra una serie di nomi da proporre agli attuali parlamentari Luciano Caveri e Cesare Dujany. I più accreditati sono l'assessore regionale all'Ambiente Augusto Fosson (dc), il presidente del Consiglio Giulio Dolci (psd) e Gianni Torriente (psi).

Anche Giuseppe Borbey parla di «due persone che contano». Il panorama politico delle Valli. Sottolinea: «E' un'idea come un'altra, quindi discutere. Ma si potrebbe pensare a una maggioranza e uno dall'opposizione».

Ancora un indizio che potrebbe avvicinare le due posizioni oggi contrapposte per le politiche. E' l'anelito di congiunzione potrebbe l'attuale senatore, Cesare Dujany (adp), gradito a tutti, psi compreso. Un compromesso per evitare sorprese. Gli adp puntano a ripresentare i due attuali parlamentari (con l'accordo anche ilario Lanini). Il vice presidente Edoardo Bich non è prevedibile, ma dice: «Isolare l'uv? Sarebbe un grave errore politico».

### Niente noleggio sci a Breuil-Cervinia

Vorrei segnalare un disservizio di cui sono rimasto «vittima» a Cervinia. Mercoledì 18 settembre mi sono recato nella suddetta località per sciare. Sono un appassionato di questo sport e abitualmente nella valle Breuil-Cervinia perché la migliore stazione delle Alpi.

Non avendo con me gli sci «che ho rotto durante l'ultima sciata di maggio» ho chiesto presso la Cassa Funivia di indicarmi un noleggio sci che facesse il mio scopo. Un gentile impiegato dell'ufficio informazioni dopo svariate telefonate mi avvertiva dispiaciuto che non c'era in paese un noleggio sci aperto e mi diceva che, purtroppo, n'era solo uno a Val-touranche (circa 7 km). La gentilezza e la sollecitudine del ragazzo all'informazione mi scontrò con l'indifferenza e il menefreghismo delle autorità competenti. Come sempre d'altronde le informazioni spaziarono le deve dare chi non ha colpa dei disservizi in questione. Lisa Segni, Val-touranche

### Un errore sbagliato

Dans le rapport publié dans «La Stampa» de l'interview que vous m'avez sollicitée alors que la substance de ce que j'ai dit est résumé correctement, il y a deux imprécisions que je me permets aimablement de corriger.

La première concerne le latin: le pluriel de «foedus» est «foedera», comme je vous l'ai dit, et pas «foedis», ce mot étant de la 3<sup>e</sup> déclinaison et, de plus, neutre. Du moment que je ne présente que trop «raisons de faire grief, je ne voudrais pas qu'on y ajoute la grammaire latine. La deuxième se réfère au terme, «traffez-vous», qui n'est pas du document de la présidence du gouvernement. Mon avis a concerné le contenu politique de cette proposition mais nullement sa qualité. Je pense en effet qu'elle a été élaborée avec soin et qu'elle est à fait dans la ligne des parties qui forment la majorité actuelle, partagée jusqu'ici, dans les faits, aussi par l'uv: la ligne de l'«Autonomie actuelle» valdostane n'ont jamais demandé laquelle il ne sont jamais prononcés. Pierre Grosjeunes, Châtillon

### La Valle non è un cestino di rifiuti

Letto ieri sulle pagine de La Stampa l'articolo riguardante le discariche regionali. Perché «l'igione» un Comune ad accettare la creazione nel territorio di una discarica di rifiuti chimici, poiché a Pontey si ipotizza che vengano stoccati i residui delle lavorazioni industriali? Nella zona, inoltre, esiste già un'altra area adibita a raccolta rifiuti, quella di Brissogne.

che i nostri amministratori pensano di ridurre la media Valle in «cestino regionale»?

### Film in città per Aosta

La carenza di interessanti pro-

poste cinematografiche (e di cinematografisti) in Valle mi ha portato a fare una riflessione ironica, feroce, passante in via Torino ho letto un cartello, che affisso negli appositi spazi riservati alle locandine recava scritto: «Appuntamento a Novara il 29 settembre».

Il messaggio si riferisce alla prossima trasferta a Novara della nostra squadra di calcio, può essere interpretato come un brutto presagimento: dobbiamo anche noi emigrare alle proiezioni di film-novità? Lettere firmate, Aosta

### Approzzo molto la rubrica «Itinerari»

Nella mia vacanza in Valle ho letto con molto piacere la rubrica dedicata agli itinerari, curata da Pietro Giglio. Voglio complimentarmi per la precisione ambientale e storica dei suoi articoli. Purtroppo data la mia età non ho più la salute per seguire tutti i tracciati consigliati dall'articolista, attraverso le sue descrizioni, rivedo quei paesaggi e quei piccoli «colli» della Valle d'Aosta che da giovane ho frequentato.

Spero che il giornale continui a pubblicare questa bellissima rubrica e soprattutto mi auguro che i giovani seguano i consigli di Giglio e si recino sulle meravigliose montagne valdostane, per trascorrere una giornata sana, da condividere con altri amici, lontani dai mali prodotti dalle «civiltà» e dal progresso tecnologico.

Voglio aggiungere, inoltre, che la rubrica ha un aspetto educativo, poiché insegna anche il rispetto per la natura. Angelo Berzelli, Milano

### NOTIZIE CIVILI

**AOSTA**  
Nati: Simone Trapasso; Agata Simone; Canozzino; Dinuccio; Alessandro Perotto; Matteo Pinet; Izzi; Luca Nidola.  
Morti: Argentina Vaudan, 77 anni, pensionata, Bionaz; Vincenzo Fantasia, 70 anni, pensionata, Aosta.

### DALLA VALLE

### Corsi in inglese per principianti ed esperti

L'agenzia Smile organizza corsi in inglese per principianti ed esperti dal 15 ottobre al 19 novembre il martedì e il venerdì. Secondo le differenti esigenze è possibile scegliere l'orario mattutino, dalle 10,30 alle 12, o pomeridiano dalle 18,30 alle 19,30. Per maggiori informazioni o iscrizioni rivolgersi all'agenzia Smile, in via Biavaz 4, oppure telefonare allo (0166) 612090.

### PRE-NAU-ITALIA

### Per il centro giovanile

Domenica prossima a Pont-Saint-Martin (11) si terrà a Donna Martin un'organizzazione di giornate a favore del centro giovanile interparrocchiale di Donna. Il ricavato delle collette della messa del giorno verrà interamente devoluto all'iniziativa.

### Première rencontre nella Val d'Aoste

Domenica 29 settembre, l'«Unità» dell'Alta Valle organizzano a Morgex la «Première rencontre». Il fitto programma dell'incontro prevede tra l'altro un dibattito su temi di attualità che avrà come moderatore l'onorevole Luciano Caveri.

### CONVEGNO

### Convegno internazionale tra studiosi di Francia e Italia

Comincerà a Torino, martedì, primo ottobre e proseguirà a Cogne nei giorni successivi (martedì 2 e giovedì 3) nell'«Hôtel Bellevue», un convegno internazionale sul tema: «Alma-crisis: France, Val d'Aoste et Italie 1945-1948», sotto il duplice profilo dell'«domaine culturel» e dell'«éducation médiatique». L'apertura dei lavori in Valle è fissata per il 9 ottobre. Interverranno all'incontro universitari e studiosi italiani e francesi nello spirito della collaborazione transfrontaliera.

### Il «Festival scacchistico città di Aosta» non arriverà alla sesta edizione

## Niente soldi, bocciato il torneo

Il finanziamento del 50 per cento promesso dalla Regione basta a coprire tutte le spese della manifestazione. L'assessore al Turismo: «Avevamo detto agli organizzatori di trovare altri sponsor»

AOSTA. Il «Festival scacchistico internazionale Città di Aosta» quest'anno non si farà. L'importante torneo muore prima di festeggiare il sesto plebiscito, proprio mentre con la consacrazione dello era ormai diventato uno dei più importanti appuntamenti scacchistici mondiali. In regione che annualmente spende miliardi per sponsorizzare manifestazioni di ogni tipo, il «Festival scacchistico» per mancanza di finanziamenti.

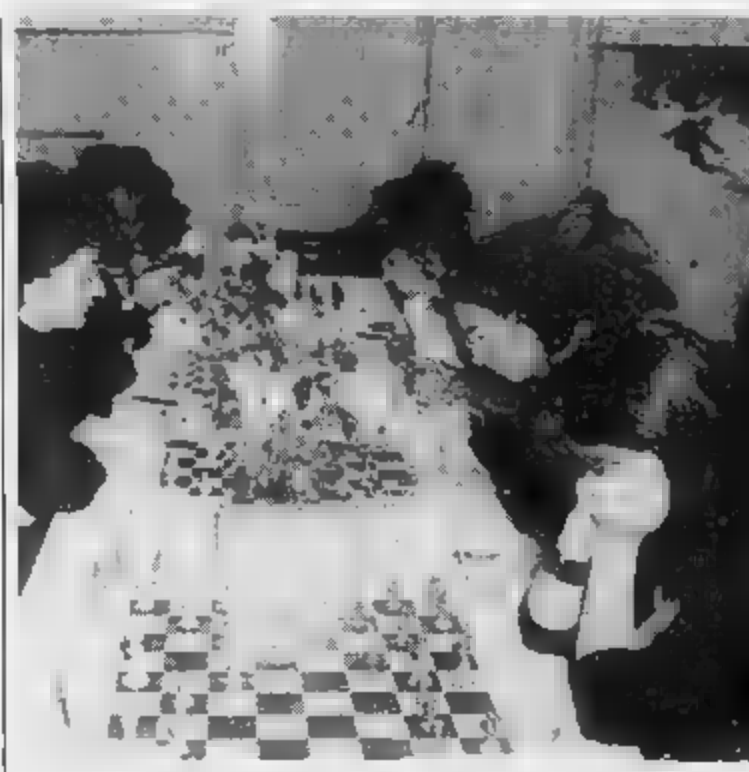
Franco Brunod, Agostino Scalfi e Lanfranco Bombelli, componenti del comitato organizzatore, hanno sotto scavalco comunicato nel quale senza lasciarsi prendere la mano da polemiche di forse troppo facile accesso, in un momento politico in cui la montagna antipartitocratica ce darebbe comode spinte esprimono tutto il loro rammarico.

E affermano: «La decisione della Regione di concedere per la manifestazione del settore un contributo pari al 50

per cento del bilancio preventivo delle attività, non rende possibile organizzare una manifestazione priva di altri contributi».

Amara la conclusione: «Ci chiediamo adesso se gli scacchi ad Aosta sono un fu». E la Regione che dice? «Avevo avvertito l'anno passato gli organizzatori che non sarebbe stato possibile dare un contributo superiore al 50 per cento della manifestazione» per mancanza di finanziamenti, dice Lohorio Pascale, assessore al Turismo. «Il avevo invitato a cercare sponsor privati. Avevo ribadito questo concetto a febbraio di quest'anno. Mi dispiace, adesso, che abbiano dovuto rinunciare, ma questa è la linea dell'Amministrazione».

In casi particolari il contributo però arriva anche al 100 per cento, «E' vero» dice Pascale - ma solo per gli sport invernali, settore trainante del nostro turismo. E non intendiamo allargare il campo, altrimenti ci perdiamo nei «casi particolari».



Torneo annullato. Gli scacchisti valdostani dovranno rinunciare alla gara.

### NUMERI UTILI

**Soccorso pubblico:** 113  
Pronto intervento: 112  
Vigili del Fuoco: 115  
Prof. civile: (0165) 238.222  
Ced. Reg.: (0165) 304  
Servizio Soccorso: (0165) 304296 / 304280  
Croce R.: (0165) 551564  
Bambini: (0165) 3041  
Polizia: (0165) 552677  
Soc. stradale A.C.: 116  
Pericolosità strade: (0165) 303754 / 36855  
Ansa: (0165) 552510

### AUTOAMBULANZE

**AOSTA**  
Croce Rossa: (0165) 551564 / 551566  
Soccorso Alpino Valdostano: (0165) 34983  
Centro Emergenza: (0165) 30421 / 304235  
**CHÂTILLON**  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 61800  
**COURMAYEUR**  
Associazione volontari del soccorso: (0165) 848320  
**MONTJOYE**  
Ass. des volontaires de secours: (0165) 76486  
**MORGEX**  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 809880  
**DOMINUS**  
Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 82067

### SPURSON

Pronto Soccorso Ambulanza: (0165) 303943

### DI

Domenica 29 settembre

**AOSTA:** Agip, corso 25 febbraio (Bionaz); Tormelli, via Cavour; Montecassale, via Cavour; Easo, corso Ives; Agip, via Chambery; Ip, via Parigi; Fina, via St. Martin  
**Année:** Fina  
**Châtillon:** Agip  
**Domenus:** IP  
**Fénel:** Tormelli  
**Gressan:** Fina  
**Hône:** Tormelli  
**La Balise:** IP  
**Pollein:** Fina  
**Pont-Saint-Martin:** IP  
**Quart. Easo:** (S.S. 26)  
**Sarre:** Easo  
**St-Christophe:** IP  
**St-Vincent:** Montecassale  
**Verrès:** IP

### FARMACIE

**Distributo 1:** Courmayeur, La Thule pronta disponibilità del farmacia entro 15 minuti dalla chiamata  
**Distributo 2-3:** Villeneuve, Cogne pronta disponibilità del

farmacia entro 15 minuti dalla chiamata

**Distributo 4:** Valpelline, pronta disponibilità del farmacia entro 15 minuti dalla chiamata

**Distributo 5:** Courmayeur 1 corso Battaglia (A porte aperte dalle 12,30 alle 15 e dalle 19,30 alle 22; a porte chiuse dalle 22 alle 9 di domani)

**Distributo 6:** Nus, pronta disponibilità del farmacia entro 15 minuti dalla chiamata

**Distributo 7:** Arbin-St-André

**Distributo 8-9:** Châtillon

**Distributo 10:** Brusson

**Distributo 11-12-13:** Domus

**Distributo 14:** Gressoney-Saint-Jean

### MERCATI

**Lunedì:** Châtillon, Verrès  
**Martedì:** Aosta  
**Mercoledì:** Courmayeur, Fontainemore, P-St-Martin  
**Giovedì:** Morgex, Gressoney, Brusson, St-Vincent, Morgex  
**Venerdì:** Aosta, Gaby, Issogne, Valloire, La Salle  
**Sabato:** Bard, Pont-Saint-Martin, La Thule, Arbin  
**Domenica:** Gressoney-La Trinité, Cogne, Aymavilles

(0125) 82883 / 82948

**Saint-Vincent:** (0166) 2460

**Courmayeur:** (0165) 841113

(0125) 351221 / 352280

**Cervinia:** (0166)

**Courmayeur:** (0165) 842225

**Cogne:** (0165) 74026

**Brusson:** (0125) 306123

**Domenus:** (0125) 62064

**Châtillon-St-Vincent:** (0166) 61360/61357

**Etroubles:** (0165) 78229

**Grand-Saint-Bernard:** (0166) 780648

**Gressoney-St-Jean:** (0165) 355304

**Morgex:** (0165) 808412

**La Thule:** (0165) 844105

**Nus:** (0165) 787354

**Pont-Saint-Martin:** (0125) 82267

**Valpelline:** (0166) 73208

**Verrès:** (0125) 828010

**Morgex:** (0165) 85025

### LA FOTO DEI RICORDI



### In cammino verso la chiesa

Una domenica mattina d'inizio secolo a Cogne. Un gruppo di donne, con il velo sulla testa, si sta dirigendo verso la chiesa. La fotografia è stata fatta nella «Devozione», nella via oggi intitolata al dottor Grappin.

(COLLEZIONE FOTOFONETICA - AOSTA 2000 - FOTOFONETICA)



SISTEMA USATO SICURO	
FIAT REGATA WEEKEND metallizzata	anno '87
FIAT UNO ■ S3 porte ■■■■■■	anno ■■
FIAT PANDA 4x4 SISLEY rossa	■■■■ ■■
FIAT UNO 70 SX 3 porte metallizzata con tetto apribile	■■■■ '87
FIAT 126 ■■■ rossa	■■■■ '89
FIAT UNO 70 S 5 porte	anno '90
ALFA ■ WEEKEND metallizzata	anno '89
FIAT UNO 60 CS	anno ■■
LANCIA ■■■■ 1600 azzurro	■■■■ '84
FIAT DUCATO TD 4x4 8 posti	—



Le proteste della gente che abita tra via Torino e la piazza del mercato

## Droga, quartiere a rischio

Le forze dell'ordine hanno intensificato i controlli per stroncare lo spaccio d'eroina  
I risultati: 9 arresti in un anno. La gente: «Spacciano qui, davanti a tutti»

AOSTA. Pattuglie a piedi, mini in divisa e con auto elvetica per stroncare lo spaccio di droga nel parcheggio piazza del mercato e sotto i portici di via Torino. I commercianti della zona stanno facendo petizione che presenteranno al sindaco e alle forze dell'ordine. Scambi d'eroina tra spacciatori e tossicomani, autoradio date in pagamento per la droga, un commercio che avviene sotto gli occhi di tutti.

I negozianti e gli abitanti della zona hanno più volte telefonato a polizia e carabinieri, ma nemmeno il loro intervento ha potuto far cambiare di molto la situazione. La gente delle forze dell'ordine, ma tante rapresaglie, soprattutto dagli extracomunitari, che sembrano controllare il mercato della droga nella zona. «Abbiamo fatto 9 arresti in un anno proprio in quella zona - spiegano in questura - Non possiamo far altro che intensificare i controlli, ma non si può essere lì giorno e notte. Le pattuglie a piedi e le "Volanti" sono sempre un paio di passi nella zona, qualche volta agenti della narcotici appostati per sorvegliare i "movimenti sospetti". Fare di più è difficile.

«C'è sempre qualcuno che controlla le entrate della piazza, appena arriviamo fanno cenno ai loro complici nascondono droga e refurtiva - dicono i carabinieri - Il lavoro di prevenzione con le pattuglie in divisa vale poco, bisognerebbe controllare la zona giorno e notte. Il nucleo operativo in borghese può fare qualcosa in più, ma non bisogna aspettarsi miracoli.

«Fassano le giornate a girovagare tra la sala giochi, il piazzale e i portici - dicono i commercianti della zona - Qualche volta danno anche fastidio ai clienti che dall'albergo vicino alla sala giochi».

Cantine e garage dei palazzi vicini alla piazza del mercato sono frequentati d'abitudine dai tossicodipendenti che bazzicano nei paraggi, gli inquilini e condottini hanno trovato sovente siringhe, qualche an-



Zona sotto controllo. Polizia e carabinieri hanno organizzato pattuglie contro lo spaccio di droga in piazza del

che infilata nelle buche delle lettere. Il garage la polizia ha anche trovato una dose di eroina racconta una signora.

Molti incontri tra tossicodipendenti e spacciatori avvengono all'interno della sala giochi, ma gli inquirenti non hanno raccolto prove. Episodi di spaccio all'interno del locale. «Conosciamo la situazione - spiega il questore, Emiliano Carratta - Stiamo svolgendo indagini, ci vorrà ancora qualche tempo per concluderle.

L'altra sera tre ragazzi (uno spagnolo, un tunisino e un ragazzo di Sarre) sono stati fermati dalla polizia mentre si picchiavano sotto i portici di via Torino: due loro si sono fatti medicare in ospedale, guariranno in pochi giorni. Gli agenti della «Volante» hanno raccolto le loro testimonianze la stessa sera, ieri mattina hanno segnalato il fatto alla procura presso la pretura. (c. lau.)

### SPACCIANO IN VIA TORINO

AOSTA. Due giovani che spacciavano eroina vicino alla sala giochi in piazza del mercato sono stati condannati dal tribunale di Aosta. Terek Ayass, 23 anni, di Casablanca (Marocco), che dovrà scontare 6 mesi di carcere, e un altro di 22 anni, di Aosta, via Plan des Rives 7, resterà a Brissogne un anno e pagherà una multa di 10 milioni. I giudici hanno respinto la richiesta di arresti domiciliari fatta dal difensore. Ayass è già stato arrestato tre volte in un anno. I giudici hanno deciso l'espulsione dall'Italia quando uscirà dal carcere.

I due giovani sono stati arrestati alla fine di maggio dagli uomini della sezione narcotici della questura. Il giudice delle

indagini preliminari Tiziano Masini aveva firmato un'ordinanza di custodia cautelare basandosi sugli accertamenti fatti dalla polizia sulle testimonianze di un giovane tossicodipendente. Davide Baghini, 22 anni, finito in ospedale per un'overdose da eroina, investigatori hanno iniziato le indagini per scoprire chi gli aveva venduto la dose di eroina che stava per ucciderlo.

Al giudice il giovane aveva detto che era il Repaci a vendergli la droga dopo averla trovata in un cassetto. Ayass, in aula ha ritrattato e il tribunale ha deciso di passare gli atti che lo riguardano alla procura presso la pretura per una eventuale incriminazione per falsa testimonianza. (c. l.)

### TUTTA LA LEVURE TRADIZIONALE

## Le antiche istruzioni dei «secrets» in manoscritti tenuti in soffitta

Il sapere popolare in materia di medicina, si allude ai medicinali rustici, conosciuti, empirici, si è tramandato per più di un secolo. D'altronde, ancora oggi, il misterioso potere dei «crabeilleurs» e guaritori nostrani viene segretamente trasmesso (in modi di vecchiaia o impedimento) a altra persona di loro fiducia.

In alcuni casi le ricette e le formule delle antiche cure sono scritte su fogli o libretti: sono i famosi «livres de secrets» e «remèdes». Ricette ricopiate nel corso dei secoli; in latino, ora in francese un po' zoppicante, con non poche parole «al patois». Qualche «livro di secrets» si può trovare negli archivi, altri possono fortunatamente saltar fuori in mezzo a vecchie carte.

In una recente tesi di diploma (presso l'Isuf di Torino) il professor Sergio Garzotto, Châtillon ha orientato la sua ricerca il mondo evincendo della medicina popolare. Il trattamento traumatico nella tradizione popolare della Valle d'Aosta, questo è il titolo della tesi che riporta, tra l'altro, da manoscritti d'epoca, complesse ricette e i modi per somministrarle.

Vengono rispolverati gli antichi «remèdes» che, ovviamente, si dichiarano tutti «infallibili», «merveilleux» e «souverains». Affinché siano effettivamente tali basta applicarli: balsami, boccioni, brodi medicati, cataplasmi, decotti, elisir, impiastri, essenze, misture, polveri, tisane, unguenti, tinture...

Pantaleon Machet di Torgnon ha minuziosamente annotato, nel 1770, su tre pagine delle virtù, proprietà e operazioni dei rimedi: «huile de scorpion»; «premierement vous prendrez un livre d'huile d'olive vous mettez dans une fiole avec cent scorpions tous vivants...» Ayass, in aula ha ritrattato e il tribunale ha deciso di passare gli atti che lo riguardano alla procura presso la pretura per una eventuale incriminazione per falsa testimonianza. (c. l.)



prattutto in tempo di peste, contro il mal di testa, mal di denti, mal d'orecchie, gonfiore in genere, febbre. «Si frotte soir et matin les parties malades - ha scritto Machet - l'huile de scorpion vous guérira de toute sorte de mal».

Egli lo consiglia per punture di insetti e morsi di animali velenosi, per le ustioni, le ferite, ogni genere (anche da spada o armi arrugginite).

«state riportate le virtù dell'olio di scorpione per curiosità storica; tra l'altro qualche bottiglietta di tale unguento trovava ancora nella credenza...» case fino a pochi decenni or sono.

Fra le antiche carte della famiglia Argenti di Aosta c'era pure alcune pagine fitte fitte di «secrets». Ma esse sono un inusitato rimedio contro la sciatica. «Pour la claque il faut prendre une grosse pierre grise ou blanche de glair. Faire chauffer su

feu. Ensuite toute brûlante faire la frison à la jambe, épaule ou cuisse autant brûlant qu'on pourra, pendant quatre à cinq jours de suite et après chaque frison oindre la partie avec bonne eau de vie».

Medicina, religione e magia non avevano, in passato, confini ben precisi: spesso, preghiere e formule accompagnavano o supplivano la ricetta vera e propria. Tra erbe e unguenti veniva così annotata la formula «pour arreter l'incendie»: «Grand feu ardent je te conjure pour le grand Dieu vivant de perdre ta chaleur tout comme Judas fit avec couleur lorsqu'il trahit notre Seigneur Jésus Christ le grand vendredi, en faisant le signe de croix et prononçant les paroles autres...».

«Les paroles» sono una poco comprensibile formula in latino.

Pierino Dandry

Calcio, è cominciato con qualche problema il torneo di Seconda categoria

## «Il Comune non ci dà un campo»

L'allenatore del Coumba Freide lamenta la carenza di impianti sportivi e la disorganizzazione dell'amministrazione pubblica. «Hanno assegnato lo stesso terreno di gioco a tre squadre diverse»



AOSTA. Il campionato di Seconda categoria è cominciato all'insegna dell'equilibrio (due pareggi e cinque vittorie di misura), con la sola Montaltesa in testa quest'anno nel girone delle compagini valdostane. Le novità più importanti della stagione sono rappresentate dalla composizione del raggruppamento a 14 squadre anziché le 16 formazioni e dalle tre promozioni, con una sola retrocessione.

La prima giornata del torneo non ha riservato grandi emozioni, ma il già tempo di polemiche. «Non voglio cercare scuse banali per giustificare la sconfitta patita ad opera dell'Hône/Arnad - dice Bartolo Verduci, allenatore del Coumba Freide -, però è indubbio che abbiamo pagato a caro prezzo la pre-

condizione atletica dovuta all'impossibilità di svolgere regolarmente la preparazione. Il Comune non ci ha messo a disposizione il campo per gli allenamenti e soltanto grazie alla disponibilità di altre società abbiamo potuto svolgere qualche amichevole precampionato».

«Aosta vuole candidarsi per i Giochi olimpici, ma non è neppure in grado di soddisfare le esigenze delle società di calcio - aggiunge Verduci - L'assessor comunale allo Sport non è capace a programmare i suoi piani. Prima dell'avvio del campionato ci è stato assegnato il campo del rugby negli stessi giorni e con gli stessi orari della Nitti Rousslet e dell'Anpi Elter. Vorrei sapere se ci si può allenare in tre squadre

insieme o oltre cinquanta giocatori».

Chiusa la parentesi polemica l'allenatore del Coumba Freide esamina gli aspetti che potrebbero caratterizzare il campionato.

«È un torneo squilibratissimo - sottolinea Verduci - E i risultati del primo turno confermano la mia previsione. Ci sono almeno sei squadre che possono aspirare al salto di categoria: Verrès, Cogné, Saint-Pierre, Aymavilles/Gressan, Isogne e Pont Donnaz. Non mancheranno, in ogni caso, le sorprese. Il nostro unico obiettivo è di conquistare una tranquilla salvezza».

«La presenza della sola Montaltesa assieme a tredici squadre valdostane, da una lato favorisce le compagini regionali per il passaggio in Prima categoria, dall'altro penalizza la possibilità di avere un valido confronto con le formazioni piemontesi - dice ancora Verduci - Tecnicamente il campionato dovrebbe essere valido. Dopo la sconfitta subita nella partita d'esordio cercheremo di riscattarci domenica prossima a Morgex anche se non ci aspetta trasferta agevolata».

Due le vittorie esterne scaturite nel primo turno: l'Aymavilles/Gressan ha vinto a Chambéry (1-0) e l'Hône/Arnad si è imposto sul Coumba Freide (2-1). Vittorie interne per Pont Donnaz (3-2 sul Morgex), Cogné (1-0 sul Saint-Pierre) e Isogne (1-0 sul Quart). Pareggi senza reti tra Champdepraz e Montaltesa e tra Evanchon e Verrès.

Domenica prossima l'incontro più atteso è quello che metterà di fronte le formazioni del Verrès e dell'Aymavilles/Gressan.

Sigfrido Beneyton

### GRESSAN - La Palud

Vendiamo ville a schiera in fase di costruzione composte da: piano terra da soggiorno, cucina e bagno; al primo piano da camera da letto e bagno, inoltre piano seminterrato taverna, cantina e box auto. Ogni villetta avrà a disposizione una parte di giardino esclusivo.

Consegna prevista per il giugno del 1992.

**Immobiliare AOSTA** S.N.C.  
Via Tullier, 1/A - 11100 Aosta  
Telefono 43.621

SIAMO LIETI DI INVITARVI A LIBERARE LO SPIRITO ROVER 100

1100 e 1400, 8 e 16 valvole, accensione ed iniezione elettronica, sospensioni Hydras, è la nuova Rover 100, spirito libero. Vieni a provarla

**CONCESSIONARIA ROVER F.LLI GAL**  
Loc. Grand Chemin - St-Christophe - Tel. 0165 32.088

NUOVA ROVER 100. SPIRITO LIBERO

**la vallée** agente immobiliare  
11027 Saint-Vincent (Valle d'Aosta)  
Via Cavour, 14  
tel. 0165 37760

**AVIS**  
AOSTA - V. Croce di Città, 99  
Telefono 40232

AOSTA. L'atletica leggera è la sua attuale organizzazione continuano a fare discutere. C'è chiufiera nel rapporto tra tecnici e atleti, ci si trova di fronte ad una strutturazione calendaristica assurda, con la finale dei campionati società, un tempo manifestazione di grande prestigio, collocata alla fine di una stagione stressante e ricca di impegni per gli atleti italiani. Inoltre i campionati italiani allievi e addizionali programmati per domani e domenica e la Coppa Piemonte tra le rappresentative provinciali a metà ottobre (12 e 13 a Torino).

Capita così che nei campionati di società (vinti a San Donato Milanese dalla Fiamme Azzurre, il gruppo sportivo delle guardie carcerarie, e dalle

atlete della Sna) Antibo venga battuto da Di Napoli nel 1990 e non si presenti al 10000, Robert Brunet chiuda all'8° posto i 1500 (4'23"33, tempo superiore di 15" dal suo personale), per poi rinunciare al 5000 visto che la sua società, il Cus Roma, è irrimediabilmente ultima.

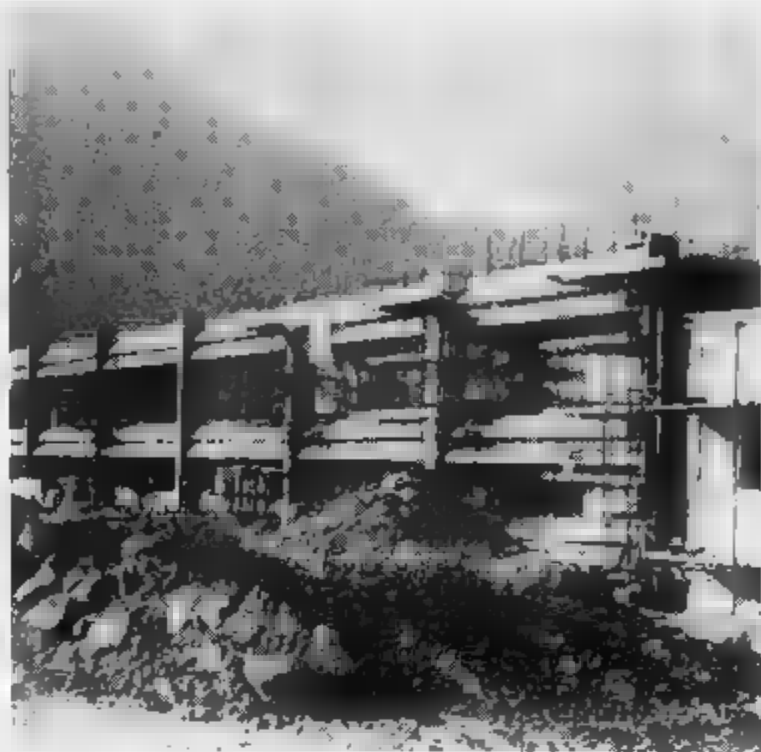
«Sono attoniti», ha detto Roberto, «stremati. Credo di aver dato il massimo nei momenti che contavano; ora ho cercato soltanto di dare mano alla mia società con le poche energie che mi rimaste. Adesso per 10-15 giorni faccio riposo attivo, poi affronterò una gara su strada a Recanati il 20 ottobre e comincerò la preparazione per la stagione invernale e per le Olimpiadi di Barcellona».



Presenza di posizione della Regione dopo 14 licenziamenti fatti dall'azienda

# «La Conner ci ridia i soldi»

I lavoratori erano stati assunti con il contratto di formazione ■ la Valle aveva pagato i corsi  
L'assessore all'Industria: «Ciò non significa che la fabbrica di Pont-Saint-Martin sia in crisi»



AOSTA. «Non sono segno di crisi dell'azienda i 14 licenziamenti fatti recentemente dalla Conner Peripheral di Pont-Saint-Martin. Lo ha detto l'assessore regionale all'Industria Domenico Maffra durante il dibattito in consiglio regionale riunito da mercoledì per tre giorni di seduta. Maffra ha risposto in questo modo alle interpellanze dei deputati e dei consiglieri regionali alla luce delle decisioni dell'azienda che avevano portato all'allontanamento dallo stabilimento di 14 lavoratori. Erano stati assunti con il contratto di formazione a lavoro ed erano reduci da corsi regionali di formazione. In uno di questi corsi i «bocciati» erano stati 9.

«Secondo una nostra interpretazione della convenzione la Conner - ha detto Maffra - i corsi dovevano essere mantenuti in servizio. L'azienda ha sostenuto la sua piena autonomia di giudizio in tema di idoneità dei lavoratori. E la Regione intende fare? È difficile entrare nel merito delle decisioni aziendali sulla base di semplici interpretazioni. Quello che è certo - dice Maffra - è che visto che questi 14 lavoratori sono stati licenziati, chiederemo alla Conner di restituirci i fondi spesi per i corsi di formazione». L'assessore Maffra, per smentire ogni ipotesi di difficoltà della Conner dietro i licenziamenti ha detto che «l'azienda ha chiuso il 1990 con un fatturato di 71 miliardi, dai quali per commesse estere e con una produzione di 180 mila pezzi. Nel primo semestre di quest'anno la Conner ha già fatturato 53 miliardi (17 all'estero) e prevede di chiudere l'anno con una produzione di 180 mila pezzi».

Il problema dell'occupazione a Bassa Valle è tornato all'ordine del giorno con un'interpellanza dell'Uv. Poco più di tre mesi dalla scadenza della cassa integrazione, fissata per il 31 di-

embre, cosa intende fare il governo regionale? E' toccata ancora a Demetrio Maffra dare risposta. «E' chiesta la proroga della cassa integrazione al 31 dicembre 1992». E l'assessore all'Industria ha ancora detto che «sono in incontri tra l'agenzia del lavoro e ex dipendenti Ilssa per definire strategie future».

Acquisto azioni Alpila e La Thuile. Dopo il passaggio di di azioni e il conseguente cambio della composizione societaria nella Val Veny Spa, diventata «Courmayeur - Mont Blanc Spa», i movimenti societari sembrano interessare altre società valdostane che gestiscono impianti di risalita. Le più «chiacchierate» sono al momento Alpila e La Thuile. La circostanza ha ispirato all'Uv un'interpellanza per sapere a che punto sono le «Siam» e «Conseca» - ha detto l'assessore al Turismo Liborio Faccala - soltanto di offerte presentate per le azioni dell'Alpila. Si tratta di azioni attualmente di proprietà di istituti bancari. La Banca d'Italia ha invitato gli istituti di credito a cedere partecipazioni azionarie in attività non connessa con il credito. Ecco quindi che le banche hanno messo sul mercato le loro azioni. E gli acquirenti? «Con molta correttezza - ha detto l'assessore - la Via Holding che rucen-

## NATALE VALLE

## AOSTA

## Incompatibilità di carica per il segretario msi

Mauro Lazzoni, segretario della federazione valdostana msi, ha dovuto rassegnare le dimissioni per incompatibilità tra incarico politico e appartenenza al corpo delle guardie forestali. Il segretario nazionale del msi, Gianfranco Fini, ha nominato commissario fino al prossimo congresso Giancarlo Borhuzzi, già responsabile del settore stampa e propaganda.

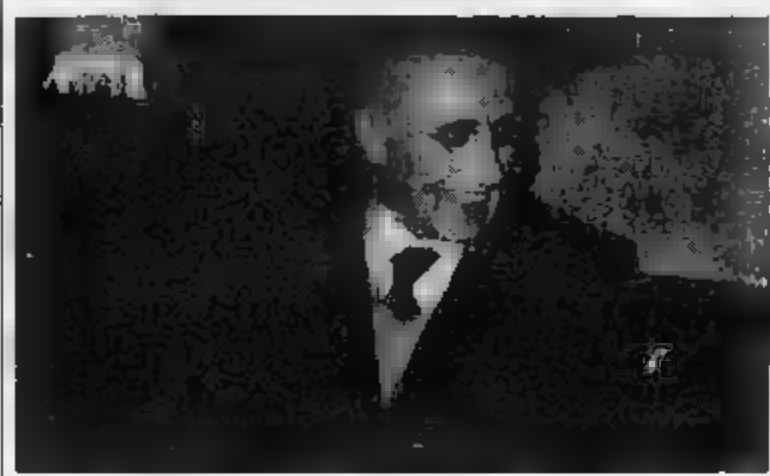
## BASSA VALLE

## Un per rete fognaria Chenal

Il consiglio comunale ha approvato l'assunzione di un mutuo la Cassa depositi e prestiti per la costruzione della rete fognaria in frazione Chenal. E' stato anche approvato il progetto «obiettivo» per l'assunzione del personale di cucina per il funzionamento delle refezioni scolastiche.

## AOSTA - NATALE VALLE

## Un convegno intitolato a Natalino Sapegno



Comincerà lunedì 30 settembre e si concluderà il 3 ottobre, il convegno internazionale di studi dal titolo «Letteratura e critica, esperienze e forme del 1900», in onore di Natalino Sapegno (nella foto), organizzato dalla presidenza della giunta regionale, dall'Università «La Sapienza» e dall'Università di Torino. L'incontro si articolerà in quattro sezioni: «Storiografia», «Storismo e nuova filologia», «Ricordo di Natalino Sapegno», «La critica dantesca in Italia e nel mondo», «Cultura e letteratura contemporanea». Al convegno parteciperanno studiosi provenienti da atenei italiani e stranieri. Interverranno Gianni Bonazzi, Giorgio Tecce, rettore di «La Sapienza»; Mario Umberto Dianzani, rettore dell'ateneo torinese e Norberto Bobbio, presidente del Centro studi «Piero Gobetti». L'incontro si svolgerà lunedì 30, mercoledì 2 e giovedì 3 ottobre al centro congressi del Grand Hôtel Billa di Saint-Vincent e, martedì 1° ottobre nel teatro Giacosa di Aosta.

## PONT-SAINT-MARTIN

## Manifestazione gratuita in piazza

La biblioteca comunale e la Pro loco di Pont-Saint-Martin organizzano per domani alle 21, in piazza IV novembre, «Sotto le stelle», concerto di musica rock e la partecipazione dei gruppi «Crudele & i Demoni» e «Rock lines». Lo spettacolo è gratuito. In caso di pioggia la manifestazione verrà rinviata al giorno dopo.

## BASSA VALLE

## Nuovo statuto per il Comune

Il consiglio comunale ha approvato lo statuto comunale. Sono stati pure approvati i progetti «obiettivi» per il servizio di refezione e scuolabus per l'anno scolastico 1991/92.

## AOSTA, IN CONSIGLIO COMUNALE ■ PONT-SAINT-MARTIN ■ PATEC

AOSTA. Il consiglio comunale del capoluogo ha approvato mercoledì sera il nuovo Statuto. Dei 36 consiglieri presenti alla seduta, sul 40 della città di Aosta, 34 hanno votato a favore del documento. Si sono espressi per il sì i consiglieri dei partiti che governano la città (dc, città insieme, psi, pri, adp) e quelli delle forze politiche di opposizione (cuv e costituzione socialista), mentre i due esponenti del movimento verde alternativo si sono astenuti.

Il dibattito sullo Statuto ha occupato i lavori consiliari per due sedute. Alla preparazione del documento ha lavorato per mesi una commissione consultiva presieduta da Giulio Piu. La bozza predisposta, nelle molte ore che ha richiesto l'esame dei 72 articoli, ha subito

modificazioni, ritocchi, ed è stata oggetto di numerosissimi emendamenti in sede di discussione. Votazioni che hanno tagliato trasversalmente gli schieramenti politici hanno dato allo Statuto quel carattere di unitarietà che probabilmente era nelle intenzioni del legislatore. Il documento dovrebbe rappresentare lo strumento per rendere il Comune «trasparente» agli occhi dei cittadini, affinché nei servizi e maggiormente partecipativo.

Per la prima volta, attraverso l'approvazione dello Statuto, il patois, potrà risuonare nell'aula consiliare. Non è ancora una «sentenza» piena, perché l'uso viene subordinato alla comprensione di parte di tutti i presenti del dialetto, ma rappresenta comunque per il patois una prima legittimazione.

Con lo Statuto al cittadino «normale» viene data la possibilità di «agire per la tutela dei diritti: il diritto di accedere alle informazioni, agli atti, alle strutture e al servizio dell'amministrazione; il diritto di avanzare istanze e proposte».

Questa partecipazione popolare viene dallo Statuto concretizzata nella convocazione di incontri con la popolazione, nell'utilizzo di «forum dei cittadini», nell'istituzione di «nalla convocazione di consulta che comprendano associazioni e comitati cittadini, nell'indizione di referendum consultivi. Con lo Statuto viene sancito: «Tutti gli atti e documenti amministrativi del Comune sono pubblici, salvo casi particolari e con l'eccezione di quelli riservati per disposizione di legge». Il documento istituisce il «di-

fensore civico», che deve essere il garante del buon andamento, dell'imparzialità, della tempestività e correttezza dell'azione amministrativa.

Il documento è stato definito «un buon lavoro, non perfetto, ma perfezionabile». Il sindaco Leonardo La Torre nell'intervento che ha chiuso il dibattito sul documento ha definito l'approvazione dello Statuto un atto storico e un «profondo cambiamento nel modo di gestire la cosa pubblica».

Di ben altro la dichiarazione di voto del verde alternativo Vanni Florio. Nel motivare l'astensione del gruppo verde Florio si è detto «molto insoddisfatto, perché in troppe parti lo Statuto è il frutto di compromessi che renderanno difficile la gestione del Comune».

## 53<sup>a</sup>

**Mostra Nazionale di  
arredamento  
artigianato  
antiquariato  
di Saluzzo**

Sala d'Arte  
14 Settembre - 6 Ottobre 1991

1 via Vittime di Brescia, Saluzzo Cuneo  
Per informazioni telefonare 0175-43527

**PELLICCERIE MAUCCI BIELLA - COSSATO**  
Massima valutazione la si ottiene prenotandone una nuova nei modelli

**MAUCCI**  
Italia 19  
tel. 015 23143

**LA LOTTERIA DI AOSTA**  
STA NEI NUMERI  
PER FORTUNA

**DAL 23 SETTEMBRE AL 3 OTTOBRE**

# CADUTA PREZZI

**COPPA DANONE**  
Conf. 4 x 115g  
**2400**  
al kg L. 5217

**DADI STAR**  
Scat. 20 + 4 dadi, 264g  
**1980**  
al kg L. 7500

**PASTA AGNELI**  
Formati normali  
1 kg  
**1850**

**FAGIOLINI PRIMAVERA**  
SUGGELATI  
FINDUS  
Conf. 300g  
**1470**  
al kg L. 4900

**SCHWEPES TONIC**  
Conf. 6 x 18 cl  
**2290**  
al litro L. 2120

**ACQUA S. BERNARDO**  
NATURALE  
Bott. 1,5 litri  
**510**

**CRODINO**  
Conf. 10 x 10 cl  
**4500**

# MEGA

## il Fresco Mercato

**MEGA AOSTA - (POLLEIN) LOCALITÀ AUTOPORTO 3**  
Orario dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,45 - lunedì 14-18,45 (chiuso il mattino).



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concierto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguità brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Diaz

L bulgaro George Vassilev, un piccoletto tutto ricci, dall'aria furba, ha vinto il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e è difficile pronosticargli una brillante carriera. S'era alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di eseguire l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota la «Fantasia para un gentilhombre» di Joaquín Rodrigo.

Secondo si è classificato Paolo Bersano, Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona a Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani suoneranno domani sera a Valenza nel Centro culturale comunale.

Dice Michele Pittaluga, presidente della manifestazione: «I concorrenti erano tutti di alto livello. E d'altronde non poteva essere diversamente: la prova prevede appunto brani con orchestra, e questa circostanza crea già l'autocensura di molti chitarristi». Pittaluga fa parte della giuria.

Diaz presidente, Rodrigo Riera (Venezuela), i francesi Robert Vidal e René Bartoli, l'inglese Gareth Walters, l'italiano Gianluigi Fia.

La «Fantasia para un gentilhombre», bellissima pagina del compositore spagnolo, è appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



«Donna seduta chitarra». Il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

sei finalisti rimasti in lizza hanno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, dà all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per la verità, è trattata da Rodrigo con estrema leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra era sostituita dal pianoforte e alla tastiera come al solito il maestro Giorgio Vercillo, che con il suo tocco misurato e discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (ma non è la prima volta) anche in omaggio ai novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è cieco fin dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia» del 1954 e il «Concierto de Aranjuez» del 1939. Ma in realtà è compositore eclettico e il suo catalogo spazia in ogni genere, sinfonico e da camera. La sua capacità di orchestratore è davvero mirabile, e d'altronde non a caso è allievo di Parigi di quel perfezionista quasi maniaco che Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i massimi

solisti: Reginald Sainz de la Maza e Andrés Segovia. Il giovane Vassilev presenterà stasera la «Fantasia», il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata. In questo caso il solista sarà Alirio Diaz, venezuelano e cittadino di Alessandria, ma anche cittadino di Alessandria ormai, data la sua lunga presenza alla testa del giuria del «Concorso» chitarristico.

La «Fantasia» ruota attorno a un tema semplicissimo splendido che richiama subito alla mente i moduli secenteschi. In effetti l'ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista di corte di maestro di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españoleta», il cui «Trio» sottotitolato «Fandango della Cavalleria di Napoli» evoca magistralmente - ma quasi come in un sogno - il passaggio di truppe a cavallo. Echi di paesi lontani premono poi dal «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» è noto soprattutto per il lirico tema del secondo movimento, enunciato dal corno inglese e ripreso dalla chitarra: quest'ultimo, affrontando una cadenza di grande effetto, fa poi da trampolino per l'intera orchestra.

Leonardo Casella



CREVACUORE. E' domani sera il rendez-vous al «Dragon's Pub» con «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta: Charas è infatti la fida chitarra acustica dalle sonorità blues, con la quale questi tempi il giovane «one-man-band» sta dividendo il viaggio musicale, tra videoregistrazioni e feste di paese.

Diego e basta per il pubblico, Diego Origlia per l'anagrafe. Cinque, ventun anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera un «guru»: Beppe Gambetta. Ha suonato con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico della blues band «Big Fat Mama» e ha lavorato come esecutore (chitarra solista) in commenti musicali per

programmi radiofonici della Rai.

Ma «Diego & Charas» solamente il ragtime, il blues e il country music (generi che presenterà stasera) attirano Diego Origlia. Sempre in compagnia di «Charas» il gruppo «Lou Dallina» con stile immenso melodie occitane e crea particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle della tradizione.

«Diego & Charas» hanno preso parte alla rassegna «Oc & Folk» a Montarossa, suonato allo «Zenzero» a Gozzano, al «Baldino» di Poggio, al «Silver bar» di Cariglio e partecipato a spettacoli dell'associazione «Zona Franca» di Bressia. Ora il viaggio continua nel segno del Dragone. (g.b.)

## LE SERATE IN PIEMONTE

## TORINO

Mauro allo Juvvra

Debutta alle 21, al teatro Juvvra via Juvvra 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby» (prova generale di un appuntamento azzardato) di e con Michele Di Mauro e Roberto Petrolini. Per informazioni e prenotazioni si può telefonare al numero 513.705.

## PIEMONTE

Country e folk in birreria

Per gli amanti del genere country-folk, appuntamento stasera alla birreria paninoteca «Gulp» paese in provincia di Novara. Di scena i due chitarristi omnesi Massimo Vianello e Maurizio Borrelli, in arte «MBM Bands». Le prime note suoneranno intorno alle ore 22.

## CREVACUORE

Al Dragon's il rock degli Ekkà

Rock melodico e cantautorato italiano per il repertorio degli «Ekkà», band che si esibisce stasera sul palco del «Dragon's pub» Crevacuore, in provincia di Vercelli. In pedana Valeria Furlan (voce), Giacomo Mosca (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso) e Piero Marinelli (batteria a voce). S'inizia alle 22.

## BORGOSESIA

Musica classica per organo

Nella chiesa Santa Marta del centro vercellese, avrà luogo domenica sera il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, si esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo accompagnerà la soprano Juliana Triebel. In repertorio pagine di Haydn, Bach, Mozart, Muffat ed Erblich. Inizio alle 21.

## ALESSANDRIA

Biagio Antonacci in concerto

Capannone Apa di via Rossini, nell'ambito della Rocktoberfest, il programma domini sera (dalle ore 22) il concerto del cantautore Biagio Antonacci. Nelle vesti di support band francese «White Rhythms».

## MAGLIANO ALPI

Riapre l'«Hippodrome»

Dopo la lunga pausa estiva, nel piccolo centro in provincia di Cuneo, riapre stasera i battenti la discoteca «Hippodrome». L'orchestra del locale proporrà, come di consueto, il proprio repertorio di brani folk alternati ai successi degli Anni Sessanta e Settanta.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasio stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale e primo fra gli italiani ammesso a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla console dello «Sporting» di Santibà arriva Enzo Persuader

I d.j. «dca», gli artisti del mixaggio d'autore, tornano da questo weekend alle discoteche di pianura. Chi non ha mai visto Francesco Zappalà, detto «dca», Oppure Persuader, detto «Let's all dance», o Molella il funambolico?

Ancora la tintarella di luce disegnata sul volto assomigliante in tante ore di discoteca in riva al mare, fronte agli stralaser-spot, «stage» intensivo di lampada Uva, stanno calando le loro novità in vinile nelle discoteche dell'interno, nottalgie di...

Stasera c'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasio (strada Gattinara Biella), domani sera Enzo Persuader allo «Sporting» di Santibà (vicino al casello della To-Mi), domenica pomeriggio alla Molella, alle 15 in punto all'«Estasy» via Marsala a Vercelli.

Francesco Zappalà è pluridecorato: manisco fino alla folia delle gare internazionali di categoria d.j., ha fatto man-



La console del d.j. è la plancia di comando della discoteca

bassa di premi. Due campionati italiani, Welky Cup, un campionato europeo, campionato mondiale, medaglia più brillante sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a cui prima d'ora non è mai stato ammesso italiano. E Francesco si è classificato subito al secondo posto.

Da qui «pulpite» si fa presto a diventare divi. I suoi biografi sciorinano l'elenco delle sue partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 80», «Euronot», «Gente comune» e «Superclassifica show».

I d.j. ormai, il chiaro, incide dischi. Negli studi della Media Records, «Zapp» ha cominciato a «Soulphoric Thought». E' di questa estate la sua entrata nell'Olimpo dei dischi-mix. Il brano «We Gotta Do It» che ha realizzato sempre per la discografica in copia con «Dj Professor» un duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

Il passiamo ad Enzo Persuader, nome di battaglia di Enzo Ferrarini. E' un ex calciatore del Modena quando la squadra era in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni Settanta per dischi e discoteche. Prima i locali modenesi, poi sempre oltre, dal «Picchio Rosso» al «Charly Mace», dallo «Styx» al «Bussola Domani» fino al «Bandiera Gialla». I dischi mix registrati non gli mancano. Alcuni titoli? «Let's All Dance», «So Decides», «Pretty Lover», «So Decides», «Let's All Dance», «Good Times» e una trascinante versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora 28 ore al mese e si sposta da una discoteca all'altra con una Volkswagen superaccorciata, che ormai considera come la sua seconda casa. E terminiamo con il terzo incontro ravvicinato: quello con Molella. Proprio per le sue doti di comunicativa, sta cominciando a scalare le menzogne del mondo delle «disco» alla maniera dei free climbers.

Giovanni Barberis

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adua 200</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30
<b>Adua 400</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30	<b>Grido di pietra</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30
<b>Ambra</b> v. Chiesa della 77	<b>Meniscop</b> v. Chiesa della 77
<b>Ambrosio P.</b> v. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30
<b>Capital</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarughe e la II - Il segreto di Coco</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Le amiche americane</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
<b>C. Chaplin I</b> v. Garibaldi 32/2	<b>Barocco</b> Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40
<b>C. Chaplin II</b> v. Garibaldi 32/2	<b>Insieme per forza</b> Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
<b>Cristallo</b> v. Goto 5	<b>Un piede a P...</b> Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,10; 20,40; 22,30
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Dove comincia la notte</b> Col. Non viet. Or.: 15,25; 17,15; 19,05; 20,55; 22,45
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,40
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>L'Amore e la guerra</b> Col. Viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
<b>Erba</b> p. Moncalieri 241	<b>Il mago del furto</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,40; 22,30
<b>Fiamma</b> c. Trapani 67	<b>Il silenzio degli Innocenti</b> Non viet. Or.: 20,15; 22,30
<b>Idee</b> c. Garibaldi 4	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30
<b>King Kong</b> Cinescopio v. Po 21	<b>The Doors</b> Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
	<b>Perché Bodhi è partito...</b> Col. Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Il muro di gomma</b> Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50
<b>Lux</b> Galleria 5, Federico	<b>Thelma &amp; Louise</b> Col. Non viet. Or.: 15,40; 17,35; 19,10; 20,55
<b>Nazionale 1</b> v. Pomba 7	<b>The Godfather</b> Or.: 15,45; 17,35; 19,10; 20,55
<b>Nazionale 2</b> v. Pomba 7	<b>New Jack City</b> Or.: 15,15; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Che vita da</b> Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,40; 22,30
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Il</b> Or.: 15,30; 17,15; 19,05; 20,45; 22,30
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Fissa as</b> Or.: 15,15; 17,30; 19,55; 22,30
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Il</b> Col. Non viet. Or.: 15,45; 17,35; 19,10; 20,50; 22,30
<b>Studio Ritz</b> v. Adua 2	<b>Indietro di</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30
<b>Viktoria</b> v. Roma 336	<b>A volta ritorno</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 19,05; 20,40; 22,30

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> Castello 215	<b>Vendita Arie da concerto voce femm.</b> Mozart: 8,20/9. Bgl. ora 10-12; 15,30-18. 88.151
<b>Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> 9 grandi spettacoli e posto fisso. Tutti i giorni 9-13; 15-19
<b>Colosseo</b> v. Cristoforo 73	<b>Stagione teatrale 1991-92</b> Dal 2 set. 1991, vendite abo. per la stagione 1991-92
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione teatrale '91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Tutti i giorni 9-13; 15-19
<b>Teatro Adua</b> v. Giulio Cesare 87	<b>Il Gruppo della Rocca</b> 21,30: Stipendio il cartellone: appunti, curiosità, citazioni
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 9	<b>Scuola di danza classica...</b> Iniz. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30
<b>Teatro Macario</b> v. 11	<b>Metti sopra la...</b> Prenotazioni presso la cassa

## RADIO E TELEVISIONI

## Raitre

14,15: 19,30: 20,30: 21,30: 22,30: 23,30: 24,30: 25,30: 26,30: 27,30: 28,30: 29,30: 30,30: 31,30: 32,30: 33,30: 34,30: 35,30: 36,30: 37,30: 38,30: 39,30: 40,30: 41,30: 42,30: 43,30: 44,30: 45,30: 46,30: 47,30: 48,30: 49,30: 50,30: 51,30: 52,30: 53,30: 54,30: 55,30: 56,30: 57,30: 58,30: 59,30: 60,30: 61,30: 62,30: 63,30: 64,30: 65,30: 66,30: 67,30: 68,30: 69,30: 70,30: 71,30: 72,30: 73,30: 74,30: 75,30: 76,30: 77,30: 78,30: 79,30: 80,30: 81,30: 82,30: 83,30: 84,30: 85,30: 86,30: 87,30: 88,30: 89,30: 90,30: 91,30: 92,30: 93,30: 94,30: 95,30: 96,30: 97,30: 98,30: 99,30: 100,30: 101,30: 102,30: 103,30: 104,30: 105,30: 106,30: 107,30: 108,30: 109,30: 110,30: 111,30: 112,30: 113,30: 114,30: 115,30: 116,30: 117,30: 118,30: 119,30: 120,30: 121,30: 122,30: 123,30: 124,30: 125,30: 126,30: 127,30: 128,30: 129,30: 130,30: 131,30: 132,30: 133,30: 134,30: 135,30: 136,30: 137,30: 138,30: 139,30: 140,30: 141,30: 142,30: 143,30: 144,30: 145,30: 146,30: 147,30: 148,30: 149,30: 150,30: 151,30: 152,30: 153,30: 154,30: 155,30: 156,30: 157,30: 158,30: 159,30: 160,30: 161,30: 162,30: 163,30: 164,30: 165,30: 166,30: 167,30: 168,30: 169,30: 170,30: 171,30: 172,30: 173,30: 174,30: 175,30: 176,30: 177,30: 178,30: 179,30: 180,30: 181,30: 182,30: 183,30: 184,30: 185,30: 186,30: 187,30: 188,30: 189,30: 190,30: 191,30: 192,30: 193,30: 194,30: 195,30: 196,30: 197,30: 198,30: 199,30: 200,30: 201,30: 202,30: 203,30: 204,30: 205,30: 206,30: 207,30: 208,30: 209,30: 210,30: 211,30: 212,30: 213,30: 214,30: 215,30: 216,30: 217,30: 218,30: 219,30: 220,30: 221,30: 222,30: 223,30: 224,30: 225,30: 226,30: 227,30: 228,30: 229,30: 230,30: 231,30: 232,30: 233,30: 234,30: 235,30: 236,30: 237,30: 238,30: 239,30: 240,30: 241,30: 242,30: 243,30: 244,30: 245,30: 246,30: 247,30: 248,30: 249,30: 250,30: 251,30: 252,30: 253,30: 254,30: 255,30: 256,30: 257,30: 258,30: 259,30: 260,30: 261,30: 262,30: 263,30: 264,30: 265,30: 266,30: 267,30: 268,30: 269,30: 270,30: 271,30: 272,30: 273,30: 274,30: 275,30: 276,30: 277,30: 278,30: 279,30: 280,30: 281,30: 282,30: 283,30: 284,30: 285,30: 286,30: 287,30: 288,30: 289,30: 290,30: 291,30: 292,30: 293,30: 294,30: 295,30: 296,30: 297,30: 298,30: 299,30: 300,30: 301,30: 302,30: 303,30: 304,30: 305,30: 306,30: 307,30: 308,30: 309,30: 310,30: 311,30: 312,30: 313,30: 314,30: 315,30: 316,30: 317,30: 318,30: 319,30: 320,30: 321,30: 322,30: 323,30: 324,30: 325,30: 326,30: 327,30: 328,30: 329,30: 330,30: 331,30: 332,30: 333,30: 334,30: 335,30: 336,30: 337,30: 338,30: 339,30: 340,30: 341,30: 342,30: 343,30: 344,30: 345,30: 346,30: 347,30: 348,30: 349,30: 350,30: 351,30: 352,30: 353,30: 354,30: 355,30: 356,30: 357,30: 358,30: 359,30: 360,30: 361,30: 362,30: 363,30: 364,30: 365,30: 366,30: 367,30: 368,30: 369,30: 370,30: 371,30: 372,30: 373,30: 374,30: 375,30: 376,30: 377,30: 378,30: 379,30: 380,30: 381,30: 382,30: 383,30: 384,30: 385,30: 386,30: 387,30: 388,30: 389,30: 390,30: 391,30: 392,30: 393,30: 394,30: 395,30: 396,30: 397,30: 398,30: 399,30: 400,30: 401,30: 402,30: 403,30: 404,30: 405,30: 406,30: 407,30: 408,30: 409,30: 410,30: 411,30: 412,30: 413,30: 414,30: 415,30: 416,30: 417,30: 418,30: 419,30: 420,30: 421,30: 422,30: 423,30: 424,30: 425,30: 426,30: 427,30: 428,30: 429,30: 430,30: 431,30: 432,30: 433,30: 434,30: 435,30: 436,30: 437,30: 438,30: 439,30: 440,30: 441,30: 442,30: 443,30: 444,30: 445,30: 446,30: 447,30: 448,30: 449,30: 450,30: 451,30: 452,30: 453,30: 454,30: 455,30: 456,30: 457,30: 458,30: 459,30: 460,30: 461,30: 462,30: 463,30: 464,30: 465,30: 466,30: 467,30: 468,30: 469,30: 470,30: 471,30: 472,30: 473,30: 474,30: 475,30: 476,30: 477,30: 478,30: 479,30: 480,30: 481,30: 482,30: 483,30: 484,30: 485,30: 486,30: 487,30: 488,30: 489,30: 490,30: 491,30: 492,30: 493,30: 494,30: 495,30: 496,30: 497,30: 498,30: 499,30: 500,30: 501,30: 502,30: 503,30: 504,30: 505,30: 506,30: 507,30: 508,30: 509,30: 510,30: 511,30: 512,30: 513,30: 514,30: 515,30: 516,30: 517,30: 518,30: 519,30: 520,30: 521,30: 522,30: 523,30: 524,30: 525,30: 526,30: 527,30: 528,30: 529,30: 530,30: 531,30: 532,30: 533,30: 534,30: 535,30: 536,30: 537,30: 538,30: 539,30: 540,30: 541,30: 542,30: 543,30: 544,30: 545,30: 546,30: 547,30: 548,30: 549,30: 550,30: 551,30: 552,30: 553,30: 554,30: 555,30: 556,30: 557,30: 558,30: 559,30: 560,30: 561,30: 562,30: 563,30: 564,30: 565,30: 566,30: 567,30: 568,30: 569,30: 570,30: 571,30: 572,30: 573,30: 574,30: 575,30: 576,30: 577,30: 578,30: 579,30: 580,30: 581,30: 582,30: 583,30: 584,30: 585,30: 586,30: 587,30: 588,30: 589,30: 590,30:



# Questa sera alle 21 si svolgerà il primo «Festival musicale valdostano» con 8 gruppi A Chambave teatro tenda per il rock

Alla rassegna si esibiranno i migliori complessi della Valle. «Per alcuni sarà l'occasione per farsi conoscere»  
Ai già conosciuti «Kina» e «Celtica» si alterneranno gruppi più giovani, come i «Barfly» e i «Madding Crowd»

**CHAMBAVE.** Un'altra occasione per i gruppi rock locali: il primo festival musicale valdostano, che si svolge questa volta alle 21 al Teatro Tenda di Chambave.

La manifestazione intende valorizzare e promuovere l'impegno musicale dei diversi complessi che operano in Valle. Stefano Cusquarini, uno degli organizzatori della rassegna, dice: «Vogliamo che la serata di Chambave diventi per alcuni il trampolino di lancio di impegni futuri che riescano a fare della musica rock e pop valdostana anche al di fuori della Valle. Per il prossimo anno infatti abbiamo intenzione di ampliare la portata della manifestazione dividendo i vari generi musicali e speriamo di diventare un punto di riferimento regionale per la musica».

«Sono stati quindi scelti i migliori gruppi presenti attualmente sulla scena musicale valdostana. Alcuni sono già affermati a livello locale, altri stanno uscendo dallo spazio valdostano con la loro produzione, altri ancora si affacciano per la prima volta sul panorama rock valdostano. E' quindi anche l'occasione per questi ultimi di essere musicalmente, magari aiutati da coloro che hanno già più esperienza», aggiunge Sandro Bonifazi, «Boite à musique», che è il «service» della rassegna.

E questa sera saranno



palco del Teatro Tenda otto «formazioni» valdostane: i «Kina», i «Celtica», che ultimamente stanno uscendo dall'ambito regionale, un programma di concerti che toccherà diverse città italiane; gli «Extremes», che ritornano con la loro «Disco» dopo un lungo periodo di silenzio; i «Preons», anche loro assenti da tempo.

grintosi «Turno notturno», che sono esibiti ad Aosta con i «Celtica» e i «Barfly» e i «Madding Crowd», due gruppi che da poco hanno iniziato la loro attività musicale.

L'ingresso alla serata, che apre i festeggiamenti della sagra dell'uva, è libero.

Sandra Bovo

## INCHIESTE SUL CARO

Due interessanti inchieste giornalistiche, un documentario e un autentico capolavoro del cinema: questi i programmi maggiori spicco proposti dalle televisioni francosane.

Incomincia Rai3 alle 19,45 con «Les artisans du merveilleux», programma di Maria Luisa Di Loreto sugli artigiani Guex-Joris e Bertrand. Subito dopo, alle 20,10, T8R manda in onda «Greffes de la honte», un reportage di Jérôme Caza sul traffico di organi umani.

In India, dove tale commercio è largamente tollerato, è mercanzia come un'altra: fornito dalla parte più povera della popolazione (alcuni calcolano che in dieci anni più di 10.000 indiani abbiano già venduto i reni), esso viene prelevato in condizioni di totale inadeguatezza e risulta spesso oggetto delle più brutali speculazioni. L'inchiesta è implicitamente un atto d'accusa verso la medicina dei ricchi, che dal Terzo Mondo un semplice serbatoio di organi.

Alla 22,15 ancora un caso umano e sempre su T8R: «Femmes Fleury» di Jean-Michel Carré illustra le condizioni di vite delle detenute. Il più grande penitenziario fem-

minile d'Europa ospita nel 1991 donne tossicodipendenti, di cui il 45% sieropositiva.

Oltre la metà di essa fa la spola fra il mondo libero e la prigione, alcuna possibilità di uscire da un circolo chiuso di violenza e alienazione.

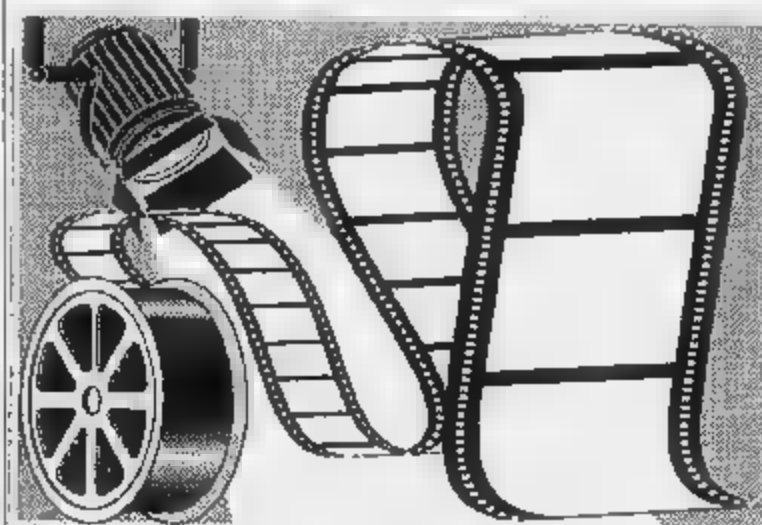
Senza moralismi il reportage illustra la routine carceraria e la scarsa probabilità di riabilitazione.

Alle 23 Antenne 2 trasmette «Les sentiers de la gloire» (Uss, 1957, 90'), film di Stanley Kubrick con Kirk Douglas, Ralph Meeker e Adolphe Menjou.

E' uno dei più duri atti d'accusa mai visti al mondo contro la bestialità militare.

Nel 1916 per rompere la situazione di stallo in cui stazionava la guerra di trincea, un generale francese ordina un'azione «suicida» contro un'imprendibile postazione tedesca. Il colonnello che deve condurre l'attacco si oppone, vista la stanchezza della truppa, ma di fronte agli ordini deve obbedire. L'assalto fallisce e il generale ne fa ricadere la colpa sulla cattiva volontà degli uomini, comandando decimazione. Tre soldati, scelti a caso, verranno fucilati: esempio per gli altri. Per molto tempo il film è stato proibito in Francia. (L. B.)

## STASERA AL CINEMA



### Corso

Tel. (0155) 85.666  
Orario: 20:22  
L. 8000

### Scappatella con il morto

di Carl Hays con Kirstie Alley (Uss '91) — Una donna che sposa il marito di un assassino sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

### Monte Bianco

Tel. (0155) 841.206  
Orario: 21:30  
L. 8000

### I delitti del gatto nero

di J. Harrison con D. Harry, R. Dawni Chong (Uss '91) — Un gatto nero, dalle mistiche orrende ed una creatura mostruosa sono i protagonisti di tre terrificanti episodi raccontati da un bambino. V. 1h 14'



## MOVIE' AOSTA

a cura di L. Barisoni.

Siamo in autunno e la Valle d'Aosta continua a essere una splendida assenza di cinema. Poche le sale aperte ad Aosta: il Corso, per pochi giorni alla settimana e i inutili titoli di serie Z (si veda per esempio «I delitti del gatto nero» al Monte Bianco di Courmayeur). Anche se le male dire, meglio dunque lasciare ogni speranza e dedicarsi al mercato home-video, che come sempre abbonda di inediti e di curiosità. Ecco una.

«Chouans», di Philippe De Broca, con Philippe Noiret, Sophie Marceau e Lambert Wilson - Francia, 1988, 145' - Distribuzione Rca-Columbia.

E' una delle più ricche produzioni cinematografiche degli ultimi anni, destinata a celebrare i duecento anni della Rivoluzione Francese.

L'azione si svolge in Bretagna, verso la fine del XVIII secolo. Il conte di Kerfader, dopo aver perso moglie, allieva da solo il proprio figlio Aurelio e i due figli adottivi, la trovatella Céline e Tarquinio, un giovane fuggito. Uomo giusto e generoso, intellettuale illuminato e inventore a tempo perso, l'aristocratico aderisce alle prime idee rivoluzionarie insieme ai suoi tre ragazzi.

Poi mentre incominciano le discordie che condurranno alla guerra civile, l'armonia dei

gruppi si spezza: Aurelio, innamorato di Céline, regge all'insua complicità che lega gli altri due giovani e sceglie l'esilio in America, mentre il conte si chiude nel silenzio. Col passar del tempo Tarquinio diventa un funzionario della Convenzione e conduce una spietata repressione nella regione, mentre Céline da «spionnaria» della rivoluzione si trasforma in fervente controrivoluzionaria, rincontrando così Aurelio, rientrato in patria a capo degli insorti. Mentre la ghigliottina pende sul capo del giovane, la ragazza uccide Tarquinio, che riceve la morte come una liberazione. Poi Aurelio la libererà dalla prigione e fuggirà con lei su una macchina volante inventata da suo padre.

Con «Chouans» Philippe De Broca, già autore in passato di commedie avventurose, interpreta il grande Jean-Paul Belmondo (si vedano soprattutto «Cartouches», «L'uomo di Risa» e «L'uomo di Hong Kong»), ritrova il gusto per il feuilleton popolare, lento e maestoso.

Vera e propria carta vincente del film, la scenografia accuratissima, che rivalgano la bravura degli attori, portando sullo schermo il tema preferito del vecchio regista francese, quello dell'opposizione fra sogno e realtà.

## DOVE

### AOSTA

#### Paesaggi valdostani

I pittori realisti Gigi Ferretti espongono in questi giorni nella letta d'arte di via Xavier de Maistre. La mostra, dal titolo «Paesaggi valdostani», propone tele che ritraggono l'ambiente naturalistico e paesaggistico della Valle d'Aosta.

L'esposizione rimane aperta tutti i giorni, escluso i lunedì, dalle 10 alle 12, dalle 16 alle 19 e dalle 20,30 alle 22, e si concluderà il 2 settembre.



### La belote

Seconda giornata per il campionato valdostano di belote, terzo

memorial Fabrizio Vigon. Le partite si svolgeranno questa sera, alle 20,30, al ristorante «Stazione». Ai quattro classificati verranno consegnate delle medaglie d'oro.

### COGNÉ

#### Esposizione di pizzi

Alla Cooperativa «Dentallières» di Cogné sono esposti i favolosi pizzi realizzati dalla donna paese secondo le antiche tecniche e i disegni tramandati da madre in figlia, vuole la tradizione.

La mostra rimane aperta tutto l'anno, seguente: dalle 11 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30.

### CHATELON

#### Concorso pianistico

Nelle sale del Centro Culturale Saint-Vincent continua la seconda edizione del concorso internazionale pianistico «Mavy Marceau». Ieri si sono concluse le prove eliminatorie e a partire da oggi inizieranno le semifinali.

### CHATILLON

#### Serata di musica

Nella collina di Châtillon, al «Kekelin» tutte le sere il cantautore valdostano Giancarlo Bianchedi intrattiene gli ospiti



del suo locale con canzoni tratte dai suoi album e con brani dei più famosi musicisti italiani e stranieri.

Vi è inoltre la possibilità di aggiungersi a Bianchedi e suonare con lui.

Il locale rimane aperto tutte le sere, esclusa la domenica.



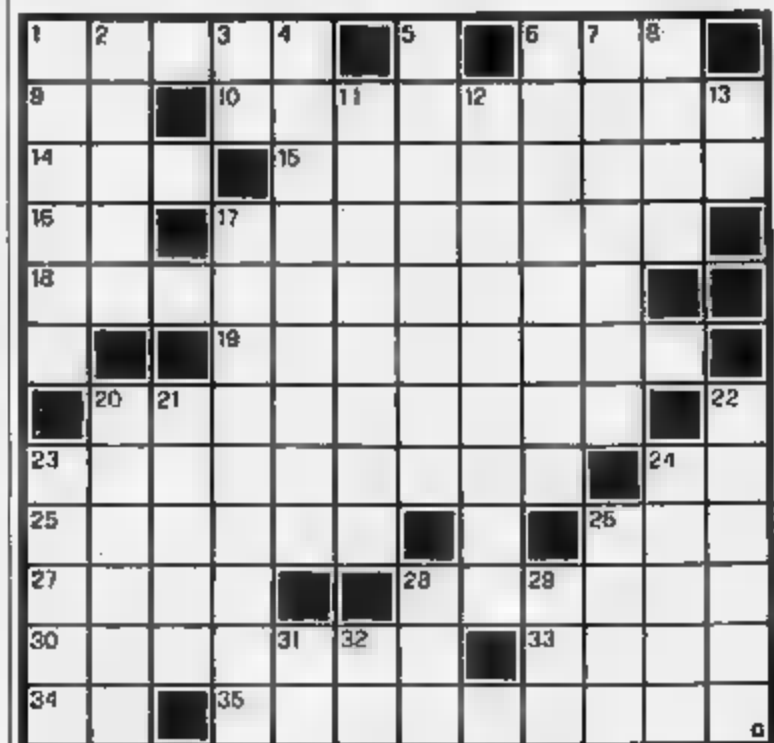
### AOSTA

#### Corsi di musica

Anche per quest'anno il Cral Cogné organizza, tra le varie attività, la trentasettesima edizione dei corsi di musica e di introduzione alla musica, per gli allievi dai 4 ai 18 anni.

Per informazioni e iscrizioni rivolgersi al Cral Cogné oppure telefonare al 382.319.

## PAROLE INCROCIATE



**ORIZZONTALI.** 1. Un gioco a carte. 6. Il sangue nei prefissi. 9. Le prime due ventuno. 10. Diminuire il prezzo. 14. Patriarca biblico. 15. Antiche monete romane. 16. Articolo maschile. 17. E' poco più adolescente. 18. Impartisce ordini. 19. Un for-

## LUPO ALBERTO



### LA SOLUZIONE DI IERI

matto unificato. 20. Circondato rate di proiezione. 23. Affettare... la presa. 24. In fine di quarantina. 25. Le difese del riccio. 26. Viziato nervoso. 27. Vi nacque Giordano Bruno. 28. Vani abiliabili. 29. Antiche imbarcazioni. 30. Fiume euro-asiatico. 31. Congiunzione eufonica. 32. Un... castello in aria. **VERTICALI:** 1. Timore e paura. 2. L'elemosina in chiesa. 3. Iniz. del cantante Ramazzotti. 4. Soffrire per i postumi di un incidente. 5. Bastevole, sufficiente. 6. Dispensate, esonerate. 7. Bagna Russia e Turchia. 8. Grossi marinai. 9. 11.

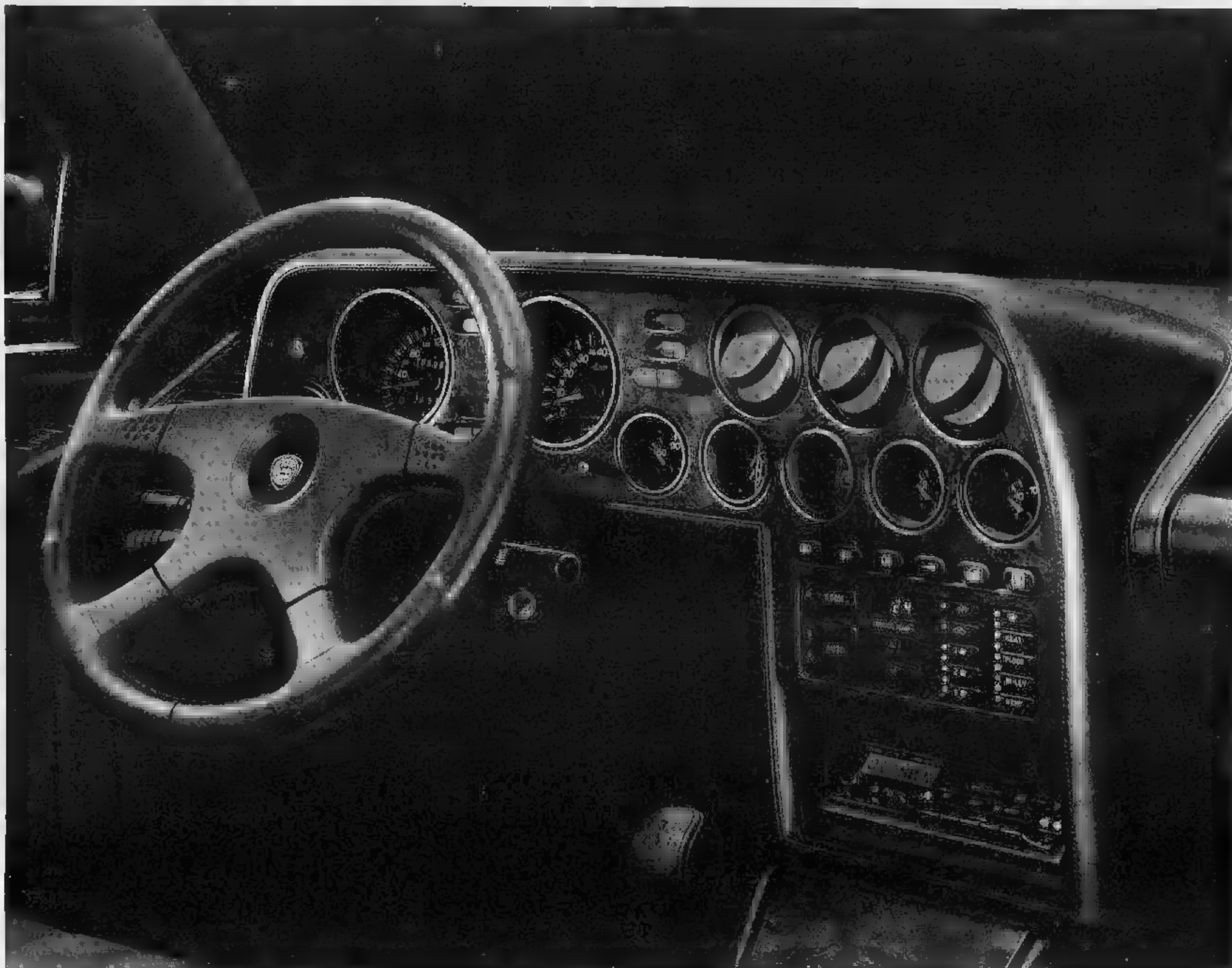
### L'osservatorio geo-fisico

Faenza. 12. Bandiera, vessillo. 13. Famoso pronome manzoniano. 17. Relativi ai vasi sanguigni. 20. Una prestazione eccezionale. 21. Concorrenti, imitatori, rivali. 22. Agevole, semplice. 23. Scrisse, il «Convivio». 24. Un club ambrosiano. 25. Fiume dell'Emilia. 26. Personaggio della «Turandot» pucciniana. 29. Pronome relativo. 31. Articolo spagnolo. 32. Millecinquantina romani.

La soluzione di cruciverba sarà pubblicata







## Nuova Lancia Thema LX. Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

**I**L PRESTIGIO ■ lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura e overboost a due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada e la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	- 1995 cm <sup>3</sup> - 180 CV DIN*
Lancia Thema turbo 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 185 CV DIN
Lancia Thema i.e. 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema V6	- 2849 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema turbo ds	- 2499 cm <sup>3</sup> - 118 CV DIN

\* Versione catalizzata.



La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica ■ pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico ■ memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni ■ valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.







# LA STAMPA ASTI

**OTTICA  
CONTATTOLOGIA  
WALTER  
TARIF**  
ASTI - C.so Milano 100  
- 353.391

Venerdì 27 Settembre 1991 - 39

E PROVINCIA

Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 32.268 / Fax 50.224

## PAGINA 41

Primi nomi di candidati

**Ilarioni  
Chi andrà  
a Roma?**

Le scelte più contrastate in casa dc. Attesa, nel psi, per la decisione di Galvagno. L'euforia dei leghisti.

## PAGINA 41

Asti  
**Polemica  
sui monumenti  
«dimenticati»**

Vita dura per i monumenti astigiani, spesso presi di mira dai vandali. Anche il Palio contribuisce al degrado?

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



**Mimiche spagnole per chitarra**

■ bulgaro Vassilev ha vinto ieri il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» ■ Alessandria. Stasera concerto di chiusura con Alirio Diaz.

## PAGINA 40

San Marzanotto  
**«Alfieri»  
indaga  
il giudice**

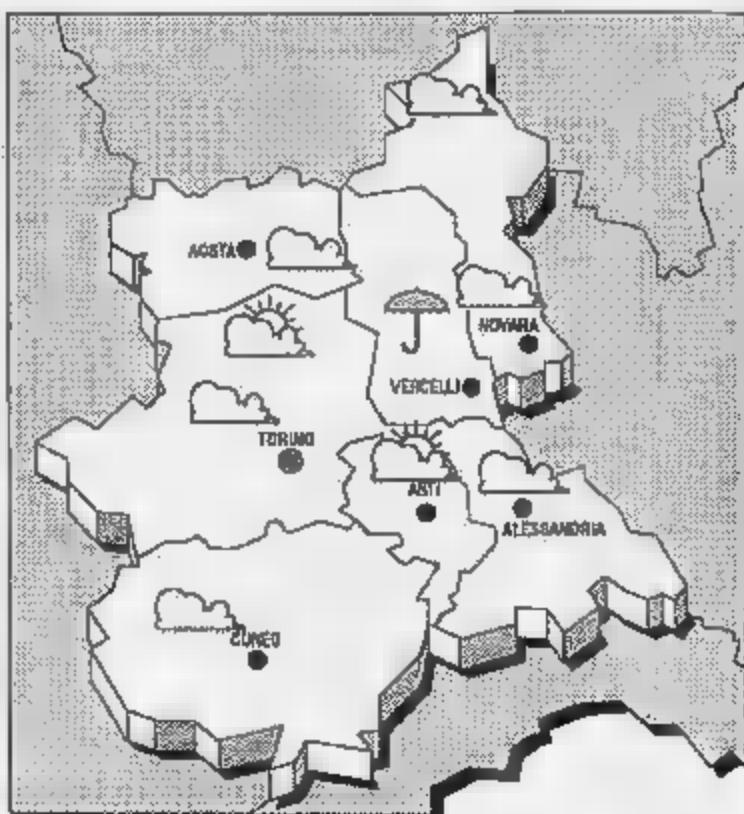
Il presidente del tribunale, Capriotti, sta verificando la situazione contabile e lo stato patrimoniale dell'enopolio.

## PAGINA 40

Tre imputati  
**Tutti assolti  
per la bomba  
all'«Oba-Oba»**

■ colpevole per l'esplosione di sei anni fa davanti al locale notturno, in corso Alfieri. Ieri la sentenza.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Sul Mediterraneo centrale ■ va instaurando una circolazione depressionaria; una perturbazione di origine atlantica interviene ■ più direttamente le regioni settentrionali.

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Condizioni di tempo perturbato con precipitazioni anche ■ carattere temporalesco; nei ■ della giornata si potrà manifestare una temporanea attenuazione del fenomeno.

■ Scioccoli su tutte le regioni.

**TEMPERATURA.** Flessione ■ valori massimi.

**LE PREVISIONI DI IERI ■**  
Max: ■ min: 13; media: 17

**UN ANNO FA**  
Max: 26; ■ min: 16; media: 19

**29**  
Torino 23 ■ Novara 23  
Alessandria 27 ■ Asti ■  
Cuneo ■ Vercelli 23

Il Sole sorge ■ ore 7 e 21 minuti e tramonta alle ore 19 e ■ minuti. La Luna si lava alle ore 20 e 44 minuti e cade domani alle ore 12 e 40 minuti.

Intervista ■ Giuseppe Garrone, nuovo direttore dell'Unione di Asti

## Le industrie vedono nero

Nei primi sette mesi dell'anno le ore di cassa integrazione sono state 600 mila quasi raddoppiate rispetto ■ tutto il '90. La crisi del settore metalmeccanico

ASTI. Le preoccupazioni si sono puntualmente avverate: per l'industria astigiana sarà un difficile inverno. ■ aziende del settore metalmeccanico ■ cassa integrazione continua a tenere a casa ■ parte degli addetti. I dati che provengono dall'Inps sono allarmanti: nei primi sette mesi del 1991 la cassa integrazione ordinaria (cui le aziende ricorrono normalmente ■ per ■ ordini) ha raggiunto un numero di ore di gran lunga superiore a quelle utilizzate dagli imprenditori nei 12 mesi del 1990. Non va dimenticato un altro segnale di crisi rappresentato dalla ■ integrazione straordinaria (cui ricorrono per esempio le aziende che devono avviare processi di ristrutturazione).

Da gennaio ■ luglio 1991, ■ Cgil ha autorizzato circa 600 mila ore di cassa integrazione ordinaria: erano complessivamente 360 mila quelle che hanno segnato la crisi durante tutto il 1990. Facendo un ulteriore passo all'indietro si scopre che le sorti dell'economia astigiana erano meno compromesse nel 1989, quando furono autorizzate 206 mila ore di cassa integrazione ordinaria.

«La tendenza al peggioramento ■ rileva Giuseppe Garrone, da poco più di un ■ direttore dell'Unione Industriale ■ ■ si è avuta negli ultimi tre mesi del 1990: ■ quel periodo sono state autorizzate 175 mila ■ di ■ integrazione contro le 185 dei restanti nove mesi dell'anno».

Nell'industria astigiana, l'ultimo segnale negativo giunge dalla Gate, che lunedì ha posto ■ «riposo forzato», per una settimana, ■ addetti su 800. Anche nell'azienda che produce motori elettrici è stato registrato un calo temporaneo di commesse. Il provvedimento ha sollevato ■ preoccupazioni del sindacato: nei mesi scorsi i dirigenti di Cgil, Cisl e Uil avevano segnalato a più riprese che l'azienda di corso Alessandria restava ormai tra le pochissime realtà produttive che riuscivano a produrre ancora a pieno ritmo. «Ora ad Asti sono stati fuori dalla crisi solo la Masina e le Officine Morand» segnalano alle Fiom-Cgil.

Anche il ■ direttore dell'Unione Industriale ammette di intravedere per il futuro un panorama a tinte fosche. ■ piuttosto pessimista ■ dice Garrone - l'economia astigiana risente dei problemi che caratterizzano quella nazionale: i dati in questo periodo indi-



Giuseppe Garrone

cano che le cose non vanno affatto bene. Garrone (che ha ■ sostituito Fabrizio Forti, andato a dirigere il Collegio costruttori edili di Torino) ha imparato da tempo a riconoscere i segnali negativi che provengono dal mondo del lavoro astigiano. Entrato nell'associazione di piazza Medici nel 1975 ■ suo primo incarico ha riguardato proprio l'ufficio economico, Garrone si è occupato per anni ■ ■ relazioni sindacali, passando ■ le più delicate vertenze che hanno investito l'industria locale.

«I dati in nostro possesso ■ indica il dirigente - rivelano che nei primi sette mesi del 1991 sono ■ soprattutto le aziende metalmeccaniche a ricorrere ■ ■ integrazione ordinaria». In questo comparto le ■ autorizzate sono ■ 200 mila (su un totale di circa 600 mila); altre ■ mila sono state utilizzate nell'edilizia (dove il lavoro è rimasto a fermo più ■ lungo a causa delle condizioni atmosferiche particolarmente sfavorevoli).

Nel settore alimentare, che comprende anche quello vinicolo, la cassa integrazione è durata ■ mila ore, ■ 72 mila nel comparto (formaggi e altro) che produce materiali da costruzione. Nuovi dati sulla crisi astigiana ■ stati diffusi ■ ■ recente anche dalla Regione, che ha elaborato una ricerca sul mercato del lavoro nel ■

«La situazione è sostanzialmente negativa ■ rileva l'indagine - gli aspetti più preoccupanti riguardano il calo degli avviamenti al lavoro, la cresci-



Un quadro che non è cambiato nel 1991, ■ i disoccupati si apprestano a raggiungere la vetta delle 8 mila unità.

Luca Nosenzo

ta degli iscritti alle liste di collocamento ■ il rilevante aumento delle ore di cassa integrazione ordinaria. L'impiego dei contratti di formazione è invece diminuito sensibilmente.

Le opposizioni consiliari scendono in campo decise a risolvere la questione con il voto popolare

## Palio in piazza Alfieri: «Vogliamo il referendum»

Diffida sull'ipermercato di corso Alessandria. Querelle psi-psdi

ASTI. Sarà indetto un referendum popolare per decidere se il Palio si dovrà ancora ■ in piazza Alfieri, sacrificando i piani. Lo chiederà l'opposizione consiliare. Attendiamo l'approvazione del ■ Statuto del Comune - ha detto ieri mattina, durante una conferenza stampa, Gianfranco Miroglio, del Verdi - che prevede anche il referendum cittadino. Questa mattina sono rimasto indignato nel leggere su «La Stampa» che si vogliono incappucciare i piani di piazza Alfieri per far correre il Palio.

La conferenza stampa è stata indetta dalla minoranza in una delle sale ■ palazzo civico. Erano presenti anche Laurena Layolo (indipendente), Giampiero Vigna (psdi), Germano Cantarelli (pri) e il rappresentante liberale Alberto Fasta.

Miroglio, a proposito del Palio, ha aggiunto: «Non si può tollerare che ■ manifestazione

ne ■ genere avvenga ■ due passi dall'ospedale. Altro che zona del silenzio come dicono i cartelli stradali. In tutto il mondo, intorno agli ospedali sono state create aree pedonali ■ verdi, qui da noi è tutto il contrario».

Durante la conferenza stampa ■ anche data notizia che l'opposizione ha inoltrato ieri ■ atto di diffida all'assessore all'Urbanistica Bertolino, e ■ componenti della commissione edilizia, circa l'eventuale insediamento ■ ■ ipermercato Upi-Rinascita in corso Alessandria nella zona denominata «cascina Bologna».

Nell'atto di diffida, la minoranza consiliare chiede tra l'altro alla commissione edilizia di verificare gli assetti proprietari ■ ■ momento dell'insediamento della dichiarazione ■ ■ intenti ad edificare sia al momento del deposito della domanda di concessione edilizia sia, infine, al

momento dell'eventuale rilascio della concessione. Secondo la minoranza, la commissione edilizia «deve tenere nella dovuta considerazione i precedenti amministrativi ■ ■ cioè il diniego ufficiale opposto ■ ■ Comune ■ Asti ■ richiesta di edificazione formulata ■ ■ da altri operatori commerciali, in ossequio ■ ■ parere formulato dall'avvocato Giorgio Santillo».

L'opposizione consiliare per il mese di ottobre è decisa a dare battaglia. Sono previste quindici convocazioni del Consiglio che dovrà discutere ■ ■ approvare lo Statuto, articolo per articolo, e ■ bilancio di previsione per il 1992.

Sul fronte politico locale è intanto scoppiata una polemica tra psi e psdi. L'altro ieri la federazione socialista ha diffuso una nota che dice: «Viva soddisfazione è stata espressa dal ■ ■ direttivo provinciale per le ado-



I vigili del fuoco ispezionano il tombino dove ieri è avvenuta l'esplosione

alcune tubature della Sip. Ieri pomeriggio dovevano saldare dei cavi. Per questo stavano usando una bombola del gas, come quello che si ■ in cucina» spiega ■ collega.

«Tra l'altro - continua l'operaio - il tombino non è chiuso. Oltre allo sbocco sulla strada, si collega con un cunicolo lungo 50 metri ■ centrale della Sip di Asti centro. Abbiamo sempre usato quella bombola ■ questi giorni o non è mai successo niente. Anche perché è un gas comune, ■ contiene ossigeno».

Non ■ ancora chiara la dinamica dell'incidente. Non si sa neppure con precisione chi ■ ■ saldata. Sono particolari che potranno ■ chiariti soltanto nei prossimi giorni, terminati gli accertamenti.

«E' strano - dice l'operaio - ■ usiamo un apparecchio che segnala la presenza del gas. Abbiamo fatto ■ prova anche oggi. Di gas nessuna traccia. I soccorsi ai due operai sono stati immediati. Sono arrivati i vigili urbani, agenti della Questura e i vigili del fuoco».

I due operai, dopo le prime cure, ■ stati ricoverati in chirurgia, seconda divisione, al sesto piano. Erano ancora ■ choc per l'incidente ■ ■ hanno potuto fornire particolari più precisi sull'accaduto.

I tecnici ■ vigili del fuoco hanno compiuto un sopralluogo per appurare la ■ ■ dello scoppio.

Vittorio Marchisio

Antonella Torre



Prosegue l'inchiesta dopo la scoperta di un «buco» di 1200 milioni

## L'«Astibarbera» al setaccio dei giudici

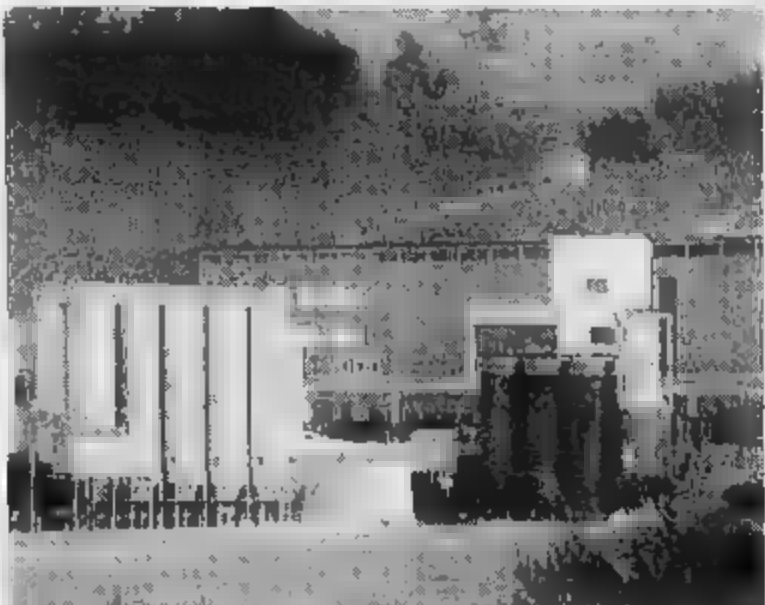
Il presidente del tribunale sta verificando la situazione contabile e lo stato patrimoniale della cooperativa. Da lunedì l'enopolio incomincerà il ritiro delle uve dei circa 300 soci

ASTI. Il presidente del tribunale, Giancarlo Capriotti, sta minando gli accertamenti tecnici contenuti nella relazione del consulente, Marisa Caracciolo, nominata dal tribunale per verificare lo stato e le condizioni di tutta la documentazione contabile, la consistenza dei beni e delle giacenze di vino nella cantina sociale Astibarbera di San Marzanotto. L'accertamento tecnico avrebbe accertato un «buco» di 1.200 milioni.

Non è escluso che Capriotti, accertato attraverso la relazione, che nella cantina sociale sono state commesse delle irregolarità, trasmetterà la relazione stessa alla procura della Repubblica per i provvedimenti di competenza.

Ieri si è appreso che gli attuali organi amministrativi della cantina, hanno richiesto al tribunale l'ispezione contabile in quanto, subito dopo le dimissioni presentate dal presidente dell'enopolio, Giuseppe Miroglio, è stata accertata una confusa situazione amministrativa, di carenza contabile, e di non aderenza delle attività reali alle risultanze documentali.

Non si esclude che entro domenica venga indetta un'altra assemblea dei soci per informarli della situazione della cantina. A partire da lunedì l'enopolio inizierà a ritirare le uve



Uno scorcio della cantina sociale «Astibarbera» di San Marzanotto-Mongardino

dei soci e non che sono oltre.

Per il momento sulle vicende della cantina sociale, l'ex presidente Giuseppe Miroglio, non ha rilasciato dichiarazioni. Ieri il suo legale, avvocato Ferruccio Rattazzi, si è limitato a dire ai cronisti: «Tutti i chiarimenti del saranno forniti dopo che avremo letto la relazione tecnica della ragioniera Caracciolo. Rattazzi ha aggiunto: «C'è da tenere presente che gli

attuali amministratori della cantina sono gli stessi che in passato erano componenti del consiglio di amministrazione «indici della cantina».

La notizia delle irregolarità amministrative che sarebbero state scoperte dall'ispezione contabile ha provocato vasto scalpore in diversi paesi come Isola, San Martino Alfieri, Mongardino, e San Marzanotto dove abitano quasi tutti i soci. (v. ma.)

## LA DOC ANCIORA PER I VINI NOVELLI

ASTI. Non si discute solo di doc per l'Asti spumante e il moscato. Altre novità normative sono richieste dai produttori. Una di queste arriva dall'Istituto del Novello piemontese che ha presentato alla Regione Piemonte una proposta di regolamentazione del vino novello chiedendo la doc (denominazione di origine controllata) nell'ambito del programma Langhe e Monferrato.

Le aziende fondatrici dell'Istituto del Novello piemontese sono: Bava di Coconato, Boffa, Oliveto, Casetta di Vezza d'Alba, Chiaro di Calamandran, Tenute Luigi IV di Canelli, Terre da Vico di Moriondo Turinese e Valfieri di Costigliola d'Asti.

«La richiesta si inserisce nell'ampia revisione del complesso sistema delle italiane proposte dal ministro dell'Agricoltura Gorio», mente Michele Chiaro, presidente dell'Istituto.

La Regione Piemonte pensa di ricondurre sotto Denominazione di origine controllata (D.O.C.G.) la bandiera (Piemonte, Monferrato, Langhe) tutto il vino di qualità. Tuttavia finora l'elaborazione del nuovo sistema per il Novello (cioè per quel vino che per primo vede la luce

con la data di vendemmia, ai primi di novembre a pochissimi settimane dalla raccolta delle uve) ha previsto la doc soltanto legata al nome di vitigno.

«Tale soluzione non è rispondente alla realtà produttiva attuale - aggiunge Chiaro - infatti i produttori hanno ampiamente sperimentato che il Novello è migliore derivato dall'assemblaggio di più varietà di uve. In Piemonte gli usi più usati sono di uve barbera, freisa, grignolino e dolcetto con il metodo della macerazione carbonica che consente il mantenimento dei profumi».

L'iniziativa dell'Istituto piemontese (la cui assemblea si è riunita all'Enoteca Barolo & Co. di Asti), tende ad attribuire maggior autorevolezza a questo vino, giovane e fresco, che si afferma in tutto il mondo.

Si prevede anzi che altri Istituti avanzino analoghe iniziative: legge, finora infatti soltanto il Novello di Costigliola è regolamentato dalla doc.

Il salone nazionale dei vini novelli si terrà ai primi di novembre a Vicenza. (r. g.)

## La logica dei rifiuti ma solo in casa

Come federazione provinciale i sei comuni astigiani preoccupati per l'aggravarsi del problema dello smaltimento dei rifiuti solidi urbani dopo il ritiro pratico di Camerano Casasco.

La astigiana ha continuato, ormai da anni, a dire no a tutti i siti individuati dalla Regione e dal Consorzio da ogni studio geologico effettuato, abbandonando il fatto ogni soluzione alternativa alla discarica di Vallemarina, il cui invaso è ormai alla saturazione.

92 Comuni della provincia di Asti sono giunti a scaricare i rifiuti a Vallemarina, che in alcuna zona della provincia si potesse risolvere diversamente, anche temporaneamente, il problema.

Mandat via gli assimilabili passati nelle discariche torinesi da 70 a 170 lire al kg, con grande soddisfazione per il mondo economico astigiano, che tutte le parti si sentiva volere aiutare - mentre si è fatta fallire le iniziative di Montebianco, già approvate decreto dei ministri dell'Ecologia e dei Beni Culturali, e Casasco, ultima perla nera della politica.

Il metodo è questo: si solleva il problema gridando allo scandalo, qualcuno tenta di risolverlo, lo affossa subito affinché il problema si aggravi sempre più.

E' ora di dire basta! Vallemarina da circa 15 anni riceve i rifiuti solidi urbani da quasi tutta la provincia (la punta è stata di 100 Comuni su 120) e ne può più. Il Consorzio riesce a fare nulla fronte alle sommosse dei movimenti che non

vogliono le discariche a casa loro, ma che non protestano questa sono a casa d'altri.

Lo sa la gente che se non si risolverà in questo problema i loro rifiuti costeranno tre volte tanto, sempre che qualche discarica in Piemonte cetti riceverli?

E lo sanno gli amministratori pubblici che amministrare vuol dire decidere e non solo rimanere i problemi che scottano?

Il partito socialista astigiano assumerà prossimamente decisioni importanti sul problema ed impegnerà i propri amministratori nei Comuni. In Provincia e Regione a dar seguito alle risoluzioni che si concretizzeranno per mettere fine a questo insostenibile.

Gianpi Bartolino, segretario provinciale psi

## pendolari odissea in

Nella nostra qualità di genitori e nome delle famiglie degli studenti che affluiscono dal circondario alla città di Asti per frequentare le scuole superiori, siamo gravemente preoccupati per la dei nostri ragazzi.

Ci domandiamo: perché quest'anno il di Asti e/o Direzioni dei servizi linea hanno disposto che tutti i pullman paesi debbano direttamente fare capolinea alla stazione Asti?

Centinaia di studenti, tra le 7 e le 8 del mattino, con cartelle libri ponderosi sciamano per le vie della città per raggiungere le sedi di scuola, con tutti i rischi connessi.

Com'è noto, dei licei, degli istituti tecnici e delle scuole superiori tutte distano mediamente alcuni chilometri dalla stazione.

«Motivi di viabilità» hanno sentenziato alcuni soloni per giustificare l'abolizione della dei pullman nel centro (piazza Lugano, piazza Martiri della Libertà, Hotel Salera), che rappresentavano la passata la soluzione più razionale al problema.

Ma - obiettiamo noi - la disciplina della viabilità va appunto garantita dai vigili in forza al Comune danno degli studenti. Infatti è veramente lecito anteporre all'incolumità soprattutto di minori la scorribilità del traffico che pure si può conseguire con diversi accorgimenti tecnici.

E' da rilevare che ai disagi del percorso dalla stazione alle scuole si aggiunge già la mortificante (lunga attesa degli studenti davanti agli edifici scolastici, in dell'apertura. Il disagio è destinato ad aumentare con le piogge, il freddo e il gelo. Ma il colmo della beffa verifica già quando i ragazzi - con tanto di abbondamento - perdono il pullman del rientro a causa del lungo tragitto da percorrere dalla scuola alla stazione. A quando il pranzo per i nostri prodi eroi?

Seguono firme

## Il Pello e la biada al cavallo

Ho letto che Baldichieri non restituirà la coccarda «ingiustamente consegnata» da giunta disattenta. Almeno quelli del comitato regalino il sacco di biada al loro cavallo così stabile nel rubare un giro. Un borghigiano pentito

## LA BOCCA ANTIBIANCA

## IN LA BOCCA

Gli alpini ripuliscono cantine dell'asilo

Il «Gruppo protezione civile» degli alpini di Asti ha ripulito le cantine dell'asilo infantile «Regina Margherita» di via Bocca. Nei locali si ammassavano, negli ultimi cinquant'anni, una grande quantità di vecchi mobili e scarti di ogni genere. C'è addirittura una cassa di legno ammucchiata dalle truppe tedesche nell'inverno 1944 quando l'asilo fu occupato per ospitare una parte del comando nemico. Intanto l'edificio via Bocca è appresta a compiere il cento anni d'età: per l'occasione sarà ristrutturato e riammodernato. L'operazione di ripulitura proseguirà domani.

## INFORMATICA

Nuovo numero telefonico per informazioni

Lo sportello «informazioni» della stazione ferroviaria ha un nuovo numero telefonico. Per rivolgersi agli addetti (che forniscono indicazioni su orari, abbonamenti, prenotazioni, ecc.) occorrerà comporre il numero 50.311/53.761. Restano invariati i numeri del centralino (50.311/53.761).

## CANELLI

Un corso per animatori di bambini disabili

Prenderà il via a Canelli, mercoledì 2 ottobre, il primo corso per animatori volontari che si occupano di bambini disabili. Le lezioni, che avranno cadenza bisettimanale, termineranno in novembre e saranno organizzati dal locale gruppo «L'altro» il patrocinio dell'Enaip piemontese. Gli incontri si terranno, alle 21, al palazzetto dello sport di via Riccardona. Per ulteriori informazioni (l'iscrizione al corso costa 1 mila lire) rivolgersi il martedì sera nella sede dell'associazione, in via Alba.

## NOMINE

Cambio al vertice della Guardia di finanza

Il Generale Divisione Vincenzo Malgeri è il nuovo ispettore della Guardia di finanza l'Italia Nord occidentale, che ha giurisdizione anche sul Comando gruppo di Asti. Sostituisce il generale Amilcare Mion, che ha lasciato la carica per raggiunti limiti di età.

Sentenza a sorpresa del tribunale per l'attentato di 6 anni fa all'«Oba-Oba»

## Bomba davanti al night: 3 assolti

Jean Louis Segreto e Giovanni Carbone erano accusati di aver collocato l'ordigno nell'auto del titolare del locale notturno. L'uomo, accusato favoreggiamento, è stato a volta prosciolto

ASTI. Sentenza a sorpresa, dopo quattro ore di camera di consiglio. Ieri il tribunale assolto per non commesso il fatto Jean Louis Segreto, 43 anni, e Giovanni Carbone, 42 anni, entrambi di Torino, imputati di estorsione e di aver fatto esplodere nel 1985 una bomba che provocò il danneggiamento di una Golf di Jean Claude Russo, 41 anni, titolare del night «Oba-Oba» di corso Alfieri. Quest'ultimo era imputato favoreggiamento ed è stato a sua volta assolto.

Il pubblico ministero, Mario Bozzola, al termine della requisitoria, ha chiesto la condanna a 3 reclusioni per Carbone (indicato come l'autore materiale dell'attentato), 1 anno per Segreto, 6 mesi per Russo. Quella di ieri la terza udienza del processo. Durante l'interrogatorio gli imputati hanno negato tutti gli addebiti che risalgono al 6 aprile del 1985 quando poco dopo mezzanotte dell'agguato danneggiò la Golf del Russo, in sosta di fronte all'Upim.

La vetrata del supermercato venne distrutta dall'esplosione. La prima ipotesi avanzata dagli inquirenti fu subito quella del racket dei locali notturni.

Jean Russo, di origine marsigliese, proprietario con i suoi famigliari di altri locali notturni, affermò di non avere mai ricevuto minacce o tentativi estorsione.

Nel suoi confronti invece scattò la denuncia per favoreggiamento. Secondo le indagini della polizia, Segreto e Carbone avrebbero preteso dal Russo la somma di 10 milioni. Si fosse rifiutato avrebbero fatto saltare il locale. Poi l'esplosione la bomba, nascosta nel cofano della Golf di Russo.

La prima udienza (febbraio scorso) stata rinviata perché Carbone in quel periodo era ricoverato all'ospedale Molinette di Torino: era ferito al volto da due colpi di pistola spariati, forse per motivi di galassia. Una giovane amica, Paola Bertoldi, 25 anni, torinese, i proiettili hanno lacerato il nervo ottico. Carbone rischia la cecità. (v. ma.)

La prima ipotesi avanzata dagli inquirenti fu subito quella del racket dei locali notturni.

Jean Russo, di origine marsigliese, proprietario con i suoi famigliari di altri locali notturni, affermò di non avere mai ricevuto minacce o tentativi estorsione.

Nel suoi confronti invece scattò la denuncia per favoreggiamento. Secondo le indagini della polizia, Segreto e Carbone avrebbero preteso dal Russo la somma di 10 milioni. Si fosse rifiutato avrebbero fatto saltare il locale. Poi l'esplosione la bomba, nascosta nel cofano della Golf di Russo.

La prima udienza (febbraio scorso) stata rinviata perché Carbone in quel periodo era ricoverato all'ospedale Molinette di Torino: era ferito al volto da due colpi di pistola spariati, forse per motivi di galassia. Una giovane amica, Paola Bertoldi, 25 anni, torinese, i proiettili hanno lacerato il nervo ottico. Carbone rischia la cecità. (v. ma.)

La prima udienza (febbraio scorso) stata rinviata perché Carbone in quel periodo era ricoverato all'ospedale Molinette di Torino: era ferito al volto da due colpi di pistola spariati, forse per motivi di galassia. Una giovane amica, Paola Bertoldi, 25 anni, torinese, i proiettili hanno lacerato il nervo ottico. Carbone rischia la cecità. (v. ma.)

## CANELE AL RINNOVAMENTO

ASTI. L'intervento della sede centrale dell'Enpa è illegittimo. Con questa ordinanza, depositata ieri mattina, del pretore Emilio Giribaldi, è posta la parola fine alla vertenza fra la sezione astigiana dell'Ente nazionale protezione animali e la sede centrale di Roma.

La polemica, giunta nelle aule della pretura, era scoppiata a luglio quando il consiglio di gestione aveva commissionato la astigiana rilevando alcune irregolarità edilizie nel canile di San Marzanotto, gestito dai volontari dell'Enpa Asti.

Il provvedimento è stato impugnato dai legali Marco Venturino e Luigi Cattaneo che contestano l'ingerenza della sede centrale nelle questioni di carattere locale.

Una decisione, quella del pretore, che riconosce piena autonomia all'ente astigiano. (r. gon.)

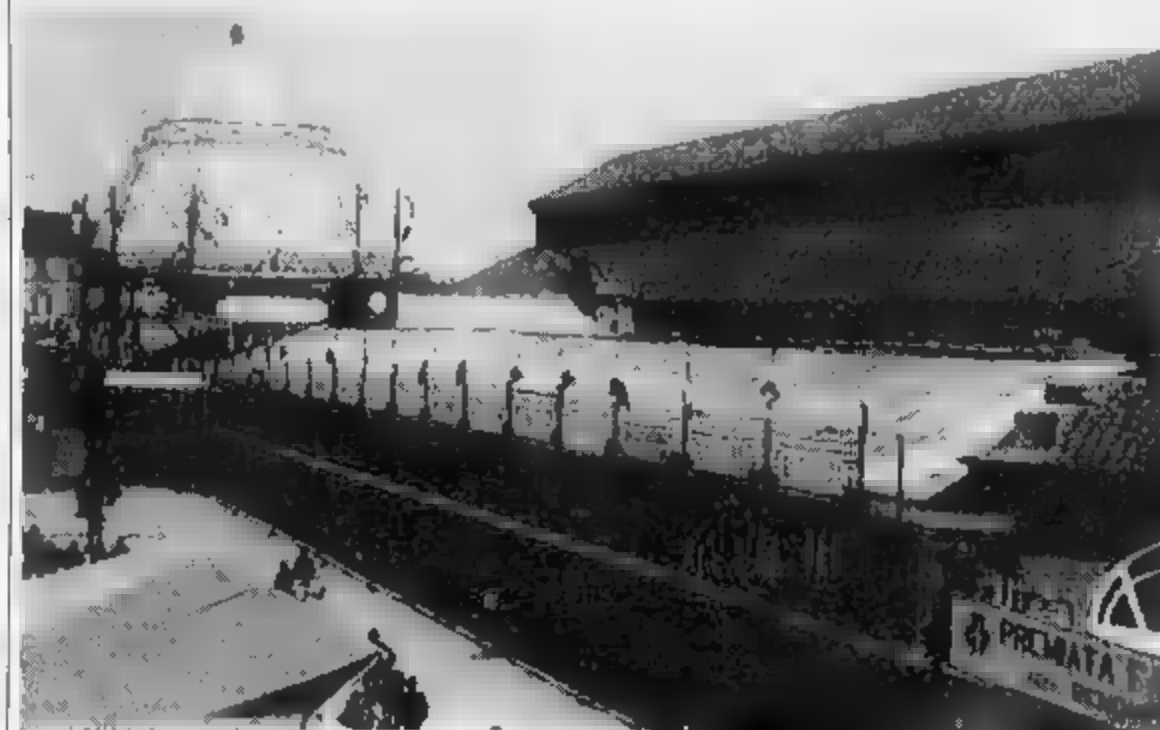
Il consiglio centrale e il commissario - si legge nell'ordinanza - non hanno il potere di eseguire coattivamente la delibera in questione. «La sezione di Asti - conclude Giribaldi - è momentaneamente in grado di opporsi a qualunque azione o forza del commissario».

Nel frattempo la situazione edilizia del canile sembra essersi risolta. La struttura, di proprietà del Comune, ha subito alcuni lavori di adeguamento dell'impianto fognario. Ad accudire i 230 animali ospitati a San Marzanotto impegnati una decina di volontari.

La vicenda sembra però destinata ad avere ulteriori strascichi: venerdì 18 ottobre è stata convocata assemblea straordinaria per elaborare lo statuto che definisca il rapporto fra sede centrale e sezioni periferiche. (r. gon.)

## VA' PENSIERO

## 1924: ad Asti la prima mostra dei vini italiani



L' del padiglione, e dell'Alila, che ospitava i vari espositori mostra, aziende e cantine sociali

Nella terra vino manifestazioni per il prodotto della vendemmia sono mai mancate. Oggi si svolge in settembre la Douja d'Or, di manifestazione nazionale. In passato le iniziative assunsero connotazioni differenti, magari scale più ridotte. Ma già nel 1924 si pensò che Asti un'importanza nazionale. Per questo vi si tenne, in concomitanza con i festeggiamenti di San Secondo, e maggio, la prima «Mostra campionaria dei vini italiani», di cui «Va' pensiero» presenta l'esterno del padiglione, fotografato da Nino Benassi. L'originale è conservato all'archivio storico del Comune.

La Mostra si svolgeva in piazza Alfieri, e i padiglioni con i vari espositori, aziende e cantine sociali, erano disposti a ridosso dell'Alila (se intravede il tetto), il posto è oggi occupato dal palazzo della Provincia. Si nota il caratteristico ingresso a cupola, mentre sulle facciate sono esposti i marchi degli espositori.

## NUMERI UTILI

Informazioni bus: 34.827  
Telefono amico: 355.498  
(dalle 20 alle 24)  
Centro informazioni giovani disoccupati: via Cotti Corso 1, tel. 436.384  
Piccola comunale: 3991  
Centro informazioni comune di Asti: 399.398

TAXI  
Asti: stazione ferr. 32.722; p. Alfieri 52.805; Canelli: 833.830; Novara: 721.442

GUARDIA MEDICA  
Asti: 353.556  
Novara: 7821  
Canelli: 832.525  
Moncalvo: 86.048  
Rocca d'Ardenza: 808.180  
Calliano: 928.444  
Montebianco: 899.788  
San Damiano: 975.910  
Costigliola: 961.414  
Villafraanca: 833.544  
Coconato: 907.503  
Montebianco: 9141.63.283  
Castelluccio D.B.: 987.848  
Villanova: 94.555

AUTOAMMUNIZIONE  
CROCE VERDE  
Asti: 53.345  
Novara: 728.390  
Castelluccio Lanza: 878.345

Montebianco: 955.333  
Montebianco: 83.888  
CROCE ROSSA  
Asti: 217.883  
Canelli: 834.222  
Castello d'Ancône: 803.898  
Castelluccio D.B.: 9878.488  
Coconato: 907.503  
Costigliola: 966.779  
Montebianco: 91.281  
Montebianco: 953.175  
San Damiano: 975.910  
Villafraanca: 833.777  
933.081  
948.114 (dalle 8  
13.30), 94.555 (dalle  
13.30 alle 8)

Officina  
Asti: diurno: Gariboldi, corso F. Cavallotti 2/A; notturno: San Pietro, corso Nissandria 51.  
Canelli: Sacco, via Alfieri.  
Montebianco: Tardito, piazza Garibaldi 21.  
Novara: Bianchi, via Parigi.

CARABINIERI  
Primo intervento: 112  
Asti: 50.198  
Novara: 721.623  
Canelli: 833.683  
Castelluccio Lanza: 878.181  
Costigliola: 965.096  
San Damiano: 975.954

Montebianco: 81.100  
Castelluccio D.B.: 987.8152  
Montebianco: 853.088  
Bubbia: 0144 / 8103  
Villanova: 94.033

115;  
210.078  
216.921  
Polizia stradale  
Asti: 212.356; Novara: 721.074; Autostrada A21 (circonvicino) 115; (Michela): 0131 / 361.265

FERROVIE  
Asti: centralino 50.311 - 53.761; Novara: 721.448; Canelli: 833.571; Costigliola: 968.477; San Damiano: 200.154; Castelluccio Lanza: 878.275; Montebianco: 915.093; Montebianco: 953.182; Villanova: 937.144; Montebianco: 984.200

SEGNALAZIONE QUASTI  
ACQUEDOTTO  
Asti: 53.454 - 3991  
Novara: 721.385  
Canelli: 833.341  
Consorzio Valtigione (Asti): 52.854 - 55.253

Consorzio (Montebianco): 91.422  
Acque Potabili (Camerano): 011 / 55.941  
GAS  
Asti: 59.057  
Canelli: 721.450  
Novara: 721.450

ENEL  
Asti: 54.108 - 274.074; elettricisti, contratti, informazioni: 31.686  
Canelli: 833.409. SIP Segnalazione guasti 182; Eneco abbonati 12; Poste telefoniche pubbliche Asti: 530.11

OSTACOLI SELF-SERVICE  
Mobili: c. Don Mironi 88; Aglio: c. Torino 475; Ipp. p. i. Maggio 28; Oll. c. XIV Aprile 27; Aglio: c. Villanova 60; Erg. p. L. de Vini

LA STAMPA  
Redazione di Asti via De Gasperi 2, telefono 33.252; 322.68; fax 50.224  
Concessionaria di pubblicità: Publicompas Asti, via A. Zacca 3, tel. 32.222  
Distribuzione: Ro. P.L. st. Veimano 85, tel. 50.287



## A cura della Camera di Commercio di Cuneo.



Domani sera scatta il campionato di serie B2 di pallacanestro con gli astigiani grandi favoriti

# La Tubosider ci riprova

La squadra di Tassone, seconda lo scorso anno, ricomincia ospitando al palazzetto il Cremona. Attesa per l'esordio del pivot Alex Hottejan. Il general manager Provera: «Puntiamo al play off»

## LA FORMAZIONE DELLA SQUADRA

### NUOVA ROSA

#### Nuova rosa è il varesino Hottejan

Questa la rosa dei giocatori che difenderanno i colori della Tubosider nel campionato di serie B2 1991-92.

NOME	RUOLO	ANNO	ALTEZZA	PROVENIENZA
ROBERTO PERSICO	play	1958	1,84	ASTENSE
RENATO DHO	ala	1964	1,96	ASTENSE
SERGIO	guardia		1,95	ASTENSE
ANDREA NICOLA	play		1,86	COLLENO
PAGLO	ala/pivot	1980	2,00	ASTENSE
FLAVIO	ala	1965	1,98	
		1972	2,00	
PATRIZIO BRATTI	ala/pivot		2,02	
ALEX HOTTEJAN	pivot		2,06	
GROSSI	guardia		1,82	ROBE DI KAPPA
P. LUCA FASOLIS	guardia	1972	1,91	
LUCA	play		1,80	ASTENSE
RENATO QUASSOLO	ala/pivot		2,01	

### CESSIONI

#### Bonino a Saluzzo, Cornero alla Cierre

La Tubosider ha ceduto Marco Bonino all'Aba Saluzzo, Fabrizio Brekus, Filippo Cornero e Giorgio Caracciolo alla Cierre Asti, mentre Paolo Pinto è stato lasciato libero ed è in cerca di sistemazione.

### IN PANCHINA

#### In panchina Tassone e Arucci

Alla guida della squadra, per il secondo anno consecutivo, c'è il torinese Guido Tassone, 34 anni, Adriano Arucci è stato riconfermato nel prezioso ruolo di vice-allenatore.

### I DIRIGENTI

#### Giovanni Goria presidente onorario

E' sempre Gianni Goria, ministro dell'Agricoltura, il presidente onorario della Tubosider. Presidente effettivo il Giangiacomo Dapino. Vicepresidente Giancarlo Caracciolo, il general manager è Giorgio Provera. Dirigente addetto agli arbitri Andrea Bonino.

### SPONSOR

#### Tubosider e il nuovo marchio «El Charro»

Per il terzo anno consecutivo l'Astense è sponsorizzata dall'azienda Tubosider di Asti (ha sede in corso Torino) che produce condotte portanti. Come secondo marchio la squadra pubblicherà i colori di «El Charro». Sponsor del settore giovanile l'Impresa Delio Ruscaglia e Unimarando.

### AMICI SPECIALI

#### Ancora Capello e Cavallini

Immutato lo staff medico della Tubosider: ne fanno parte Luca Capello e Claudio Cavallini (ex giocatore di serie A), Massaggiatori è Francesco Melis.

### IL CALENDARIO

#### Dopo la sfida con Cremona trasferta a Novara

Il calendario (si gioca in casa il sabato sera, alle 21,15). Prima giornata di andata: Asti-Cremona. Seconda giornata: Novara-Asti. Terza giornata: Asti-Como. Quarta giornata: Monza-Asti. Quinta giornata: Asti-Pavia. Sesta giornata: Correggio-Asti. Settima giornata: Aosta-Asti. Ottava giornata: Asti-Novellara. Nona giornata: Treviso-Asti. Decima giornata: Asti-Alessandria. Undicesima giornata: Varese-Asti. Dodicesima giornata: Asti-Bergamo.

### ATTUALITÀ GIOVANILE

#### Vivaio Astense e Cierre

Il 1991 presenta una novità: i settori giovanili dell'Astense e della Cierre lavoreranno nella stessa società. Il settore è affidato a tecnici astigiani: Adriano Arucci, Fabrizio Bitner, Valter Parigi, Romano Tarasco, Massimo Pettenuzzo, Ivo Ciavarella, Renato Morra, Valeria Graziano, Paolo Ferrone, Daniel Ormeno, Luca Ugaglia.

ASTI. Domani sera, alle 21,15, riprende il campionato di serie B2 di basket.

La Tubosider, che ospita il Cremona al palazzetto di via Gerbi, scende in campo con grinta e determinazione e cercherà di ripetere la grande stagione dell'anno scorso. Giocatori e dirigenti puntano al play-off, ma questa volta vogliono arrivare anche alla promozione. Lo ammette Giorgio Provera, general manager della squadra astigiana: «E' il nostro obiettivo principale. La base della squadra è la dell'anno scorso. E' una formazione compatta e ben collaudata. Il nuovo acquisto Alex Hottejan ha disputato ancora ottime partite amichevoli e tutto questo ben sperare».

La Tubosider infatti è partita alla grande: in pre-campionato ha vinto tutte le partite amichevoli (l'ultima è stata disputata mercoledì ad Alessandria: la Tubosider ha battuto il «Basket» di Alessandria 90-68), si è aggiudicata il torneo dell'asta Leasing che si è disputato ad Asti e quello di Pinerolo. Un sprint considerando che gli astigiani hanno sconfitto formazioni titolate.

Nella preparazione pre-campionato sono messi in evidenza i triestini Sergio Angeli e Roberto Persico; buona la partita del neo acquisto Alex Hottejan; in ripresa Patrizio Bratti, dopo l'infortunio all'occhio riportato nei play-off che lo ha tenuto per alcuni mesi lontano dai campi di gioco. Sta attraversando un buon periodo di forma anche Renato Dho, torinese, ad Asti per il terzo anno consecutivo, prezioso soprattutto nel rimbalzo.

Positivo il rendimento di uno dei punti di forza della squadra, Flavio Pagliari e di Andrea Grossi, il «coccinello» dei tiri. Tre. Tassone ha mandato in campo anche i giovani del vivaio: Egisto Toso, Pierluca Fasolis e Emanuele Porcellana, provenienti dal settore giovanile che l'Astense ha sempre curato nei dettagli.

Tassone ha saputo dare amalgama alla squadra che ha dimostrato l'anno scorso di essere più matura e di affrontare con cuore e determinazione gli impegni importanti tanto da sconfiggere il Varese, una delle favorite del campionato.

quest'anno, grazie all'ottima prova dell'anno scorso la Tubosider parte grande favorita. Del primo impegno della squadra e del campionato di quest'anno dice: «Preferisco avere un incontro primo turno in casa. La sfida con il Cremona poi è ormai classica. Per quanto riguarda il torneo secondo va diviso in tre fasce. Nella prima ci sono sei



Patrizio Bratti, ala-pivot, rientra dopo alcuni mesi di inattività per un infortunio

squadre forti: Montichiari, Rovereto, Varese, Gorlese, Aosta e Tubosider. Nella seconda Treviglio, Monza e Como. Poi le neopromosse. Spero che il pubblico ci dia lo stesso caldo sostegno dello scorso anno». La Tubosider giocherà tutte le partite in

cessa al sabato alle 21,15. Spiega Giorgio Bassignani, manager tuttora della società: «Abbiamo spostato 15 minuti l'inizio della partita. Ci sono ancora abbonamenti disponibili».

Daniela Cotto

## LA VEDOVA SCIREA INAUGURERÀ DOMANI NUOVO CLUB JUVENTINO

Si inaugura domani pomeriggio alle 16, nei locali del bar «La Briciola», in via Ventì Settembre, lo «Juventus Club Gaetano Scirea», con il patrocinio del Comune di Asti, la signora Mariella Scires, moglie dell'indimenticato campione juventino, scomparso tre anni fa in un incidente automobilistico in Polonia.

Presidente del nuovo club è Nadia Torchio: «Sono juventina da sempre - racconta - a anni mio padre mi portava a seguire gli allenamenti della squadra bianconera al «Combi», a Torino».

personaggi simbolo Scirea, Bettiga, Platini, non giocatori attuali.

Il club ha già un'ottantina di iscritti ed è gemellato con quello di Agliano, che nascono adesso, e ha una cinquantina di associati. Insieme organizzeranno le trasferte in pullman per seguire la squadra.

Le prenotazioni per le partite si effettuano tutti i giorni (il martedì e il venerdì dalle ore 20,30 alle 22,30) al bar «La Briciola».

Molte le iniziative in programma: a metà ottobre si svolgerà al Minimo Mini Motel la cena sociale, a cui dovrebbe intervenire Roberto Bettiga. Il febbraio verrà organizzato un torneo alla memoria di Gaetano Scirea, «non di calcio però - dice la signora Torchio - insieme alla signora Scirea desidero a quale sport abbinarci. Intanto invitiamo i tifosi juventini ad intervenire numerosi domani».

[e. n.]



A Gaetano Scirea sarà intitolato lo Juventus club di via XX Settembre, ad Asti

ALBERGO RISTORANTE

## VILLA CHIARA

Reg. Convento 3 Montiglio d'Asti  
Tel. 0141 994.052 - 994.522

«affezionati alla  
cucina piemontese»

ma su richiesta: **PESCE**

è gradita la prenotazione

## AFFITTASI

stabilimento di recentissima ultimazione in zona industriale vicinanza casello autostrada: superficie coperta e riscaldata mq. 2.300 più uffici, locali esposizione, alloggio custode per mq. 600, il tutto inserito in area completamente recintata di mq. 9000 circa.

Per informazioni  
telefonare allo 0141/598.859

## PALLADIUM

MUSIC HALL

ACQUI TERME (AL)

1 SUCCESSI DEGLI

ANNI 80

CON

HOMO

SAPIENS

Una indimenticabile  
notte con la  
musica, l'allegria  
degli

ANNI 60

## PROFUMO DI INVIDIA

la febbre degli anni '80!

TUTTI I VENERDI' CON

MARZIO

SABATO

DISCOMANIA

DOMENICA

ANNI '80

INVIDIA

S.S. Asti - Alba, 11

ISOLA D'ASTI (AT)



# Palladium Studios

ACQUI TERME (AL)

SABATO 28 SETTEMBRE ORE 22

continuano i SABATI ESAGERATI del  
PALLADIUM STUDIOS VI DIVERTIRETE con

«SHOW PROJECT TEAM»

GIRERANNO I DISCHI I D.J. MARCO FRANCIOSA e  
ENRICO DELAITI e OSPITE D'ECCEZIONE

«LINUS»

da «disco verde-festivalbar»



## Chiusa la polemica tra casalesi e astigiani sull'uso della denominazione In Monferrato torna la pace

L'occasione per superare i contrasti è la «Festa della vendemmia» che si apre oggi a S. Martino di Rosignano. Azione comune per valorizzare vini prodotti tipici

**Riuniti  
nel nome  
del buon senso**

**E'** il Barbera a far da «comun denominatore» alla Festa della vendemmia in programma oggi al «Luparia» di San Martino di Rosignano. E' che segna, nel nome del buon senso, la fine della querelle storico-vinicola divampata questa primavera tra astigiani e casalesi.

Ci saranno infatti esponenti delle varie aree del Monferrato, decisi, stando alle premesse, a mettere da parte i campanilismi per attivarsi in una unica efficace azione promozionale che valorizzi la cultura, il territorio, l'economia di queste colline.

Il Monferrato storico e vinicolo ha le carte in regola per vincere anche questa scommessa.

Nell'Europa dei popoli è giusto non dimenticare le «piccole patrie», senza però lasciarsi travolgere dai particolarismi di bottega.



E' pace tra casalesi ed astigiani. Sembrano infatti superate le polemiche dei mesi scorsi sull'utilizzo della denominazione «Monferrato». I casalesi accusavano gli astigiani di essersi «appropriati» organizzando sul loro territorio la «Festa dei figli celebri del Monferrato». E si ritenevano «scippati» di una denominazione storico-geografica che ritenevano propria.

Di fatto la «pace» è sug-

gellata all'istituto agrario «Luparia» di San Martino di Rosignano in occasione della «Festa della vendemmia 1891», che s'inizia e comprende una serie di manifestazioni legate alla promozione e alla commercializzazione del vino e dei prodotti agricoli.

Per la prima volta dopo l'inizio delle polemiche, opereranno di concerto produttori astigiani e casalesi con le rispettive

aziende della Provincia di Alessandria, della Regione e del «Consorzio di tutela del Barbera d'Asti e del Barbera del Monferrato».

Spiega Andrea Desana, consigliere provinciale alessandrino delegato all'Agricoltura: «La festa si inserisce nel più ampio progetto di valorizzazione del Monferrato e dei colli tortonesi, che avrà una durata triennale e comprenderà iniziative turistiche, enologiche e gastronomiche. Tutte le zone agricole della provincia saranno interessate: il Monferrato casalese, quello casalese, ovestese, il Gavi e i colli tortonesi verranno valorizzati come territorio e i loro migliori vitigni, dal Barbera al grignolino, al dolcetto, al brachetto».

Dice ancora Desana: «Le polemiche con gli astigiani sono però ormai superate. Abbiamo spiegato loro che la provincia di Asti è compresa nel «Monferrato vinicolo», come prevedono anche le «Norme disciplinari sul Barbera doc» emanate dal Parlamento. Solo una piccola parte della provincia di Asti infatti fa parte del «Monferrato storico», che esclude certamente il loro capoluogo provinciale, che del Monferrato non ha mai fatto parte».

Dice Desana: «Si probabilmente solo di cominciare ad organizzare anche nel Casalese e nella provincia di Alessandria manifestazioni di livello come quelle che si svolgevano ad Asti. Nella «Festa della vendemmia» abbiamo ottenuto l'adesione e la collaborazione delle principali organizzazioni di produttori, sia casalesi sia astigiani».

Oggi la «Festa della vendemmia» s'inizia con un convegno su «La nuova legge 930 e i disciplinari delle doc Barbera d'Asti e Barbera del Monferrato». Sarà poi presentato l'opuscolo «Monferrato», che presenta caratteristiche storiche e della tradizione gastronomiche, multe ad informazioni enologiche e sul turismo sia della zona casalese sia di quella astigiana.

Desana: «Illustriamo nella pubblicazione anche altri prodotti della terra monferrina, come i tartufi. Inoltre spieghiamo le caratteristiche e l'utilizzo gastronomico di ogni tipo di vino prodotto in Monferrato. La campagna promozionale si estenderà, con la collaborazione degli assessorati provinciali all'Agricoltura, dall'Alessandrino all'Astigiano e nel resto del Piemonte vinicolo. Altre pubblicazioni analoghe saranno infatti presentate nei prossimi giorni nelle Langhe e Roero».

che comprenderà la «Festa della vendemmia». Dice Desana: «Innanzitutto presentazioni e degustazioni di vini organizzate anche operatori turistici, poi convegni e feste legate alla vendemmia. Infine pubblicheremo la cartina «I vigneti del Monferrato» che presenta una mappa delle coltivazioni sia nel Casalese, sia nell'Astigiano, sia nei colli tortonesi».

## Vignale, i produttori contestano il progetto della Regione «Non vendete l'Enoteca»

Sul futuro di Palazzo Callori intanto il Consorzio dei Comuni ha chiesto spiegazioni alla giunta. All'acquisto è interessato un gruppo svizzero



Palazzo Callori

**VIGNALE.** Davvero la Regione vuol vendere ai privati Palazzo Callori, sede dell'Enoteca regionale del Monferrato? E' quanto ha chiesto il direttivo del Consorzio dei Comuni che gestisce l'Enoteca con un documento inviato a Torino al termine di una riunione tenutasi l'altra sera.

Della vendita del Palazzo, che potrebbe comportare lo scioglimento dell'Enoteca regionale, da mesi si discute in Monferrato. Una società svizzera sembra abbia già presentato un'offerta alla Regione, che d'altra parte ha annunciato di voler procedere all'alienazione di una parte del proprio patrimonio immobiliare per risistemare i propri bilanci. Nell'elenco degli immobili di cui è ipotizzata la vendita c'è appunto anche Palazzo Callori.

La cessione del palazzo preoccupa produttori e agricoltori del Monferrato casalese e dell'Astigiano, che vedono nell'Enoteca una prestigiosa vetrina utile, per la promozione dei vini monferrini. Commenta Roberto Santopietro, presidente

delle «Terre del grignolino»: «Dopo tutti i finanziamenti regionali spesi per la sistemazione del palazzo di Vignale e tutti gli sforzi dei produttori per la promozione del vino monferrino, saremmo indignati se si dovessero sciogliere l'Enoteca».

Aggiunge Maurizio Gilly, consigliere dell'Enoteca e presidente dell'Azienda di promozione turistica del Casalese: «L'Enoteca va conservata. E' indispensabile per l'economia e la promozione della nostra zona. Credo però che così com'è ora sia poco rappresentativa dei produttori e degli agricoltori. Sarebbe più efficace sciogliere il Consorzio di Comuni che la gestisce, spesso solo un organo politico, per affidare la gestione veramente a gruppi di produttori e agricoltori».

Intanto il direttivo chiede chiarezza: «Vogliamo sapere che cosa c'è di vero nelle voci su una possibile vendita. Un'interrogazione in proposito è stata presentata ieri anche dal consigliere regionale Angelo Rossa».

(t. f.)

## Con i valenzani in campo anche politici monferrini ■ forze dell'ordine: incasso in beneficenza La nazionale attrici e cantanti sfida gli orafi

Stasera al «Natal Palli» di Casale una curiosa partita di calcio

**CASALE.** C'è molta attesa per l'incontro a scopo benefico che si disputerà questa sera, alle 21,30, allo stadio «Natal Palli» tra la squadra della nazionale di calcio attrici e cantanti e una formazione mista sponsorizzata dall'Aov, l'Associazione orafi valenzani. La manifestazione è promossa dall'Assessorato allo Sport del Comune e del cittadino della Croce Rossa, con la collaborazione della Società amatori Casale.

La nazionale delle attrici e cantanti è nota per le molte iniziative sportive con finalità benefiche, che compie in tutta Italia. Il ricavato della casalese sarà utilizzato per l'acquisto di un'ambulanza per la Croce Rossa di Casale.

Scenderanno in campo molti volti conosciuti: il mondo dello spettacolo. Capitan della squadra sarà l'attrice Eleonora Vallone. In porta si alterneran-

no Vanna Brosio e Cristina Grifoni. La formazione comprende poi Karina Huff, Laura Troshet, Daniela Mango, Claudia Cavalcanti, Adriana Russo, Leda Dominio, Mashia, Jurika Rothchild, Michela Miti, Marina Marfoglia, Daniela Salento, Katrins Baldr.

Le calciatrici in gonnella sono sicure di vincere. Spiega Vanna Brosio: «Non abbiamo mai perso contro formazioni maschili. Ben diversa, invece, è la situazione quando giochiamo contro squadre di donne. Quelle sono cattive, ci fanno male. Ci prendiamo botte e pallonate; fino ad ora, poi, ci è andata bene se abbiamo pareggiato».

con gli uomini le vanno ben diversamente. «Un tipo, una volta, doveva tirare un rigore. Prima di calciare mi domandò: «Da che parte ti butti?». Ricorda Vanna Brosio. La compagine maschile sponsorizzata dalla Aov compren-



Eleonora Vallone vista da Ghiglione

derà alcuni esponenti politici della città, rappresentanti delle forze di polizia e dell'XI battaglione fanteria Casale, giornalisti, vigili urbani ed alcuni valenzani.

L'incontro s'inizierà alle 21,30 e sarà preceduto da una partita di calcio della categoria giovanissimi, che vedrà opposte la Junior e la Pulvis. Dopo la partita, la conclusa con la videodiscooteca Supersound che, accanto al campo di basket dello stadio, proporrà per alcune ore un programma disco music.

L'ingresso al «Natal Palli» costa 10 mila lire. I biglietti saranno in vendita fino all'inizio della partita.

Commenta l'assessore allo Sport, Mauro Varese: «Speriamo di ricavare dalla serata almeno 30 milioni. Saranno utilizzati per acquistare un'ambulanza per il comitato casalese della Cri. Per il prossimo anno stiamo invece organizzando altre iniziative a scopo benefico. Forse riusciremo a avere a Casale anche la squadra di calcio maschile degli attori e cantanti».

(r. al.)

# Palladium Studios

## ACQUI TERME (AL)

### SABATO 28 SETTEMBRE ORE 22

continuano i SABATI ESAGERATI del  
**PALLADIUM STUDIOS VI DIVERTIRETE CON**  
**«SHOW PROJECT TEAM»**  
GIRERANNO I DISCHI I D.J. MARCO FRANCIOSA ■  
ENRICO DELAITI ■ OSPITE D'ECCEZIONE

## «LINUS»

da «disco verde-festivalbar»

Impresa di costruzioni opera-  
■ Italia ricerca per im-  
piego stabile tecnico ■ can-  
tiere

### DIPLOMATO GEOMETRA O PERITO EDILE

esperienza lavorativa decen-  
nale. Inviare curriculum vitae  
■ eventuali referenze a Pu-  
blikompass 133, 10100 To-  
rino.  
Livello retributivo adeguato  
alle capacità professionali.

importante società commerciale  
cerca  
**MAGAZZINIERE**  
con spiccata tendenza all'organiza-  
zione al ■ Età: 30-40  
anni, provata ■ Retribu-  
zione adeguata alle effettive capa-  
cità. Scrivere a Publikompass  
133, 10100 Torino.

## PALLADIUM

### MUSIC HALL

ACQUI TERME (AL)

VENERDI' 27 SETTEMBRE

I SUCCESSI DEGLI  
**ANNI 60**  
CON  
**HOMO  
SAPIENS**

Una indimentica-  
bile notte con la  
musica, l'allegria  
degli

**ANNI 60**



IL CUORE DELLA MUSICA  
DEL DIVERTIMENTO E DELL'AMORE

ALL'ASTIGIANO 1000  
112240 MONTE TO  
TEL. 0141/211111

## ANCORA E SEMPRE CON NOI

NELLE SERE DI VENERDI' - SABATI - DOMENICA

DALLA BEPPE A FABIO

### IL TOP DELLA MUSICA

TUTTE LE DOMENICHE  
CON INGRESSO LIBERO!!!

## «IL VIAGGIO DELLA MUSICA»

... DAGLI ANNI 60 IN POI...

A TUTTI I PRESENTI SPAGHETTI GRATIS  
OFFERTI DA

## BAR MARILYN DI BEPPE DUE

\* SERVIZIO BAR \* AMERICAN BAR \* PANINOTECA



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concierto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguità brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Diaz

L bulgaro George Vassilev, un piccolo tutto rotondo e dall'aria furbesca, ha vinto il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e non è difficile pronosticare una brillante carriera. Questa sera alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di eseguire con l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota la «Fantasia per un gentiluomo» di Joaquín Rodrigo.

Secondo si è classificato Paolo Borsani, di Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona a Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani saranno domani sera a Venezia nel Centro culturale comunale.

Dice Michele Pittaluga, presidente della manifestazione: «I concorrenti tutti di alto livello. E d'altronde non poteva essere diversamente: la prova prevede appunto brani orchestrali, e questa circostanza crea già l'autoesclusione di molti chitarristi. Pittaluga fa parte della giuria insieme con Diaz presidente, Rodrigo Riera (Venezuela), i francesi Robert Vidal e René Bartoli, l'inglese Gareth Walters, l'italiano Gianluigi Fie.

La «Fantasia per un gentiluomo», bellissima pagina del compositore spagnolo, è appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



«Donna seduta con chitarra»: il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

sei finalisti rimasti in lizza hanno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, dà all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per verità, è trattata da Rodrigo con estrema leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra è sostituita dal pianoforte e alla tastiera stava come il solito il

Giorgio Vercello, che con il suo tocco misurato e discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (ma non è la prima volta) che in omaggio ai novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è cieco fin dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia» e il «Concierto de Aranjuez» e il «Concierto de Aranjuez» e il suo catalogo spazia da ogni genere sinfonico e da camera. La sua capacità di orchestratore è davvero mirabile, e d'altronde non a caso è stato allievo a Parigi di quel perfezionista quasi maniacale che fu Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le due famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i massimi

solisti: Rogelio Sainz de la Maza e Andres Segovia. Il giovane Vassilev presenterà la «Fantasia», mentre il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata: in questo caso il solista sarà Alirio Diaz, venezuelano e cittadino del mondo, ma anche cittadino di Alessandria ormai, data la lunga presenza alla testa della giuria del concorso chitarristico.

La «Fantasia» ruota attorno a un tema semplicemente splendido che richiama subito alla mente i moduli secenteschi. Effetti ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista di corte e maestro di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españolita», il cui «Trillo» sottotitolo «Fanfar della Cavalleria di Napoli» evoca magistralmente - ma quasi come in sogno - il passaggio di truppe a cavallo. Echi di paesi lontani permangono poi nel «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» è noto per il lirico tema del secondo movimento, enunciato dal corno inglese e ripreso dalla chitarra: quest'ultima, affrontando una cadenza di grande effetto, poi da efficace trampolino per l'intera orchestra.

Leonardo

BLUES E COUNTRY, COME A SEMBRA



CREVACUORE. E' domani sera il rendez-vous di «Dragon's Pub» con «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta. Charas è infatti la fida chitarra acustica delle sonorità blues, con la quale di questi tempi il giovane men-band» dividendo il viaggio musicale, tra videoregistrazioni e feste di paese.

Diego e basta per il pubblico, Diego Origlia per l'annaffiatura. Cuneese, anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera un agur: Beppe Gambetta. Suonato anche con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico della blues band «Big Fat Mama» e ha lavorato come esecutore (chitarra solista) di commenti musicali per

programmi radiofonici della Rai.

Ma non sono solamente i ragtime, il blues e il country music (generi che presenterà assai) ad attirare Diego Origlia. Sempre in compagnia di «Charas» con il gruppo «Lou Dalpis» come stile immenso melodie occitane e particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle della tradizione.

«Diego & Charas» hanno preso parte alla rassegna «Oc» Folk a Moncalvo, suonato allo «Zonzoro» di Gozzano, al «Baladino» di Pionzo, «Silver» di Cariglio e partecipato a spettacoli dell'associazione «Zona Francina» di Bressana. Ora il viaggio continua nel segno del Dragone. (g. b.)

## LE SERATE IN PIEMONTE

## Mauro allo Juvarrà

Debutta stasera alle 21, al teatro Juvarrà via Juvarrà 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby» (prova generale di un appuntamento assicurato) e Michele Mauro e Roberto Petrolini. Per informazioni e prenotazioni al numero 513.705.

## Country e folk in

Per gli amanti del genere country-folk, appuntamento alla birreria paninoteca «Gulp» del paese in provincia di Novara. Di scena i due chitarristi omnesse Massimo Viancino e Maurizio Borella, in arte la «M&M Band». Le prime note suoneranno alle ore 22.

## CREVACUORE

Al Dragon's il rock Epokè

Rock melodico e cantautorato italiano per il repertorio degli Epokè, band si esibisce sul palco del «Dragon's pub» Crevacuore, in provincia di Vercelli. In pedana Valeria Purlan (voce), Giacomo Vescia (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso), e Mari-nelli (batteria e voce). S'inizia alle 22.

## BORTOLUZZA

Musica classica per organo

Nella chiesa di Santa Marta del centro vercellese, avrà luogo domani il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo accompagnerà il soprano Juliana Triebel. In repertorio pagine Haydn, Bach, Mozart, Muffat ed Erblich. Inizio alle 21.

## Blagio Antonacci in concerto

Al Capannone Apa di via Rossini, nell'ambito delle Rocktoberfest, in programma domani (dalle 22) il concerto del cantautore Blagio Antonacci. Nelle vesti di supporter la band francese «White Rhythms».

## MAGLIANO ALPI

Ritorno all'«Hippodrome»

Dopo una lunga pausa estiva, nel piccolo centro in provincia di Cuneo, riapre i battenti la discoteca «Hippodrome». L'orchestra locale proporrà, come di consueto, il proprio repertorio di brani folk alternati ai successi degli Anni Sessanta e Settanta.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasio stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale e primo fra gli italiani ammesso a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla console dello «Sporting» di Santhià arriva Enzo Persuader

I deejay «doci», gli artisti del mixaggio d'autore, tornano da questo weekend alle discoteche di pianura. Chi non è ormai Francesco Zappalà, detto «dj si nasce» Oppure Persuader, detto «let's all dance», o Molella (il fumettologo)?

Ancora in tintarella di luna disegnata sul volto assomiglia in tante ore di discoteca in riva al mare, fronte agli strobo-laser-spot che valgono «stage» intensivo di lampada Uva, stanno calando con le loro novità in vinile nelle discoteche dell'entroterra, con nostalgia di vacanza.

C'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasio (letrada Gattinara Biella), domani sera Enzo Persuader allo «Sporting» di Santhià (vicino al casello della To-Mi), domenica pomeriggio «Molella» alle 15 in punto all'«Estasy» di Marsala e Vercelli.

Francesco Zappalà è un pluridecorato: manico fino alle folle delle gare internazionali di categoria dj, ha fatto man



La console del d.j. è la pianura di comando della discoteca

basse di premi. Due campionati italiani, un torneo Walky Cup, un campionato europeo, e medaglia più brillante sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a cui prima d'ora non mai stato ammesso nessun italiano. E Francesco si è classificato subito al secondo posto.

Da questi «puliti» si fa presto a diventare divi. I suoi biografi sciorinano l'elenco delle partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 90», «Euro-mag», «Gente comune» e «Superclassifica show».

I dj ormai, è chiaro, incide dischi. Negli studi della Media Records, «Zap» ha cominciato con «Souphouric Thought». E' di questa estate la sua entrata nell'Olimpo del disc-mix con il brano «Gotta» che ha realizzato sempre per la stessa discografica in coppia con «Dj Professore»: un duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

E passiamo ad Enzo Persuader, nome di battaglia di Enzo Ferrarini. E' un calciatore del Modena quando l'«aquadr» era in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni Settanta per dischi e discoteche. Prima i locali modenesi, poi sempre oltre, dal «Picchio Rosso» a «Bussola» Domani fino al «Gialli» i dischi mix registrati non gli mancano. Alcuni titoli? «Pretty lovers», «So Decide», «Let's All Dance», «Time» e una trascinante versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora 28 ore a settimana e si sposta da un posto all'altro con una Volvo superaccessoria, ormai considerata come la sua seconda casa. Terminiamo con il terzo incontro ravvicinato: quello di Molella. Proprio le sue doti di comunicativa, sta cominciando a scalare le montagne del mondo della «disco» maniera dei free climbers.

Giovanni Barberis

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adula 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or. 20.20; 22.30.
<b>Adula 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Giulio di pietra</b> Col. Non viet. Or. 20.30; 22.30.
<b>Ambr</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Manic Cop</b> Or. 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Ambr P.</b> c. V. Emanuele II 92	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarughe Ninja II - Il segreto di</b> Col. Non viet. Or. 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Le amiche</b> Col. Non viet. Or. 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/a	<b>Barocco</b> Or. 16.40; 18.40; 20.40; 22.40.
<b>Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/a	<b>Il re per forza</b> Or. 18.30; 19.30; 20.30; 22.30.
<b>Cristallo</b> v. Golia 5	<b>Un piede in</b> Non viet. Or. 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30.
<b>Doris</b> v. Garibaldi 9	<b>Dove comincia la notte</b> Col. Non viet. Or. 15.25; 17.15; 19.05; 20.55; 22.45.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or. 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.15; 19; 20.45; 22.30.
<b>Empire</b> p. Venetia 5	<b>Il re per forza</b> Col. Non viet. Or. 15.10; 17; 18.50; 20.40; 22.30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio</b> Or. 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi</b> Or. 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Identi</b> c. Beccaria 4	<b>Doors Jim Morrison...</b> Non viet. Or. 15; 17.30; 20; 22.30.
<b>King Kong</b> Cinestudio v. Po 21	<b>Bohdi</b> Col. Or. 18; 17.30; 20; 22.30.

<b>Il re per forza</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Lux</b> Galleria S.	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>1</b> v. Pomba 7	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>2</b> v. Pomba 7	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Reposi</b> v. XX Settembre 15	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Ritz</b> v. Aquila 2	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. 338	<b>Il re per forza</b> Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Vendita Aria da concerto voce femm.</b> di Mozart. 28 e 29. Bigli. ore 10-12; 15.30-19. Tel. 58.161.
<b>Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> 9 grandi spettacoli a posto fisso. Tutti i giorni 9-13; 15-19.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale 1991-92</b> Dal 2 set. 1991, vendite abb. per la stagione.
<b>Erba</b> s. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale '91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Tutti i g. ore 9-13; 15-19.
<b>Teatro Adul</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Il Gruppo della Rocca</b> 21.30: Stagliando. Or. 15.30; 17.30; 20.30; 22.30.
<b>Teatro di Torino</b> p. Massimo 9	<b>Scuola di danza</b> Int. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15.30-19.30.
<b>Teatro Macario</b> v. S. Teresa 10	<b>Il re per forza</b> Prenotazioni presso la cassa del teatro.

## LE TV PRIVATE

## Telestar

19.30 **More all'occhiello**, telefilm  
20 **Lucy Show**, telefilm  
20.30 **Johnny West** il mancino  
22.30 **Tv flash**, quotidiano locale  
23.30 **Special fantascienza**, telefilm

## Telecupole Cinquestelle

18.30 **La padroncina**, teleovviva  
19.30 **Tramonti**, rubrica  
20.30 **Una donna tutta sbagliata**  
22 **Motori non stop**, rubrica  
22.30 **Tg4**  
22.45 **Tg7**, rubrica  
23.30 **Speciale con noi**

## Videogruppo

13 **Pomeriggio**  
19 **Videovisita**  
19 **Hot red**, telefilm  
22 **Il giardino di Allah**, film  
22.30 **Videovisita**

## Telecity

20.30 **L'ultima tramonto sulla terra**, film  
22.25 **Colpo grosso**, quiz  
23.15 **Bernaby Jones**, telefilm

## Prinamenna Supersix

19 **Uomo regno**, cartoon  
19 **TG2 Special**

20.30 **Non sai mai stata così bella**, film  
22 **Forza mare**

## Erreuno Tv

16.25 **Cosa bolle in pentola?**  
16.55 **Flash**  
19 **Speciali**  
20 **Telegiornale**  
21.35 **Remington Steele**, telefilm

## G.R.P.

18 **Un uomo e due donne**, teleovviva  
19 **G.R.P. Monitor**, notiziario  
19.30 **I Sanford**, telefilm  
20.05 **L'albero della vita**, telefilm  
20.30 **Sangue e arena**, film  
22.30 **Obey motori**, rubrica sportiva  
23.30 **G.R.P. Monitor**, notiziario

## Quinta Rete

17.30 **Capitan Fathom**, cartoni animati  
18.30 **Tra l'amore e il potere**  
19.30 **Regione, provincia, città per sempre**  
20 **La meraviglia del mondo**  
20.30 **Scarpette rosse**, film

## Telesubalpina

19 **Vita della chiesa: «Ritorno a Cossichova»**  
19.25 **Domani c'è**  
19.30 **Il Regionale**, notiziario  
20 **Cartoni animati**  
20.30 **Documentario**

21 **Filodiretto**: nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2007?

22.30 **Pietra viva**: missione "11"

23 **Il regionale**, notiziario

23.30 **Calcio fans**, rubrica sportiva

## Telebiella

19.30 **Tg Biella**  
20 **Cartoni animati**  
20.30 **Film**  
22.30 **Tg Biella**  
23 **Consiglio Comunale**  
24 **Tg Biella**

## Rete Canavese

19 **I Bon Bon di Lily**, cartoni  
19.30 **Tg**  
20 **Immaginari**, tv  
21 **Quando il pensiero diventa cinema**, film  
23 **Tg**

## 7 Piemonte

14 **Cartoni Junior**  
19.30 **Fantasticherie**, telefilm  
20.30 **Magazine viaggi**, rubrica  
21 **Terra del film**, teleovviva  
21.45 **Notte**, intervista a...  
22.15 **Intervista 7**, notiziario  
22.30 **L'uomo di ferro**, film

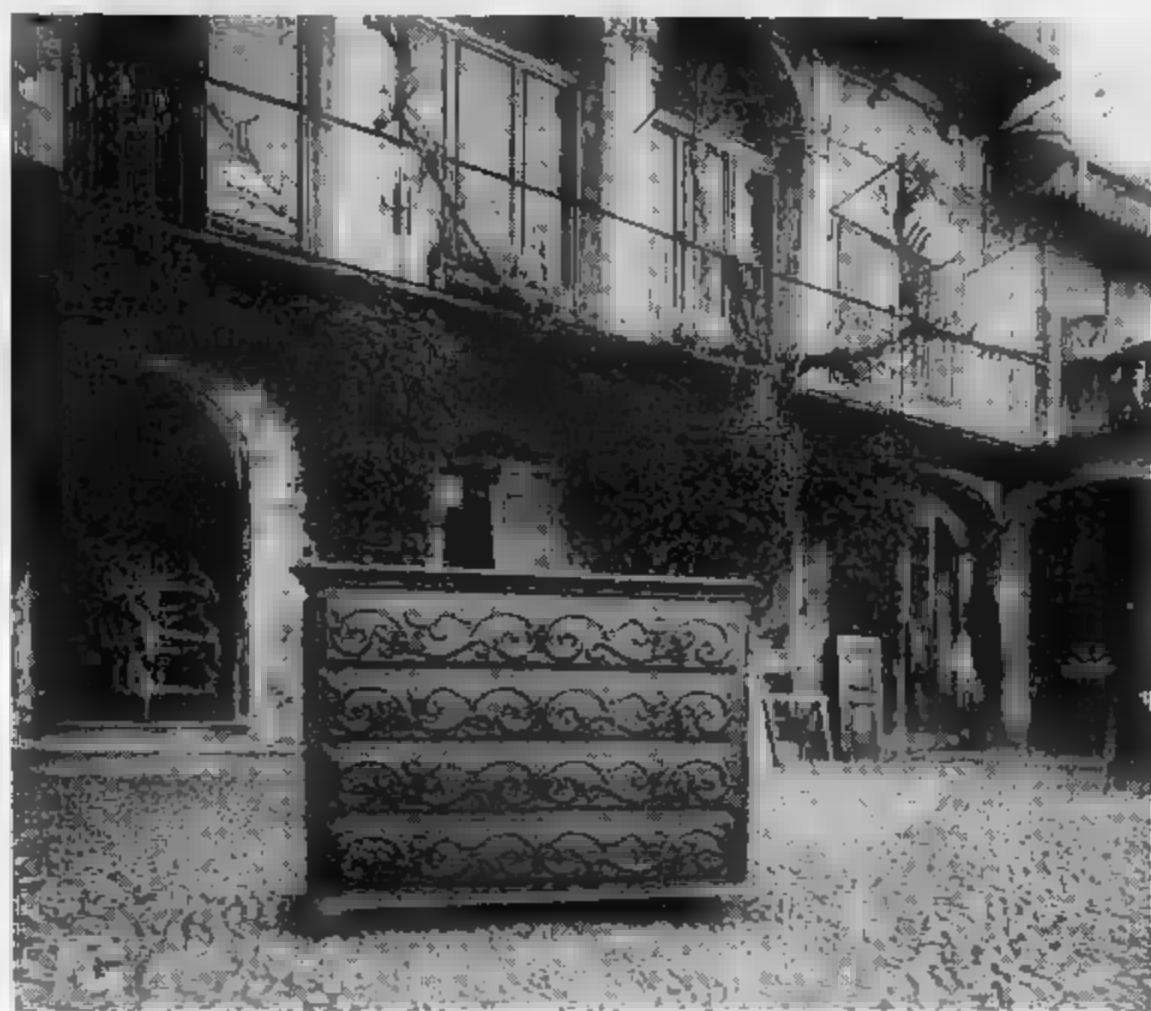
Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.



**Testi irriverenti ■ scombinati, ■ beffarda: in programma brani noti come «Ma tanto lo so» ■ «Serenata»**  
**Gli organizzatori puntano sui giovani dell'Astigiano e del Torinese. Biglietto in vendita ■ 15 mila lire**

**Al cinema potete scegliere quello che piace a voi**





Il cortile del palazzo dove si svolge l'antica ditta d'arte: restauro e costruzioni «Amleto Bertoni»

Il «Settembre»: ricco calendario di incontri e manifestazioni

## Le tante sorprese di Saluzzo

La mostra nazionale nella sala d'arte Amleto Bertoni, ma anche il raduno dei cavalli di Merens e la serata Fiori in palcoscenico. Un lungo cartellone

Il Settembre Saluzzese si appresta ad affrontare il quinto weekend: dall'inizio del mese, la città e i suoi dintorni hanno proposto e susseguiranno manifestazioni, che hanno richiamato e stanno richiamando turisti da ogni parte.

La formula, che anche quest'anno si dimostra validissima, è quella della varietà delle proposte che ad accendere i gusti più svariati: dalla musica alle belle arti, dalle mostre allo sport, è un continuo alternarsi di incontri, alcuni che ritornano dopo anni, altri nuovi e per questo maggiormente accattivanti.

Lo sforzo organizzativo che coinvolge tutti gli enti saluzzesi ha il puntuale riscontro nella presenza dei visitatori. Soprattutto nei fine settimana la città e il circondario sono meta di itinerari diversificati che fanno leva sugli elementi tradizionali della fama del Saluzzese: luogo di storia, di bellezze naturali da scoprire o riscoprire, ma anche

«salotto» che invita a fermarsi nelle piazze, sotto i porticati, per le strade vivacizzate dalle sfilate e dagli spettacoli.

Il Settembre Saluzzese ha una lunga tradizione - afferma Carlo Bessone, presidente dell'ente manifestazioni e turismo Pro Saluzzo -. E' legato storicamente alla festa patronale di San Chieffredo durante la quale si organizzavano la mostra della meccanizzazione agricola e lo spettacolo pirotecnico, ma ad altre manifestazioni popolari.

Per novità questa edizione - Bessone - c'è stato il raduno dei cavalli di Merens e la serata «Fiori in palcoscenico» che ha portato al Politeama civico nove fiori di tutta la provincia impegnati a creare nuove composizioni, alcune in omaggio alla città.

Per arricchire il cartellone degli appuntamenti, il Settembre Saluzzese '91 si protrarrà fino al 20 ottobre, due settimane dopo la chiusura della cin-

quantottesima mostra nazionale di arredamento, artigianato e antiquariato. Fra tutte le manifestazioni, la rassegna rappresenta, per durata e numero di visitatori, il punto di forza del calendario.

La Sala d'Arte «Amleto Bertoni», dove si svolgono gli appuntamenti transettuali artigianali «doc», ha già avuto quasi ottomila presenze: visitatori richiamati dalla qualità dei pezzi esposti, usciti da una rigorosa selezione.

«Credo che le manifestazioni del Settembre Saluzzese abbiano un buon ritorno d'immagine - dice Bessone -. Ogni fine settimana ci sono state almeno tre o quattro proposte. La Pro Saluzzo ne ha curata soltanto una parte, ma il nostro compito è quello di coordinare anche le iniziative di altri enti e associazioni».

Il discorso dell'immagine con cui Saluzzo si offre al visitatore ritorna nelle parole di Bessone, così come in quelle del presi-

dente della Sala d'Arte, Elena Arrò Ceriani. Gli Enti che presiedono hanno voluto caratterizzare le rispettive attività presentando, anche nei manifesti, un volto accattivante e rinnovato. La Pro Saluzzo ha affidato al portale di Casa Cavassa il compito di suggerire il senso di accoglienza e di ospitalità. Saluzzo, la Sala d'Arte ha proposto, nei pieghevoli, l'incontro fra i due volti dell'artigianato artistico: sul frontespizio linee geometriche sinonimo di rinnovamento e di modernità, all'interno un delicato particolare di mobile barocco a significare la continuità della tradizione.

Domani le due anime della città avranno ancora una volta modo d'incontrarsi. In Sala d'Arte alle 10 saranno presentati i risultati dell'indagine conoscitiva sull'artigianato saluzzese, realizzata dall'Associazione Artigiani di Cuneo per rispondere a una precisa richiesta dell'Ente mostra. Nel pomeriggio, alle 15, nel salone dell'Abico Comune, in via Salita al Castello, si aprirà il dibattito.

La tavola rotonda, guidata da Beppe Ghisolfi, direttore dei servizi informativi di Telecom, radunerà esperti e amministratori, nell'intento di discutere i risultati dell'analisi che ha coinvolto centotrenta aziende, di ridisegnare alcuni temi di grande importanza: primo fra tutti proprio quello dell'immagine dell'artigianato saluzzese.

Tra i partecipanti ci sono infatti Franco Balan, graphic designer, Giorgio De Ferrari, docente di design al Politecnico di Torino, Giacomo Oddero, presidente della Camera di Commercio di Cuneo, Carlo Felici, presidente provinciale dell'Associazione Artigiani, Giovanni Ousiglia presidente della Provincia e anche un esperto in pubblicità, Sergio Tonfi della «J. Walter Thompson-Italia».

La multiforme importanza di «immagine» risalta dall'eterogeneità delle voci invitate ad esprimere le proprie osservazioni durante l'incontro la cui importanza investe non soltanto l'artigianato artistico saluzzese, ma una parte rilevante della vita cittadina e dei suoi dintorni.

L'abilità dei maestri di bottega insieme all'attività di grande livello della Scuola di Alto Perfezionamento musicale e alle bellezze storiche della città dal nobile passato, i punti fondamentali cui Saluzzo fonda non solo la manifestazione legata al Maggio e al Settembre Saluzzese, ma la sua quotidianità.

«Le attività sono ormai programmate durante tutto l'anno - conclude Bessone -; cerchiamo di imprimere una continuità che oltrepassi i due periodi «cruciali», peraltro attesi e sicuramente da arricchire».

(v. p.)

N° 8011 A



Via S. Pellico, 11 - 12037 SALUZZO (CN)  
Tel. 0175 41946

**BRUNO UOMO**

VIA SILVIO PELlico 25 SALUZZO TEL. 0175 41946

**ELEGANZA - STILE - QUALITÀ**

**CENTRO ANTICALVIZIE**  
PROTESI CAPILLARI DI ALTA QUALITÀ

**PARRUCHE**

LA TECNICA MODERNA DA LA POSSIBILITÀ IN MODO DOLCE

Via Badoni, 44 - Tel. (0175) 43538

**MARTINA**  
design per la tua casa

MANTA DI SALUZZO - TEL. 0175/86313

E' UNA REALIZZAZIONE

**PK. CUNEO**

Via Sebastiano Grandis 11  
Tel. (0171) 50.832-699.939

**SERRAMENTI IN ALLUMINIO**

**Alfa Lum**

**Xillone**

**MORETTA** Via Cuneo 55 Tel. 0172-94812

**m w marino ceramiche**

MANTA DI SALUZZO (CN) - Tel. (0175) 85.121 (n. 3 linee ric. aut.) - Fax 88.176



**bofetti**MACCHINE E FORNITURE  
UFFICIOFOSSANO via Roma, 149  
Tel. 0172/60964, fax 60965

# LA STAMPA CUNEO

**GSC**

- Tel. 0171 412266

DISTRIBUTORE  
AUTORIZZATO

Bull

Mini e Computer

Venerdì 27 Settembre 1991 *ch. 39*

E PROVINCIA

Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 54.508

**A PAGINA 40****Voci di elezioni  
Primi nomi  
per Cuneo  
e Ivrato**

I partiti della «Granda» di fronte all'ipotesi di elezioni anticipate a novembre. Ad Alba la dc deve sostituire Donat Cattin.

**A PAGINA 41****Raccolti dieci milioni  
Stasera  
Irene  
Irene di Italia**

Prosegue la sottoscrizione di «Specchio dei tempi» per la bambina di Centallo che soffre dalla nascita di crisi d'apnea.

**LO SPETTACOLO IN PIEMONTE****Musiche spagnole per chitarra**

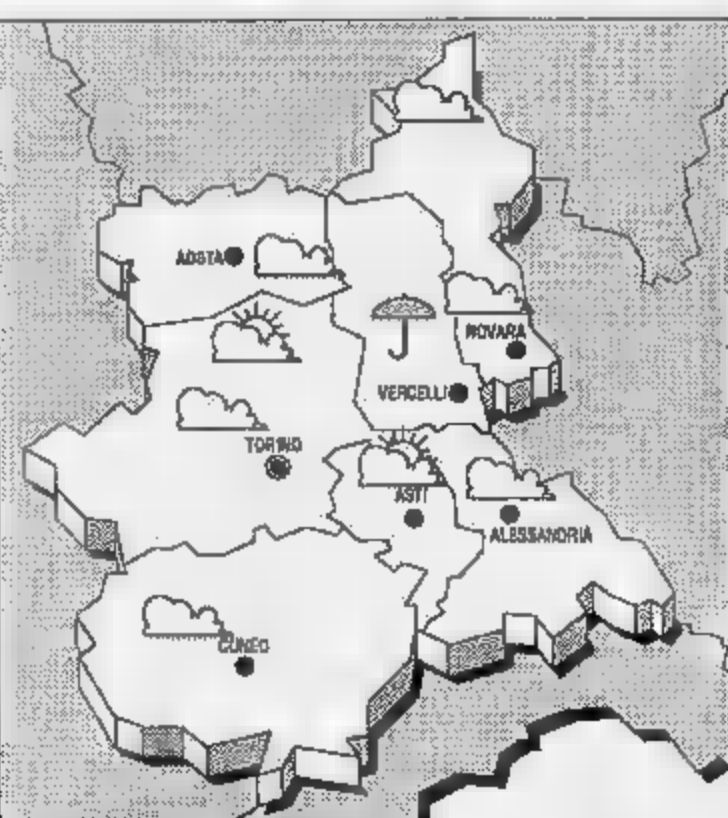
Il bulgaro Vassilev ha vinto ieri il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Stasera concerto di chiusura con Alirio Diaz.

**A PAGINA 42****Contro il Comune  
Frontiera di una  
protesta  
«Poca acqua»**

Gli abitanti di S. Michele si oppongono al progetto comunale (spesa 650 milioni) sul potenziamento della rete idrica.

**A PAGINA 42****Ventunenne di Cuneo  
Il condannato  
a nove mesi  
per la coltina**

La ragazza era stata sorpresa a luglio in casa con una piccola dose di droga. Aveva anche un bilancino.

**IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**

Mediterraneo centrale si va instaurando una circolazione depressionaria; una perturbazione di origine atlantica interessa più direttamente le regioni settentrionali.

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Condizioni di tempo perturbato con precipitazioni anche a carattere temporalesco; nel corso della giornata si potrà manifestare una temporanea attenuazione dei fenomeni.**VENTI.** Sciroccali su tutte le regioni.**TEMPERATURA.** Flessione dei valori massimi.**LE TEMPERATURE****IERI A CUNEO-LEVALDIGI**

Max: 22; min: 15; media: 18

**UN ANNO FA**

Max: 22; min: 13; media: 17,5

**E IN PIEMONTE**

Torino 23 Novara 23

Alessandria 27 Aosta 11

Asti 24 Vercelli 23

Il Sole sorge alle 7 e 21 minuti e tramonta alle ore 19 e 19 minuti. La Luna si leva alle ore 20 e 44 minuti e cala domani 12 e 40 minuti.

**Il Comitato della città vecchia chiede iniziative per il rilancio del quartiere**

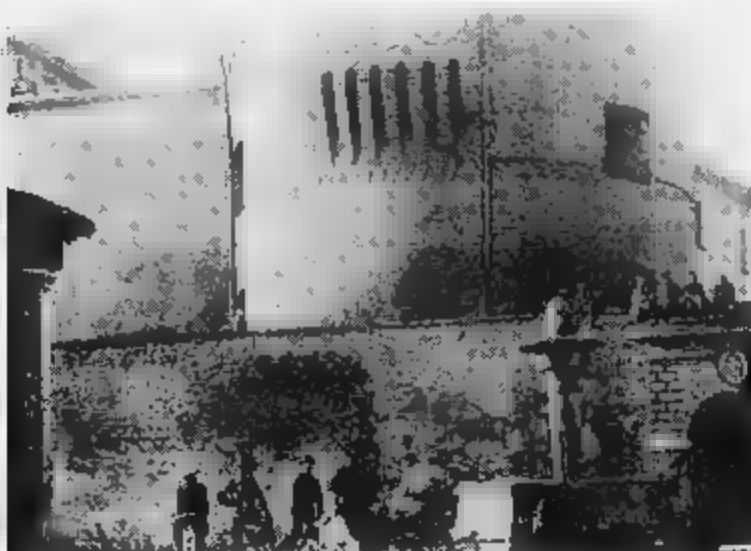
## Saluzzo ricca ma trascurata

**Otto banche (una appena aperta) nella zona commerciale, nessuna nel centro storico. «Ci vuole un piano complessivo, gli amministratori comunali non si ricordano di noi che viviamo qui»****La città  
reclama  
altre scelte**

**L**a presenza di otto sportelli bancari in una città di 16 mila abitanti dovrebbe essere indice di grande ricchezza. A Saluzzo quest'indicazione stride con l'immagine pubblica, architettonica, che il centro offre di sé. Nel quartiere alto, area storica e culturale, come il corso Italia o nei nuovi borghi, lo stato di degrado e la scarsità dell'arredo e dei servizi pubblici è evidente. Mancano i fondi, sostengono gli amministratori. Ma allora perché suggerire alle tante banche di «ridistribuire» sul territorio quanto guadagnano con la raccolta di fondi dei cittadini?

**SALUZZO.** La città è stata aperta l'ottavo sportello bancario, e un nono potrebbe entrare in funzione entro la fine dell'anno, ma è nel centro storico, il quartiere alto della città. Di qui lo lamentano di chi abita nella zona più suggestiva, dal punto di vista architettonico, di Saluzzo: più disadattata per l'assoluta mancanza di servizi. Nel quartiere alto, la «cittadella», dominata dal carcere della Castiglia, non ci sono negozi, pochissimi bar e ristoranti, scarsa illuminazione notturna, servizi quali marciapiedi, panchine, vespasiani. Rimangono le botteghe di alcuni artigiani e uffici pubblici (municipio, azienda di promozione turistica, museo ed altri di minore importanza) ma bastano a rivitalizzare il quartiere.

L'ultima dimostrazione di abbandono, secondo il «Comitato vecchia Saluzzo», viene dall'apertura dell'ottavo sportello bancario in città, quello del Credito Italiano. I suoi uffici sono su piazza Garibaldi, vicino ai magazzini dell'Upim nella parte

**La Caratteria.** Il quartiere alto di Saluzzo è dominato dall'antico carcere

bassa della città, così come gli altri sette in funzione anni Cinque si trovano in corso Italia (Cassa di Risparmio di Cuneo e Saluzzo, Banca Nazionale del Lavoro, San Paolo e Lambertini e

Monardi); in piazza Cavour si affaccia la Banca Popolare di Novara, in via Torino la Banca Commerciale.

«E' naturale che una banca scelga la parte commercialemen-

te più viva della città - sostiene Daniela Vineis, del Comitato Città vecchia -. Non ha senso aprire uno sportello in un quartiere dove è impossibile passeggiare perché non ci sono marciapiedi, dove l'illuminazione è scarsa, mancano negozi e servizi essenziali. La responsabilità è politica».

«Da anni chiediamo, purtroppo inutilmente, che sia elaborato un piano complessivo di rilancio della vecchia Saluzzo - aggiunge la Vineis -. E crediamo nella politica dei piccoli passi indispensabili a invertire una tendenza che ha finora portato all'abbandono del centro storico».

Al di là dell'ubicazione degli uffici l'arrivo di un ottavo istituto di credito è richiesto da parte di un nono Monte dei Paschi di Siena) di operare nella zona porta Saluzzo al vertice della classifica provinciale nel rapporto tra abitanti (16 mila) e sportelli bancari. Una dimostrazione del buono stato di salute dell'economia della zona.

Gianni Martini

**Ieri sera un incontro a Roma**

## Alla To-Sv 200 miliardi

**ROMA.** Legge finanziaria del 1992 ci saranno duecento miliardi per l'autostrada Torino-Savona. Lo si è appreso nell'incontro convocato ieri sera a Roma - richiesta - parlamentare monregalese Raffaele Costa - dal presidente della Regione Gianpaolo Brizio e dal sindaco di Torino Valerio Zanone.

Sono anche intervenuti nel palazzo della Regione il sottosegretario ai Lavori Pubblici Ettore Paganelli, di Alba, i parlamentari cuneesi Natale Carlotto e Giovanna Tealdi, amministratori della Torino-Savona, altri dirigenti dell'Anas e dell'Iri.

Lo stanziamento assicurato dal ministro Gianni Prandini coprirà solo in parte le spese per il raddoppio del tratto appenninico, calcolate in trecento miliardi. Ma già si pensa a un decreto che garantisca l'intero finanziamento.

Il problema sicurezza sulla Torino-Savona è sempre stato di drammatica attualità. Il numero di incidenti mortali, e con conseguenze molto gravi, è aumentato costantemente negli ultimi anni.



La maggior parte dei decessi è dovuta a scontri frontali, causati da invasioni di corsia: questo problema verrebbe eliminato con il raddoppio di un'autostrada ormai inadeguata al volume di traffico.

I lavori stanno procedendo a rilento tra Priero e la Liguria, mentre per il resto dell'autostrada mancano addirittura i progetti. [r. s.]

## Il maltempo costringe i viticoltori a rinviare di quattro giorni la raccolta Vendemmia ferma per pioggia

**Nell'Albese problemi sui prezzi di tutte le uve che in media sono calati del 20 per cento**

**ALBA.** La pioggia ha bloccato la vendemmia: lunedì non si tornerà nei vigneti a staccare le uve, sempre che il maltempo non continui.

L'enotecnico Gigi Rosso spiega: «Occorre attendere che i grappoli siano ben asciutti. Non ci possono staccare bagnati perché andrebbe a scapito della gradazione alcolica. Inoltre vi sono problemi pratici di praticabilità dei vigneti. Il fondo fangoso deve tornare ad essere percorribile con i trattori. Se torna il bel tempo la vendemmia potrebbe riprendere domenica nelle aziende a conduzione familiare, lunedì nelle altre, anche se non vi è una norma precisa».

«La pioggia non ci voleva - commenta Giovanni Filante direttore della Cantina sociale del dolcetto e del moscato di Cossano Belbo -. Abbiamo sospeso la raccolta che contiamo di riprendere lunedì. Le uve sono

molto e resistono a qualche giorno di maltempo, il moscato è delicato e la pioggia favorisce il marciume».

Preoccupazione anche nella sinistra Tanaro dove è in corso la raccolta dell'arnais e per i dolcetti le cui vendemmie cominceranno all'inizio di questa settimana.

Ma oltre alla pioggia, vi è malcontento tra i produttori per i prezzi delle uve che sono in netto ribasso, nonostante la buona qualità.

Al mercato albese, per il dolcetto d'Alba doc, l'offerta non supera le 10 mila al miriagrammo contro la media di 13 mila dell'anno scorso (prezzo medio rilevato dalla Camera di commercio).

Il dolcetto d'Alba si produce in 35 centri delle Langhe (dalla Tanaro) da Alba appunto a Mango, Monforte, Serralunga, La Morra, fino a Santo Stefano e Cossano Belbo. Con una pro-

duzione che l'anno scorso è stata di 95 mila quintali di uve che hanno fornito quasi 9 milioni di bottiglie di vino, il dolcetto d'Alba è di gran lunga il più consistente come quantità tra le varie doc (dolcetti di Diano, Dogliani e Langhe monregalesi). Il prezzo del dolcetto d'Alba è pertanto ritenuto significativo di una tendenza al ribasso che quest'anno è ormai delineata sull'ordine del 20%, con alcune eccezioni come i dolcetti di Diano e probabilmente i nebbioli da barolo e barbaresco.

I dolcetti di Diano i cui prezzi sono limitati a questo Comune continuano a spuntare prezzi superiori, sulla 12-13 mila al Mg l'anno scorso 14 mila) grazie alla qualità e ad un mercato particolare che vede compratori provenienti dalla città rifornirsi direttamente nelle aziende agricole.

Giuseppina Fiori

**GSC**  
General Systems Cuneo**AS**  
Alba Sistemi

PRESENTANO

**G E C O M****SISTEMA INFORMATIVO INTEGRATO  
STUDI COMMERCIALI****DIMOSTRAZIONI PER COMMERCIALISTI  
E PROFESSIONISTI DEL SETTORE**giovedì 26 e venerdì 27 settembre 9-12.30/15-18.30  
sabato 28 settembre 9-12.30

Sede di Cinzano - S. Vittoria d'Alba - Tel. 0172/47.87.54



# I partiti cuneesi di fronte all'ipotesi di elezioni politiche anticipate a novembre

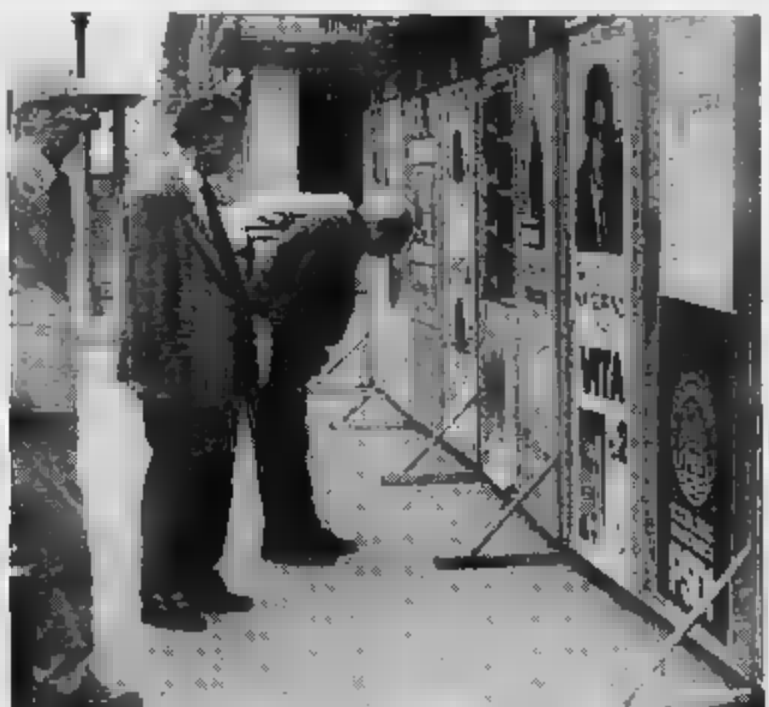
## Primi nomi per Camera e Senato

**Ad Alba la dc deve sostituire Carlo Donat-Cattin: possibili candidati il presidente della Cassa di Bra Piero Fraire e il consigliere regionale Tomaso Zanoletti. L'incognita della lega Nord**

CUNEO. «Elezioni politiche anticipate a novembre? Sarebbe davvero difficile spiegarne i motivi. La gente ora più che mai farebbe tanta fatica a comprendere le motivazioni della conclusione anticipata della legislatura. L'avvocato Alberto Leone, vicesegretario provinciale della democrazia cristiana, non nasconde imbarazzo e perplessità. «Anche se - aggiunge - potrebbero sussistere validi motivi tecnici, quello di evitare politica impopolare conseguente ai tagli e ai sacrifici che saranno imposti dalla legge finanziaria è che potrebbero dare ulteriore fiato alle leghe, occorre fare davvero tutto per evitare il ricorso alle urne».

In casa i partiti, vuole parlare di candidatura, ma tutti sono con il fiato sospeso, in attesa delle decisioni che in queste ore vengono prese a Roma.

Per la dc, ha il maggior numero di parlamentari eletti in provincia, c'è il problema della sostituzione. Carlo Donat-Cattin nel collegio senatoriale di Alba. Se il leader di corrente di Forza Nuova, il ministro del Lavoro Franco Marini, sarà candidato alla Camera a Roma (capolista è posto di Andreotti), si aprirà una chance per gli uomini di: si parla di insistenza del presidente della Cassa di Risparmio



Manifesti in corso Nizza. I cartelloni elettorali per le amministrative del '90

di Bra, Piero Fraire, e del consigliere regionale albese Tomaso Zanoletti.

A Cuneo potrebbe scendere in campo anche l'avvocato Giuseppe Giordano, segretario provinciale dc. Non sarebbe invece scontata la ricandidatura del senatore Natale Carlotto nel collegio di Mondovì.

«Le elezioni anticipate sarebbero state meglio, a mio parere, farle già nella scorsa primavera», dice il segretario provinciale psd, Lorenzo Frea. «Alba, questo governo - prosegue - da tempo vive alla giornata, ha provocato diverse reazioni negative del mondo imprenditoriale ed economico in genera-

le e tutto sommato le elezioni prima si fanno a meglio». Alla Camera per i socialisti - che punteranno sull'assessorato Felice Borgoglio - rimane l'incertezza. I ministri Pier Luigi Romita e Margherita Boniver. Possibili outsider l'ex vicepresidente della Provincia, Giovan Battista Fossati, l'ex Savigliano Domenico Alerino e il consigliere comunale di Cuneo Pier Carlo Malvotti.

Il vicesegretario provinciale partito socialdemocratico, Nello Streri, manifesta una decisa avversione all'ipotesi di ricandidatura alle urne: «I cittadini vanno a votare, e finché la legislatura sia completamente portata a termine e le elezioni anticipate costituirebbero un fatto poco democratico. Piuttosto si proceda a varare la legge finanziaria e a dare ulteriori indugi e superando le divisioni fra partiti e le beghe interne ai partiti stessi».

Di parere opposto è l'avvocato Gianmaria Dalmaso, componente del Consiglio regionale del pdl. «Ormai la situazione politica è talmente allo sbando, specialmente nel campo democristiano - sostiene - che sarebbe molto meglio andare subito a votare, anziché perdere tempo in una campagna elettorale di sei o sette mesi».

I liberali punteranno decisamente sul monregalese Raffae-

le Costa, protagonista di molte battaglie contro i soporiferi pubblici amministratori.

Il presidente regionale e componente della direzione nazionale del pri, avvocato Ernesto Algranti, rileva che il fatto del tutto inconsueto che invece di assumere la propria responsabilità varando la legge finanziaria un governo - che la parte del disordine, ricorrendo alle elezioni anticipate».

In caso di voto, il pri riconfermerà il deputato Guido Martino. «Considero che ora tutto è immobile e, anzi, si sta andando indietro (come dimostra la bilancia dei pagamenti) - l'estero, per la prima volta negativo - conclude il segretario del pdl, Mario - le elezioni si possono fare anche subito, anziché fra sei mesi. Quasi certa la ricandidatura del deputato saviglianese Sergio Soave».

L'incognita rimane la lega Nord, che alla scorsa amministrativa ha conquistato seggi nel Consiglio provinciale e nel Comune di Cuneo. «Grande attesa per la definizione della candidatura locale, ma ancora manca una personalità di spicco».

Le sorprese potrebbero essere molte, anche in considerazione del fermento animato da questa nuova realtà del mondo politico. [r. a.]

### Cultivatori diretti e tasse previdenziali

Varrei denunciare la pesante situazione a carico delle aziende agricole causata dall'imminente arrivo dei bollettini per il pagamento dei contributi previdenziali dei coltivatori diretti e mezzadri.

Con la legge 233/90 approvata la riforma previdenziale per i lavoratori autonomi che è dovuto portare un miglioramento pensionistico, a fronte di tributi, per la categoria.

Nessun coltivatore poteva conseguire una pensione superiore al minimo, anzi la sua pensione era inferiore al minimo e doveva essere integrata dallo Stato. Pagare un po' più per conseguire una pensione dignitosa era parso un risultato positivo.

Ora accade che i decreti che a distanza di tempo sono stati applicati questa legge, il governo ha tradito le aspettative di tutta la categoria.

Il risultato della manovra del governo si può tradurre in: aumento dei contributi rispetto al 1980 di circa il 10 per cento e pensioni (per le aziende inserite nella prima fascia) ancora inferiori al minimo. Penso che lo scopo sia quello di far sparire le piccole aziende e quelle situate nelle zone montane, perché la quasi totalità delle aziende in montagna non saranno in grado di pagare i contributi, già in gravi crisi, scelte sbagliate.

Se questo era l'obiettivo del governo per le volte passate, non azzarderei che sarà pienamente raggiunto. Le Confagricoltori di Cuneo e il Patronato Inac hanno avviato una raccolta di firme per chiedere le modifiche necessarie al fine di garantire la possibilità alle fasce più povere dell'agricoltura di usufruire dei vantaggi inalienabili della legge previdenziale per questo dover pagare per risanare situazioni debitorie di cui non hanno colpa e inoltre vanificando gli aspetti positivi contenuti nella legge stessa.

Guglielmo Bertone  
Patronato Inac, Cuneo

### Caraglio, il black-out della mostra agricola

La motivazione della sospensione della rassegna agricola di Caraglio (di un'ora) di protesta nei confronti delle istituzioni sarda, le assere dell'agricoltura mi è apparsa un po' debole. Certamente il black-out è un altro, che avalla indirettamente il sindacato quando afferma che la rassegna riprenderà il prossimo anno.

Con il sospendere una rassegna credo che non si facciano gli interessi dell'agricoltura, anzi, si alimenta quella voglia di distacco verso un settore che, nel breve volgere di un decennio, è passato da primario a marginale.

Il censimento risulterebbe che negli anni 80, nel Comune di Caraglio, la diminuzione di aziende è praticamente nulla, così come insignificante la riduzione della superficie agricola utilizzata.

Penso ad una crisi di identità della rassegna; alla mancanza

di idee guida; alla un'attrattiva completa, cioè le ultime edizioni avevano rilevato diminuzione partecipazione.

La speranza è che il prossimo anno la rassegna sappia essere quella vetrina dei prodotti di Valle Grana, modo indispensabile per valorizzare i prodotti di una zona. Così come in questo mese hanno fatto Cuneo, con San Sere, e domenica Cantello. Magari si individuino data con poca concorrenza.

Salvatore Vecchio  
vicepresidente provinciale Confagricoltori, Cuneo

### Corsi occorrono alloggi

La prossima settimana Cuneo inizieranno i corsi della scuola di amministrazione aziendale, nell'ex ospedale di via Santa Croce. E' senz'altro un'occasione di rilancio per la città, e soprattutto per il centro storico. Cuneo è pronta ad accogliere oltre cinquanta studenti, una buona percentuale dei quali proviene da diverse della provincia. Nella parte vecchia della città molti edifici sono fatiscenti e pochissimi gli alloggi disponibili e fruibili dagli studenti.

Una proposta potrebbe essere quella di offrire reali contributi finanziari, soltanto promessi, per coloro che si impegnano nella ristrutturazione di edifici e anche solo di un alloggio nella zona.

Se in futuro saranno attivati altri corsi universitari occorrerà prepararsi per tempo, predisponendo anche servizi e manifestazioni di stretto interesse giovanile. A guadagnarne sarà soprattutto la città.

Giovanni Dutto, Cuneo

## GRANDE CUNEO

### Nasce l'ufficio di promozione turistica

Ieri mattina a Cuneo si è svolto in Provincia un incontro tra i sindaci della Valle Vermenagna, il presidente dell'Apt del Cuneese, i rappresentanti della comunità montana e il vicepresidente della Provincia. E' stata decisa l'attivazione a Limone, in piazza del municipio, di un ufficio di informazione e promozione turistica.

### CALCIO

#### La punta biancorossa

Nuovo centravanti per il Cuneo. E' Fabrizio Foglietti, anni, ex Bologna, acquistato dalla Sambenedettese, che potrebbe già dire nell'incontro casalingo domenica contro il Trento.

### CULTURA

#### scientifico si parla di architettura

Oggi alle ore 18, nel salone del liceo scientifico di Cuneo, Vittorio Savi, docente all'Università di Bologna, parlerà su «Architetture e città toscane». La conferenza rientra nell'iniziativa «Dialoghi per una possibile utopia», organizzata dal Comune e dal «Royal Melbourne Institute» australiano. Domani alle 18 Daniela Vitale (Università di Milano) presenterà «Architetture e città padane».

### Riunione organizzativa alla Gis

svolge domani alle 15 al parco della gioventù la riunione organizzativa per i tornei di tennis organizzati dalla Gis. Poco più tardi, verso le 16, si disputerà la finale del torneo non classificati.

### Consigliere si sposa, anticipata la seduta municipale

alle 20.30 si riunirà il Consiglio comunale. All'ordine del giorno l'approvazione dello statuto. La riunione è stata anticipata per consentire al consigliere Ezio Donadio, che si sposa domattina, l'insegnante Cinzia Caputo, di partecipare alla seduta prima viaggio.

## Prosegue la ristrutturazione della cappella San Francesco

### Dalla «Sistina» a Boves

**Il restauro agli affreschi del Cinquecento è affidato ad un'équipe di Roma. Le pitture trascurate per anni e corrose dall'umidità. Altri lavori interni**

BOVES. La cappella di San Francesco cambia volto. I lavori di restauro ai suoi affreschi del Cinquecento, affidati a Gianluigi Colalucci - responsabile del ripristino dipinti alla «Sistina» di Roma - in pieno svolgimento.

La chiesetta, situata tra il bosco e Boves, la frazione Madonna dei Boschi, ha subito nel corso dei secoli trasformazioni, come l'aggiunta del portico ed il rialzo del pavimento. Contiene serie di splendide pitture di autori ignoti, che, trascurate per anni, sono corrose dall'umidità e parzialmente coperte da recenti ritocchi, adesso in via di ristrutturazione.

Prima di restaurare gli affreschi è stato necessario fare importanti lavori di risanamento all'interno dell'edificio. Fra gli altri s'è rimosso il pavimento spesso quaranta centimetri che copriva la parte inferiore dei santi.

Il principio della reversibilità - spiega Bartolomeo Alinari, l'architetto che ha pro-



San Francesco. Le pitture della chiesa restaurate con gli acquedotti

gettato le opere - il restauro è fatto con acquedotti, facilmente asportabili con l'acqua. Il piano regolatore prevede un arredo di rispetto - aggiunge Luigi Pallegriano, sindaco di Boves - in-

tendiamo citare la chiesa con una stipe o un cancello, che consentano l'accesso ai visitatori e contemporaneamente, costituiscano un riparo dal troppo affollamento. [h. a.]

## NUMERI UTILI

**Soccorso emergenza** 113  
**Soccorso stradale** 118  
**Pericoli** (011) 57.11  
**Vigili del fuoco** 115  
**boschivi** (011) 513.151  
**PRONTO SOCCORSO**  
Cuneo: 44.11  
Alba: 318.333  
Bra: 42.01  
Ceva: 72.31  
Fossano: 898.111  
Mondovì: 48.41  
Racconigi: 851.81  
Saluzzo: 40.21  
Savigliano: 719.111  
**AUTOAMBULANZE**  
Cuneo: 66.444, 23.22  
Alba: 31.81  
Ego S. Dalmazzo: 260.013  
Bra: 42.01, 423.370  
Cuneo: 945.658, 945.456  
Caraglio: 619.102  
Ceva: 716.68, 72.31  
Dronero: 915.333  
Fossano: 898.111  
Gareggio: 810.63  
Le Morre (gruppo volontari) 60.102  
Lirone: 921.32  
Mondovì: 442.44  
Morozzo: 772.655  
Mila Bello: 708.117  
Peveragno: 339.555  
**QUARANTA MEDICA**  
notturna, prelievi e test:  
Ego S. Dalmazzo: 260.032, 260.013  
Cuneo: 945.703  
Cuneo: 892.491  
Dronero: 917.876  
Savigliano: 719.111  
Racconigi: 851.81  
Fossano: 898.111  
Saluzzo: 40.21  
Bra: 420.273  
Alba: 31.81  
Mondovì: 48.41  
Ceva: 72.31  
**CARABINIERI** pronto inter.  
Cuneo: 112  
Alba: 441.333  
Ego S. Dalmazzo: 260.333  
Ceva: 710.03  
Fossano: 635.777  
Mondovì: 474.44  
Racconigi: 853.33  
Saluzzo: 451.44  
Savigliano: 223.33  
**POLIZIA STRADALE**  
Cuneo: 696.222  
Roreto di Ceva: 495.000  
Ceva: 711.82  
**Saluzzo: 421.18**  
**Da autostrada Torino-Saluzzo:** (0172) 495.800  
**VIGILI URBANI**  
Pronto intervento o segnalazioni questi servizi pubblici:  
Cuneo: 577.77  
Alba: 338.54  
Ego S. Dalmazzo: 261.81  
Bra: 437.44  
Ceva: 7218.23  
Fossano: 834.442  
Mondovì: 422.22  
Racconigi: 854.11  
Saluzzo: 453.51  
Savigliano: 223.22  
**FARMACIE DI TURNO**  
Cuneo: Della Valle, piazza Galimberti 5, Alba: De Giovanni, via Vittorio Emanuele 18, Bra: Contursi, via Brizio 23, Fossano: Curnio, via Roma 77, Mondovì: Tronaglia, via S.M. Maggiore 6, Saluzzo: Ribo, corso Italia 105, Savigliano: bertini, p. Sant'Andrea 48.  
**PIU' UN AIUTO**  
Telefono amico: 693.332, via Statuto 14, Cuneo  
Filo d'Argento: (0171) 697.587  
**Caritas:** (0171) 895.483, via San. Toeselli 2/bis, Cuneo  
**Centro pronto soccorsi** maschile: (0171) 893.534, via Monsignor Ribet 5, Cuneo  
**Centro pronto soccorsi femminile:** (0171) 88.022, v. Mouci 38, Cuneo  
**Cassa della gioventù:** (0171) 892.120, via Bonarzo 27, Cuneo  
**Antissa:** (0171) 892.464, via Dronero 11, Cuneo  
**Centro anziani 1:** 88.235, Palazzo S. Croce, Cuneo  
**Centro anziani 2:** 88.714, via Sobrero 14  
**Centro anziani 3:** 411.088, v. Crastolo, Mac. dell'Orto  
**Centro Luca e Giulio:** (0171) 280.128, via Monsignor Ribet 2  
**Canoe:** 13  
**Soccorso stradale** 118  
**Pericolosità strada:** (011) 57.11  
**Vigili del fuoco** 115  
**Antincendi:** (011) 513.151  
**Croce Rossa Bra:** 423.370  
**Croce Rossa di S. Michele (Mondovì):** (0174) 322.500  
**Croce Rossa di Riva Tanaro:** (0174) 326.356  
**V.D.S. Croce Rossa di Morozzo:** (0171) 772.555  
**Croce Rossa di Giarola:** (0174) 82.068

## LA FOTO DEI RICORDI



## Il peso pubblico a Cavallermaggiore

Un carro tirato da coppie di buoi in so al peso pubblico «centrale» di Cavallermaggiore. Il servizio è rimasto in funzione fino agli anni Sessanta. Nell'immagine, che risale al 1917, si vedono anche la parrocchiale di San Michele e i portici di via Nazionale

**AVIS**  
ALBA - Via P. Boli, 3  
Telefono 42335



Da una settimana nella «Granda» non si ricevono i segnali delle 3 reti Rai

## In silenzio le radio pubbliche

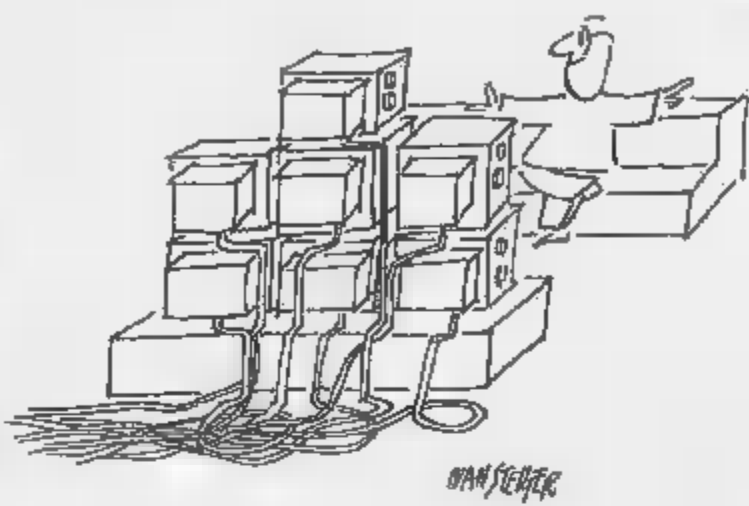
Emittenti commerciali e politiche coprono le trasmissioni di quelle di Stato in modulazione di frequenza. I rinvii nell'applicazione della «legge Mammì». Inutili le proteste degli utenti

CUNEO. «Provincia di Cuneo terra di conquista», si è appena constatato, amaramente, a proposito del «importante nella «Granda» nel campo delle trasmissioni televisive, gravemente disturbate da tentativi di «golpe nell'etere» da parte di alcune emittenti commerciali, soprattutto della Lombardia, per una illegittima situazione fatta prima dell'assegnazione delle frequenze.

Il pur troppo è «terra di conquista» anche se non soprattutto - nel campo radiofonico: da poco meno di una settimana, infatti, a Cuneo e dintorni non è più possibile ricevere la Rai in modulazione di frequenza, malgrado i ripetitori siano in perfetta efficienza.

I tre programmi radiofonici diffusi dal ripetitore di Borgo S. Dalmazzo-Monerrato (dotato anche di due direzionali bipolari per «servire» il Cuneese) sono coperti «fortemente» interferiti da radio commerciali o, addirittura, «partiti politici»: Radiouno Mf Stereo (che trasmette su 94.9 MHz) è totalmente coperto da Radio radiale; Radiodue Stereo (97.1 MHz) è interferita da 105; Milano, che praticamente ne impedisce l'ascolto; Radiotre Mf Stereo (99.1 MHz) è sovrastata totalmente da Radio Grp di Torino.

Insomma, gli utenti radiofonici devono accontentarsi di seguire la Rai soltanto in onde medie (con tutti i disturbi e la scarsissima qualità musicale tipici di questo antico sistema di trasmissione) o limitatamente al secondo programma, tramite il nuovo ripetitore di Cuneo-Castelletto Stura (Onde medie 111.6 kHz, pari a 268.8 metri) e il piccolo trasmettitore di Cu-



neo-corso Nizza (144.9 kHz) destinato alla soppressione, non appena quello di Castelletto avrà superato il delicato periodo di rodaggio.

Mentre, dunque, le trasmissioni radio si evolvono continuamente (i programmi sono nella maggior parte del territorio nazionale non solo in modulazione di frequenza stereo, ma anche con i nuovi sistemi «R.D.S.» che consentono di seguire un'emittente senza dover modificare le frequenze durante spostamenti in automobile e «A.R.J.»), inserimento automatico delle informazioni relative al traffico stradale, nel Cuneese si sta tornando indietro «quarant'anni».

Perché la Rai a Cuneo è «dintorni» irricevibile? Perché le radio commerciali o politiche non rispettano alcuna regola, si prevaricano l'una con l'altra e non si preoccupano minima-

mente di oscurare un servizio pubblico, favorite dagli scandalosi ritardi nell'applicazione della cosiddetta «Legge Mammì», che avrebbe dovuto riordinare, in qualche modo, tutta la materia delle radiofrequenze, ora dominata dalla «legge della giungla».

Da alcuni giorni i «funzionari della Rai sono a Cuneo per raccogliere e documentare le prove di queste prevaricazioni da parte delle varie «radio giungla». «Se volessimo - dicono con malcelata rassegnazione - potremmo aumentare potenza e larghezza di banda nostri apparecchi ripetitori, per annullare tutte le trasmissioni che illecitamente interferiscono nelle frequenze attigue alle nostre. Ma dobbiamo attenerci alle norme e pertanto cambiamo di fronte all'invasione delle commerciali».

Giorgio Ravasi

### ENTRATA IN CONSIGLIO A SALUZZO

Un altro «giallo» il Consiglio comunale di Saluzzo. Fra i cinque nuovi membri della commissione edilizia (il democristiano Severino Sertorio, il leghista Francesco Littera, il repubblicano Paolo Bonanno, il socialista Luciano Rinaudo, il liberale Paolo Battisti), eletti nell'animata seduta dell'altra sera, soltanto - il rappresentante liberale - ha avuto un ampio consenso. Per gli altri quattro, che hanno ottenuto la maggioranza semplice dei voti, occorrerà sapere se il Correo li consideri ufficialmente eletti, o richieda un'altra votazione.

Per ora sembra scongiurata la crisi in Comune. Anche la minaccia di dimissioni del sindaco, democristiano Marco Piccat, dovrebbe definitivamente rientrare.

Era stata la votazione per il rinnovo della commissione edilizia lo scoglio sul quale sembra arrovare il tripartito degli psdi, che dal maggio '90 regge le sorti dell'amministrazione saluzzese. L'elezione dei cinque membri aveva provocato contrasti all'interno della maggioranza, a causa della mancata elezione del rappresentante socialista.

Gli stessi esponenti del psdi rivendicavano successivamente la nomina di loro all'interno della commissione, quale esperto in materia di tutela ambientale, per potersi vedere così rappresentati. Dopo la proposta di rinvio dell'argomento ad una successiva seduta, il gruppo socialdemocratico aveva abbandonato l'aula per

protesta. Nella nuova convocazione del Consiglio comunale, i tre partiti hanno trovato un accordo sul da designare esperto - il socialdemocratico Antonio Marengo - i problemi sono stati così superati.

Non sono mancati momenti di tensione. E' stata discussa la mozione presentata dal gruppo socialista sul degrado amministrativo e sui presunti illeciti urbanistici compiuti dall'ex sindaco, Franco Lovera. I socialisti chiedevano, l'altro, la nomina di una commissione per verificare responsabilità e per stabilire eventuali danni causati al Comune.

«Provo disagio per quanto è accaduto - afferma Giovanni Murose, capogruppo socialista - l'amministrazione civica è piena di problemi». La sezione cittadina della lega nord ha diffuso un comunicato stampa, dove si denuncia, tra l'altro, «la situazione di sfascio e sfianco che Saluzzo sicuramente non merita. Invitiamo gli abitanti a trarre le loro conclusioni su questi uomini politici che da tanti, troppi, anni governano la città».

Lunedì il Consiglio comunale tornerà a riunirsi per discutere sullo statuto. Il suo adempimento dovrà essere rispettato le metà ottobre, in contrario sarà «ricorrendo al commissario prefettizio. Le nuove elezioni comunali diventerebbero quindi inevitabili».

Gianni Neberti

### C'E' DA SALVARE

## Oasi di Crava, rifugio per 140 specie di uccelli

PER gli appassionati del «bird-watching» - osservazione a distanza di varie specie di uccelli - l'oasi di Crava-Morozzo rappresenta un paradiso terrestre. E' una riserva naturale tutelata dalla Regione Piemonte, gestita dall'amministrazione del Parco naturale della Valle Pesio e Tanaro, che si avvale della consulenza e della collaborazione della Lega italiana per la protezione degli uccelli.

L'ideale per visitare la riserva è poter disporre di un binocolo - afferma Ippolito Ostellino, direttore del Parco - nelle ore più tranquille della giornata, è bello, accompagnati dai guardaparchi, scoprire lungo i sentieri dell'oasi e dalle fienile dei capanni la vita e le abitudini degli uccelli tipici di un ambiente così particolare.

Il Parco ha censito finora 140 specie, di cui almeno 60 nidificanti: la sua importanza in Europa - nella quale si contano 604 - in totale - è quindi fuori discussione.

Sono gli aironi che colpiscono maggiormente l'attenzione di chi visita per la prima volta quest'area naturale: la popolazione presente, soprattutto d'inverno, è notevole. Nel 1985 sono stati osservati a svernare ben 160 aironi. Oltre a quelli cenerini, mancano le folaghe, numerose a Crava-Morozzo. Nel laghetto a torrente si possono osservare le specie più varie: i germani reali - unici nidificanti - sono i più numerosi.

alcuni periodi dell'anno, soprattutto all'inizio dell'autunno, nell'oasi si osservano circa duecento esemplari.

Ma la famiglia delle anatre di superficie raggruppa molti altri membri: l'alzavola; la canapiglia; il fischione; il codone,

elemento assai raro quest'ultimo da vedere per la sua irregolarità. E poi ancora altre anatre del nome buffo - il mestolone, il moriglione (delle specie tuffatrici) e la moretta.

Un curioso frequentatore dei laghetti è il tuffetto, che è anche il simbolo della Riserva naturale speciale. E' presente tutto l'anno e nidifica con sette coppie. Sulle rive dei laghetti, nel canneto di Tiphie, si possono trovare a svernare anche il porciglione, il tarabugino, le sgarze ciuffate e la più comune, la gallinella d'acqua.

Mentre si prepara la zona a «fragore» - canneto che favorisce la presenza dell'airone rosso - un altro esemplare, molto più raro, ha svernato l'inverno scorso nell'oasi. Per i guardaparchi è stata una piacevole sorpresa ammirare due splendidi aironi bianchi maggiori, che hanno trovato in quest'area l'ambiente a loro più congeniale.

Così pure è stato per le pitture reali: un gruppo s'è fermato nella primavera a divorare col loro lungo becco larve e insetti.

Sui greti e sugli isolotti formati dal Pesio si adagiano ugnoli di fiume, codibugnoli, upupe in vecchi tronchi cavi, martin pescatori e merli acquaioli; fra gli uccelli di bosco ci sono anche rapaci come il lodolaio, lo sparviere, il poiana ed i notturni allodola, civetta e gufo.

La protezione di quest'area ha portato in breve tempo al rapido aumento delle specie presenti: gli aironi cenerini, che erano circa dieci nel '78, sono ormai più di 150. Per osservarli da vicino ci vogliono pazienza e silenzio.

Roberto Moiso

**BRA**  
Villè a schiera 4%  
Lotti terreno  
con progetti approvati.  
Tel. 47.236

**VENDESI VILLA SIGNORILE**  
con parco zona Fossanese  
Tel. 0175/46.831

**CITTA' DI CUNEO**  
PROVINCIA DI CUNEO  
IL SINDACO  
In esecuzione delle deliberazioni del Consiglio Comunale n. 95 del 2-9-1991;  
Vista la legge Regionale n. 56 del 5-10-1977 e successive modifiche ed integrazioni;  
**VERBALE**  
1) La seduta n. 2 al P.R.G.C. - Progetto preliminare - adottata dal Consiglio Comunale con delibera n. 95 del 2-9-1991;  
2) Il P.R.G.C. di Loc. Piana - Via Montebello - Consiglio Comunale con delibera n. 95 del 2-9-1991, viene depositato presso gli Uffici Comunali, per 20 (venti) giorni consecutivi e precisamente dal 1-10-1991 al 20-10-1991 durante i quali chiunque potrà prendere visione nel seguente orario:  
- tutti i giorni feriali dalle ore 10.00 alle ore 12.00;  
- tutti i giorni festivi dalle ore 10.00 alle ore 12.00 presso l'Ufficio del Vicesindaco.  
Il progetto preliminare è pubblicato per estratto all'Albo Pretorio del Comune per lo stesso periodo ed è messo a disposizione degli Organi e degli Enti di cui all'art. 17 della Legge Regionale n. 56/77 e successive modifiche ed integrazioni.  
Nella seduta del 20-10-1991 il Consiglio Comunale ha deliberato di approvare e pubblicare nel pubblico mercato, redatta in originale su carta da bollo e con il sigillo in carta lora mediana consegnata all'Ufficio protocollo.  
Nel frattempo si raccomanda la massima prudenza prima di stipulare contratti sulla base del Piano di cui sopra, trattandosi di un documento suscettibile di variazioni.  
Cuneo, 11 settembre 1991  
Il Sindaco  
Terremaggio dr. Giovanni

Importante realtà settore dell'arredamento per ufficio, nell'ambito potenziamento della propria rete commerciale

### PROFESSIONISTI della VENDITA

quali affidare la cura e lo sviluppo del proprio parco clienti, composto da Enti pubblici e privati.  
Si richiede: esperienza pluriennale nel settore commerciale, compresa tra i 30 e i 40 anni. Cultura medio-superiore. Forte motivazione alla vendita. Residenza Saluzzo (CN) o prima cintura.  
Si parco clienti di medio/alto livello. Minimo garantito. Alte provvigioni.

Gli interessati sono pregati di inviare dettagliati curriculum a:

PROFILI CARRIERE rif. 024 c.p. Aperta, SALUZZO (CN)

Profili & Carriere  
Ricerca e selezione  
Mail: 17  
Tel. 0175 248715 - Fax in linea

MARTEDI

**MADE IN ITALY**

**FORTINO disco**

Impresa servizi e fornitura materiali edili **RICERCA**

**1 APPRENDISTA MECCANICO**  
per manutenzione propri impianti

**1 ADDETTO MACCHINE OPERATRICI** (terna)

**1 OPERAIO** addetto all'impianto di lavorazione

**1 AUTISTA** autobetoniera

Costituiscono preferenziale:  
- Età inferiore ai 29 anni;  
- Residenza area abbesse.

Si richiede: referenza, disponibilità immediata  
offre: retribuzione adeguata alle capacità.

Telefonare: 0173/440.194 (ore ufficio)

**ISTITUTO FINANZIARIO EUROPEO**

ALBA (0173) 33.128  
ALESSANDRIA (0131) 53.285  
SALUZZO - FINSERVICE (0172) 713.098

**FINANZIA**  
ILLIMITATAMENTE  
INDIPENDENTI - AGRICOLTORI  
- COMMERCianti

**PRESTITI E MUTUI**  
SU TUTTI GLI IMMOBILI  
A TASSI AGEVOLATI  
PREVENTIVI - PERIZIE GRATUITE

promark MILANO

**IDEA CASA**

**IL PIACERE DI ABITARE**  
27 Settembre - 6 Ottobre  
Giorni feriali ore 16-23 - Festivi ore 15-23

INGRESSO:  
FERIALI L. 3.000 (intere);  
L. 2.000 (ridotte);  
FESTIVI L. 3.000 (intere);  
L. 4.000 (ridotte);  
PENSIONATI L. 2.000  
tutti i giorni



## Sottoscrizione di «Specchio dei tempi» per la piccola Irene Dieci milioni di offerte

La bimba di Centallo che soffre di crisi d'apnea sta meglio. Tornerà stasera da Milano. La famiglia ha bisogno di un nuovo alloggio. Tutti i versamenti

CUNEO. Dieci milioni offerti da «Specchio dei tempi», oltre dieci giunti in una settimana alla Redazione di Cuneo. La sottoscrizione lanciata per aiutare Irene Cominoli, la bimba centallesse di sette mesi che soffre fin dalla nascita di crisi d'apnea, ha avuto un grande successo.

Intanto a Luciano Cominoli, padre della bambina, muratore, saranno presto consegnati anche cinque milioni dalla Cassa edile del Cuneese.

A Centallo, la Caritas e gli amministratori comunali stanno cercando una nuova abitazione per la famiglia: quella attuale, in via Garibaldi, nel centro storico, è malsana. «Non si può trovare una casa adatta - dicono alla Caritas - Gli alloggi sfitti a Centallo non sono molti e la difficoltà è tanta. Speriamo, comunque, che ancora una volta la generosità dei cuneesi non venga meno e che qualche proprietario voglia offrire un alloggio alla famiglia Cominoli, per consentirle una vita più dignitosa».

Stasera Irene dovrebbe tornare a casa. Mercoledì scorso era stata trasportata d'urgenza alla prima clinica pediatrica di Milano. La bambina, meglio, ma avrà sicuramente bisogno di cure costanti. Probabilmente dovrà essere ricoverata all'estero, in un ospedale specializzato.



Irene Cominoli ha bisogno di costanti cure (M. FOTO CUNEO)

Pubblichiamo l'elenco di chi ha contribuito, fino a ieri sera, a far nascere la speranza a Rosaria e Luciano Cominoli, i genitori di Irene: Claudia e Marta «con affetto», 50.000; una nonna, 200.000; N.N., Boves, 100.000; Melanie, 50.000; N.N., Cuneo, 250.000; N.N., 50.000; Andrea Molino con mamma e papà, un forte abbraccio, 50.000; N.N., 50.000; dal piccolo

lo Nicolò di Borgo San Dalmazio, 100.000; N.N., Cuneo, 200.000; Marina ricordando papà per una bambina che ha bisogno di aiuto, 300.000; una nonna di Cuneo, 10.000; D.A.G., Borgo 50.000; Stefania (14 mesi), 100.000; G.B., 50.000; B.B. Cuneo, 200.000; Eleonora coccinea di Irene, Cuneo, 100.000; Pinky di Borgo, «Buona fortuna», 20.000; N.N., 100.000; An-

drea, Marco, Celine ■ Vignolo dal ricavato della vendita di tutti i loro giocattoli e anche di quelli di altri bambini, 430.000; Simona 50.000; Sara, 50.000; N.N. Cervasca, 50.000; Franco Ricchiardi, Centallo, 200.000; N.N. Centallo, 150.000; Famiglie Isardi, Rocca de' ■ di, 500.000; Francesco e Alessandro, 100.000; Giorgio e Luca di Fossano, 160.000; Sorenella ■ Cuneo, 50.000; S.R. da Drorero, 100.000; Maddalena Comino, 30.000; N.N. da Cuneo 100.000; Maura Dalmasso, 50.000; D.F.M., 50.000; N.N. 2.000.000; L.S.C., 1.000.000; da Monastero Vesco «per Irene», 30.000; B.A. da Cuneo, 20.000; dai due bambini Margherita e Davide di Cuneo, 600.000; Davide di Centallo «con forte abbraccio e con tanti auguri per Irene», 500.000; da Valdieri, 30.000; N.N. Mondovì, 50.000; da Mondovì 150.000; G.F. Cuneo, 50.000; Dalle Poste di Peveragno «con affetto», 100.000; N.N., 50.000; Una nonna ■ Cuneo, 50.000; N.N. Confreria (frazione di Cuneo), 30.000; da Joe, 50.000; B.B., Roburent, ■ N.N. 500.000; Patrizia 10.000; N.N., 50.000; Anna Maria, Olimpia, Donatella di Sanfront, 30.000; Garelli Silvio, 200.000; Mondovì; Luana, una tua piccola amica, 30.000; Michela e Laura, 200.000; ■ 50.000; M.M.G., 300.000; N.N., 50.000. [r. a.]

### DALLA GRANDA

#### Rimane in carcere il giovane spacciatore

Il «gip» del tribunale ha convalidato l'arresto di Maurizio Pellegrino, 21 anni, disponendone la custodia cautelare in carcere. Il giovane era stato fermato l'altro pomeriggio dai carabinieri mentre vendeva ■■■■.

#### Calciettore ■■■■ si ferisce alla ■■■■

Il giocatore dell'Albese Roberto Zunino, 18 anni, quest'anno «prima squadra», s'è gravemente ferito alla mano destra mentre lavorava nell'officina del padre a Gallo Grinzane.

#### Assemblea provinciale del pensionati Cisl

■ conclude oggi l'assemblea provinciale pensionati Cisl. La seduta ■ in preparazione al Consiglio nazionale di Montecatini.

#### CAVALLERMAGGIORE La Finanziaria a Telecupole

Stasera alle 19.30, durante il Tg4 ■ Telecupole, Beppe Ghisolfi intervisterà il cuneese Vincenzo Caramelli, docente all'Università di Torino sulla legge Finanziaria '92.

#### CASTELMAGNO

##### Serata gastronomica con i cibi della Val Grana

Stasera alle 20.30 la trattoria «Cacciatori» ospiterà un appuntamento la terza serata gastronomica in Val Grana. Si potranno gustare i prodotti tipici della valle: ■ Castelmagno; il pane cotto nel forno a legna; il fritto misto piemontese. Il costo è di ■ mila lire.

#### ASSOLTI

##### Assolti i responsabili del carcere

Il monregalese Francesco Guglielmi, 36 anni, ■ il fossanese Valentino Di Pascale, 57 anni, responsabili della gestione ■ carcere, ■ stati assolti in pretura dall'accusa di ■ utilizzato per la cucina della casa circondariale, olio ■ semi ■ idoneo. Erano difesi dagli avvocati Bassino di Mondovì ■ Oppio di Cuneo.

#### Il sindaco del ministro per chiedere finanziamenti

■ sindaco, Giuseppe Menardi, incontrerà oggi a Sirmione il ministro dei Lavori Pubblici Gianni Pradini per chiedere assicurazioni sui finanziamenti per il sottopasso ■■■■.

### Bra, frazione S. Michele si oppone al progetto comunale

## «Poca acqua in collina»

Per gli abitanti il potenziamento dell'impianto non risolverà la crisi idrica. Si spendono 650 milioni con il rischio di peggiorare ancora la situazione.

BRA. Saranno utili i lavori di potenziamento dell'acquedotto collinare (di cui è stato appaltato il primo lotto, per un valore ■■■■ milioni sui 650 del costo globale) ■ risolvere la ricorrente crisi idrica della borgata San Michele e San Matteo? Sulla questione si era discusso in Consiglio comunale. ■ adesso nuovi dubbi vengono anche dagli abitanti ■ San Michele, che, tramite ■ comitato ■ frazione, chiedono spiegazioni.

Fra i problemi evidenziati c'è quello dell'acqua, che, per l'espansione edilizia degli ultimi due decenni a San Michele, specie nelle ■■■■ grande siccità, arriva col contagocce.

«Ma il nostro timore - sostengono i rappresentanti del comitato - ■ che col progetto approvato dal Comune la situazione peggiori. Perché dall'attuale erogazione per pressione si passerà, tramite ■■■■ collegamento lungo la «Valle della Formica», ad una fitta per caduta ■ serbatoio del Piccotto. Considerando che le tubature preesistenti, compreso il collet-



tore principale di strada Gariglio, hanno un diametro piccolo ■ perdita elevata, in molte ■■■■ oggi servita in qualche modo, l'acqua non arriverà per niente. O con pressione insufficiente, ad esempio, per far funzionare i boiler ■■■■.

Secondo gli abitanti ■■■■ Michele, il progetto risolverà

forse i problemi di San Matteo, ma non i nostri. E neppure nell'altra borgata c'è entusiasmo per il nuovo progetto, perché delle modifiche decise ultimamente non siamo stati informati ■ affermano i consiglieri del comitato di frazione.

Nessuno, neanche i responsabili politici e tecnici dell'amministrazione comunale, ha ■ attribuito ■ progetto un ruolo di soluzione definitiva ai problemi ■ approvvigionamento idrico della collina. E' un impianto provvisorio, l'unico compatibile con le risorse finanziarie ■■■■ Comune.

Ma secondo i frazionisti di San Michele, «attuare il progetto significherebbe spendere 650 milioni, peggiorando addirittura ■■■■ situazione già al limite della tollerabilità per gli abitanti del nucleo collinare. In vent'anni sono arrivati a mille; e potrebbero ancora crescere, considerando le previsioni ■■■■ sviluppo edilizio accolte nel piano regolatore.

Grazia Novellini

### Ventunenne sorpresa a luglio in ■■■■ con ■■■■ piccola dose di droga

## Cuneo, 9 mesi per la cocaina

Nell'abitazione aveva anche un bilancino

CUNEO. Era stata sorpresa lo scorso luglio in casa dai carabinieri con 1,8 grammi ■■■■ cocaina. Barbara Mauro, 21 anni, abitante in via Santa Maria, è ■■■■ processata. Assistita dall'avvocato Flavio Battisti, ha patteggiato in tribunale (presidente Maroglio, giudici Capelli ■ Fontanini, segretario Rai) con il pubblico ministero Giovanni Bracco nove mesi di reclusione e due milioni e mezzo di multa. All'imputata sono stati concessi i benefici della sospensione condizionale e della non iscrizione sul casellario penale.

E' una vicenda di droga che in rapporto alle pene previste dalla nuova legge è finita bene per Barbara Mauro, alla quale i giudici hanno anche restituito ■■■■ milione ■■■■ in contanti sequestrato nella sua abitazione; secondo la vecchia legge la giovane, considerando l'esigua quantità di droga in suo possesso, sarebbe stata probabilmente

te assolta. Nel frattempo i giudici hanno ordinato la distruzione della sostanza stupefacente.

La vicenda risale al ■■■■ luglio ■■■■ Quel giorno i carabinieri eseguendo un ordine di perquisizione della procura, ■■■■ entrati nella casa di Barbara Mauro nei confronti ■■■■ quale esistevano sospetti di rapporti con il mondo cuneese ■■■■ droga. I militari avevano rintracciato poco ■■■■ di due grammi ■■■■ sostanza che, dopo un'attenta analisi, era risultata cocaina. Insieme con ■■■■ droga erano stati rinvenuti un bilancino ■■■■ una ■■■■ denaro.

La ragazza, che ovviamente non ha potuto negare l'evidenza ■■■■ ma che ha sostenuto che la droga le sarebbe servita per uso personale, era stata denunciata ■■■■ piede libero.

La presenza in casa del bilancino ha fatto supporre che la giovane ■■■■ lo strumento

per preparare le dosi da spacciare ai tossicodipendenti. Ma l'imputata ■■■■ poi spiegato che in realtà la sostanza serviva per evitare di esagerare nell'assunzione ■■■■ cocaina.

Le successive indagini non avevano portato all'identificazione di nessuno che confermasse di avere acquistato cocaina dalla giovane. Barbara Mauro ■■■■ pertanto rinviata a giudizio ■■■■ l'accusa di detenzione ■■■■ piccola quantità di sostanza stupefacente.

Col ■■■■ rito ■■■■ patteggiamento, di fatto, il processo si è esaurito in poche battute. ■■■■ difensore Flavio Battisti ha proposto la pena che riteneva più aderente all'accusa; il dottor Giovanni Bracco, procuratore della Repubblica ■■■■ pubblico ministero, dopo avere controllato gli atti, è stato d'accordo ad applicare i benefici di legge.

De ■■■■

**53<sup>a</sup>**

**Mostra Nazionale di arredamento artigianato antiquariato di Saluzzo**

**Sala d'Arte**  
**14 Settembre - 11 Ottobre 1991**

**1 via Vittime di Brescia, Saluzzo Cuneo**  
**Per informazioni telefonare 0175-43527**

A cura della Camera di Commercio di Cuneo.

**LANCIA DEDRA**  
**temperamento, tecnologia**

**integrale** **2000 turbo**

**ECCEZIONALE OFFERTA**  
**della CONCESSIONARIA LANCIA LUX AUTO FINO AL 30/9/91**  
**2.000.000 di SUPERVALUTAZIONE DEL VOSTRO USATO**  
**SULLE QUOTAZIONI UFFICIALI DI QUATTORRUOTE (per auto in normali condizioni d'uso)**  
**oppure SCONTO ECCEZIONALE ■■■■ VETTURE SENZA PERMUTA**

**LUX AUTO**  
Concessionaria Lancia Autohitech  
Vendita - Show room - Assistenza ricambi: Via Cuneo, 90 - Borgo S. Dalm. -  
Show room: Piazzale Libertà - Cuneo - Tel. 0171 - 651528

**CUBO**  
**DISCOTECA**  
**NAN D'ALMAZZO**  
**Tel. 75.04.78**

**QUESTA SERA**  
**Anni 60 ■■■■ vivo**  
**con il gruppo di**  
**MORENO ROSSI**  
**VIVA I LENTONI**

**LE CUPOLE**  
**Tempio del ballo e della musica**  
**85.70 Tel. 0177 24.12.00**

**BUONAMUSICA**  
**Questa è la serata del venerdì alle CUPOLE**  
**QUESTASERA**  
**MORENO ROSSI**  
**DOMENICA**  
**I GIGANTI**

**Azienda in Cuneo ricerca**  
**RESPONSABILE GESTIONE**  
**COMPETENZE**  
**ordini e magazzino**  
Si richiede età 20/35 anni, esperienza ■■■■ maturata ■■■■ posizioni analoghe ■■■■ comunque in am- ■■■■ E.D.P.  
Inviare curriculum presso:  
**GIBUS - Via Busca 3**  
**12100 CUNEO**

**PROFUMO DI INVIDIA**  
*la Febbre degli anni '80!*

**TUTTI I ■■■■**  
**CON**  
**MARZIO GROUP**  
**SABATO**  
**DISCOMANIA**  
**DOMENICA**  
**ANNI '80**

**INVIDIA discoteca**  
**S.S. Asti - Alba, 11**  
**ISOLA D'ASTI (AT)**

**TRIBUNALE DI ALBA**  
Esecuz. Imm. n. 10/88: Immob. Finanziaria S. Paolo s.s. di Basso Piana & C. con sede in Bra, via F.lli Carando n. 220. Si avvisa che il giorno 15 ottobre 1991 ore 9 avanti al G.E. si pro-

**Vendita con ■■■■**

dei seguenti beni: In Alba pert. 547 NCEU, unità immobiliare urbana di V. S. Paolo cat. ■■■■ F. ■■■■ mapp. 1340/5-1381-1344 relativa a fabbricato costituito da piano sotterraneo, piano terreno, primo, secondo ■■■■ terzo piano. Denunciato al ■■■■ del 5/9/1983 oltre 1712/979 allegata alla domanda di voltura ■■■■ del 5/9/1983 oltre all'area indicata e costituita ■■■■ particelle ■■■■ e 840/b ■■■■ F. 37 di mappa. ■■■■ soprascritta deve essere la piccola porzione di locale ■■■■ piano terreno venduto a terzi.

**Prezzo base:** L. 775.000.000. **Aumenti minimi:** L. 10.000.000. **Domande di partecipazione ■■■■ bollo da L. 10.000 unitamente ad ■■■■ deposito per spese e cauzione pari rispettivamente ■■■■ 15% ■■■■ 10% del prezzo base ■■■■ distinti assegni circolari intestati ■■■■ Tribunale di Alba, entro ■■■■ ore 13,30 ■■■■ giorno ■■■■ ottobre 1991. **Versamento del prezzo, dedotta cauzione, entro giorni ■■■■ dall'aggiudicazione.****

**Atti consultabili presso ■■■■ Cancelleria Esecuzioni ■■■■ Tribunale. Alba il 14 settembre 1991**

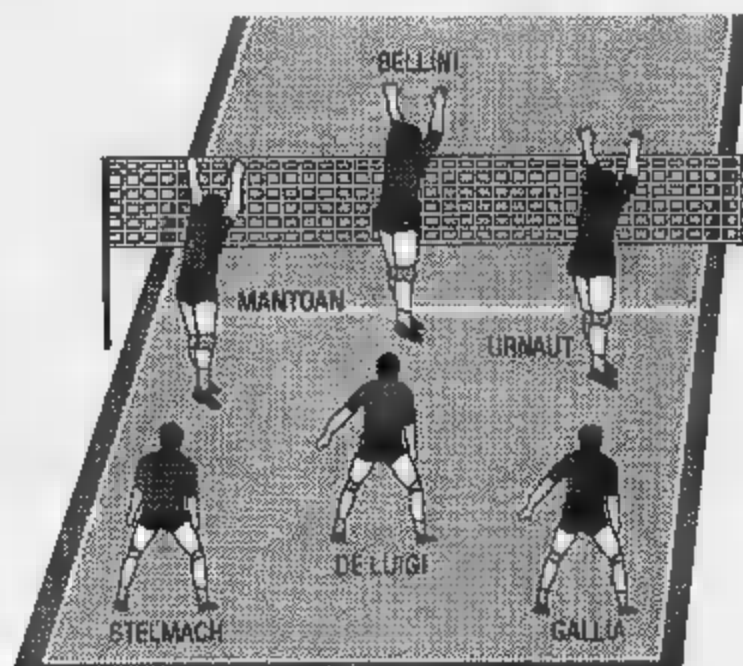
**IL CANCELLIERE dr. C. Sapotti**



Pallavolo, l'Alpitour sfiora il colpaccio a Ravenna

## «Tie-break» fatale

Contro i campioni d'Italia la formazione di Blain ha disputato una grande partita, ma come domenica ha perso 3-2



CUNEO. E sono tre. Dopo quelli in Coppa Italia e all'esordio di domenica in campionato, il «tie-break» è stato ancora una volta fatale all'Alpitour. I biancoblu di Cuneo, al termine di una prestazione strepitosa, hanno perso 3-2 a Ravenna, sul campo dei campioni d'Italia del Messaggero.

Per il sestetto di Blain il sogno di espugnare il parquet emiliano s'è concluso sul 14-9 del terzo set. I cuneesi, che avevano vinto le due frazioni d'apertura per 15-6 e 16-14, hanno avuto a disposizione un «match-ball» per chiudere la partita con un clamoroso, quanto meritato 3-0. Ma l'emozione, o forse la paura di vincere, hanno giocato un ruolo maggiore. Il Messaggero ha recuperato e vinto un incontro che poteva sembrare già perso.

Per oltre un'ora i campioni



Maurizio Mantovani visto da Ghiglione

d'Italia in carica sono stati in ginocchio. Li ha seduti il muro dell'Alpitour, irresistibile, assolutamente imperforabile. Tanto che, Daniele Ricci - il tecnico emiliano - ad un certo punto del match, è stato costretto a rivoluzionare il sestetto, in completa balla degli avversari.

Urraut, Stelmach, Gallia, Mantoan, Bellini, De Luigi e poi Mantovani. Philippe Blain ha avuto sotto giocatori su cui puntare (nel finale sono entrati anche Angelis e Valsani). Tutti hanno partecipato al sogno. La grande illusione s'è spenta sul 14-9. L'Alpitour ha poi subito un'incredibile serie di punti a sfavore. Ma quello che è riuscito a fare il comunque imponente. Nessuno, forse, alla vigilia avrebbe ipotizzato un finale al tie-break.

Dopo l'occasione mancata, i biancoblu cuneesi si sono arresi nel quarto set per 15-0. Un «cap-potto» che ha lasciato il segno anche nella frazione decisiva, durante la quale, salvo rari spruzzi, gli ospiti non sono mai stati in gara.

Il Messaggero ha cominciato il «tie-break» alla grande (7-2).

Il «tie-break» non dimenticheremo sempre un notevole margine di vantaggio. Alla fine s'è imposto per 15-8, ma quanta fatica. «Penso che i nostri non dimenticheranno tanto facilmente questa vittoria», afferma Enzo Frandi, direttore sportivo. E nemmeno noi. La squadra è stata grandissima. Il peccato davvero per quel punto sprecato sul 14-9. Quella è la miglior prestazione mai disputata dal sestetto di Cuneo. I ragazzi mirano comunque un obiettivo enorme per le emozioni che ci hanno regalato. E che sapranno sicuramente, con esiti migliori, ripetere in futuro.

(r. a.)



La Lancia Delta Integrale dominatrice del Rally della Valle Varaita e Piero Beltrandi visto da Ghiglione

Piero Beltrandi è stato il dominatore del Rally Valle Varaita

## Fermarlo è impossibile

Il pilota saluzzese è riuscito a rimontare lo svantaggio iniziale e a chiudere la corsa al primo posto. Abbassato il tempo record di alcune prove speciali

SALUZZA  
DAL NOSTRO INVIATO

Signori piloti ufficiali fate attenzione. E' mai possibile che con un'auto preparata direttamente dalla Casa e con il tempo che avete a disposizione per ispezionare la gara vi facciate battere da un collega che i rally li fa, ma solo per hobby e passione? Forse vi manca quell'«spazio di umiltà» che per gli altri si trasforma in grinta, una determinazione che può davvero compiere miracoli. E allora non è sbagliato parlare di Piero Beltrandi come l'autentico eroe del Rally Valle Varaita, vincitore della classifica assoluta, ma soprattutto inseguitore della prima posizione mai raggiunta.

Prattutto inseguitore della prima posizione mai raggiunta. Fino al pisto posto, gli avversari. E' un peccato che Piero Beltrandi, concessionario Lancia e Autobianchi di Saluzzo, non abbia a disposizione più tempo e che molte ore lo debba trascorrere per necessità nella sua azienda, altrimenti il «schettiere» gentilissimo cuneese potrebbe sicuramente gareggiare fianco a fianco e testa a testa con i migliori drivers dell'universo rallyistico internazionale. Senza timori, anzi, dimostrando a tutti che la grinta è almeno cinque secondi a prova speciale. E Piero Beltrandi

può ben dire: «Non è stata un'impresa facile, ma non ho mai perso la fiducia. Siamo riusciti a fare il record in prova, abbassando il tempo stabilito dai piloti ufficiali in una speciale difficile come la Montemai e quando siamo arrivati in testa alla corsa ci siamo detti: «fatta». Con Beltrandi ormai da anni gareggia Gian Gerbaldo, saviglianese, navigatore imperturbabile, sempre calmo anche nei momenti di massimo stress.

Festa grande al termine della gara con la signora Beltrandi finalmente un po' sorridente, lo sponsor Alpitour di Cuneo soddisfatto per l'abbinamento vin-



cente a i tifosi e osannare un pilota che non ha mai inteso tramontare. E adesso sguardi rivolti al futuro e a una stagione, la prossima, nella quale il driver saluzzese ha intenzione di far sentire la sua voce nelle manifestazioni toristiche più importanti. Tanti auguri.

Florenzo Panero

# I FANTASTICI PREZZI DEL CAVOLO!

Al FrescoMercato fresche offerte tutti i giorni, prezzi bassi tutto l'anno.

Ad esempio:  
ACQUA FERRARELLE  
1,5 litri

700 SAVOIR  
BISCONOVA  
Pacc. 500 g 1990

CAFFE' CREMA E GUSTO  
LAVAZZA  
Conf. 2x250 g

6200 10 KINDER  
COLAZIONE PAV  
FERRERO  
Pacc. 350 g 2720  
di kg L. 7771

TONNO RIO MARE  
Conf. 4x80 g

3580 OLIO DI SEMI  
DI MAIS CUORE  
Lit. 1 litro 3950

DIXAN  
LAVATRICE  
LIQUIDO  
Pacc. 3 litri

12890 PRIMOLAT  
ROSSO CERRI  
Pacc. 7x500 ml 570

SCOTTEX CASA  
Pacco 4 rotoli

2580 VINO  
CHIANTI RUFFINO  
Capsola rossa  
Bot. no 1,5 litri 5780

La freschezza del mercato,  
il servizio del negozio,  
il risparmio del supermercato!



# MEGA Fresco

CUNEO - C.SO IV NOVEMBRE 19 - SALUZZO V. TORINO



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concierto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguità brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Diaz

Il bulgaro George Vassilev, piccolo tutto ricci e dall'aria furba, ha vinto il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e non è difficile pronosticargli una brillante carriera. Questa alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di esibirsi con l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota in «Fantasia per un gentiluomo» di Joaquín Rodrigo.

Secondo si è classificato Paolo Bersano, di Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona a Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani suoneranno domani sera a Valenza nel Centro culturale comunale. Dice Michela Pittaluga, presidente della giuria: «La manifestazione concorrenti erano tutti di alto livello. E d'altronde poteva essere diversamente: la prova prevedeva appunto brani orchestrali, e questa circostanza era già l'autoesclusione di molti chitarristi». Pittaluga faceva parte della giuria insieme con Diaz presidente, Rodrigo Riera (Venezuela), i francesi Robert Vidal e René Bertoli, l'inglese Garoth Walters, l'italiano Gianluigi Fia.

La «Fantasia per un gentiluomo», bellissima pagina del compositore spagnolo, era appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



«Donna seduta con chitarra»: il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

nel finalista rimasto in lizza hanno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per la verità, è trattata da Rodrigo con leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra era sostituita dal pianoforte e tastiera come al solito il maestro Giorgio Vercillo, che con il suo tocco misurato e discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (non è la prima volta) anche in occasione dei novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è ceco fin dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia» e il «Concierto de Aranjuez» del 1939. Ma in realtà il compositore eclettico e il suo catalogo spazia in ogni genere, sinfonico e da camera. La sua capacità di orchestrare è davvero mirabile, e d'altronde non a caso è stato allievo a Parigi di quel perfezionista quasi maniacale che fu Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le due famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i maggiori

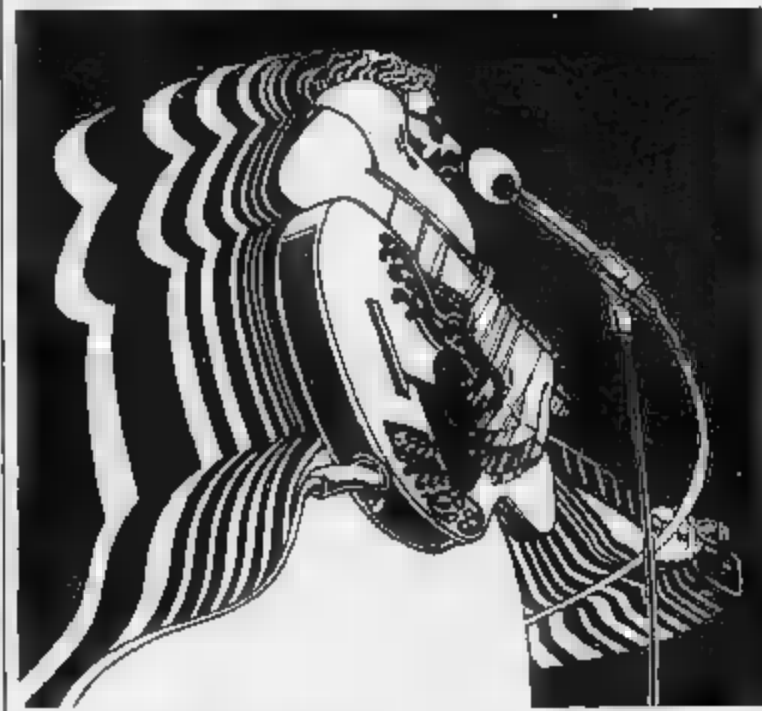
solisti: Regino Sainz de la Maza e Andres Segovia. Il giovane Vassilev presenterà stasera la «Fantasia», mentre il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata: in questo caso il solista sarà Alirio Diaz, venezuelano e cittadino del mondo, anche cittadino di Alessandria ormai, data la lunga presenza alla testa della giuria del chitarristico.

La «Fantasia» ruota attorno a un tema semplicemente splendido che richiama subito alla mente moduli seicenteschi. In effetti l'ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista e compositore di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españolita», il cui «Trio» sottofondo «Fenaria della Cavalleria di Napoli» magistralmente - ma quasi come in un sogno - il passaggio di truppe a cavallo. Echi di paesi lontani promanano poi dal «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» noto soprattutto per il lirico tema del secondo movimento, enunciato dal corno inglese e ripreso dalla chitarra: quest'ultima, affrontando una cadenza di grande effetto, fa poi da effimero trampolino per l'intera orchestra.

Leonardo Ogella

## BLUES E COUNTRY, CON GRINTA



«E' domani sera il rendez-vous di «Dragon's Pub» con «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta: Charas è infatti la fida chitarra acustica dalle sonorità blues, la quale di questi tempi il giovane «sona-man-band» si divideva il viaggio musicale, tra videobirria e feste di paese.

Diego e basta per il pubblico, Diego Origlia per l'anagrafe. Cuneese, ventun anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera un guru: Beppe Gambetta. «Anche con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico della blues band «Big Fat Mama» ha lavorato esecutore (chitarra solista) commenti musicali per

programmi radiofonici della Rai. Ma non sono solamente il ragtime, il blues e il country music (generi che presenterà stasera) a attirare Diego Origlia. Sempre in compagnia di «Charas» lavora con il gruppo «Lou Dalma»: come stile innanzitutto melodie occitane e particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle della tradizione.

«Diego & Charas» hanno parte alla rassegna «Oc & Folk» a Monterosso, suonano allo «Zenzero» di Gozzano, al «Beladino» di Piosso, al «Silver bar» di Cariglio e parteciperanno a spettacoli dell'associazione «Zona Franca» di Brescia. Ora il viaggio continua nel segno del Dragon. [g.b.]

## LE SERATE IN PIEMONTE

Di Mauro allo Juvvra

Debutta alle 21, al teatro Juvvra di via Juvvra 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby» (prova generale di un appuntamento detto) di e con Michele Di Mauro e Roberto Petrolini. Per informazioni e prenotazioni si può telefonare al numero 513.705.

## PIEMONTE

Country e folk ■ birraia

Per gli amanti del genere country-folk, appuntamento stasera alla birraia paninoteca «Gulp» del paese in provincia di Novara. Di scena i due chitarristi omegnesi Massimo Vianone e Maurizio Borella, in arte la «MBM». Le prime note suoneranno intorno alle 22.

## CHIVASSO

Dragon's il rock degli Epoké

Rock melodico e cantautorato italiano per il repertorio degli «Epoké», band che si esibisce sul palco del «Dragon's pub» di Crevacuore, in provincia di Vercelli. In provincia Valeria Forlan (voce), Giacomo Morabian (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso) e Piero Marinelli (batteria e voce). S'inizia alle 22.

Musica classica per organo

Nella chiesa di Santa Marta centro vercellese, avrà luogo domani sera il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, si esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo accompagnerà la soprano Juliana Triebel. Il repertorio pagine Haydn, Bach, Mozart, Muffat ed Erblich. Inizio alle 21.

Biagio Antonacci in concerto

Al Capannone Ape di via Rossini, nell'ambito della Rocktoberfest, è in programma domani (dalle ore 22) il concerto del cantautore Biagio Antonacci. Nelle vesti di supporter la band francese «White Rhythms».

## MAGLIANO ALPI

Riapre l'«Hippodrome»

Dopo una lunga pausa estiva, nel piccolo centro in provincia di Cuneo, riapre stasera i battenti la discoteca «Hippodrome». L'orchestra locale proporrà, come di consueto, il proprio repertorio di brani folk alternati ai successi degli Anni Sessanta e Settanta.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasio stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale ■ primo fra gli italiani ammesso a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla consolle dello «Sporting» di Santibà arriva Enzo Persuader

I degree «dca», gli artisti del mixaggio d'autore, tornano da questo weekend alle discoteche di pianura. Chi non conosce ormai Francesco Zappalà, detto «dj nasco»? Oppure Persuader, detto «Let's all dance», o Molella di funambolico?

Ancora con la tintarella di luna disegnata sul volto assomiglia in tante ore di discoteca in rimbalzo al fronte agli strobo-laser-spot che valgono uno «stage» intensivo lampada Uva, stanno ora calando con le loro novità in vinile nelle discoteche dell'interzona, con nostalgia di...

Stasera c'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasio (strada Cattinara Biella), domani sera Enzo Persuader allo «Sporting» di Santibà (vicino al casello della To-Mi), domenica pomeriggio «Molella», alle 15 in punto all'«Estasy» di via Marsala a Vercelli.

Francesco Zappalà è un pluridecorato: manico fino alla folia delle gare internazionali di categoria dj, ha fatto man



La consolle del d.j. è la pianca di comando della discoteca

basse premi. Due campionati italiani, un torneo Walky Cup, un campionato europeo, e medaglia più brillante sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a prima d'ora non era mai ammesso nessun italiano.

E Francesco si è classificato subito al secondo posto. Da questi «pulpiti» si fa presto a diventare divi. I suoi biografi sciorinano l'elenco delle sue partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 90», «Eurotop», «Gente comune» e «Superclassifica shows».

Il dj è chiaro, incide dischi. Negli studi della Media Records, «Zap» ha cominciato con «Soulphouric Thoughts». E' di questa la sua entrata nell'Olimpo dei dischi-mix: il brano «Gotta» che ha realizzato sempre per la discografica in copia con «Dj Professor»: è duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

Passiamo ad Enzo Persuader, nome di battaglia di Enzo Ferrari. E' un calciatore del Modena quando la squadra in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni per dischi e discoteche. Prima i locali modenesi, poi sempre oltre, dal «Picchio Rosso» al «Charly Max», «Stryx» a «Bussola» (domani fino al «Bandiera Gialla»). I dischi mix registrati gli mancano. Alcuni titoli? «Pretty lover», «So Dechles Let's All Dance», «Good Times» e una trascendente versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora 28 ore al mese e si sposta da una discoteca all'altra una volta superaccidentata, che ormai considera come la sua conde casa. E terminiamo con il terzo ravvicinato: quello con Molella. Proprio per le sue doti di comunicativa, sta cominciando a scalare le montagne del mondo del disco: la maniera dei free climbers.

Giovanni Barberis

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or. 20.20; 22.30.
<b>Adun 400</b> c. Giulio Cesare 67	<b>di pietra</b> Col. Non viet. Or. 20.30; 22.30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della Salute 77	<b>Manico Cop</b> Or. 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Ambrosio P.</b> v. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarughe Ninja II - il segreto di</b> Col. Non viet. Or. 15.30; 17.15; 19.00; 20.45; 22.30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>amici</b> Col. Non viet. Or. 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/a	<b>Barocco</b> Or. 15.40; 18.40; 20.40; 22.40.
<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/a	<b>per forza</b> Or. 15.30; 16.30; 20.30; 22.30.
<b>Cristallo</b> v. Gole 5	<b>Un piede in Paradiso</b> Non viet. Or. 15.10; 17.10; 19.10; 20.40; 22.30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 9	<b>Dove comincia la</b> Col. Non viet. Or. 15.25; 17.15; 19.05; 20.55; 22.45.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or. 15.30; 17.30; 20.10; 22.30.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or. 15.10; 17.10; 19.00; 20.40; 22.30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>L'amore</b> Col. Viet. 14. Or. 17.15; 19.15; 20.45; 22.30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Hudson Hawk il mago</b> Col. Non viet. Or. 15.30; 17.10; 19.50; 20.40; 22.30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. Or. 20.15; 22.30.
<b>Fiamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or. 15.50; 17.30; 19.10; 20.50; 22.30.
<b>Ideali</b> c. Baccaria 4	<b>Doors Jim Morrison</b> Non viet. Or. 15; 17.30; 20; 22.30.
<b>King Kong</b> Cinestudio v. Po 21	<b>Parché Bodhi Dharma è partito...</b> Col. Or. 15; 17.30; 20; 22.30.

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>di gomma</b> Or. 15.30; 17.50; 20.10; 22.30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Thelma &amp; Louise</b> Col. Non viet. Or. 15.40; 17.55; 20.10; 22.25.
<b>1</b> v. Pombia 7	<b>Comit'enza</b> Or. 15.45; 18.20; 20.15; 22.30.
<b>Nazionale 2</b> v. Pombia 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or. 15.45; 18.40; 20.35; 22.30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>vita</b> Or. 15.10; 17.15; 19.50; 20.40; 22.30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Il conte</b> Or. 15.30; 17.15; 19.20; 22.30.
<b>Rapaci</b> v. XX Settembre 15	<b>Fuoco assassino</b> Or. 15; 17.30; 19.55; 22.30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Tentazioni di Venere</b> Col. Non viet. Ap. 15.45; 18; 19.10; 20.20; 22.30.
<b>Studio</b> v. Agui 2	<b>Indiziato di reato</b> Col. Non viet. Or. 16.30; 18.30; 20.30; 22.30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 336	<b>15.10; 20.20; 22.30.</b>

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castello 215	<b>Vendita da colosso voce femm.</b> di Mozart. 20.30. Biglietti 10-12; 15.30-19. 58-151.
<b>Teatro</b> p. Scintille 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> 9 grandi spettacoli a posto fisso. Tutti i giorni 9-13; 15-19.
<b>Colosseo</b> v. M. Cristina 73	<b>Stagione teatrale 1991-92</b> Dal 2 sett. 1991, vendita abb. per la stagione 1991-92.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Stagione Teatrale '91-92</b> 8 spettacoli con posto fisso. Tutti i g. ore 9-13; 15-19.
<b>Teatro Adun</b> c. Giulio Cesare 67	<b>Il Gruppo della Rocca</b> 21.30. Stogliando il castello: appunti, curiosità, citazioni.
<b>Teatro di Torino</b> p. Mazzini 9	<b>Isola di danza Hase</b> Int. e spettacoli dal lunedì al venerdì 15.30-18.30.
<b>Teatro Macario</b> v. S. Teresa 10	<b>seva in scena</b> Prenotazioni presso la cassa del teatro.

## LE TV PRIVATE

<b>Telestar</b> 18.30 Fiore all'occhiello, telefilm 20.30 Lucy Show, telefilm 20.30 Johnny West II nastro, film 22.30 Tv flash, quotidiano locale 23.30 Special Telenovela, telefilm	<b>Erreuno Tv</b> 18.30 bolle in pericolo? 19.30 Speciali 19.30 Telenovela 20.30 Cinema 21.35 Remington Steele, telefilm 22.45	<b>Telecinquante</b> 18.30 La padroncina, telenovela 19.30 Tg 20.30 Trentatré, rubrica 20.30 Una donna tutta sbagliata 22.30 Motori non stop, rubrica 22.30 Tg 22.45 Tg 7, rubrica 23.30 Speciale con noi	<b>Telegruppo</b> 13.30 Pomeriggio musicale 19.30 Videonotizie 19.30 Hot rod, telefilm 20.30 Il giardino di Allah, film 22.30 Videonotizie	<b>Telecity</b> 20.30 L'ultimo tramonto sulla terra, 22.25 Colpo grosso, quiz 23.15 Barnaby Jones, telefilm	<b>Prinamenna Super</b> 18.30 Uomo 19.30 Tg Special	<b>Quinta Rete</b> 17.30 Captain Fathom, cartoni animati 18.30 L'amore e il potere 19.30 Regione, provincia, città: per Bologna 20.30 La meraviglia del mondo 20.30 Scarpetta rossa, film	<b>Telesubalpina</b> 19.30 della Cassazione 18.25 Domani celebriamo 19.30 Il Regionale, notizie 20.30 I Documentario	<b>Rete 7 Piemonte</b> 14.30 Carloni Junior Fantasmi, telefilm Magazine viaggi 21.45 Motta, intervista e... 22.15 Informa 7 22.30 di ferro, film	<b>Rete Canavese</b> 19.30 I bon bon di Lily, cartoni 19.30 Tg 20.30 immemorati, tv 21.30 Quando il pensiero diventa ordine, film 23.30 Tg	<b>Rete 7 Piemonte</b> 14.30 Carloni Junior Fantasmi, telefilm Magazine viaggi 21.45 Motta, intervista e... 22.15 Informa 7 22.30 di ferro, film
---	--	---	---	--	---	---	--	--	---	--



# Stasera l'artista dei Caraibi animerà la festa della Finanza all'«Altro Mondo» di Alba Con Papa Winnie canti d'amore e di pace

Abile showman, bretelle fosforescenti e trecchine, proporrà brani «rap» per ballare e meditare sui temi sociali. Presenterà anche «Italian girl», omaggio al nostro Paese. Allo spettacolo parteciperà il ventriloquo Samuel

ALBA. Impegnato in una tournée promozionale, stasera Papa Winnie farà tappa alla discoteca «Altro Mondo», per presentare in anteprima il suo ultimo 45 giri. L'interprete del fortunato «Rockin' & Boogie», rimasto a lungo ai primi posti delle hit-parade, sarà ospite della festa organizzata dalla Guardia di Finanza in collaborazione con i gestori del locale. Papa Winnie non è solo apprezzato per le doti di cantante ma anche per quelle di abile showman. O, che con ritmi travolgenti l'artista sa catturare l'attenzione del pubblico con look variopinti, bretelle fosforescenti attaccate a jeans «visstuti» e capigliatura raccolta in trecchine. Con le sue canzoni non vuole solo far ballare i ragazzi che amano il «rap» ma far meditare sui temi come l'amore, la fratellanza, la pace e l'uguaglianza. Tra i suoi successi: l'ip «One blood, one love». Particolarmente attento alla realtà sociale Papa Winnie ha dedicato il brano «Get up» alla liberazione di Nelson Mandela. Il tema dell'uguaglianza tra gli uomini è evidenziato in modo particolare con «One blood». Tra i brani contenuti nel fortunato album anche un omaggio al Paese, «Italian girl», dedicato alla moglie.

Lo spettacolo di stasera sarà arricchito dalla partecipazione del ventriloquo Samuel, conosciuto per gli spettacoli proposti in televisione. Samuel, con il suo «pupetto» di stoffa, intrat-



Papa Winnie in una caricatura di Ghigliore

terrà i clienti, con piccole gag.

A mezzanotte passerà il testimone al dj Alex Peroni, di «Rete 105», che proporrà tanta musica da ballare e quando l'atmosfera sarà calda e i riflettori si punteranno sull'artista dei Caraibi: Papa Winnie.

«La festa di stasera», precisa il titolare della discoteca, «è solo una parentesi nel venerdì musicale che si rischierà un no-

tavole successo fra i nostri clienti. Affidati a due abili dj di «Rete 105», Marco Biondi e Mario Fargetta, i venerdì dell'Altro Mondo sono uno stimolante viaggio nel mondo dei successi musicali che proseguirà per tutto l'inverno». Il biglietto alla festa di stasera costa 11 mila lire per i ragazzi; ingresso libero per la ragazza.

Antonia Franco

## UN SOLISTA PER LA FISARMONICA

È un mago della fisarmonica, cultore appassionato, musicista completo, che il suo strumento conosce le più sfumature. Si chiama Angelo Aquilini e domani sera, alle 21, presenterà da solo davanti al pubblico nella chiesa parrocchiale di San Michele Arcangelo.

Per celebrare la festa patronale che ricorre in questi giorni, i abitanti di Cervere hanno chiamato un musicista che porti avanti, sublimando, la tradizione della fisarmonica. Strumento «da osteria» e «da taverna», che accompagnava le voci delle commensali dopo una bevuta in allegria; strumento silenzioso, spensierato quando lanciava, a forse qualche volta lancia ancora, le coppie nel vortice dei balli popolari sulle piazze. Strumento infine delicatissimo, quasi melanconico quando interpreta i brani di Astor Piazzolla o quando si appropria delle infinite varietà dei suoni di un'orchestra che esegue Rossini.

Dalla sua fisarmonica Angelo Aquilini, che domani sera sarà presentato da Guido Muratore, otterrà tutte queste suggestioni. La sua lunga consuetudine - iniziò a suonare da bambino - gli ha consentito di attraversare i vari generi, partendo

dal folclore seducente per arrivare ai vertici del virtuosismo classico.

Nella «Grande», il solista, che ormai conta ammiratori in tutta l'Italia e in molti Paesi stranieri, dove si è più volte partecipato a «meeting» di grande livello, è ben conosciuto. In passato è stato protagonista di apprezzati concerti quali la curiosità per un'interpretazione particolare della fisarmonica e l'unità all'ammirazione per le perfette esecuzioni.

Il programma della serata parla da solo: s'inizierà sulle note delle variazioni su «Il nevale» di Venerio di Frosini, per proseguire con «Adi» di Nozini di Piazzolla, «Aquarelli» di Fancelli, «Cardas» di Monti, la «Seconda rapsodia ungherese» di Liszt e «Le gazze ladre» di Rossini.

Nella seconda parte nuovamente un'antologia di brani molto diversi e di grande impatto: la nota «Danza delle scie» di Kaciaturian aprirà la lunga lista delle composizioni, fra cui spiccano la «Sonata L. 104 in do maggiore» di Scarlatti, il «Figaro» di Rossini e la «Pantasia polacca» di Procz.

Valeria Mazzanti

## NUOVE & ANTICHE

di Claudio Ferraresi

CUNEO. Decine e decine di immagini «naturalistiche» saranno esposte dal 2 al 20 ottobre nella Sala conferenze della Provincia, che ospiterà la mostra «Il tempo delle montagne». A puntare l'obiettivo sulle meraviglie che cingono le nostre vallate, è Michele Pellegrino, che immortala attimi fuggenti di sole e di riflessi sulle nude pietre. L'esposizione è inaugurata martedì prossimo alle 18 e si potrà visitare dal martedì al venerdì dalle 16,30 alle 19, sabato e domenica dalle 10 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 18.

CUNEO. Alla Galleria San Carlo di piazza Europa 9 ritornano le opere pittoriche di Antonio Prossio, artista sanguigno, amante del vero e della natura dalla quale trae le sue «impressioni» migliori. Paesaggi piemontesi, angoli dell'antico Marchese di Salaparuta, vedute di Parigi o Venezia, campi fioriti, natura morta. La mostra si può visitare fino al 19 ottobre tutti i giorni feriali dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16 alle 19.

VERNANTE. A Villa Giulia, sede dimora in via Castello, è nato un raffinato club degli amanti del ballo e del buco. Un centro dove la cultura si fonde con pochi intimi all'insegna di «particolare cultura enogastronomica» dove sono stati attivati tanti interessanti corsi. Per i giovedì letterari, ad esam-

pio, ieri sera è stata l'opera fotografica di un artista internazionale, Gianni Cio Pointer, «Radicalità visuale», una esperienza che scuote le storie della fotografia; è della autrice pure il testo «Non date ai Cesari», annotazioni sulla temporalità ed il ritratto fotografico. La mostra è aperta anche per alcuni giorni.

CARRU'. Alle Botteghe d'Arte, in piazza Caduti 6, chiude domenica la mostra di Enrico Colombotto Rosso. L'artista propone opere significative: carta, mistero, magia, attonite attese, animali come simboli di forza e decadenza sono le tematiche che hanno caratterizzato tutta l'esperienza di questo straordinario personaggio, che sa fare del macabro un elemento di straordinaria attrazione.

CHEBASCO. Giovanni Comino, una felice conferma di un grande talento. La città di Cherasco e la sensibilità di Flavio Russo hanno predisposto un'ampia rassegna dell'opera di questo artista che si è sempre rifiutato in passato di esporre le proprie esperienze, che affondano le radici nel Novecento italiano. La mostra, allestita in Gregorio, per terminare. Vale ancora una visita attenta, a domenica.

ALBA. La Galleria Saporito, in via Pierino Belli 7, invita tutti all'apertura della personale del

Guido Bucci, domenica alle 17,30. Bucci, viaggiatore purosangue, è una figura artistica sempre molto attenta a Lange. Presenta l'opera più recente: dagli oli raffinati i magici toni solari alle nuove sculture; la femminilità in entrambi i casi è al centro di tutte le attenzioni. La mostra termina il 13 ottobre.

ALBA. Al Circolo di Palazzo Giovine, in via 14, in collaborazione con lo sferisterio Mermet, si presenta «Opera 5», di Andrea Busto. Un ciclo di tappe pittoriche e ludiche in un contesto sociale contemporaneo, dove la collaborazione di artisti di ambiti diversi trova sempre maggiori interessi per più pubblici. Sapienti gli interventi del compositore Marino Paire e dello scrittore Ezio Quarantelli, che hanno inventato un'installazione visivo-musicale a più mani, grande efficacia emotiva. La rassegna continua fino all'11 ottobre.

ALBA. Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune, per la 61ª Fiera nazionale tartufo, Pier Flavio Gallina fa rivivere una sua personale «Rigenerazione del vigneto» nello stupendo coro della Maddalena, in via Vittorio Emanuele 19, spazio aperto alla città in occasioni di particolare interesse. La mostra si apre domenica alle 17, sino al 3 novembre.

## GLI APPUNTAMENTI

Del teatro alla gastronomia

Nell'ambito dei festeggiamenti in frazione San Michele, stasera alle 21 la filodrammatica «El fume» presenterà la commedia «Tutta colpa» di G. Lo spettacolo sarà alterato dall'assaggio di torte preparate dalle donne della frazione.

afro e reggae

Alla discoteca «Belsito» stasera il cantante di colore Malcolm Kalma presenterà il suo ultimo 45 giri. Si esibirà inoltre in balli afro e reggae.

«Si luna» in caserma

Stasera alle 20,30 l'«Assemblea teatro» di Torino presenterà alla Caserma Perotti, lo spettacolo «Si bella luna». Manifestazione rientra nell'ambito del programma «Caserme e teatro», promosso dalla Regione.

BORGO SAN DALMAZIO

Invito a una festa

Sull'onda del successo ottenuto in Gran Bretagna, risponde alle feste «rave», ecco che anche in Italia esplode la mania della «fashion party». Stasera alla discoteca «Flash back» la

nuova tendenza debutterà in provincia. Gli inviti si ritirano a Cuneo. «Doc dischi».

MONTEROSSO GRANA

Brani di cantautori

Il duo Alberto Gertasio e Pietro Cravero si esibirà alla discoteca «Cucarcas». Proporrà brani di cantautori italiani e stranieri. Ingresso libero.

CARAGLIO

piano-bar

«Silver bar» stasera, per i venerdì musicali, si esibirà Piero Vallerio, accompagnandosi al piano presenterà brani di musica leggera. Ingresso libero.

PAESANA

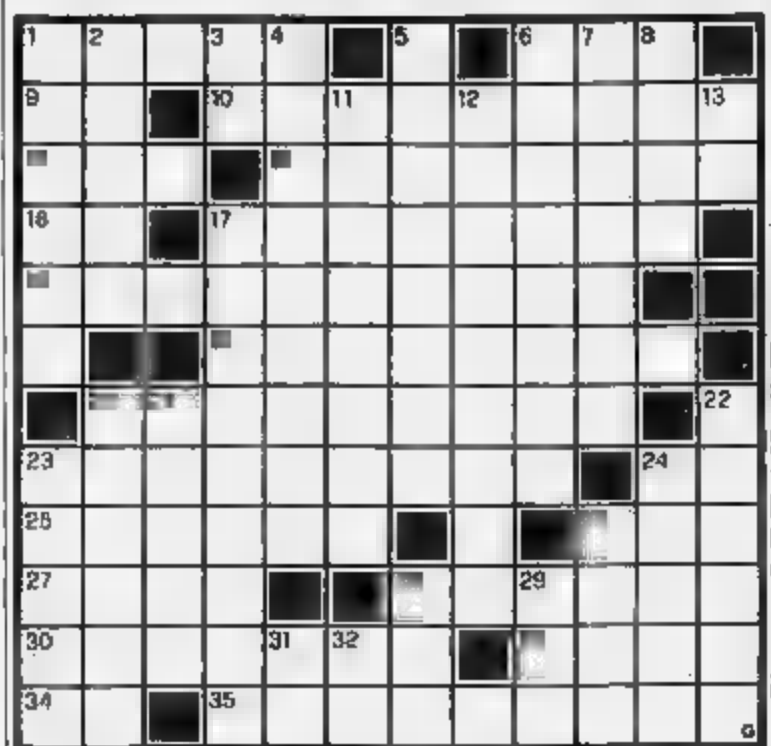
Nuova frontiera della musica

Alla discoteca «Feeling» stasera si terrà la festa del titolo «Come è bella giovinezza che si fugge tuttavia...». L'ingresso è libero.

Concerto per violino

Stasera alle 21, nella cappella della Beata Caterina, concerto di musica classica per violino e clavicembalo. Fabrizio Ammetto e Mario Del Grosso presenteranno pagine di Haendel, Telemann, Scarlatti e Bach.

## CRUCIVERBA



ORIZZONTALI. 1. Un gioco a 6. Il sangue nei prelievi. 9. Le prime due di ventuno. 10. Diminuire il prezzo. 14. Patriarca

biblico. 15. Antiche moneta romana. 16. Articolo maschile. 17. E' poco più che adolescente. 18. Imperatore ordini. 19. Un for-

## LA SOLUZIONE



mato unificato. Circondato con rete di protezione. 23. Allen... la presa. 24. In fine di quarantina. 25. Le difese. 26. Viziato. 27. Vi nacque Giordano Bruno. 28. Vani abiliabili. 30. Antiche imbarcazioni. 33. Fiume euro-asiatico. 35. Congiunzione autonoma. 35. Un... castello in aria. V. 1. Timore e paura diffusi. 2. L'elemosina in chiesa. 3. Iniz. del cantante Ramazzotti. 4. Soffrire per i postumi di un incidente. 5. Bastevole, sufficiente. 6. Dispensare, esonerare. 7. Bagna Russia e Turchia. 11. Grossi cavi marinarechi. 11.

soluzione del cruciverba pubblicata domani

## LA SOLUZIONE



## STASERA AL CINEMA

Corso

Tel. 692.938  
Orario: 20/22  
Lira 8000

Flamma

Tel. 693.564  
Orario: 20/22  
Lira 8000

Italia

Tel. 692.951  
Orario: 18/17,30/19,30/22  
Lira 8000

Nazionale

Tel. 692.950  
Orario: 20/22  
Lira 8000

Cometa

Tel. 692.951  
Orario: 21

Moderno

Tel. 260.963  
Lira 6000

Impero

Tel. 412.317  
Orario: 20/22  
Lira 6000/8000

Vittoria

Tel. 412.771  
Orario: 20/22  
Lira 7000/8000

Iris

Tel. 015.383  
Orario: 20,18/22,15  
Lira 6500/7500

P

Tel. 62.407  
Orario: 20/22  
Lira 6000

Civico

Tel. 43.756  
Orario: 18,45/22  
Lira 8000/9000

Italia

Tel. 42.606  
Orario: 20/22  
Lira 6000/8000

Ritz

Tel. 712.477  
Orario: 20/22  
Lira 8000/9000

Fuoco

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) - Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignaro piramane. N.V. 2h15' Drammatico

Oscar - Un fidanzato per due figlie

di J. Lander, con S. Stallone, O. Mui (Usa '91) - Un genitore abituato alle semplici regole matrimoniali ha promesso di diventare onesto, non il facile cavarsela tra gli inghiotti del mondo degli affari. N.V. 2h15' Commedia

Film a luce rossa

Thelma & Louise

di R. Scott, con S. Sarandon, G. Davis (Usa '91) - Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentare una donna, le sue amiche trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto di rabbia e ribelle. N.V. 1h55' Drammatico

Stasera a casa di Alice

di C. Carlo Verdone, con Ornella Muti, Sergio Castellitto (Italia '91) - Filippo ha un'amante: Elisa. Anche suo cognato Severo, cercando di separarli, s'innamora di lei. Filippo si ingelosisce. N.V. 2h15' Commedia

Cyrano di Bergerac

di J. P. Rappeneau, con G. Depardieu, J. Weber, A. Brochet (Francia '90) - Il nasuto Cyrano, cavaliere del '600 e romantico poeta, ama in segreto Roxane, ma teme di non piacere. Da Roland. N.V. 2h15'

Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) - Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignaro piramane. N.V. 2h15' Drammatico

Scappatella con il morto

di Carl Reiner, con Kirstie Alley (Usa '91) - Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. 1h55'

Me' better blues

di S. Spivey, con D. Washington, C. Williams (Usa '90) - Il duo impazzito con il risultato di un oppotismo umoristico, il cui solo interesse è la musica, lo manderà in crisi la seconda parte maturata. V.M. 14h28' Drammatico

Bella col lupo

di S. Kevin Costner, con M. McDowell, G. Greene (Usa '90) - Nel 1864, giunto nell'epica West ai confini degli Stati, il feroce Quinter incontra una tribù di indiani e impara a loro civiltà e saggezza. N.V. 2h55' Avventura

Che vita da cani!

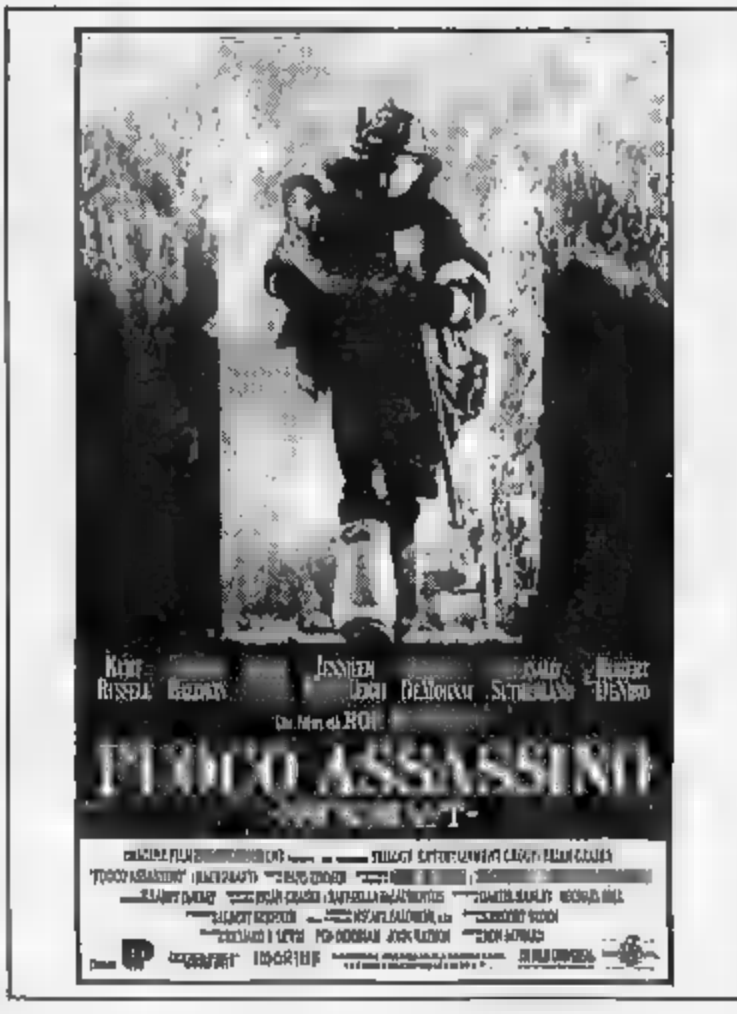
di M. Brooks, con L. Ann Warren (Usa '91) - Per una vita, un ricco imprenditore si ritrova a vivere in condizioni di strada e di strada. Aiutato dal cane, barbone, impara a convivere e a sorridere. N.V. 1h35' Comedia

I ragazzi degli anni 50

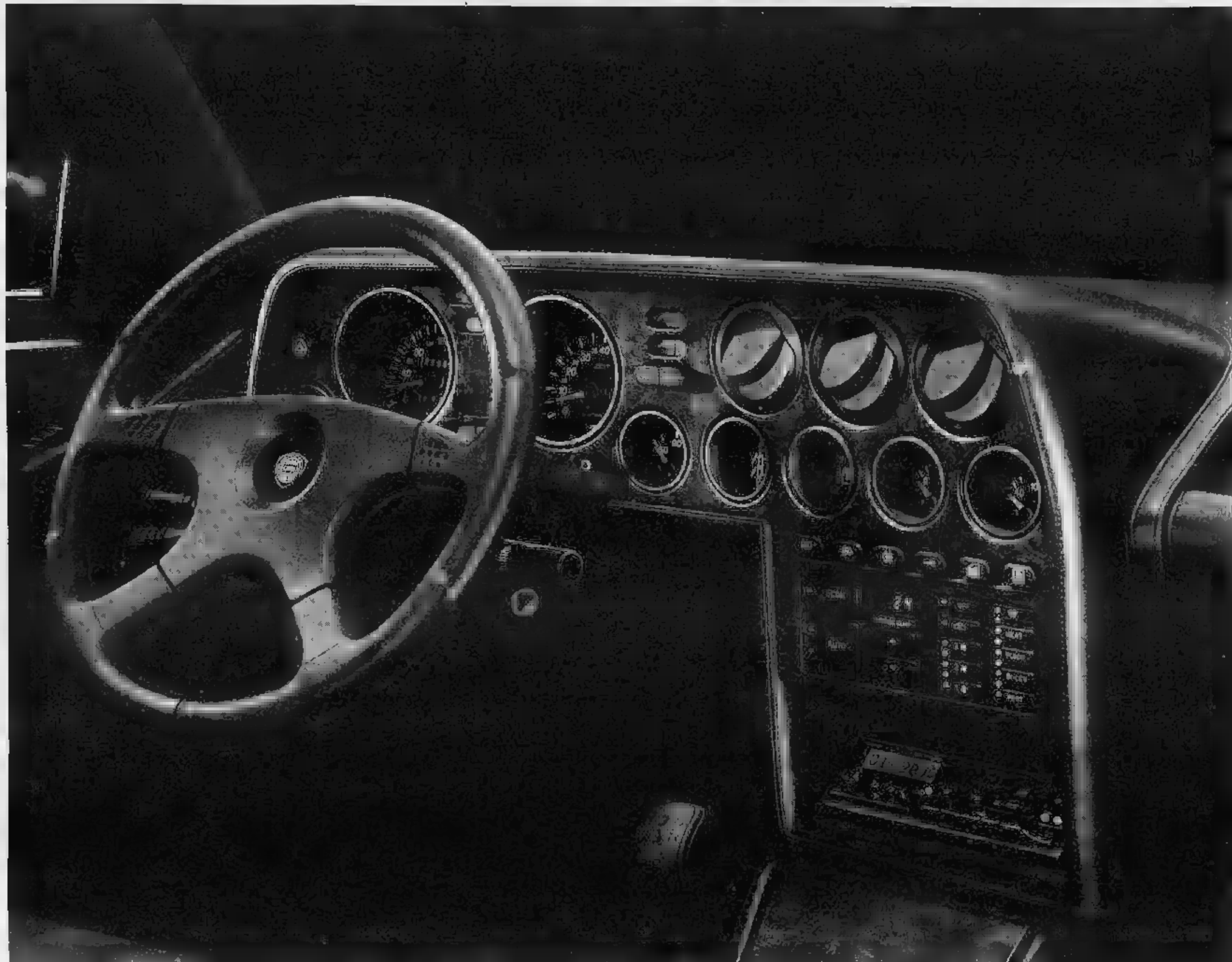
di Robert Shaye, con Chris Young, Keith Cogan (Usa '90) - La vita, le abitudini e i divertimenti dei ragazzi americani degli anni 50 raccontati da un uomo che ricorda i tempi in cui era un timido studente. N.V. 1h25' Commedia

Un agente segreto al liceo

di W. Dear, con L. Hunt, A. Ross (Usa '91) - Durante una gara scolastica a Parigi un ragazzo viene confuso con uno spia americana. Si troverà a volerlo al centro di una pericolosa vicenda. N.V. 1h28' Commedia







## Nuova Lancia Thema LX. Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

**I**L PRESTIGIO ■ lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura e overboost a due livelli. 180 CV di potenza ■ coppia massima di 30,5 kgm ■ soli 2500 giri. Le prestazioni, sia ■ accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada e la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	- 1995 cm <sup>3</sup> - 180 CV DIN*
Lancia Thema turbo 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 185 CV DIN
Lancia Thema i.e. 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema V6	- 2849 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema turbo ds	- 2499 cm <sup>3</sup> - 118 CV DIN

\* Versione catalizzata.



La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica e pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico ■ memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.





Venerdì 27 Settembre 1991

61.333: E' IL NUMERO TELEFONICO DI «STAMPA IN»

Informazione III dalle prime ore della mattina. Con «Stampa In» gli abbonati al servizio di distribuzione gratuita a domicilio de La Stampa, ricevono ogni giorno la copia direttamente sulla porta di casa per l'ora di colazione, dalle 7,30 del mattino. Un innovativo servizio che non costa nulla perché la copia recapitata a domicilio costa come quella comperata all'edicola sotto casa. I meccanismi che permettono di garantire «Stampa In» sono molto semplici. Il giornale arriva a Sanremo poche dopo essere uscito dalle rotative e scendono in campo gli «in boy», i ragazzi incaricati della distribuzione. Sono loro che in silenzio e con discrezione provano a consegnare il giornale sulla porta di casa il giornale con le notizie fresche di stampa.

Entrare a far parte della cerchia degli abbonati a «Stampa In» è molto facile, è sufficiente rivolgersi per informazioni e per far registrare la propria adesione agli uffici de «La Stampa» di via Padre Semeria 95. Basta anche fare una semplice telefonata. Il numero è facile da ricordare: 61.333.



A PAGINA 41

Viveva a Monza  
Incidente d'auto  
medico

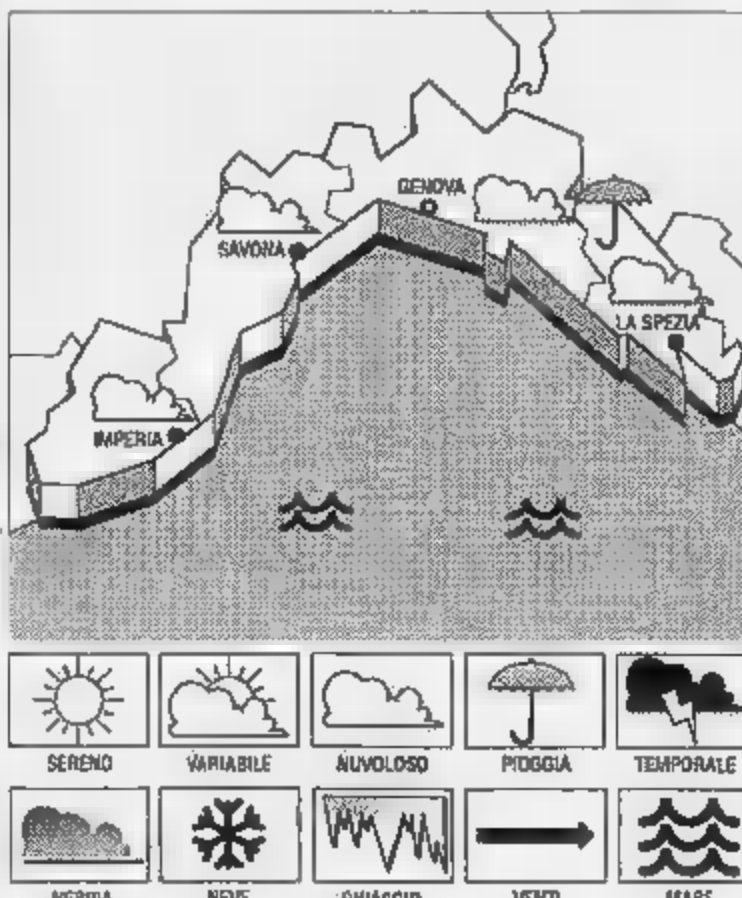
Una nota anestesista di Sanremo, Marisa Garofalo, 42 anni, ha perso la vita in un incidente sulla superstrada di Milano.

A PAGINA 40

Offriva «protezione»  
Diano, minaccia  
per la sua  
in distanza

Il caso di un giovane palermitano che è stato denunciato dalla polizia con l'accusa di tentata estorsione.

IL TEMPO OGGI IN LIGURIA



**PREVISTO OGGI**  
Previsioni da Imperia: tendenza per oggi e domani: cielo irregolarmente nuvoloso, temperatura fra 19 e 24 gradi, moderato-forte, mare mosso.  
**Tendenza ulteriore**  
domani: aumento degli annuvolamenti dalle 10 pomeriggio, temperatura stazionaria, vento moderato-forte, mare mosso.

**RILEVAZIONI**  
Temperatura: mare 23° C, umidità relativa: Ovest-Sud Ovest 25-30 km/h, mare molto mosso, cielo irregolarmente nuvoloso, pioggia 15, pressione barometrica 1005 mb (tendenza segnalata stazionaria).

	max	min
Genova	24	20
Savona	25	20
Imperia	25	20

**SOLE FA A IMPERIA**  
Max: 24; min: 17. Temperatura del mare.

Il Sole sorge alle ore 7 e 20 minuti e tramonta alle ore 19 e 17 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 27 minuti e cala alle ore 20 e 47 minuti (fase calante).

sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Mito Mursia di Portofino.

# Fiamme la notte scorsa in un'agenzia di viaggi e in una immobiliare Due attentati a S. Bartolomeo

Gli uffici di proprietà di un imprenditore di Diano Marina. Gli inquilini dei piani superiori hanno abbandonato gli alloggi: le fiamme minacciavano di estendersi. Trovate tracce di carburante

## La battaglia personale del prefetto

Il racket alza il tiro. E si sposta. Da Sanremo e zona di confine allunga i suoi tentacoli, arriva a Imperia, supera Capo Berta, raggiunge Diano Marina e San Bartolomeo. I segnali degli ultimi giorni sono chiari, preceduti da due attentati in altrettante pizzerie di Diano e Imperia.

Ma il doppio incendio della notte scorsa a San Bartolomeo è una novità. Per la prima volta vengono colpite anche le attività imprenditoriali della cittadina. Il titolare è di Diano e anche lui, come in tutti i casi precedenti, tranne qualche eccezione che conferma la regola, dice di non aver ricevuto minacce, che capisce come possa esser successo, si domanda chi può aver interesse ad ostacolarlo e ad intimidirlo. Insomma le solite cose. E anche i carabinieri ripetono un copione collaudata, minimizzano, parlano di bravata, chiedono tempo per approfondire le indagini. Preferiscono parlare di vendette, di rancori personali, di contrasti di interessi, piuttosto che di vero e proprio racket, ovvero dell'esistenza di un'organizzazione che capiegge commercianti, ristoratori, imprenditori.

Ma questa volta scende in campo, e in prima persona, il prefetto di Imperia. Questa volta il rappresentante del governo non lancia il invito a collaborare con le forze dell'ordine. Questa volta il prefetto dice di rivolgersi direttamente a lui per denunciare minacce e ricatti, per ribellarsi alla richiesta del «pizzo». Imperia non è Palermo. E il prefetto vuole dimostrarlo.

Pier Paolo Cervone

## S. BARTOLOMEO AL NOSTRO SERVIZIO

Momenti di panico, a San Bartolomeo, per un incendio di probabile matrice dolosa che ha distrutto l'agenzia di viaggi «Cynus» e l'immobiliare «Europa», situate lungo l'Aurelia, ai numeri civici 135 e 137. Gli uffici sono di proprietà dell'imprenditore dianoese Giovanni Andrea Musso, di 66 anni. Le fiamme hanno causato danni per centinaia di milioni.

Il torna così a parlare di racket, appena 24 ore di distanza dal misterioso attentato al deposito dell'autodemolitore Luigi Magurno, in regione Garbella, a Porto.

Sull'onda emotiva, la Confesercenti ha deciso di istituire anche in provincia l'associazione «Sos Impresa», per cercare di offrire tangibile aiuto a commercianti, artigiani e imprenditori nel mirino dei taglieggiatori. Anche il prefetto Giuseppe Piccolo ha invitato le vittime del «pizzo» a rivolgersi direttamente al suo ufficio: raccoglierà le segnalazioni.

Il nuovo episodio ha terrorizzato le famiglie che risiedono nel condominio Du Park. Gli inquilini hanno abbandonato le proprie abitazioni per il timore che le fiamme si estendessero ai piani superiori. Quando, intorno alle 6, sono arrivati i vigili del fuoco, i locali, separati tra loro da una parete di legno truciolo, erano già preda delle fiamme. Nonostante l'impegno dei soccorritori, sono andati in fumo migliaia di depliant, oltre a computer e mobili. I pompieri hanno impiegato circa un'ora per domare il rogo.

Per tutta la mattina è rimasto l'odore di cenere. A dare l'allarme sono stati i coniugi Icardi, insospettili dai latrati proprio cani. «Prima avevamo avvertito alcuni rumori provenienti dalla strada, non gli si era data particolare importanza».

Tra i primi a rendersi conto della gravità della situazione, l'impiegato dell'agenzia Cynus, Luciano Crotti, 43 anni, che abita nel palazzo vicino. Lamentava: «Nell'incendio è andata distrutta la mia agenda, dove erano riportate le date dei prossimi viaggi di comitiva straniera». Giovanni Battista Musso, figlio del titolare, che dirige l'ufficio di compravendite, appare sconcertato: «Non riesco a capire le motivazioni di questo gesto: non abbiamo mai subito intimidazioni di alcun genere».

Vari particolari fanno propendere per l'ipotesi dell'incendio doloso. Lo stesso Crotti si è accorto che «saracinesca» è stata parzialmente sollevata. I carabinieri, che hanno compiuto un sopralluogo nei locali, interrogando i testimoni, hanno trovato tracce di liquido infiammabile. Una scia di carburante, disperso nella sede dell'agenzia. Le indagini, come spesso in questi casi, appaiono particolarmente complesse. Gli elementi in mano ai militari sono scarsi e per ora non è possibile seguire una pista sicura: «Potrebbe trattarsi di una ritorsione o di una vendetta personale».

Anche se non è possibile formulare accuse precise contro il racket, Confesercenti ha deciso di mettere mani avanti, creando un punto di riferimento per chi ha un'attività autonoma. «Impresa», appunto, a cui dovrebbero aderire anche personalità del mondo della politica, dello sport e dello spettacolo.

Maurizio Vazzaro



L'ingresso dell'agenzia di viaggi devastata dalle fiamme a San Bartolomeo al mare

# Dramma in mare a Ventimiglia Padre e figlio rapiti dall'onda

VENTIMIGLIA. Salvataggio in mare nel tardo pomeriggio di ieri verso le 17 circa. Fortunatamente i tre feriti sono gravi. Il coraggio di Riccardo De Giovanni, 32 anni, di Cuneo, ha evitato la tragedia. Marc Cléber Renolleau, di 32 anni, e il figlio Florian, di 4, turisti francesi in vacanza, sono stati ghermiti da un'onda sul molo di Ventimiglia.

Più acqua, sbattuti contro gli scogli, padre e figlio erano rimasti incastrati tra le rocce. Le grida di aiuto della madre di Florian, Nicole, di 38 anni, che era sulla spiaggia, avevano fatto accorrere De Giovanni. L'uomo si è subito adoperato, mentre le onde continuavano a martellare gli scogli per salvare prima il bambino e poi il padre. Intanto è subito accorsa sia un'ambulanza della Croce Verde che due pattuglie: una della polizia e una della Finanza.

Florian ha ricevuto le prime cure sul posto da un infermiere di Ventimiglia che casualmente sulla spiaggia. Bianco-spino, 51 anni, e Andreina Marzo, 46 anni, una turista si sono prodigate a massare Florian

ha riportato ferite alla testa e per precauzione è stato, dopo cura del pronto soccorso di Bordighera, trasferito a quello di Sanremo, anche se le sue condizioni destano preoccupazione.

Il padre, l'aveva cavata qualche escoriazione e molto spavento. Il più malconcio per i lividi e le escoriazioni riportate, anche se è solo stato medicato al pronto soccorso, è De Giovanni. Doveva concludere le sue ferie domeniche. Anche per questo cercava di prendere l'ultimo sole in questo caldo settembre, con i pochi bagnanti rimasti sulla spiaggia.

Il suo intervento è stato provvidenziale anche perché a quell'ora il padre era agitato. Gli agenti e i finanzieri si sono adoperati per aiutare i militi della Croce Verde a caricare i feriti.

Il loro intervento è stato tempestivo, segnava Giovanni, poteva finire male. Il mare si era in montagna, e mai sfidare la forza delle onde che può modificarsi da un momento all'altro.

[i. m.]

La gestione della casa da gioco era stata rinnovata per altri sei anni all'attuale società presieduta da Cavaliere

## Festival e casinò, una doppia bocciatura

Il Coreco respinge due delibere, corsa contro il tempo per la rassegna canora



Il sindaco Onorato Lanza

SANREMO. Doppia bocciatura, per Festival e casinò. Il Comitato regionale di controllo ha respinto in un solo colpo due delibere del Consiglio comunale di Sanremo: l'affidamento per sei anni della casa da gioco alla Sgc e l'incarico attribuito alla giunta di nominare i quattro membri della commissione paritettica, l'organismo straordinario che avrà il compito di indicare il nome del nuovo patron del Festival. Tra le roulette torna l'incertezza. Mentre per la rassegna canora si delinea una precipitosa corsa contro il tempo.

Il doppio ribalta previsione. Riapre capitoli chiusi a fatica e già in ritardo. Mesi d'incontri pubblici, trattative politiche. Ora, tutto è da rifare. Colpa di un abbuco? I protocolli del Consiglio, dicono da palazzo Bellevue. «Manca il capitolo d'onore», spiega il Comitato regionale di controllo.

Che significa: sono state indicate le responsabilità delle parti in causa, la divisione dei ruoli, in quello che sarebbe diventato il nuovo vertice della casa da gioco.

Clamoroso, madornale, assurdo. Questi gli aggettivi che ieri commentavano, negli ambienti del Comune, la «bocciatura» della pratica consiliare sul casinò. La «stangatura» del Coreco poteva essere evitata? Sembra proprio di sì. Lo dimostrerebbe la convocazione urgente di una riunione di giunta, alle 18. Un incontro carico di ottimismo, annunciato come la carta sbrigativa per agganciare una partita già vinta. Intanto, l'ennesima nuvola s'è addensata sul futuro del casinò. Si aggiunge all'ombra vecchi scandali che ancora ne segna l'immagine, al sospetto di rinnovate «alcuni consiglieri d'opposizione» che i fatti ai tavoli verdi non siano finiti, a saloni e giochi che perdono quota, nella promessa di un rilancio che non arriva.

Per ora, arriva solo la «suspense» sulla prossima gestione. Un'attesa che non facilita certo i programmi di avviamento.

Il futuro del Festival è anche più incerto. Anche in questo caso, si tratta di un'irregolarità nell'iter della pratica che ha fatto scattare il voto del Coreco. La norma era stata fissata in precedenza: il Consiglio comunale avrebbe dovuto nominare la commissione-Festival che a sua volta avrebbe votato per il patron della rassegna canora. Invece, il Consiglio ha delegato la giunta, preferendo una votazione a porte chiuse.

Ora i tempi si stringono. Il termine fissato per dare un organizzatore al Festival 1992 scade con la fine di settembre. E il miracolo di una scelta lampo, saltando anche l'ultimo

ostacolo procedura, appare improbabile. Le previsioni più ottimiste annunciano l'approvazione di un mese: ancora trenta giorni di tempo, per accorciare le distanze dal 42° Festival, che si aggiungono ai tre mesi già concessi in extremis e in assenza di decisioni. «Sarà una sfida col tempo», ripetono dagli uffici di Villa Zirio, sede dell'assessorato al Turismo. Fino a ieri, solo due programmi si sono inseriti nella gara: ogni solo due proposte su scenografia a capiti della prossima edizione.

Le barriere del Coreco si abbassano puntuali. I voti del Comitato regionale arrivano quasi ad ogni pratica di particolare interesse. Ormai la regola. I cavilli affiorano a sorpresa. Le decisioni prese tornano indietro. Le riunioni d'urgenza si moltiplicano. E la città intanto perde quota.

Michèle Polcino



# Costa Azzurra

RIUNIRE  
COTE  
D'AZUR

Panorama sulla Costa Azzurra, da Mentone a Saint-Tropez, a cura di Mediatexte Communication ■ Studio Fercas  
77, Avenue des Tuilleries - 06800 Cannes sur Mer - Tel. 93 14 14 16 - Fax. 93 14 14 33

## E' partita la «Nioulargue 1991»

**Da oltre una settimana 250 imbarcazioni sfilano nel Golfo di Saint Tropez: non è una regata, non è una competizione, non è un'esposizione.**

E' piuttosto una simpatica idea, nata nel 1980, durante una serata tra amici, quando Dik Jayson, yachtsman americano, proprietario dello Swan 43 ed i fratelli Lorain, skipper sull'Ikra, si sfidarono per una corsa alla vela. Partenza da Saint Tropez, virata alla boa della Nioulargue al largo della penisola e rientro al Club 55 sulla spiaggia di Pampelonne. Il premio: una bottiglia di champagne. Da allora è nata la "Nioulargue" che ogni anno coinvolge un numero sempre più importante di partecipanti, ed oggi, ad 11 anni di distanza, è diventata leggenda. Nioulargue accoglie imbarcazioni di tutti i tipi, tutte le epoche, superbamente conservate o restaurate o addirittura avveniristiche, programmate su computer, rivestite con materiali tra i più sofisticati. Enormi tre alberi, tirati a nuovo, come il Créole che misura ben 65 metri, creano stupore e sbalordimento nei visitatori prove-

nienti da tutto il mondo, che per l'occasione consumano chilometri di pellicola. E' impensabile ripartire da Saint Tropez senza immortalare la tappa con le classiche foto ricordo. In effetti la celebrità che questa cittadina ha saputo crearsi con il passare degli anni è notevole: da villaggio di pescatori a porto turistico alla moda, paradiso di artisti, poeti e scrittori. Situata nel più bel golfo della Costa Azzurra, riunisce tutte le caratteristiche della Provenza, che, aggiunte alla generosità della natura, ne fanno il luogo magico che una volta conosciuto è impossibile dimenticare. Anche il clima gioca un ruolo importante, però non è tutto. Saint Tropez è forse uno dei pochi centri del litorale mediterraneo che può apprezzare anche le rare volte in cui il cattivo tempo imperverna. Una località VIP, la più indicata per accogliere gli "abituali" di Porto Cervo, che in questi giorni veleggiavano nel golfo di Saint Tropez. Un punto di ritrovo, una tappa dove tutto il permesso, ave-  
veterani dell'American Cup, superbe golette e potenti ketches, il Karcita, disegnato da John Alden nel 1928, ex proprietà di Errol Flynn, non hanno certo premura di rincor-

cersi o sfidare il mare grosso. Tutto si svolge all'insegna del buonumore e del piacere di ritrovarsi. Meglio aspettare la meteorologia favorevole, seduti davanti ad una coppa di champagne al Club 55 sulla spiaggia dorata di Pampelonne. Quale migliore occasione per parlare della passata stagione o dei programmi futuri, con i migliori equipaggi, con i proprietari più conosciuti, o con gli skipper più noti. Due settimane interamente legate alla navigazione da diporto e da competizione. Di particolare interesse a partire dal 29 settembre, l'esibizione dei Maxi-Boats dell'I.C.A.Y.A. (International Class A Yacht Association) un Club strettamente selettivo che riunisce i proprietari di Yacht oltre 50 piedi di rating. Non è facile entrare nella cerchia della Nioulargue: il numero massimo di 250 iscritti è stato raggiunto da diversi anni. A detta degli organizzatori si contano circa 500 richieste di partecipazione rimaste in sospeso. Solo chi dispone di un'imbarcazione veramente eccezionale può sperare di iscriversi per il prossimo anno, telefonando al 94548325 o inviando fax al 94548338.



### CANINE

**Sabato 28 settembre:** apertura del Festival Internazionale delle Marionette, che durerà fino al 6 ottobre. Spettacolo senza parole, per grandi e piccini. Le più importanti "equipes" internazionali di marionettieri e creatori di marionette, presenteranno a turno i loro spettacoli mimati, per cui non occorre essere poliglotta per apprezzare la bravura e l'abilità dei burattinai e dei loro fantocci. Oltre 20 rappresentazioni in 4 sale teatrali della città: Salle Prosper Merimee - 25, Av. Francis Tonner, Cannes La Bocca; MJC Picard - 23, Av. du Docteur Picaud - Cannes; Salle Raimu, Parc de Runguin, Cannes la Bocca; Espace Miramar angolo Croisette, Rue Pasteur, Cannes.  
Le tariffe secondo gli spettacoli e le categorie di posto: prezzi da 30F a 120F. Per richiedere il programma completo, rivolgersi a: O.M.A.C.C. - La Malmaison - 47, La Croisette - B.P. 270 - 06403 Cannes cedex - tel 93 99 04 04 - Prenotazioni al N° 93 62 77

**29/30 settembre:** Festival Mondial de la Coiffure (Festival Mondiale dell'Acconciatura) al Palazzo dei Festival. E' senza dubbio la più importante manifestazione del settore riservata ai professionisti, con oltre 15.000 partecipanti provenienti da 34 nazioni. Ricerca, buon gusto, tecniche "ultime grido", sono gli ingredienti di questo panorama mondiale dell'acconciatura.

### VALBERG

**Sabato 28 settembre:** Ricordo del "1° Relais di San Michele, contro la Droga e la Delinquenza". In occasione del 1° Relais nel 1989, cinque paracadutisti che partecipavano a questa azione di lotta contro la droga e la delinquenza, persero la vitasciantosi al suolo il loro. Quest'anno, 5 sportivi, incoraggiati da tutta la popolazione dei Comuni che traverseranno, riuniranno simbolicamente Valberg a Monaco. La partenza avrà luogo a Valberg alle ore 18; l'arrivo previsto per domenica 29 settembre alle ore 14 a Monaco ove l'équipe sarà accolta dal Principe Alberto di Monaco. Lancio di paracadutisti domenica 29 settembre a Mentone alle ore 12 ad a Monaco alle ore 14. Alla cerimonia della partenza, presenzieranno Charles Ginesi Presidente del Conseil Général e Mme Colombani, Governatore del 103° distretto dei Lions Club.



### International Discount Card

**vi apre le porte in Costa Azzurra!**

Con questo "coupon" potrete ottenere sconti dal 5% al 35% negli esercizi convenzionati della Costa Azzurra. Per avere l'elenco, già pubblicato il 8 luglio, basta inviare richiesta scritta a: "Costa Azzurra" 77, Avenue des Tuilleries - 06800 Cannes Sur Mer

### CULTURA

#### PRIX VERITE' 1991

Per il sesto anno consecutivo la vita letteraria del Caneet, conosce un avvenimento eccezionale che riunisce numerose personalità del mondo artistico e letterario, in occasione della consegna del "Prix Verité 1991". Una manifestazione culturale che è diventata una vera istituzione, creata nel 1986, per ricompensare un'opera-testimonianza, ritraccianti avvenimenti contemporanei, basati su fatti autentici. Quest'anno il premio è stato conferito a Beatrice Saubin, per la sua opera intitolata "L'EPREUVE" (la prova), che riassume i suoi 10 anni di imprigionamento nelle carceri in Malesia, per essere stata accusata di traffico di droga. Il premio speciale della giuria è stato attribuito ad Alain Woodrow per il libro "Informazione, manipolazione".

**CASINO CANTON**

Ouverture  
**11 JUILLET**

ROULETTE  
BLACK-JACK  
BOULE

Restaurant  
des Jeux

**CASINO**

Tel. 93 62 61 62 - Fax: 93 13 09 01

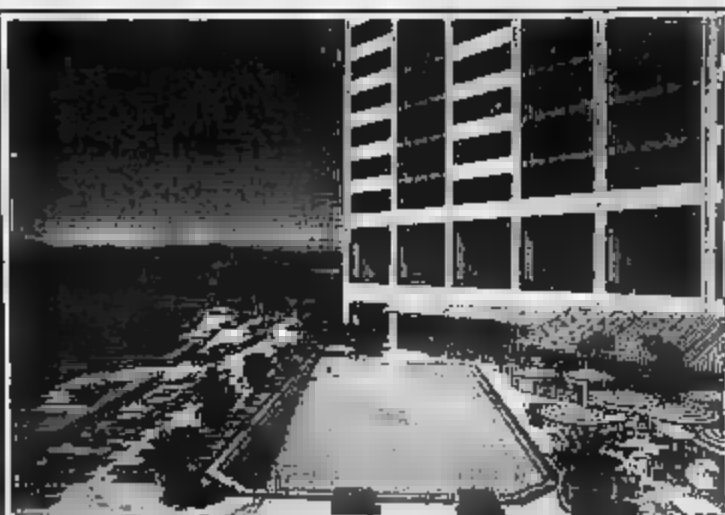
Alberola, Appel, Arman, Barré, Ben, Blais, Boltanski, Calder, Cano, César, Chacalis, Chamberlain, Chervolen, Christo, Chubac, Corneli, Debré, Dechamps, Dezeuse, Della, Dina, Dufrane, Frlou, Gilbert and George, Hains, Haring, Isnard, Jacquet, Klein, Kosowski, Le Gac, Lichtenstein, Louis, Mansourouf, Moland, Oldenburg, Olitski, Oppenheim, Pagès, Poons, Rauschenberg, Rayssse, Rosenquist, Rotella, Saint Phalle, Segal, Serra, Sosno, Stalla, Téliemaque, Tinguely, Venet, Verdier, Viallat, Villamir, Warhol, Wesselmann.

Tutti i giorni dalle 11 alle 18  
chiuso il martedì  
notturno il venerdì fino  
alle ore 22

Ingresso gratuito

MUSEE  
D'ART MODERNE  
ET  
D'ART CONTEMPORAIN  
NIZZA - ACROPOLIS

Tel. 93 62 61 62 - Fax: 93 13 09 01



### Al Royal Hôtel Casino ★★ ★★

**basta un pizzico di fortuna...**

211 camere con terrazza privata, piscina, sala ginnastica, tennis, golf a 500m (percorso 9 e 18 buche). Ambiente piano-bar tutte le sere, serata a tema, pranzo e cena in terrazza nella birreria oppure a Chez Loulou.

### Al Royal Hôtel Casino ★★ ★★

**il gioco.**

Macchine a moneta, sala giochi con roulette inglese, black-jack, craps, punto banco.  
Navetta dall'albergo verso Cannes - La Croisette.



Cielo, sole e mare sono compresi nel prezzo!  
605, Av. du Général De Gaulle - 06210 MANDELIEU LA  
Tel. 93 49 90 00 - Fax 93 49 51 50

**Il "leader" dei costruttori in Costa Azzurra vi propone la selezione delle sue realizzazioni:**

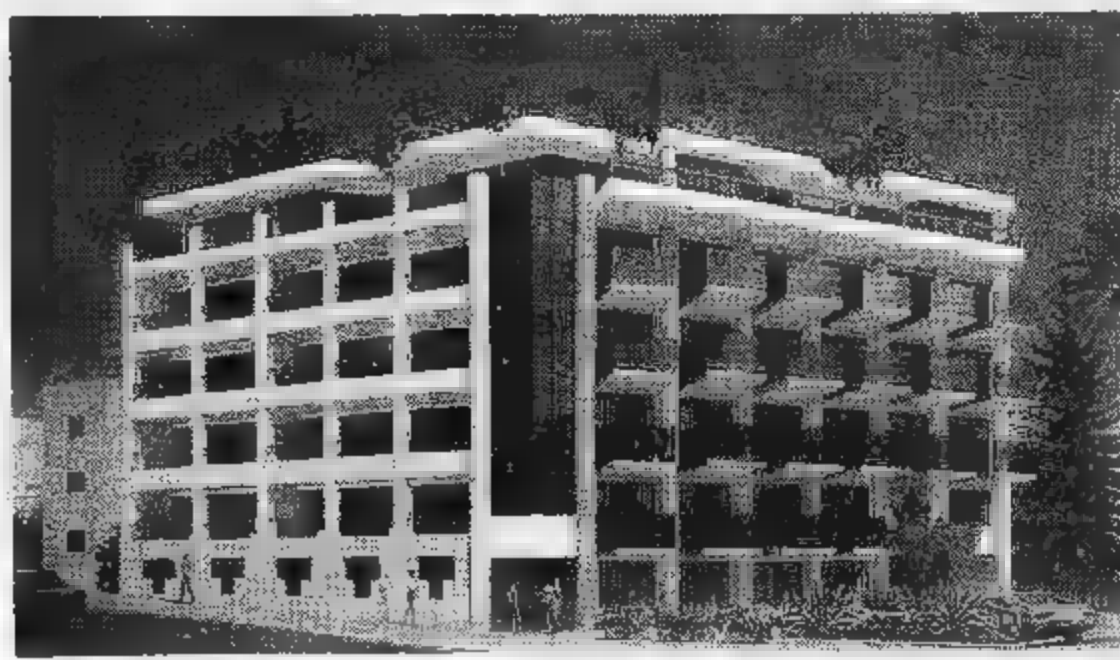
**Nizza - Cimiez**  
« Le Parc d'Agena ».  
Super lusso. Prezzi a partire da 20 000 F il m².

**Nizza - Ovest**  
« Le Parc de Selene ».  
Zona calma in prossimità dell'aeroporto.  
Prezzi a partire da 14 000 F il m².

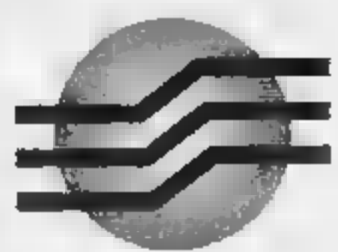
**Cannes - Le Cannet**  
« Le Domaine d'Amhosis ».  
Super lusso. Prezzi a partire da 20 000 F il m².

Sconto speciale del 2% a tutta la clientela italiana.  
(su presentazione del coupon "International Discount Card")

Per informazioni telefonare al nostro corrispondente a Milano.  
Trade Group Invest Srl. Investimenti Immobiliari  
12 rue Eustache Milano Tel. 02.48.01.21.31



**Nizza-Nord:** «Villa d'Hestia», in zona residenziale, a due passi dal centro, in prossimità dei negozi e dell'università. Prezzi a partire da 14 000 F il m².



**soproci**

« Il sole  
dell'immobiliare  
sorge al Sud »

29, rue Pasteur - 06047 NICE CEDEX  
Tel. (00-33) 93 80 10 11



Venerdì 27 Settembre 1991

GENOVA E LEVANTE

Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272

## VIGILI DEL FUOCO, CINQUANT'ANNI CON LA GENTE

Il corpo nazionale dei Vigili del fuoco festeggia anche a Genova, in questi giorni, il cinquantenario della sua fondazione, avvenuta nel 1941. Il programma è ricco di appuntamenti: mostre storiche, esercitazioni, dibattiti.

La storia dei pompieri genovesi, in realtà, è molto più antica: dalla «grida» del Seicento alla prima regolamentazione ufficiale, che arriva nel 1815, con l'incorporazione del territorio della Repubblica di Genova nel Regno di Sardegna.

Genova e i Vigili del fuoco: un rapporto di simbiosi, segnato nel tempo dagli anni da migliaia di interventi piccoli e grandi, da eroismi e lutti, da solidarietà e ammirazione. Dai disastri industriali di fine Ottocento (nella foto le operazioni di spegnimento dell'incendio degli Oleifici Nazionali) al Bolzaneto, il 10 ottobre del '29 alle distruzioni della guerra, dalle calamità naturali, come l'alluvione dell'ottobre 1970, agli episodi più recenti, le sirene dei Vigili del fuoco hanno scandito i momenti più difficili della città portando, comunque, una nota di speranza e aiuto concreto.

I SERVIZI A PAGINA 43



## A PAGINA 41

Per il maltempo  
**Gravi danni a Genova e nel Levante**

Violenti acquazzoni, e soprattutto forti raffiche di vento si sono abbattute nelle ultime ore sul capoluogo e in provincia.

## A PAGINA 41

Si torna al telefono  
**Raffaella e il suo Rapallo**

E' l'epilogo di anni d'accuse e litigi. Gli autisti torneranno all'apparecchio da piazza, ora sceglieranno il «colliure»?

## AL TEATRO MARGHERITA



## Un concerto per l'Eritrea

Fabrizio De André (qui visto da Franco Bruna) e Francesco Baccini esibiranno questa sera a Genova. I due presenteranno le canzoni degli ultimi album e qualche anticipazione.

SERVIZIO A PAGINA 44

## A PAGINA 45

Rapallesi a sorpresa  
**Carlo Bracco il re della Coppa**

In attesa del derby con la Rutenza la squadra di Massa protagonista del mercoledì. Buone indicazioni per Entella e Lavagna.

## A PAGINA 45

Domani Coppa di Lega  
**Torna il volley con Chiarini e Tigullio**

I verdebili a Caparasia, le rapallesi in casa: arrivano le prime sfide che contano. E la Fipav ha reso noti i gironi di serie C2 e D.

Genova: traffico nel caos, penalizzati mezzi pubblici e taxi

# Autobus prigionieri

Il piano comunale della viabilità sarà presentato questa mattina a tassisti e funzionari Amt. Un biglietto «integrato» treno-pullman: piacerà ai genovesi?

NOSTRO SERVIZIO

E' bastato il primo temporale d'autunno a paralizzare il traffico cittadino. Da piazza Dinagro alla centrale era tutto un ingorgo, a cui neppure i motorini riuscivano a sfuggire. Mentre gli autobus per il centro erano intrappolati nella coda, alle fermate si formavano capannelli di persone in attesa.

I ritardi più pesanti sono stati accumulati dalle linee provenienti dal Ponente. Gli autobus della linea «1» impiegavano oltre un'ora per andare da Voltri a piazza Caricamento. In piazza de Ferrari, la gente si scambiava impressioni di questo tipo: «Sto aspettando da un quarto d'ora che passi l'autobus diretto Foce, uno qualunque. Sono tentato a andare a dirne quattro ai capitani dell'Amt nella guardiola».

Questa mattina, in Comune si discute del nuovo piano del traffico: le categorie più interessate dai problemi della viabilità. All'incontro gli amministratori prendono parte i rappresentanti di tassisti e dell'azienda municipalizzata trasporti, concordano nel definire «intollerabile» la situazione attuale.

Alla cooperativa radiotaxi dicono: «Non riusciamo a lavorare in queste condizioni. Chi decide di prendere il taxi ha fretta, vuole arrivare puntuale. Quando ci troviamo in un ingorgo, il passeggero chiede di scendere e paga le corsa sino a quel punto. Noi invece dobbiamo raggiungere il parcheggio più vicino viaggiando a vuoto».

Alle critiche sui disservizi degli autobus, il direttore dell'Amt Domenico Mastropasqua risponde: «Il servizio può essere giudicato soltanto se i mezzi pubblici hanno la strada per circolare. Saremmo molto felici di fare di più, ma abbiamo gli strumenti. La gente deve sapere che stiamo lavorando in diverse direzioni per soddisfare le esigenze di chi lavora, degli studenti, della casalinga che va a fare la spesa, ed anche di chi chiede di poter girare di sera il centro pubblico. Per riuscire, abbiamo bisogno dell'aiuto di tutti, in particolare del Comune di Genova e degli automobilisti».

Il fiducioso che il nuovo piano del traffico contenga la soluzione di una parte dei nostri problemi. Per il resto, puntiamo sul trasporto integrato con il treno. L'introduzione del biglietto integrato autobus più treno da-

## SCATTA L'ONDATA INVERNALE

GENOVA. Ogni giorno mila pendolari si spostano con il treno. La maggiore affluenza pubblica si registra tra le 7 e le 9.30, alla sera, tra le 18.30 e le 20. Sui convogli locali che fanno servizio tra La Spezia e Genova, al mattino si raggiungono in media 5.500 passeggeri, mentre sulla linea Savona-Genova viaggia 7.500 persone. Da domenica, con l'entrata in vigore dell'orario invernale, saranno ripristinati i collegamenti con la Valle Scrivia sulla linea di Busalla.

Sono inoltre previsti i seguenti nuovi treni: Alessandria (part. 7.55) - Novi (arr. 8.15) - Novi (part. 8.24) - Alessandria (arr. 8.42); Novi (part. 13.10) - Arquata (arr. 13.22) - Arquata (part. 13.34) - Novi (arr. 13.46); Albenga (part. 9.10) - Genova P.E. (arr. 10.38); Genova Brignole (part. 11) - Arenzano (arr. 11.49); Arenzano (part. 12.15) - Genova Brignole (12.46); Sestri L. (part. 14.26) - La Spezia (15.21); La Spezia (part. 16.17) - Sestri L. (arr. 17.04); Corniglia (part. 7.11) - La Spezia (arr. 7.27).

(p. c.)

verrebbe essere questione di settimana. L'ing. Edo Magnani, responsabile del trasporto metropolitano del compartimento di Genova delle Ferrovie dello Stato spiega: «Entro la metà di ottobre speriamo di poter presentare alla cittadinanza. Stiamo vagliando un ventaglio di ipotesi, che dal biglietto valido

biglietto metropolitano, con una validità di 14 ore, che consentiva di viaggiare indifferentemente sulla rete urbana delle Fs e sugli autobus.

«Purtroppo quell'esperienza si è rivelata negativa», continua Magnani, «poiché abbiamo venduto, in un mese, solo un migliaio di biglietti. Appunto per questo, dobbiamo valutare con molta cautela le modalità del trasporto integrato. Il grosso scoglio sarà il costo apparente, che sulle prime sembrerebbe elevato. Dovrebbe oscillare infatti tra le 3000 e le 4000 lire. Dobbiamo però considerare che, con i nuovi aumenti già previsti dalla direzione delle Fs, il normale biglietto Voltri-Nervi dovrebbe costare sulle 2000 lire».

«Non bisogna però», conclude Magnani, «fare l'errore di pensare che il biglietto integrato risolva all'istante tutti i problemi del traffico urbano. C'è bisogno di unità di intenti tra i partiti e di coordinamento dei vari provvedimenti che saranno varati».

Paola Cavallero

## Scatta domani il prologo ligure del «Rally dei Faraoni» Da Genova alle Piramidi

Oggi il raduno, domani il via con assi come Regazzoni, Ickx, Vatanen

GENOVA. Primi approcci fieri, raduno completo oggi, emozionante domani: la tre giorni genovese del 10° Rally dei Faraoni si al momento culminante. Piloti e mezzi italiani fanno sempre più clamore, ma i più attesi sono gli stranieri, che da stamattina alle 8 si concentreranno al piazzale Kennedy nel quartiere della Fiera per le verifiche. Sarà il culmine organizzativo prima della gara vera e propria, che inizierà in Egitto il 6 ottobre, ma stabilirà numeri e ordini di partenza con i km scarsi di domani nel circuito creato per l'occasione nel costruendo porto di Genova Voltri.

Facciamo un salto nel passato, a ieri, con l'arrivo dei piloti e delle vetture italiane. Un nome tutti: Clay Regazzoni con la Mercedes 4x4 da 300 cavalli. Il motore: la Yamaha di Alessandro De Petri (3 volte vincitore in Egitto), Cagiva Lucky Explorer di Edi Orioli, la Gilera

Piaggio di Franco Picco. E ancora, per le auto, l'ex campione di rally Maurizio Verini con una Nissan Terrano, i camion con Francesco Perlini, Giorgio Albiero e Oscar Palladini su Perlini F105.

Oggi passerella agli stranieri, e iniziare la squadra ufficiale Citroën, si presenta a Genova con quattro Zx Gran e due Peugeot P4 di assistenza veloce. Saranno presenti per le verifiche Vatanen, Ickx, Waldegard, ovvero i grandi favoriti della gara africana. Tutti questi campioni, e le seconde scelte (nel complesso il rally vedrà al via oltre 400 fra vetture, moto e camion, un movimento globale di molte migliaia di persone), stasera il Makro di corso Italia per il tradizionale «briefing» di inizio rally.

Domani il prologo, anche questo tutto genovese: alle 11 il trasferimento da piazzale Kennedy a Voltri attraverso la città

(23 km con passaggi in via Brigate Partigiane, via XX Settembre, piazza Dante, Macaggi, via Diaz, fino al porto container, da dove alle 11, partirà la prima vettura per il circuito iniziale, il primo approccio di mezzi e piloti con il «Faraoni»).

Un ambiente ben diverso dalla sabbia dei tra deserti africani, ma comunque il primo assaggio in attesa dell'imbarco, che avverrà sempre domani alle 13. Per questa «première» sul territorio italiano fin 15 anni mai la gara è partita dal nostro Paese, ma sempre da Marziglia, anche le Ferrovie dello Stato hanno voluto organizzare un qualcosa di particolare: un treno speciale che partirà alle 10.40 da Genova Brignole, con arrivo a Voltri alle 11.13 e fermate in tutte le stazioni delle delegazioni genovesi: Genova Principe, Sampierdarena, Cornigliano, Sestri Ponente, Pegli e Prà.

Rubati dipinti di pittori russi per 7 miliardi

# Furto al museo

Colpo su commissione a Villa Croce. Trafugate opere di Petrov, Pukirev e Repin. L'allarme non è scattato



I ladri hanno portato via le preziose tele russe abbandonando le cornici vuote

GENOVA. Furto miliardario di opere d'arte dal museo di Villa Croce. La scorsa notte i ladri hanno trafugato diciotto tele di pittori russi della seconda metà dell'Ottocento, esposte nel salone centrale nelle due stanze attigue. Il valore dei dipinti, alcuni a grandezza naturale, ammonta a 7 miliardi.

Il furto è stato scoperto ieri mattina dal custode del museo, che ha preso servizio alle sette. Al piano nobile, dove era allestita la mostra «La pittura russa quando era zar Alessandro II 1855-1881», le pareti della sala centrale erano quasi spoglie. Probabilmente è qui che i ladri sono entrati e poi usciti, passando attraverso una finestra. All'esterno della villa è stata trovata una scala, appoggiata contro il muro, in corrispondenza di una delle finestre del salone centrale.

Da questa sala e da quelle attigue sono sparite tele di autori come Petrov (La monellerie dello educande - Richiesta - matrimoni del funzionario statale alla figlia - sarto), Pukirev (Nello studio dell'artista - La dotto), Repin (Ritratto di Ivan Sergeevic Turgenev - Riposo), Siskin (Sul limitare del bosco di quercia).

Il colpo porta la firma di professionisti, che hanno agito indisturbati tra le 2.30, ora in cui è avvenuto il secondo controllo della sorveglianza, e le prime luci dell'alba. Al mattino il custode, infatti, ha trovato il sistema di allarme regolarmente inserito.

Per disattivarlo occorre essere in possesso della chiave che ogni sera viene depositata al posto permanente di guardia al Palazzo Rosso e consegnata al mattino seguente al custode di turno. Una copia viene conservata al comando dei vigili.

La mostra comprendeva una raccolta di settanta tele, provenienti dai principali musei di Stato. Si era aperta il 24 luglio e avrebbe chiuso i battenti domenica prossima. Tra le migliaia di visitatori quasi certamente ci sono stati anche i ladri che hanno dimostrato di conoscere bene l'interno della villa.

Nello sala in cui sono penetrati ci sono sensori. L'allarme, collegato via telefono con la guardiola a Palazzo Rosso e la ditta installatrice, avrebbe dovuto scattare tramite i sensori delle stanze contigue, che però investono solo una fascia del salone centrale.

(p. c.)

## VENTIQUATTRE ORE

NOMADI

Si allarga il fronte della protesta a Genova

Il fronte anti-nomadi si è spostato da Albano al quartiere di Oregina. Quando è sparsa la notizia di un ordine del giorno approvato dalla Circoscrizione sull'insediamento di un campo nomadi al Righi, nel quartiere si stanno moltiplicando le proteste dei residenti. Dopo il blocco stradale nella via del Righi, stasera è prevista un'assemblea pubblica alla polisportiva, in salita Oregina.

PELLICCI

Tentano il furto chiesa, arrestati 2 slavi

Due slavi sono stati arrestati mentre cercavano di rubare nella parrocchia di San Siro. Nervi. La notte scorsa il parroco ha avvertito i sospetti nel giardino antistante la chiesa. Ha avvertito la polizia, che ha trovato forzato il cancello del giardino.

ITALI

In ospedale due pensionate scippate a Genova

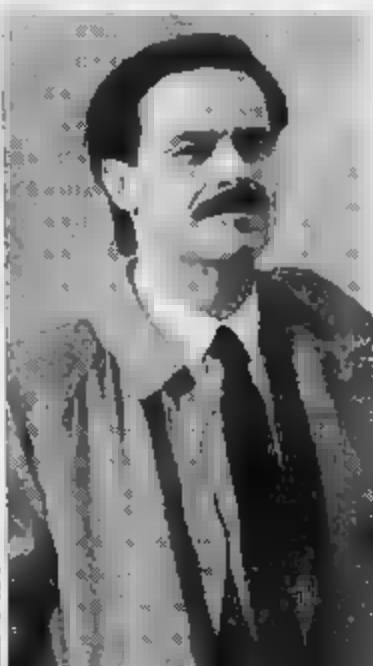
All'ospedale per uno scippo. Angiolino Carpi, di 64 anni, residente in via Di Pino, è avvicinato da uno sconosciuto che le ha strappato la borsetta. L'anziana è finita a terra e ha riportato una contusione cranica. La disavventura è capitata a Teresa Ghiglione, di 64 anni, scippata in viale Quartara da un giovane.

SAN MARTINO

Infarto sul lavoro, operaio ricoverato

Ancora un incidente sul lavoro. Un operaio genovese, Giuseppe Dizia, di anni, abitante in via Fea, è stato colpito al torace da un grosso tubo di ferro, mentre lavorava in cantiere a Davagna. L'uomo è stato trasportato al pronto soccorso dell'ospedale San Martino, dove i medici hanno riscontrato alcune fratture.





Massimo Dapporto. Dal romanzo di Sciuscià al Festival di Venezia, al grande schermo. «Una storia semplice» è tra le pellicole più attese della stagione. Nel cast, oltre a Dapporto, Ricky Tognazzi e Gian Maria Volontè. Al Palazzo di Genova.



Susan Sarandon. Presenza sexy in «Bull Durham» e in «Caldo emozione», impersona la determinata cameriera Louise nell'ultimo lavoro di Ridley Scott dal titolo «Thelma & Louise». La affiancano Geena Davis e Harvey Keitel. Il film, fenomeno dell'estate americana, è in prima visione all'Olimpia di Genova.

## STASERA AL CINEMA

**Pol. Margherita** OGGI RIFORMA

**Pol. Genovese** CHIUSURA ESTIVA

**T. della Corte** CHIUSURA ESTIVA

**Sala Carignano** CHIUSURA ESTIVA

**In Sant'Agostino** CHIUSURA ESTIVA

**Indiziato di reato**

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perdona lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma.

**Ariston 2**

Tel. 208.549  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Augustus**

Tel. 588.810  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Corallo I**

Tel. 588.418  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Corallo II**

Tel. 588.418  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Grattacielo**

Tel. 588.405  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Instabile**

Tel. 588.825  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Lux**

Tel. 588.891  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Manin**

Tel. 588.002  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Il diavolo di reate**

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perdona lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma.

**Tartaruga Ninja 2**

di Michael Pressman con M. Sisti, L. Tilden (Usa '91) — Le 4 tartarughe umanoidi esperte di arti marziali devono difendere dal loro nemico Shredder la sostanza che li ha resi intelligenti ed imbattibili. N.V. 1h 25' Fantastico

**The Doors**

di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dillon, K. McLachlan (Usa '91) — La storia di Jim Morrison, eroe maledetto del rock degli Anni 60, in una tragica miscela di musica, droga e volontà autodistruttiva. N.V. 2h 20' Biografico

**Grido di pietra**

di W. Herzog con V. Mezzogiorno, S. Glawatz (Ger '91) — 2 alpini, l'uno maturo e l'altro giovane, divisi dal modo di scalare e dalla gola sfidano se stessi e la vita sulle pareti di ghiaccio del Corno Tora. N.V. 1h 45' Drammatico

**Merci la via**

di B. Blier con C. Gainsbourg, A. Grunberg (Fr. '91) — 2 ragazze con la voglia di vivere e amare viaggiano per lo spazio e il tempo testimoni e protagonisti di storie grottesche, scabrose e tragiche. N.V. 1h 55' Comedia

**La vita da Bill**

di e con Mel Brooks con L. Ann Warren (Usa '91) — Per sopravvivere a un ricco imprenditore si ritrova a vivere nel baselloni senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbona impaziente e caparbia e a sordide. N.V. 1h 35' Comedia

**Un'ora di gloria**

di Jan Eggleston con Michael Caine, Elizabeth McGovern (Usa '91) — L'imparitabile dirigente di una compagnia pubblicitaria non esita ad uccidere il principino dei colli pur di far carriera. N.V. 1h 30' Comedia nera

**Il conte Max**

di e con C. De Sica con O. Mili, G. Banti (It. '91) — Un meccanico borghese innamorato di una modella (a segue nel mondo della gente bene per riuscire a conquistarla con la sua vitalità un po' graffiata. N.V. 1h 27' Comedia

**Bella col ju**

di e con Kevin Costner con M. McDowell, G. Greene (Usa '90) — Nel 1864, giunto nell'epico West, si confronta degli States, il temerario Dunbar incontra una tribù di indiani e impara da loro civiltà e saggezza. N.V. Avventura

## Nettuno

— AUTO

**Odeon**

Tel. 388.286  
Or: 15/30/17/18/19  
20/25/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Olimpia**

Tel. 581.418  
Or: 15/17/40/18/20/21  
22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Orfeo**

Tel. 564.548  
Or: 15/30/17/18/19  
20/25/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Palazzo**

Tel. 585.512  
Or: 15/30/17/18/19  
20/25/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Universale**

Tel. 582.461  
Or: 15/16/30/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Palazzo dello spettacolo**

Sala 2 - Tel. 582.461  
Or: 15/30/17/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Universale**

Tel. 582.461  
Or: 15/30/17/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Verdi**

Tel. 582.137  
Or: 15/30/17/18/19/30  
21/22/30  
Lun 10.000 (merc. 7.000)

**Aleone**

Tel. 618.338

**Centrale 1**

Tel. 580.380

**Centrale 2**

Tel. 580.380

**Chiabrera**

Tel. 281.559

**Cristallo**

Tel. 585.515

**Dioniso**

Tel. 585.515  
10/22/30  
spett. continuato

**Apache (ploggia di fuoco)**

di D. Green con N. Cage, T. Lee Jones (Usa '91) — Un pilota americano segue al Fort Mitchell un corso di addestramento sui nuovi elicotteri dell'esercito, gli Apache; qui ritrova la donna che amava. N.V. 1h 21'

**Timon & Louise**

di R. Scott con S. Seaton, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rubare un uomo che voleva violentare una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e folle. N.V. 1h 55'

**Il diavolo di reate**

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perdona lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma.

**Una storia semplice**

di E. Greco con R. Tognazzi, E. Fantastichini, G. Volontè (It. '91) — In Sicilia un brigadiere indaga su un omicidio. La verità che si cela tra le mura del superbo è pericolosa e affascinante. Da Schicci. N.V. 1h 38'

**Il muro di gomma**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**Fuoco**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**A volte ritornano**

di Tom McLoughlin con T. Matheson, B. Adams (Usa '91) — Un gruppo di ragazzi maltrattati in vita uccidendo gli alleati di un professore che da bambino li aveva salvati da una tragica morte. N.V. 1h 37'

**Scappatella con il morto**

di Carl Reiner con Kirsten Alley (Usa '91) — Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

**Analità campagnola**

Tel. 580.380

**La voglia sfrenata di Samantha, Vanessa e Patricia - Analità pissing**

Tel. 580.380

**La scuola dei piaceri proibiti**

Tel. 281.559

**Rhonda bestia in calore**

Tel. 585.515

**Frantico del sesso**

Tel. 585.515  
10/22/30  
spett. continuato

## Ridoro

— AUTO

**Apache (ploggia di fuoco)**

di D. Green con N. Cage, T. Lee Jones (Usa '91) — Un pilota americano segue al Fort Mitchell un corso di addestramento sui nuovi elicotteri dell'esercito, gli Apache; qui ritrova la donna che amava. N.V. 1h 21'

**Timon & Louise**

di R. Scott con S. Seaton, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rubare un uomo che voleva violentare una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e folle. N.V. 1h 55'

**Il diavolo di reate**

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perdona lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma.

**Una storia semplice**

di E. Greco con R. Tognazzi, E. Fantastichini, G. Volontè (It. '91) — In Sicilia un brigadiere indaga su un omicidio. La verità che si cela tra le mura del superbo è pericolosa e affascinante. Da Schicci. N.V. 1h 38'

**Il muro di gomma**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**Fuoco**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**A volte ritornano**

di Tom McLoughlin con T. Matheson, B. Adams (Usa '91) — Un gruppo di ragazzi maltrattati in vita uccidendo gli alleati di un professore che da bambino li aveva salvati da una tragica morte. N.V. 1h 37'

**Scappatella con il morto**

di Carl Reiner con Kirsten Alley (Usa '91) — Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

**Analità campagnola**

Tel. 580.380

**La voglia sfrenata di Samantha, Vanessa e Patricia - Analità pissing**

Tel. 580.380

**La scuola dei piaceri proibiti**

Tel. 281.559

**Rhonda bestia in calore**

Tel. 585.515

**Frantico del sesso**

Tel. 585.515  
10/22/30  
spett. continuato

## Ancora di più

— AUTO

**Apache (ploggia di fuoco)**

di D. Green con N. Cage, T. Lee Jones (Usa '91) — Un pilota americano segue al Fort Mitchell un corso di addestramento sui nuovi elicotteri dell'esercito, gli Apache; qui ritrova la donna che amava. N.V. 1h 21'

**Timon & Louise**

di R. Scott con S. Seaton, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rubare un uomo che voleva violentare una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e folle. N.V. 1h 55'

**Il diavolo di reate**

di I. Winkler con R. De Niro, A. Bening, M. Scorsese (Usa '91) — Nel '51 nell'America del maccartismo un regista è accusato di essere comunista. Perseguitato da pregiudizi e intolleranza perdona lavoro e libertà. N.V. 1h 40' Dramma.

**Una storia semplice**

di E. Greco con R. Tognazzi, E. Fantastichini, G. Volontè (It. '91) — In Sicilia un brigadiere indaga su un omicidio. La verità che si cela tra le mura del superbo è pericolosa e affascinante. Da Schicci. N.V. 1h 38'

**Il muro di gomma**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**Fuoco**

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un ignota persona. N.V. 2h 15'

**A volte ritornano**

di Tom McLoughlin con T. Matheson, B. Adams (Usa '91) — Un gruppo di ragazzi maltrattati in vita uccidendo gli alleati di un professore che da bambino li aveva salvati da una tragica morte. N.V. 1h 37'

**Scappatella con il morto**

di Carl Reiner con Kirsten Alley (Usa '91) — Una donna felicemente sposata s'innamora di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

**Analità campagnola**

Tel. 580.380

**La voglia sfrenata di Samantha, Vanessa e Patricia - Analità pissing**

Tel. 580.380

**La scuola dei piaceri proibiti**

Tel. 281.559

**Rhonda bestia in calore**

Tel. 585.515

**Frantico del sesso**

Tel. 585.515  
10/22/30  
spett. continuato

**Il cinema non costa caro e vi sono sale per tutte le borse**

Tel. 585.515  
10/22/30  
spett. continuato

## NUMERI UTILI

## TURNO NOTTURNO

**GENOVA**

Ore 8,30 alle 20

Europe: come Europa 676

Gherzi: corso Buenos Aires - coria Lumbroschini

Pescetto: via Balbi 180

**COGOLETO**

Corri: via Colombo

**FARMACIE LEVANTE**

SORI: Sori, via Cairoli 18

**RECCO: Falqui, via Roma 8**

**CANOGLE: Antole, via della Repubblica 97**

**BANTE MARGHERITA: Brite Machi, via Palestro 44**

**RAPALLO: Moderna, via Marsala 4**

**ZOGGI: Valeri, via XXVI Dicembre 8**

**LIBIALE: Solari, via Martiri 11**

**ROSSI: via Cavour 11**

**SESTRI LEVANTE: Liguri, via Nazionale 131**

**MONEGLIA: Marconi, via Longhi 88**

**OSPEDALI**

S. Martino: 35.351

Galliera: 56.321

Sampierdarena: 41.021

Rivarolo: 44.89.41

Sestri Ponente: 80.08.41

Gaslini (pediatrico): 56.331

Borgo Fornari: 83.29.85

Recco: 74.102

Santa Margherita: 28.98.11

Rapallo: 50.231

Levante: 32.91

Cogoleto: 918.34.55

Notturno profeta e festivo:

Genova, Bogliaco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto: 35.40.22; Pediatra (a pagamento) 54.27.76

Recco, Rapallo, Camogli, Santa Margherita: 60.333

Chiavari, Lav



redditi dei genitori e di segnalazioni che arriveranno da Usl e consultorio familiari».

Continua Gozzi: «In questo modo ■ Comune verrà in aiuto alle famiglie in difficoltà, attraverso ■ strada diversa ■ quella delle tariffe scaglionate che aveva portato a spiacevoli discriminazioni». (f. p.)



## Augusto Rombado



I Vigili del fuoco in festa per i 50 anni del Corpo

## Eroi vestiti di rosso

Guerre, distruzioni, allagamenti, incendi fino al disastro della petroliera Haven

Per tutti un esempio da imitare

CINQUANT'ANNI con la gente. A Genova, e in molte altre città italiane, i Vigili del fuoco (in passato, civili pompieri e prima ancora corpi con altre denominazioni, compiaci analoghi) hanno accompagnato la crescita della comunità. Una storia che a Genova passa dalla Serenissima Repubblica al Regno di Sardegna, quindi al Regno d'Italia e infine alla Repubblica.

Come pochi altri corpi dello Stato, i Vigili del fuoco hanno saputo crescere di pari passo con la gente, con la struttura sociale ed economica nella quale si è trovata. E Genova, in questo campo, si è spesso trovata all'avanguardia, talvolta precorrendo di decenni quelle filosofie che oggi possiamo chiamare «di protezione civile» e che un tempo in pochi davano per scontate: accorgimenti nelle costruzioni, nel deposito di materiali pericolosi, nell'impianistica industriale e civile.

Una crescita che continua e che ancora oggi è in gran parte affidata all'entusiasmo dei vigili, che, a integrare l'aspetto singolare - in un'organizzazione centralizzata tutto sommato operativa, in un'Italia costellata da inefficienze e burocrazia.

Meriterebbe davvero indagare più a fondo lo spirito che porta un vigile del fuoco a dedicare le ore libere dagli interventi nella costruzione di attrezzature per la protezione civile o il soccorso, che non misurano in commercio o che sarebbe troppo complicato creare per ufficiali: ad esempio, a Genova, il «cestele» impiegato nei soccorsi in mare in elicottero o il container «doppio» munito di mensa mobile per la protezione civile.

Impegnarsi in un lavoro difficile e rischioso, poco remunerato dal punto di vista economico e normativo, ma da sempre vicini alla gente, i vigili del fuoco hanno saputo conservare intatto lo spirito civico delle loro origini. Anche per questo sono un esempio da imitare.

GENOVA. Il corpo nazionale dei Vigili del fuoco festeggia anche a Genova in questi giorni il cinquantenario della fondazione, avvenuta nel 1941. Ma in realtà la storia dei pompieri genovesi affonda le radici nel Seicento. La prima regolamentazione dell'attività di spegnimento degli incendi arriva nel 1815, con l'incorporazione del territorio della Repubblica di Genova nel Regno di Sardegna.

Dal 1815, e fino al 1941, data d'istituzione del Corpo Nazionale, i pompieri genovesi dipendevano dal Comune, anzi per un certo periodo avranno sede addirittura a Palazzo Tursi, da dove partiranno le squadre per gli interventi di spegnimento incendi. I mezzi sono limitatissimi, a volte mancano persino i cavalli per trainare il carro con il botto e la pompa. Il salto di qualità arriva tra il 1870 e il 1875 con la costruzione di una sede che fu definita «provvisoria» ma che resistette fino al 1970, quando entrò in funzione il nuovo comando di via Albertazzi. Il 4 Quadrato è ancora oggi in funzione un distaccamento.

Genova e i vigili del fuoco: un rapporto di simbiosi, segnato nel corso degli anni da migliaia di interventi piccoli e grandi, da eroismi e lutti, da solidarietà e ammirazione. Dai disastri industriali di fine Ottocento alle distruzioni della guerra, dalle calamità naturali, come l'alluvione di Genova dell'ottobre 1970, agli episodi più recenti (pullman di Nervi, Carmagnola, Borgo Incrociati, Haven), le sirene dei Vigili del fuoco hanno scandito i momenti più difficili della città. L'ing. Antonio Tosi, primo comandante provinciale dopo l'istituzione del Corpo nazionale, ebbe il grande merito di dar corpo alle intuizioni dei suoi predecessori per quanto riguarda la prevenzione incendi, riannodando in più il parco mezzi e in particolare le attrezzature.

A Genova per decenni sono state progettate, costruite e inviate in tutto il mondo le scale «italiane», in quattro pezzi, utilizzate dai Vigili del fuoco dei cinque continenti.

Una tradizione inventiva e professionalità che oggi continua con l'impiego e la sperimentazione di nuove tecnologie e avanzate tecniche di soccorso.

Genova, come forse più di altre città oggi si stringe ai Vigili del fuoco in un momento di festa. Il programma delle celebrazioni del cinquantenario del Corpo si apre questo pomeriggio alle 18, nel palazzo della Prefettura in largo Lanfranco, con l'inaugurazione della mostra fotografica «Vigili del Fuoco e la città». La mostra, che apre per la prima volta al pubblico gli archivi storici del Comando provinciale, che conservano oltre un secolo di documenti, immagini

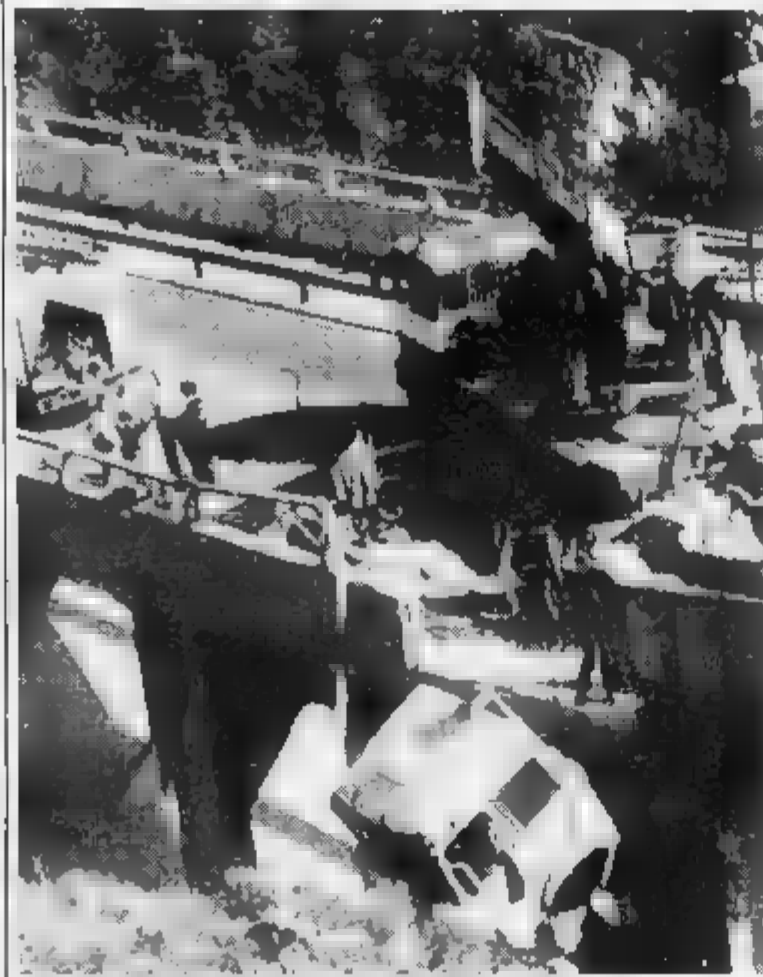
di reperti rimarrà aperta fino alle 18 di lunedì. Il pubblico potrà visionare anche alcuni filmati d'epoca, degli Anni Venti e Trenta, che documentano esercitazioni e tecniche delle attrezzature e dotazioni.

Domani alle 10 in programma nel «Gebebo» dello stadio di Marassi in via De Prà una tavola rotonda sul tema «La sicurezza negli impianti sportivi». Nel pomeriggio, dalle 15 a ponte del Mille, grande esercitazione incendio «Cielo Terra e Mare» con l'impiego di mezzi terrestri, navali e degli elicotteri. Un momento spettacolare per presentare al grande pubblico le potenzialità del Corpo.

Domenica 1 settembre, alle 18, la sede di servizio via Albertazzi sarà aperta al pubblico, che potrà così visitare il parco mezzi e le attrezzature del Comando provinciale. Alle 10 esercitazioni di addestramento al «castello» manovra. Nel pomeriggio, alle 15, toccherà ai vigili-atleti del gruppo sportivo Angelo Garzanti, impegnati in un'«accademia» di ginnastica e lotta.

SERVIZIO A CURA DI

Marco Raffa



I vigili del fuoco impegnati nella delicata operazione di recupero di un camion



## LE CIFRE

Comandante: Ing. Augusto Bovo. Vicecomandante: Ing. Luigi Panico. Organico: 550 Vigili effettivi, 19 Ausiliari, 19 Funzionari, 20 Amministrativi.

Media di interventi annui: 12-13 mila

Dotazioni: 200 Automezzi tra cui 20 autopompe; 7 Autobotoli da rifornimento; 3 Autoscale; 3 Autogru; 1 Piattaforma a siffo da 40 mt; 15 Mezzi Polisoccorso.

Nucleo Elicotteri. Responsabile Sergio D'Agostino - 9 Piloti, 12 Specialisti; 3 Elicotteri Agusta Bell.

Nucleo Scafi. 18 Specialisti; 2 Scafi Anfibi per Nucleo Sommozzatori.

Distaccamenti di Multedo-Porto e Idroscalo; 3 Motobarche Antincendio d'Altura.

Distaccamento Aeroporto «Cristoforo Colombo»: 3 Autopompe Parni/Barbini da 31,5 tonnellate, 10 mila litri d'acqua, velocità massima 102,5 km/h; 5 Autopompe leggere Lancia, Sirmac e Unimog; 1 Mezzo Polivalente Asa per Soccorso ad Evacuazione rapida dei velivoli.

Il nucleo sommozzatori, coordinato dal geom. Vittorio Barilli, è un altro esempio di professionalità collegata al soccorso. Composto da 18 esperti, il nucleo ha in dotazione due mezzi anfibi e attrezzature d'avanguardia per il soccorso e la ricognizione subacquea.

I distaccamenti di Multedo e di calata Ignazio Inglesi, coordinati dal geom. Sebastiano Guglielmi e dall'ing. Marco Carviani, sono essenziali per la si-

curezza in ambito portuale, e hanno a loro volta in dotazione mezzi adeguati agli interventi da compiere: tre imbarcazioni polifunzionali, della lunghezza di 20-24 metri, capaci di erogare da 6 a 20 mila litri di liquido al minuto con gittata massima di 80 metri. Questi mezzi, utilizzabili nel raggio di 20 metri dalla costa, quindi anche in alto mare, si sono distinti in ripetute occasioni non ultima il disastro della petroliera Haven.

## IL COMANDANTE BOVO: «MOLTO RIMANE DA FARE»



GENOVA. La prestigiosa rivista tedesca Feuerwehr Magazin ha dedicato ai Vigili del fuoco due ampi servizi, 24 pagine a colori, apparsi nei numeri di giugno e luglio 1990. La dotazione di mezzi e la professionalità dei vigili del fuoco genovesi vengono analizzati con competenza e obiettività. Le conclusioni sono molto lusinghiere visto che a formularle è un'autorità internazionale nel settore dell'attività antincendio e della protezione civile.

Ecco il parere del comandante provinciale dei Vigili del fuoco di Genova, ing. Augusto Bovo. Genovese, 52 anni, Bovo fa parte del Corpo nazionale dei Vigili del Fuoco dal 1967 e dal 1987 ha assunto la massima carica del Comando provinciale.

Tutto bene, dunque, anzi, benissimo?

In un'organizzazione come la nostra non si può riposare sugli allori, ma è certo che in questi anni, in linea con la sua tradizione ultracentenaria, a Genova i Vigili del fuoco hanno compiuto passi da gigante. Il miglioramento, il potenziamento, una risposta migliore alle mutate esigenze di servizio della comunità, però sempre possibili.

Possiamo fare qualche esempio?

In questi anni l'attività di soccorso è mutata. Gli incendi, che una volta erano la parte predominante, sono diminuiti. Oggi su 13 mila interventi all'anno, solo 2-3 mila riguardano incendi. Merito, forse, anche della politica di prevenzione sulla quale tanto si è battuto in questi anni. Oggi la gente chiede un servizio differente: calamità naturali o causate dall'uomo, incidenti, soccorsi a persona sono diventati la parte princi-

pale della nostra attività di soccorso.

Ma per far fronte a questa mole di lavoro l'attuale dotazione di uomini e mezzi è sufficiente?

Il comando provinciale di Genova ha già una buona dotazione, i mezzi in particolare sono assegnati a livello nazionale con parametri tutto sommato adeguati. Ci vorrebbe, comunque, un centinaio di uomini in più, anche per far fronte ai compiti di prevenzione e vigilanza che per legge ci sono assegnati e che sono essenziali, importantissimi. L'altra nota dolente, se così si può dire, è la situazione di alcuni distaccamenti costretti in locali che oggi sono divenuti inadeguati. A Rapallo la vecchia sede è stata risanata ma verrà presto ricostruita una nuova. Importanti lavori sono previsti nei distaccamenti di Idroscalo e Multedo, e anche al Nucleo elicotteri del Colombo. Rimane da definire la sede del distaccamento di corso Maurizio Quadrio, il più antico ancora in servizio (fu inaugurato nel 1909). Quattro anni fa il Comune di Genova aveva già definito tutto. Ma da allora non ne abbiamo saputo più nulla.

Come si è visto in questi ultimi decenni, il soccorso è qualcosa di statico, è un servizio che si evolve continuamente.

Anche in questo Genova e la Liguria sono all'avanguardia. In particolare vanno sottolineati i lavori da gigante compiuti nel settore dell'elicottero. L'utilizzo dell'elicottero nel campo del sanitario è della lotta agli incendi è uno dei settori in cui ci stiamo impegnando maggiormente, ottimi risultati.

## UN SECOLO

Giugno 1930, un boato e crolla l'albergo dell'emigrante

## Quella sera al «Colombo»

350 persone sono intrappolate, molti i feriti che urlano e chiedono aiuto. Ma il primo grande intervento in assoluto è al porto il 14 luglio del 1881

GENOVA. Il primo riconoscimento ufficiale al valore del Corpo dei Pompieri Genovesi porta la data del 14 luglio 1881: quel giorno, in porto, un violento incendio devastò il Deposito Franco nel quartiere di S. Caterina, davanti a Palazzo San Giorgio. I Civici Pompieri si prodigarono per salvare le merci, ma soprattutto l'edificio, prezioso per le attività mercantili del porto genovese.

Il 2 giugno 1930 un boato squassò il centro storico: la salita della Provvidenza crollò alcuni piani dell'albergo «Colombo», noto anche come «casa dell'Emigrante» perché punto di riferimento per gli emigranti di passaggio a Genova, in attesa di un imbarco. Proprio quei giorni nel palazzo sono ospitate circa 350 persone, in gran parte stranieri sbarcati dal «Giulio Cesare».

Il crollo avviene di sera, fulmineo, e le macerie seppelliscono decine di persone. I soccorsi, che vedono in prima linea i Vigili del fuoco, sono difficilissimi: si temono nuovi crolli, e bi-

sogna lottare il tempo per raggiungere i feriti che chiedono aiuto, intrappolati tra le travi e i calcestruzzi.

Alla Genova degli emigranti si sovrappone la città delle industrie, ricca di speranze e anche di pericoli, viste le tecnologie ancora immature alla base dei processi industriali. Tra i molti interventi compiuti negli Anni Trenta quelli, documentati da eloquenti immagini dell'archivio storico dei Vigili del fuoco di Genova, per l'incendio degli Edifici Nazionali di Bolzaneto, scoppiato il 10 ottobre 1929, e per il rogo del saponificio «Lo Faro» (30 maggio 1930).

Nel 1931 la bandiera del Corpo viene insignita di una medaglia di bronzo al valor civile per i coraggiosi operai di soccorso prestati durante l'incendio di quell'anno alla Casa del Mari-

Un altro riconoscimento alla bandiera arriverà nel 1949, per sottolineare l'opera insostituibile e generosa svolta dai pompieri genovesi durante i bombardamenti navali del 1940-41.



Alcune divise adottate nel 1926

## I RICENTI

Molti operai intrappolati durante la ricostruzione della diga foranea

## 7 medaglie d'argento al valore

Trent'anni fa lotta contro il tempo all'Italsider



Il porto di Genova con la diga foranea

1980. Alcuni operai dell'Italsider erano impegnati nella ricostruzione della diga foranea rimangono intrappolati nelle casematte autoaffondanti. I vigili del fuoco danno vita a una generosa lotta contro il tempo per soccorrere gli operai. Per quest'atto vengono concesse sette medaglie d'argento al valor civile.

1988. Alle 18 del 21 agosto una parte della collina degli Angeli: quindicimila metri cubi di roccia e terriccio precipitano sul condominio via Digione 8, devastandolo come e peggio di una scossa di terremoto. I vigili del fuoco estraggono dalle macerie diciannove morti, riuscendo a salvare molti feriti intrappolati tra le rovine dell'edificio.

1970. Il 9 febbraio una violentissima libeccata spinge il mercantile inglese «London Valour» contro la diga foranea del porto. Nel disastro, al quale as-

sistono impotenti migliaia di genovesi assiepati lungo la Circonvallazione a mare, muoiono ventisei persone. I soccorsi arrivano dal mare e dal cielo, grazie all'elicottero biancorosso dei Vigili del fuoco: il maggiore Rinaldo Enrico, al comando della sua «libellula» compie prodigi di eroismo.

1970, ottobre. Il Bisagno straripa all'improvviso e molti quartieri vengono investiti da un'ondata di acqua e fango: l'alluvione. La città è sconvolta. Al lutto per i morti, una ventina, intrappolati nei sottopassaggi e negli scantinati, si aggiunge il blocco di tutte le attività, i danni enormi alle fabbriche, ai negozi, alle case. Ancora una volta i vigili del fuoco sono in prima linea: l'emergenza dura un mese, la città riuscirà a risollevarsi molto più tardi. Il resto è storia recente, fatta di mille eroismi quotidiani, di coraggio e di dedizione.

Dove sono e come lavorano i vigili di Bovo

## Sei gruppi, 650 uomini per una città difficile

GENOVA. Stretta tra mare e monti, caratterizzata da doppia vocazione industriale e marinara, Genova è una città dalle caratteristiche quasi uniche. E, per fronteggiare richieste di soccorso diversificate e molto specialistiche, anche i Vigili del fuoco hanno dovuto adeguare parco mezzi e personale. Oggi il comando di Genova può contare su 550 unità, alle quali si aggiungono 60 vigili ausiliari, 19 funzionari, impiegati amministrativi.

Sul territorio provinciale la struttura operativa dei Vigili del fuoco di Genova, alle dipendenze del comando centrale di via Albertazzi, si articola in sei distaccamenti cittadini (Quadrato, Bolzaneto, Multedo, Aeroporto, Idroscalo, Nucleo Elicotteri) e in tre caserme extracittadine: Busalla, Rapallo e Chiavari.

Tutti i distaccamenti svolgono servizio esterno, ad eccezio-

ne di Genova Aeroporto i cui potenti mezzi antincendio, che rispondono a severissime normative internazionali, sono esclusivamente a disposizione dello scalo aereo.

Tra i fiori all'occhiello dei Vigili del fuoco genovesi il nucleo elicotteri, coordinato dal caponucleo Sergio D'Agostino e composto da 12 piloti e 9 specialisti. Il nucleo ha in dotazione tre elicotteri Agusta Bell: AS 412, 204, 206 con all'attivo centinaia di interventi di soccorso di ogni genere in tutte le località della Liguria e delle regioni limitrofe.

Proprio per valorizzare al massimo le potenzialità del nucleo elicotteri, a Genova si è formata una vera e propria scuola di «aerocorrettore», coordinata dal pilota Vincenzo Gattorno: una ventina di elementi scelti, in grado di operare in condizioni particolarmente difficili e in impervie.







## La Fipav ha anche reso noti i gironi di serie C2 e D

## Carlo Grasso in ripresa

*I rapallesi, dopo due sconfitte in campionato, mercoledì sono stati la bella sorpresa di Coppa Italia. Buona prova dell'Entella, il Lavagna recupera pienamente Vaira*

# Volley, si gioca

**Da domani Coppa di Lega: i maschi del Chivari a Ceparana mentre per le ragazze del Latte Tigullio arriva il Navalclavi**

## MONTEROSSO, 5 SQUALIFICHE

È quasi superfluo osservare che gli otto risultati dell'andata del secondo turno di Coppa Italia hanno un valore più relativo, e addirittura lasciano il tempo che trovano se si spera di ricavarne indicazioni sui campioni di Eccellenza e di Promozione.

Nella stragrande maggioranza dei casi, chi ha perso lo deve alla formazione ampiamente rimanegeggiata o allo scarso impegno. Ma anche chi ha vinto si riserva di usare lo stesso trattamento nelle partite di ritorno (9 ottobre): chi viaggia non vuole spendere ■■■ lire in più ■■■ necessario, e parte con sé soltanto il minimo indispensabile, compresi i giocatori.

Qualche linea di tendenza e qualche notizia per la giornata del torneo di Eccellenza e di Promozione si possono lo stesso ricavare dall'atteggiamento e dagli esperimenti di qualche compagino.

**Carlo Grasso**, Martedì sera le ipotesi più pessimistiche davano per spacciato l'allenatore Gianni Massa. Era anche in circolazione la teoria dei possibili sostituti: Rota, Cafferlati o Soro. Invece la prova offerta contro l'Argentina Armu (3-2) ha chiarito che la squadra e la dirigenza sono compatte nel sostenere l'allenatore genovese.

Lo stesso andamento della gara ha suggerito preziose indicazioni per il derby ■ la Rutess di domenica prossima: la Carlo Gresso della ripresa (purdova 2-

Nessun provvedimento per giocare una multa ■ 100 mila lire alla maggiore, Menabue (Retaglia) e Delenza hanno pesante del giudice caduti domenica durante e al te giornate a Cavallo, ■ a Celsi, 1 ■ imbito fino al ■ febbraio '92, ■ vembre '91, 400 mila lire di multa in direzione della terza arbitrale (inseguimento finale). Una giornata (Pegliese) ■ Lepa (Ventimiglia), l' ■ bito fino ■ 2 ottobre. In Promozio tutti per una giornata: nel giro (Armatazzia), Caviglione (Coar) (Quiliano), De Vita (S. Olcese) ■ P del Lerici. 200 mila lire di multa il dirigente Cortiera (Audace) ini

O alla fine del primo tempo, ha segnato 3 reti e ne ha sfiorate altre due) è stata galvanizzata dall'innesco di Stefanelli (al posto di uno spento Pozzo) ■ ha molto migliorato in ■ grazie all'avanzamento ■ Bottaro ■ centrocamp, rinunciando a fare di lui un libero bravo ad impostare ma terribilmente lento nel chiudere.

Ad osservare i biancorossi c'era il d.s. della Rintese, Barbagelata: ■ visto un'ottima Carlo Grasso, che non merita l'ultimo posto a zero punti. Vedrete che a Recco disputeranno una ■ partita. Però anche noi saremo rinforzati: rientrano Riotti e Daniele Sanguineti.

Presente alla sfida ■ l'Argentina anche Gigi Bodi, che per tutto l'incontro è stato al fianco di Pisano, allenatore degli imperiesi, squalificato ■ ai primi di ottobre. Di che avranno parlato?

**Entella.** Sordi è rimasto nel Tulligno anche in serata: la sua Sestrese ha affrontato l'Entella ■ «Comunale». Anche il tecnico genovese deve assistere agli incontri dagli spalti perché squallificato: ma non si è dannato più ■ tanto vedendo la Sestrese perdere l'imbatteibilità stagionale contro ■ pimpante squadra di casa. Castelletti ha schierato subito la formazione migliore, provando le soluzioni per il

derby di domenica a Lavagna. Silvestri è tornato a fare il suggeritore delle punte Formoso e Bernardi, ma ha anche agitato il gfi decisivo. Sene Bagnasco, che ha parlato « rigore allo specialista Balboni. L'undici entelliano: Bagnasco; Falsini, Calani; Buzzurro, Pascale, Mazzocchi; Maragliano, Colla, Formoso, Silvestri, Bernardi.

La Sestrese ha tenuto inizialmente a riposo Pileddu, ■■■ per il resto era in formazione tipo. Il co-presidente Nicola Pugliese ha però ribadito che la Coppa Italia non interessa minimamente alla società: «Il ■■■■ traguardo ■ uno e chiarissimo: ■■■■ il campionato e salire in Interregionale».

Lavagna, Vaira è stato al centro di cose buone e cattive nello 0-0 interno con la S. Olcese: il centrocampista ■ completa mente ristabilito, visto che ha giocato per 60 minuti, correndo e lottando senza accusare problemi al ginocchio operato; è stato però anche la pietra dello scandalo, visto che ha lasciato il campo ■ per stanchezza ma perché espulso. In dieci il Lavagna ha tenuto botta benissimo, con ■ portiere Vassallo a dare spettacolo ■ alcune incursioni nell'area avversaria in ■ sione ■ corne e punizioni! Vaira dovrebbe essere disponibile per il derby: infatti la squalifica la sconta nella prossima partita ■ Coppa Italia.

## Sanguinetti

E' ufficiale la composizione dei campionati regionali di volley: l'esultanza è giustificata dal fatto che, visto l'andazzo delle serie maggiori, si poteva temere che fino a pochi giorni prima della partenza dei tornei ■■■ si avessero che ■■■■ incomplete indicazioni. Contemporaneamente si ■■ qualcosa di certo anche sul calendario della Coppa di Lega per formazioni di serie B e C: ma le indicazioni di date e località vanno prese ■■■ molta prudenza dato che ad Alessandria (sede della lega di ■■ e C) accettano mutamenti anche all'ultimo secondo.

**C2 maschile.** E' stato varato il comitato regionale un girone a 10 squadre: 2 promozioni e 2 retrocessioni. Confermate Olympia Voltri (comitato) Genova, Ideal Lavagna e Pro Recco (Levante), Primavera 78 e S. Martino Imperia, Avis Carcare (Savona), Levanto (Spesie), Dalla C1 il S. Teodoro Villeria (Genova), Dalla D Istituto Grandi Onore e Piamma Carona.

**12** femminille. Girone ■ **12** squadre: 2 vengono promosse e 2 retrocedono. Le confermate sono Varazze ■ S. Pio ■ Loano (Savona); Ossi Cifs Sampierdena ■ e Alta val Bisagno (Genova); Mater Sanremo (Imperia) e Capersana (Spezia). Dalla C1 il Sarcana (Spezia), il Pro Recco (Livorno) e Maurizio Imperia. Ripescata l'Albisola, promossa dalla D1 Ippolito Busella (Genova) e Avis Carcare (Savona).

**D** maschile. Travagliatissima



la composizione di questo giro-  
molte seconde squadre han-  
dovuto rinunciare alla promo-  
zione ■ scendere ■ categoria  
12 club con ■ promozioni ■  
ben 5 retrocessioni. Confermate  
Don Bosco e Cus (Genova); Pri-  
mizie Cepurana ■ Spezia; Chi-  
vari (Levante), Dalla C2 arriva-  
■ Levagna ■ S. Pietro (Lavan-  
to).

tel, Cifa Cogoletto (Genova), Polisportiva Spes (Speszia), Don Bosco Alessio (Savona) e Camogli (Levante) sono promosse dalle Prima. Il ■ Siro ha confermato l'iscrizione: è stato ripescato ■ scapito dell'Acil Lavagna.

Il femminile. Supergirone a 16 squadre con 2 promozioni e 5 retrocessioni. Confermate Vbc Savona ■ Sabazia Vado; Don Bosco e Fabianese (Spezia); Masco- ■ e Amatori Rivarolo (Genova). Dalla C2 il Matteucci Lavagna (Levante) ■ il Quillano (Savona). Ripescate le tre retrocesse della stagione 90/91: Piana Battola (Spezia), Tre Stelle Moneglia (Levante) ■ Tomshawks Imperia. Dalla Prima Divisione arri- ■ Chiavari 90, Don Bosco Genova, S. Pio ■ Leone, Ortonovo. In più il Sarnarone Pontremoli, una toscana inserita nel girone Iigure.

Coppa di Lega. Domani: prima giornata eliminatoria: 4 squadre, andata e ritorno, la prima passa il turno. Nel girone 15 Primizio Ceparana-Chivari (Ceparana ■■■ 18); Massa-Cu- (Massa ■■■ 21); ■■ 17 Cantieri Navali Ferrari-Ovade (Spezia ■■ 18); Salvo-Verenze (Savona 21). Nel girone 23 femminile Moretti e Carpio Pisa-Genova 92 Tegliesse (il 1° Ottobre a Pisa ore 21,30); Volley Ball Carrara-Cantieri Ferrari Spezia (Avenza 21). Nel girone 24 femminile Latis Tigullio Rapallo-Amatori Rivarolo (Cassa Gioventù 18); Riviera-Railbrooks (villa Ormond 21).

Non è pisciabile dirlo, ma la serie D maschile che inizia fra 8 giorni rischia di vedere due squadre del Levante in piazzone retrocessione: Alcinò Rappallo e Ch Sesri Levante non sono rafforzate, ma anzi notevolmente indebolite; solo l'Autoriphi Chiavari, due inserimenti sulla carta giusta, potrebbe lottare per ■■■■ in C. Notizie contrastanti dalle اسپezie e delle savonesi, l'Athletic Genova sembra aver svolto una buona campagna acquisti. In C, invece, tutto è pronto per la stagione-Elah, che si preannuncia trionfale ■■■■ quasi: grandi acquisti, grande passione ■■■■ parte ■■■■ dirigenti, si spera gran seguito da parte dei tifosi.

**Elah** ■■ sognare. Persa la dicitura Cus (ma l'ambiente è legatissimo al basket, lo conferma la palestra di via Montezavotto in fase di costruzioni), l'**Elah** Pallacanestro Genova punta al salto in B2. Tanti arrivi importanti, unico interrogativo della squadra ■■■ a Bruno Brumana è relativo alla risposta ■■ pubblico: al recente torneo Elah i genovesi erano presenti in massa; bisognerà vedere se nel decentrato Lago Figi, a Borzoli, la risposta sarà ugualmente soddisfacente.

Per agevolare al massimo i tifosi, la società ha messo a disposizione un servizio di pullman da ■ per Lago Figo: di più, onestamente, ■ ■ può chie-

dare al presidente Salvaneschi  
e allo ■■■■■ Repetto. L'esor-  
dicio dell'Elab sarà il 5 ottobre  
alle 21,15 a Casale; poi ancora  
■■■■■ trasferta (12 ottobre alle 21  
a Collagnol e «prima» casalinga  
sabato 19 ■■■■■ alle 18  
il Sivv Sarono.

**Levante in D.** Tre le squadre della Riviera, obiettivi diametralmente opposti: lotta per la C per quanto concerne il Chiavari, salvezza per Sestri Levante e Repallo. Il presidente dell'Autorigli, Mauro Spagnoli, ha presentato ieri sera la squadra, con i due nuovi rinforzi Matteo Costa e Gonfiantini, il primo proveniente dal Sestri, il secondo dall'Elab. Un terzo arrivo è quello del coach, Vittorio Vac-

caro, anche lui con trascorsi ■ Sestri: ■ ■ ■ è un acquisto secondario, poiché Vaccaro nell'ambiente viene giudicato un coach in grado di dare qualcosa in più alla squadra, e non solo in fatto di grinta e accume tattico. Una sola partenza: Mostratisi al Serravalle.

Problemi invece a Sestri Levante: Umberto Scotto ha acquistato il ruolo di allenatore-giocatore, nessun arrivo importante e p... di Costa. Idem a Rapallo, con addirittura la separazione da tutta l'intellettualità base: Giaschi, Vasquez, Pichi e Tassistro, non potendo garantire un impegno costante, han preferito rinunciare all'avventura in D: ampio spazio

quindi agli junior, ma il torneo sarà sicuramente **«rischioso»**.

Le altre liguri. Il Riviera si è rinforzato con Grasso; confermati i migliori al Don Bosco Alessio; rivoluzionato a incognita lo Spezia Tarros, migliorato il Landini Lerici, la metricola Sarzana rischia di pagare il noviziato con un torneo di medio-bassa classifica. Rimane l'Atletico: cambiato tecnico (Lorenzo Maccio al posto di Assandri) e palestra (non più via Cagliari, ma lo Se di. Di Quarto), la ■■■ è qualitativa. Un solo portante (Soldrini), tre arrivati importanti: il pivot Mezzarona dall'Eilat, il giovane play Fessio dalla Pegli, il secondo play Rolla dalla Cestistica. [g. 9.]

**PRESTITI  
IN DIFFICOLTÀ  
FINO A 14 MILIONI**  
Commercianti artigiani  
dipendenti casalinghe  
pensionati  
Firma singola  
massima riservatezza  
basta una telefonata  
**Tel. 011/5746.223**

**LA STAMPA**  
*ogni sabato*  
**tutto il**  
settimanale di attualità,  
cultura, letteratura,  
storia, arte e spettacolo

**VII UNITA' SANITARIA LOCALE LIGURE**  
**"del Savonese"**  
 Savona, Via Paleocapa, 22 - Tel. (019) 811111

La 7ª U.S.L. "del Savonese" ha indetto Concorsi Pubblici per titoli ed esami, a n.

**100 POSTI DI OPERATORE  
 PROFESSIONALE COLLABORATORE  
 (Infermiere Professionale)**

**5 POSTI DI OPERATORE  
 PROFESSIONALE COLLABORATORE  
 (Vigilatrice d'Infanzia)**

Termine ultimo di scadenza per la presentazione delle  
 domande ore 12 del **08-11-1991**.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO  
**Dott. Luciano Locci**

allo  
**Zygo**  
PARC  
NICE CÔTE D'AZUR

la città dei divertimenti  
diventa la città della domenica

**Nuovo spettacolo  
commedia musicale  
e numeri di tip-tap**

**aperto solo la domenica**

Parco nautico, piscina ■ onde, ■■ volante, taboga, ■■■ gigante,  
autoscontri... Adulti 90f, ragazzi 70f

**Zygo Parc - Uscita autostrada Nice-St-Isidore**

**LA STAMPA: SCONTO 10f**  
Tagliando ■ consegnare alla Zygo-cassa  
vale fino ad ■■ massimo ■■ 4 persone (40f)

**UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMESE**

**CONCORSO PUBBLICO**

E' indetto [ ] pubblico, [ ] illud ed esami, per la copertura di:  
**N. 1 posto al Direttore Sanitario - [ ] alla [ ] prescrizione e  
sanità pubblica - Discipline: igiene e organizzazioni dei servizi  
ospedalieri.**

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della  
Sanità del 30-1-1982, a successive modificazioni ed integrazioni.  
Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere pre-  
sentate direttamente al Servizio Personale [ ] inoltrate a mezzo [ ] ser-  
vizio pubblico postale, entro le ore [ ] del 25 ottobre [ ].

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

**UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMESE**  
**VIA GIOVANNI BOREA, 66**  
[ ] (IM)  
Tel. 0184/536.232

**AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Soris**

**CONCORSO PUBBLICO**

E' indetto concorso pubblico, per titoli e esami, per la copertura di:  
N. 1 posto di **Sanitario - funzionale di prevenzione e sanità pubblica - disciplina: igiene, epidemiologia e sanità pubblica.**  
I requisiti d' ammissione sono quelli previsti dal **Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni.**  
La **partecipazione** **pubblico** dovranno essere presentata direttamente al **Servizio Personale** ovvero inoltrata a mezzo del servizio pubblico postale, **entro la ore 12.00 del 31 ottobre 1991.**  
Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

**UFF. SANITARIA LOCALE N. 1**  
**GIOVANNI**  
**(IM)**  
**0184/538.232**

**ENTRATA LIBERA ALLA LOCALE N. 1 SANREMO**

**CONCORSO PUBBLICO**

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:  
**N. 31 posti di Operatore Professionale - 1<sup>a</sup> categoria - Collaboratore - Infermiere Professionale**

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1992, e successive modificazioni e integrazioni.

Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, **entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1992.**

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

**UNITA' - TITOLI - N. 1**

**GIOVANNI SCORA,**  
**18038 SANREMO (RM)**  
**TELEFONO: 0184/536.232**

**AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò**



**53<sup>a</sup>**

**Mostra Nazionale di  
arredamento  
artigianato  
antiquariato  
di Saluzzo**

**Sala d'Arte  
14 Settembre - 6 Ottobre 1991**

**1 via Vittime di Brescia, Saluzzo Cuneo  
Per informazioni telefonare 0175-43527**

A cura di Camera di Commercio di Cuneo.







Per la pubblicità su  
LA STAMPA e STAMPA SERA  
**PK**  
publikompass  
20123 MILANO  
Via Cerdacci 29  
Tel. (02) 85.961  
10126 TORINO  
Corso M. d'Azeglio 60  
Tel. (011) 65.211

# LA STAMPA IMPERIA-SANREMO

Per la pubblicità su  
LA STAMPA e STAMPA SERA  
**PK**  
publikompass  
18100 IMPERIA  
Via Bonifazi 1  
Tel. (0984) 273.373  
18038 SANREMO  
Via Garibaldi 47  
Tel. (0104) 501.535

Venerdì 27 Settembre 1991 n. 39 **E PROVINCIA** Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4

41.333 È IL NUMERO TELEFONICO DI «LA STAMPA IN»

Informazione ■ dalla prima ore della mattina. Con «Stampa In» gli abbonati al servizio di distribuzione gratuita a domicilio de La Stampa, ricevono ogni giorno la copia diretta-  
■ porta di ■ per l'ora di colazione, entro le 7,30 del mattino. Un innovativo servizio che non ■ nulla perché le copie recapitate a domicilio ■ quelle comperate all'edicola ■ ca- ■. I meccanismi che permettono di garantire «Stampa In» sono molto semplici. Il giornale arriva a Sanremo poche ore dopo essere uscito dalle rotative e scendono in campo gli «In Boys», i ragazzi incaricati della distribuzione. Sono loro che in silenzio e con discrezione provvedono alle com- ■ lasciando sulla porta di casa il giornale con le notizie fresche di stampa.  
Entrare a far parte della cerchia degli abbonati a «Stampa In» è molto facile, è sufficiente rivolgersi per informazioni e per far registrare la propria adesione agli uffici de «La Stampa» di via Padre Someria 95. Basta anche fare una semplice telefonata. Il numero ■ facile da ricordare: 41.333.



**A PAGINA 41**

**Viveva a Monza  
Incidente d'auto  
muore medico  
CAMPIONE**

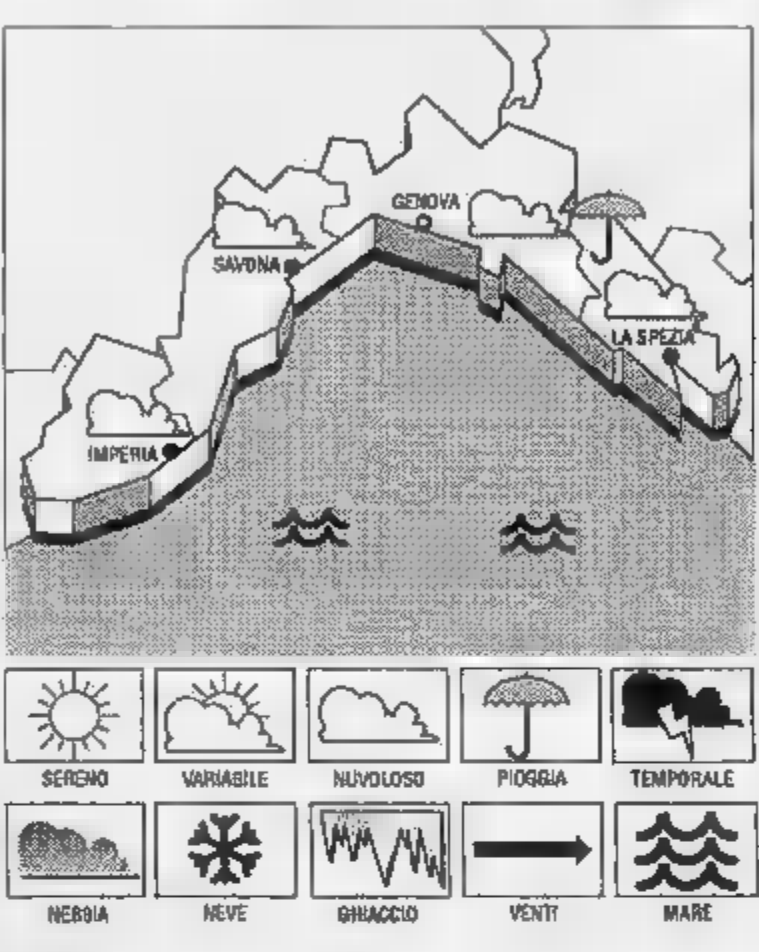
Una ■ anestesista di Sanremo, Marisa Garofalo, 42 anni, ha perso la vita in uno scontro sulla superstrada di Milano.

**A PAGINA 40**

**Offriva «protezione»  
Diano, minaccia  
per lavorare  
in distoteka**

Il caso ■ ■ giovane palermitana che è stato denunciato dalla polizia con l'accusa di tentata estorsione.

**IL TEMPO OGGI IN LIGURIA**



**TEMPO PREVISTO PER OGGI.**  
Previsioni da Imperia: tendenza per oggi ■ domani: cielo irregolarmente nuvoloso, temperatura fra 19 e 24 gradi, ■ moderato-forte, mare ■.  
**Tendenza ulteriore**  
domenica: ■ degli annuvolamenti dalle ■ pomeridiane, temperatura stazionaria, vento moderato-forte, mare mosso.  
**IERI.** Temperatura del mare 23° C, umidità relativa 60%, vento Ovest-Sud Ovest 25-30 km/h, ■ mosso, cielo irregolarmente nuvoloso, pioggia mm 15, pressione barometrica 1005 ■ (tendenza segnalata stazionaria).  
**TEMPERATURE DI IERI**  
Genova ■ min 20  
Savona ■ min 20  
Imperia ■ min 20  
**UN ANNO FA A IMPERIA**  
Max: 24; min: 17. Temperatura del mare 23.  
Il Sole sorge alle ore 7 e 20 minuti e tramonta alle ore 17 e 17 minuti. La Luna si leva alle ore 11 e 27 minuti e cala alle ore 20 e 47 minuti (fase carente).  
I dati ■ stati gentilmente ■ dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e ■ Centro Meteo Mursia di Portofino.

## Fiamme la notte scorsa in un'agenzia di viaggi e in una immobiliare Due attentati a S. Bartolomeo

Gli uffici di proprietà di ■ imprenditore di Diano Marina. Gli inquilini dei piani superiori hanno abbandonato gli alloggi: le fiamme minacciavano di estendersi. Trovate tracce di carburante

### La battaglia personale del prefetto

**I**l racket alza il tiro. E si sposta. Da Sanremo e zona di confine allunga i suoi tentacoli, arriva a Imperia, supera Capo Berca, raggiunge Diano Marina e San Bartolomeo. I segnali degli ultimi giorni sono chiari, precedenti da due attentati in altrettante pizzerie di Diano e Imperia.  
Ma il doppio incendio della notte scorsa a San Bartolomeo è una novità. Per la prima volta vengono colpite anche le attività imprenditoriali della cittadina. Il titolare è di Diano e anche lui, come in tutti i casi precedenti, trasmette qualche eccezione che conferma la regola, dice di ■ aver ■ ricevuto ■ minacce, che non capisce come possa esser successo, si domanda chi può aver interesse ■ ad ostacolarlo ■ ad intimidirlo. Insomma le solite cose. E anche i carabinieri ripetono un copione collaudata, minimizzano, parlano di bravata, chiedono tempo per approfondire le indagini. Preferiscono parlare di vendette, di rancori personali, di contrasti di interessi, piuttosto che di vero e proprio racket, ovvero dell'esistenza di un'organizzazione che taglieggia commercianti, ristoratori, imprenditori.  
Ma questa volta scende in campo, e in prima persona, il prefetto di Imperia. Questa volta il rappresentante del governo ■ lancia il solito invito a collaborare con le forze dell'ordine. Questa volta il prefetto dice di rivolgersi direttamente a lui per denunciare minacce e ricatti, per ribellarsi alla richiesta del «pizzo». Imperia non è Palermo. E il prefetto vuole dimostrarlo.

### S. BARTOLOMEO AL MARE NOSTRO SERVIZIO

Momenti di panico, a San Bartolomeo, per un incendio di probabile matrice dolosa che ha distrutto l'agenzia ■ viaggi «Cycnus» e l'immobiliare «Euro-pas», situate lungo l'Aurelia, ai numeri civici 135 e 137. Gli uffici sono di proprietà dell'imprenditore dianoese Giovanni Andrea Musso, di ■ anni. Le fiamme hanno causato danni per centinaia di milioni.  
Si torna così a parlare di racket ad appena 24 ore di distanza dal misterioso attentato al deposito dell'autodemolitore Luigi Magurno, in regione Garbella, a Porto.  
Sull'onda emotiva, la Confesercenti ha deciso di istituire anche in provincia l'associazione «Sos Impresa», per cercare di offrire un tangibile aiuto ■ commercianti, artigiani e imprenditori nel mirino dei taglieggiatori. Anche il prefetto Giuseppe Piccolo ha invitato le vittime del «pizzo» a rivolgersi direttamente al suo ufficio: raccoglierà di persona le segnalazioni.  
Il ■ episodio ha terrorizzato le famiglie che risiedono nel condominio Du Park. Gli inquilini hanno abbandonato le proprie abitazioni per il timore che le fiamme si estendessero ai piani superiori. Quando, intorno alle 5, sono arrivati i vigili del fuoco, i locali, separati tra loro da una parete di legno tracciolato, erano già preda delle fiamme. Nonostante l'impegno dei soccorritori, sono andati in fumo migliaia ■ depliant, oltre a computer e mobili. I pompieri hanno impiegato circa un'ora per domare il rogo.  
Per tutta la mattina è rimasto ■ acre odore di cenere. ■ dare l'allarme sono stati i coniugi Icardi, insospettiti dai latrati del proprio ■. «Prima avevamo avvertito alcuni rumori provenienti dalla strada, ma non gli ■ data particolare importanza».  
Tra i primi a rendersi conto della gravità della situazione, l'impiegato dell'agenzia Cycnus, Luciano Crotti, 43 anni, che abita nel palazzo vicino. Lamenta: «Nell'incendio è andata distrutta la mia agenda, dove erano riportate ■ date dei prossimi viaggi di committenti stranieri». Giovanni Battista Musso, figlio del titolare, che dirige l'ufficio di compravendita, appare sconcertato: «Non riesco a capire le motivazioni di questo ■: non abbiamo mai subito intimidazioni di alcun genere».

Vari particolari fanno propendere per l'ipotesi dell'incendio doloso. Lo stesso Crotti si è accorto che una saracinesca era stata parzialmente sollevata. I carabinieri, che hanno compiuto un sopralluogo nei locali, interrogando i testimoni, hanno trovato tracce di liquido infiammabile. Una ■ di carburante, scomparso nella sede dell'agenzia. Le indagini, come spesso in questi casi, appaiono particolarmente complesse. Gli elementi in mano ai militari sono scarsi ■ per ora non è possibile seguire una pista sicura: «Potrebbe trattarsi di una ritorsione o di una vendetta personale».  
Anche se ■ è possibile formulare accuse precise contro il racket, ■ Confesercenti ha deciso di mettere le mani avanti, creando ■ punto di riferimento per chi ha un'attività autonoma. «Sos Impresa», appunto, a cui dovrebbero aderire anche personalità del mondo della politica, dello sport e dello spettacolo.



L'ingresso dell'agenzia di viaggi devastata ■ fiamme a San Bartolomeo al mare

Maurizio Vezzaro

## Dramma in mare a Ventimiglia Padre e figlio rapiti dall'onda

**VENTIMIGLIA.** Salvataggio in mare nel tardo pomeriggio di ieri ■ 17 circa. Fortunatamente i tre feriti non sono gravi. Il coraggio ■ Riccardo De Giovanni, ■ anni, di Cuneo, ■ evitato una tragedia. Marc Cleber Benoit, di 32 anni, ■ il figlio Florian, ■ 4, turisti francesi in vacanza, sono stati ghermiti da un'onda sul molo di levante di Ventimiglia.  
Finiti in acqua, sbattuti contro gli scogli, padre ■ figlio erano rimasti incastrati tra le rocce. Le grida di aiuto della madre di Florian, Nicole, di 38 anni, che ■ sulla spiaggia, avevano fatto ■ Giovanni.  
L'uomo si è subito adoperato, mentre le onde continuavano a martellare gli scogli per salvare prima il bambino e poi il padre. Intanto ■ subito ■ sia un'ambulanza della Croce Verde che due pattuglie: una della polizia ■ della Finanza.  
Florian ha ricevuto le prime cure sul posto da un infermiere di Ventimiglia che casualmente era sulla spiaggia. Rosa Biancospino, 51 ■, e Andreina Marzo, 48 anni, una turista si sono prodigate al massimo. Florian

ha riportato ferite alla testa ■ per precauzione è stato, dopo le ■ ■ caso prestatogli al pronto soccorso di Bordighera, trasferito ■ quello di Sanremo, anche se le sue condizioni non destano preoccupazione.  
Il padre se l'è cavata con qualche escoriazione e molto spavento. Il più malconcio per i lividi e le escoriazioni riportate, anche se è solo stato medicato al pronto soccorso, è De Giovanni. Doveva concludere le sue ferie domeniche. Anche per questo cercava ■ prendere l'ultimo sole di questo caldo settembre, con i pochi bagnanti rimasti sulla spiaggia.  
Il suo intervento è ■ provvidenziale anche perché a quell'ora il mare ■ agitato. Gli agenti e i finanzieri si ■ adoperati per aiutare i militi della Croce Verde a caricare i feriti.  
Il loro intervento è stato tempestivo, ma senza Di Giovanni forse poteva finire male. Il mare si sa ■ come la montagna, bisogna ■ molto attenti ■ mai sfidare la forza delle onde che può modificarsi ■ un momento all'altro.

(l. m.)

## La gestione della casa da gioco era stata rinnovata per altri sei anni all'attuale società presieduta da Cavaliere Festival e casinò, una doppia beccatura Il Coreco respinge due delibere, corsa contro il tempo per la rassegna canora



Il sindaco Ottavio Lanza

**SANREMO.** Doppia beccatura, per Festival e casinò. Il Comitato regionale di controllo ha respinto in un solo colpo due delibere del Consiglio comunale di Sanremo: l'affidamento per sei anni della casa da gioco alla Spt e l'incarico attribuito alla giunta di nominare i quattro membri della commissione paritetica, l'organismo straordinario che avrà il compito di indicare il nome del nuovo patron del Festival. Tra le roulette torna l'incertezza. Mentre per la rassegna canora si delinea una precipitosa corsa contro il tempo.  
Il doppio ■ ribalta ogni previsione. Riapre capitoli chiusi a fatica ■ già ■ ritardo. Mesi d'incontri pubblici, trattative politiche. Ora, tutto è da rifare. Colpa di un «buco» nei protocolli del Consiglio, dicono da palazzo Bellavue. «Manca il capitolo d'oneri», spiega il Comitato regionale di controllo.

Che significa: ■ ■ stata indicata la responsabilità delle parti in causa, la divisione dei ruoli, in quello che sarebbe diventato il nuovo vertice della casa da gioco.  
Clamoroso, madornale, assurdo. Questi gli aggettivi che ieri commentavano, negli ambienti del Comune, la «beccatura» della pratica consiliare sull'iter della pratica che ha fatto ■ il «no» del Coreco. La norma era stata fissata in precedenza: il Consiglio comunale avrebbe dovuto nominare la commissione-Festival che a sua volta avrebbe votato per il patron della rassegna ■. Invece, il Consiglio ha delegato la giunta, preferendo una votazione a porte chiuse.  
Ora i tempi ■ stringono. Il termine fissato per dare un organizzatore al Festival 1992 scade con la fine di settembre. E il miracolo di una scelta-lampo, saltando anche l'ultimo

ostacolo di procedura, appare improbabile. Le previsioni più ottimiste annunciano una prova ■ di un mese: ■ trenta giorni di ■, per accorciare le distanze dal 42° Festival, che si aggiungono ai tre mesi già concessi in extremis ■ in assenza di decisioni. «Sarà una sfida col tempo», ripetono dagli uffici di Villa Zurlo, sede dell'assessorato al Turismo. Fino a ieri, solo due programmi si sono inseriti nella gara di ogni anno. Solo due proposte su scenografia e ospiti della prossima edizione.  
Le barriere del Coreco si abbassano puntuali. I «no» ■ Comitato regionale arrivano quasi ad ogni pratica ■ particolare interesse. Ormai è la regola. I «cavilli» affiorano a sorpresa. Le decisioni prese tornano indietro. Le riunioni d'urgenza si moltiplicano. E la città intanto perde quota.

Michele Polcinio

Pier Paolo Cervone



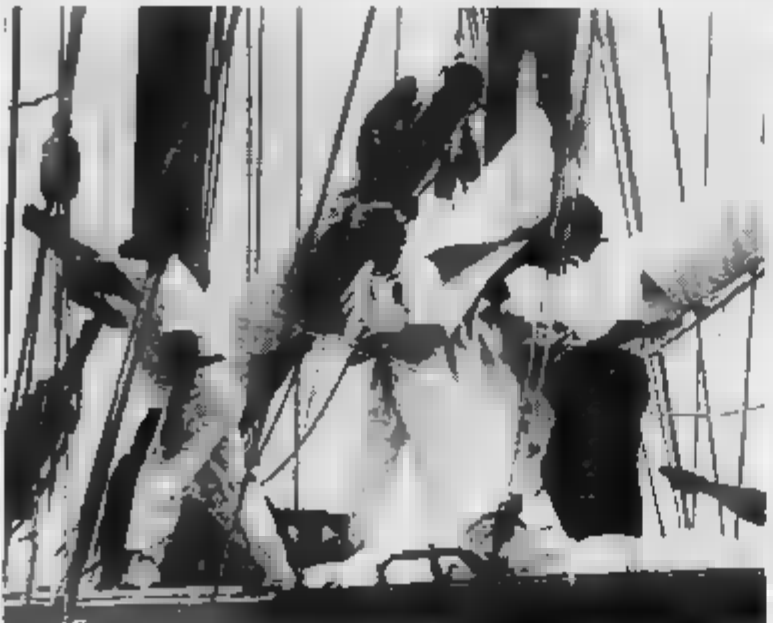
E' stata sospesa la regata del 6° Raduno di scafi d'epoca in programma ieri

# La tempesta fa paura alle vele

Forti raffiche tra 80 e 90 Km hanno impedito alle splendide imbarcazioni di lasciare gli ormeggi. Una cautela motivata anche dalle caratteristiche dei natanti, alcuni addirittura vecchi di decenni

IMPERIA. Vele annaminate, e gli ormeggi, ieri alla banchina di Porto Maurizio. Gli yacht d'epoca non hanno osato sfidare la bufera che ha imperversato sulle rive del Ponente. I bollettini meteorologici hanno indotto gli organizzatori del raduno ad annullare sia la regata prevista alle 11, sia quella in notturna, sul percorso Imperia-Gallinara-Imperia, che avrebbe dovuto prendere via a mezzanotte, con la partecipazione del celebre skipper Cino Ricci, al timone di Alba. E anche se nel pomeriggio il sole è tornato a scaldare la Riviera, battuta da un forte vento, i signori del mare hanno preferito non rischiare, lasciandosi cullare dalle acque tranquille del bacino portuario.

Il tempo è stato ricreato provvisoriamente dal buio tendone di camion, con una vecchia scrivania e tanti fogli accatastati: avvicinandosi, sembra di rivivere la favola di



Pinochio, quando Geppetto scriveva nel libro: «bambino, sotto la luce fioca di una candela». Nessun problema, invece, per le imbarcazioni, anche perché tutte erano stati rinforzati gli ormeggi, dopo aver letto i comunicati del «Meteo-cost». I soli a divertirsi, ieri mattina, erano i marinai della Creole e della Karina (la barca che fu dell'attore hollywoodiano Errol Flynn), che, a una cinquantina metri di distanza, davano battaglia

sulla tonda e colpi grandi fionde caricate a bomba d'acqua. Un siparietto fuori programma che ha ridato un po' di carica a tutto l'ambiente, e si è rispiagato le vele a mare aperto. Tra gli yacht attraccati in questi giorni a Porto Maurizio (una settantina), anche il Leon Pancaldo, ketch di 18 metri e mezzo appartenuto a un facoltoso milanese e da poco acquistato dall'omonimo Istituto nautico di Savona, che l'ha restaurato e trasformato in

## JAZZ E CLASSICA SULLA BANCHINA

IMPERIA. Dentro e attorno al 6° raduno di yacht d'epoca, fioriscono s'intrecciano iniziative di vario genere. Questa sera (ore 21.15), sulla banchina, si esibisce il soprano genovese Maria Paula Gallamini, accompagnata al pianoforte da parigina Bianca D'Harcourt. Il programma prevede brani di Haydn, Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Schubert, Schumann e Brahms, oltre a celebri arie spagnole e francesi. A due passi dagli ormeggi, il pub «La Grotte» offre una serata jazz d'eccezione (ore 22), con il celebre sassofonista statunitense Bob Mover, che suonerà con apprezzati musicisti italiani. I quali l'imperiese Rosario Bonaccorso. L'ingresso è libero, e sarà possibile ascoltare dal vivo i virtuosi del grande jazz. Da non perdere, poi, le mostre in banchina: quella allestita dal fotografo locale Gerolamo Acquarone sulle immagini più suggestive della prima cinque edizioni del raduno, a quella sugli «voti», centinaia di dipinti e altorilievi in argento che riproducono navi (provenivano da 21 santuari e chiese di Liguria), raccolti dal comandante Serafini.

Museo navale Imperia. Intanto, nella regata dimostrativa di mercoledì, si sono registrate le vittorie di Bona 2 nella classe prima, Rubinterza nella seconda e Ainsir IV nella terza.

«aveva scuola». Partecipa alle regate, ma fuori classifica. Il comandante è Eolo Boldi, che guida un equipaggio composto da un esperto timoniere e due diacri alla prima esperienza in mare. «Una bella vacanza e un lavoro allo stesso tempo. E' emozionante respirare l'aria di tanta libertà della marineria», dice con orgoglio Omar Garbarino, di Savona, che, assieme ai compagni, ha collaborato al recupero della Leon Pancaldo.

Fra le barche più ammirate,

## Varato il piano di risanamento della Ferriere

Il piano di risanamento economico-finanziario, elaborato dalla Riforma trasporti spa di Imperia che prevede un disavanzo totale di circa 16 miliardi entro il 1995, è stato approvato mercoledì a maggioranza dal Consiglio provinciale. Contrario il pds. Molte le critiche: in un ordine del giorno, approvato all'unanimità, il stato infatti deciso di affrontare le problematiche con la collaborazione di enti e sindacati. Unanimità anche sull'ordine del giorno che invita la Regione ad accelerare i lavori per razionalizzare i trasporti e a contrarre un mutuo per contribuire al ripiano del disavanzo delle aziende di trasporto pubblico.

## Partiti i lavori per i box in piazza Roma

Sono iniziate in piazza Roma, nei giardini Toscanini, a opera dell'Ansaldo le trivellazioni per accertare le condizioni del terreno in vista della costruzione dei grandi parcheggi sotterranei che elimineranno la grave crisi delle auto in centro a Imperia. Il tempo previsto per il completamento dell'intervento è di 10 giorni.

## Migliorato lo svincolo di Imperia Ovest

Migliorato, finalmente, l'aspetto dello svincolo autostradale di Imperia Ovest. Il Comune infatti provveduto a sistemare le aiuole spartitraffico, ora contraddistinte da un verdissimo prato all'inglese e da una piccola pianta d'ulivo che domina un masso, tipici simboli della terra.

## Nuovo progetto per la delle Ferriere

I problemi di viabilità del quartiere delle Ferriere, a Oneglia, sono al centro della riunione di questa sera del consiglio comunale. Circonscrivono, nella sede via Buonarroti. Al dibattito interviene anche il consigliere incaricato al Traffico, Enzo Teodoro. Amabile. All'esame, soprattutto, il piano di modifica parziale segnaletica nella zona.

## Si Caravonica per il rinnovo Consiglio

Ultimi preparativi a Caravonica per le elezioni amministrative che metteranno fine al lungo periodo di commissariamento, dopo la crisi politica in Comune. I 253 elettori del piccolo centro della Valle Impero, domenica e lunedì, andranno alle urne per scegliere i nuovi consiglieri comunali. In competizione due liste: quella della guida, guidata da Germano Drago, e quella civica alla cui testa figura Giampaolo Bonfigliario. L'esito della consultazione appare sempre

Mancano fondi: gravi problemi a Imperia e Vallecrosia

## Scuola nella bufera

Sette studenti dell'Istituto professionale rischiano di dover troncare gli studi. Cresce la protesta dei genitori. Parlano il preside Buzi e il provveditore Macaluso

IMPERIA. Sette studenti dell'Istituto professionale per l'industria e l'artigianato di Imperia «Merconio», di via Gibelli, stanno vivendo in questi giorni un vero dramma. Forse dovranno rinunciare al proseguimento della carriera scolastica perché, almeno per ora, la loro classe non è stata autorizzata dal ministero della Pubblica Istruzione. Si tratta degli iscritti alla quarta post-qualifica per operatori telematici marittimi, una sperimentazione attuata in quattro città italiane e unica il Liguria. L'autorizzazione si è scontrata con la politica restrittiva del ministero. Per soli studenti sembra facile convincere gli organi centrali della pubblica istruzione a spendere tutto il denaro che il funzionamento di una classe in più. Così i giovani rischiano di non poter proseguire gli studi vanificando anche le fatiche dei tre anni precedenti.

La scuola più vicina a Imperia è a Grado e per i stu-

denti è impossibile sostenere le spese di trasferimento. Dal 23 settembre, data di apertura dell'attività didattica in tutti gli istituti della provincia, i sette giovani stanno facendo la spola tra l'Istituto e il Provveditorato. Il preside Armando Carocci Buzi ha loro spiegato che c'è il massimo interesse a tutti per convincere il ministero a concedere il funzionamento della classe. Per ora, però, i sette esclusi rimangono fuori a guardare i colleghi già impegnati nell'orario di lezione.

Dicono gli interessati: «Non ci rassegniamo. Vogliamo il primo luogo che il ministero si pronunci. Se poi dovesse negare l'autorizzazione, faremo i nostri passi. La classe che chiediamo è una sperimentale che esiste in sole quattro città italiane, non possiamo sbarbarci milioni di spesa per trasferirci. In questi casi come accade per le scuole di montagna esistono deroghe. Riteniamo di averne diritto. Attenderemo ancora qualche giorno poi faremo le nostre ufficiali proteste».

Anche a Vallecrosia la guerra continua per il plesso di scuola elementare soppressa. Sul fronte dei genitori è impegnata che l'amministrazione comunale ritiene provveduto di chiusura ingiusto. Innumerevoli i disagi per le famiglie che non intendono cedere.

Intanto negli istituti superiori gli studenti frequentano i vari ridotti. Questa mattina i docenti che dovranno avere la nomina come supplenti annuali potranno prendere visione all'albo del Provveditorato agli studi delle cattedre disponibili a livello provinciale. Poi il giorno 30 settembre inizieranno le convocazioni per le scelte delle sedi.

Dice il provveditore agli studi, Ettore Benedetto Macaluso: «Anche noi abbiamo problemi da risolvere, però in pochissimi giorni la situazione dovrebbe normalizzarsi. Saremo probabilmente i primi in tutta Italia ad avere un organico completamente coperto, o quasi, in così breve tempo».

Un giovane palermitano è stato denunciato dalla polizia per tentata estorsione

## Minacce in discoteca a Diano

In cambio di un posto di lavoro nel locale, offriva «protezione» al proprietario. Respinto per due volte, aveva lanciato posacenere e frammenti di bicchiere contro il personale. Coinvolto anche il fratello



MARINA. Ha offerto la propria «protezione» ai titolari di una nota discoteca a Diano Marina, pretendendo di essere assunto come responsabile del servizio d'ordine. Al netto rifiuto dei proprietari, ha gettato lo scompiglio all'interno del locale, promettendo di vendicarsi. Il giorno dopo, si è messo sulle tracce del gestore, schiaffeggiandolo e minacciandolo con un pugnale.

Il palermitano Vincenzo Masco, 35 anni, residente ad Artale (Porto Maurizio), è stato denunciato dalla polizia per tentata estorsione, lesioni. Analogo provvedimento è stato preso nei confronti del fratello minore Alessandro, 32 anni, che ha fatto da spalla. Per entrambi il divieto di fare ritorno a Diano per tre anni. Lo ha deciso il prefetto Giuseppe Piccolo ha caldeggiato l'allontanamento.

Ecco i fatti. Sabato scorso, i Damasco danno vita all'ennesimo show. Ingegnersi come buffalori o dei fastidi, avrebbe urinato Vincenzo, semi-

nando il panico tra i clienti. Per calmarlo, intervengono i carabinieri. Nonostante gli inviti a modificare il suo atteggiamento, l'uomo si rifiuta di abbandonare il dancing, e si abbandona a gesti sconsiderati, lanciando alcuni posacenere verso il personale e brandendo frammenti di bicchiere con aria di sfida. La vicenda si conclude con una denuncia, presentata dal gestore ai carabinieri. Anche il prefetto viene avvertito dell'episodio.

Martedì, il nuovo episodio. I Damasco ritornano in azione in via Trento, a Imperia, dove si avvicinano all'imprenditore con cattive intenzioni (era seguito in a da quando aveva lasciato la propria abitazione). Vincenzo dalle parole pesse subito ai fatti: prima preme i coltelli la vittima predestinata, quindi estrae il coltello, nel tentativo di terrorizzarlo. Un passante che assistito all'episodio, avverte la polizia. All'arrivo degli agenti, il malvivente si è già allontanato a bordo di una Ford. Viene comunque rintracciato ed accompagnato in

quasi perché fornisca la versione dell'accaduto.

Le indagini sono affidate alla squadra mobile, che riesce a dimostrare la responsabilità del Damasco. Il rapporto dettagliato viene inviato alla procura. Già il prefetto, comunque, ha richiesto interventi immediati e drastici. Si cerca di evitare che possano accadere episodi analoghi. Anche se si tratta di un tentativo di estorsione abbastanza anomalo (la tranquillità berattata con un posto di lavoro), testimonia l'atmosfera di paura che opprime gli imprenditori.

Nel night e nelle discoteche, trovano spesso rifugio personaggi equivoci, che formano il sottobosco della criminalità organizzata. I frequentatori della polizia e carabinieri non costituiscono un rimedio definitivo. L'allontanamento delle località più «rischiose» viene considerato un efficace deterrente. I Damasco sono i primi a fare a spese del crescente rigore con cui si contrasta il fenomeno dei taglieggiamenti.

## IL ACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

### LETTERE AL GIORNALE

#### Un coro di protesta per i cani in via Nizza

Abito alla periferia di Porto Maurizio e intendo denunciare un inconveniente che si ripete con preoccupante frequenza da diversi mesi. Durante la notte, i cani che devono essere sottoposti ai controlli veterinari dell'Ufficio igiene, in via Nizza, vengono rinchiusi in recinti, a breve distanza delle case. Gli inquilini dei palazzi vicini sono così costretti ad ascoltare poco piacevoli «concerti» notturni, a base di guaiti e ululati. Soprattutto per chi si deve alzare presto la mattina per ragioni di lavoro, è un vero e proprio supplizio. riescono infatti a prendere. Molti addirittura sono costretti a fare uso di sonniferi. Sarebbe necessario trovare una sede più idonea, più lontana dai centri abitati. Cosa aspettano le autorità competenti e le vari associazioni a provvedere?

Lettera firmata, Imperia

Chiudiamo il nostro storico

Sono un cittadino di Sanremo

Le lettere devono essere indirizzate alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo via Gioberti 47.

### NUMERI UTILI

#### TURNO NOTTURNO

Imperia: Torres, via Nazionale 13  
Bordighera-Vallecrosia: Informazione, via Vittorio Emanuele 107  
Comprossato: Manassero, via Vittorio Emanuele 62  
Sanit, via Aurelia  
Diano Marina: Guglielmi, via Roma 83  
Doloreschi: Garbini, via Provinciale  
Ospedale: Marcori, via Vittorio Emanuele  
Riva Ligure: Nuvolari, piazza Bido 42  
Sanremo: Salvi, via Matteotti 125  
Santo Stefano al Mare: Nuvolari, piazza Cavaciuti 14  
Arme di Taggia: Zegore, piazza Eni Taggia  
Ventimiglia: Lupo, via Genova 65/A

#### AUTOAMBULENZE

Imperia: centralino unico (anche da Cervo a Riva Ligure) telefono 0183-290777  
Bordighera: 264533  
Cervo e Alta Valle Arroscia: 327676  
Diano Marina: 194112  
Pieve di Teo: 38377  
Ponassello: 38990  
Sanremo e Ospedale: 505050  
San Lorenzo: 92822  
S. Stefano al Mare: 489000  
Taggia: 43445, 41444  
Ventimiglia: 321175, 250722

#### OSPEDALI

PRONTO SOCCORSO  
Imperia: 2831  
Sanremo: 5361  
Bordighera: 291025  
Imperia: (24 ore) 241  
0183-290777. Distretto 11  
co 40100: Bordighera  
291035: Ventimiglia  
356735 (da Vallecrosia al confine ed entrolini). G. Odontologica 0183-61906 (9-12.30; 15-19).

#### DEL FUOCO

Soccorso urgente: 115  
Imperia: 20224  
Sanremo: 505888  
Ventimiglia: 357473

#### SEGNALAZIONE QUASTI

ACQUEDOTTI  
Imperia: 23641  
Bordighera: 201303  
Cervo e Alta Valle Arroscia: 327676  
Diano Marina: 194112  
Pieve di Teo: 38377  
Ponassello: 38990  
Sanremo e Ospedale: 505050  
San Lorenzo: 92822  
S. Stefano al Mare: 489000  
Taggia: 43445, 41444  
Ventimiglia: 321175, 250722

### DIRITTO CIVILE

#### GIROVEDÌ 26 SETTEMBRE ATTIVITÀ AMMINISTRATIVA

Scade il 30 settembre il termine per la presentazione delle domande di sussidio al Comune di Taggia, da destinare ad associazioni culturali, ricreative e sportive. Lo prevede il nuovo regolamento che rende maggiori controlli per evitare sperpero di denaro pubblico.

Intanto, l'amministrazione comunale di Imperia ha indetto una gara d'appalto per la pulizia delle scale della sede dell'incendio dell'Aip. La società manterrà il mandato fino al 31 ottobre. La ditta proscelta dovrà corrispondere 300 milioni come iniziale, e dovrà essere un piano per rendere più funzionale il servizio. Secondo le nuove regole, saranno stabilite le misure e i colori dei

L'impresa alla quale sarà affidato l'appalto avrà inoltre il compito di collocare diversi pannelli che restituiranno a disposizione diverse associazioni cittadine. La serie di tabelloni installati in zone capoluogo si è infatti rivelata insufficiente e sarà necessario ampliare la possibilità, per venire incontro alle esigenze degli utenti. E' infine prevista una limitazione anche per le emulazioni mortuari.

### GLI APPUNTAMENTI

#### IMPERIA

Corsi per imparare il tedesco

L'Istituto culturale italo-tedesco di via Carducci, a Imperia, organizza corsi di tedesco, tenuti da insegnanti di madrelingua. Le lezioni si svolgeranno al martedì e al giovedì, dalle 20 alle 22. Le iscrizioni si ricevono alla Selp di via Mimosa 2, a Diano Marina (il recapito telefonico è 402.790).

#### ARMA DI

Imparare la musica bandistica

Un coro di musica bandistica: è l'iniziativa promossa dalla banda «Pasquale Anfossi» di Taggia aperta a tutti i ragazzi che abbiano compiuto 10 anni. Le richieste devono essere inviate entro la fine del mese di settembre, in via IV Novembre.

Il raduno di Vincenziani

I sostenitori della Conferenza San Vincenzo de' Paoli, un'associazione dedicata all'assistenza dei bisognosi, si raduneranno oggi, alle 18.30, nella

parrocchia di San Giovanni, a Oneglia. I Vincenziani prendono parte a una celebrazione eucaristica in onore del Santo ispiratore dell'associazione. Il presidente del sodalizio, che ha sede in via Unione 7, è Arturo Guidotti.

#### NUOVE

Nuove lezioni di informatica

Aperte le iscrizioni per partecipare ai corsi informatici organizzati dal «Punto Computer Studio». Per informazioni rivolgersi alla segreteria in Rondò Garibaldi 5 telefono 509.005. Le lezioni sono aperte a studenti di ogni scuola e possono essere di gruppo o singole, diurne o serali.

#### SANREMO

La Riviera ad inizio secolo

Continua, alla «Piccola Libreria» di via Escoffier a Sanremo, la mostra «I giardini Hanbury» di Riviera. Ponente dall'inizio del secolo agli anni '30. L'esposizione, organizzata dal Fai, comprende una serie di manifesti, cartoline antiche e fotografie della Belle Époque.



# Prime indiscrezioni in caso di scioglimento anticipato del Parlamento

## Elezioni? E il psi lancia Conti

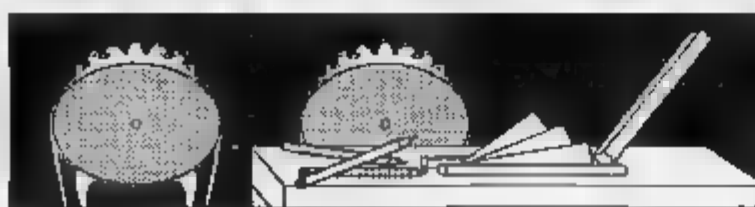
Nella Lega si candida Grappiolo, l'uomo che ha denunciato lo scandalo del Festival. La dc conta Manfredi e Scajola, al Senato conferma Acquarone. Il pds punta Canetti e Torelli

SANREMO. Elezioni anticipate? Ormai sembrano inevitabili. Pensioni, Finanziaria, debito pubblico: tutto sembra favorire la crisi e la chiamata alle urne a novembre, sette mesi prima della scadenza naturale. La miccia della crisi non è stata ancora accesa, ma i grandi manovre in piena attività e, ormai, partiti e gruppi sono già in campagna elettorale.

I big nazionali premotano i collegi «sicuri» della periferia; i «peones» di provincia che ce l'hanno fatta in occasione delle passate consultazioni politiche aggregandosi ai carri vincenti, da quest'anno dovranno fare i conti con la preferenza unica sulla scheda. E per molti saranno dolori.

Sanremo, nella storia recente, ha espresso soltanto due parlamentari: Gino Napolitano, pci, deputato per due legislature a cavallo degli Anni Sessanta e Settanta, e un senatore, Giuseppe Rovere, pli. Poi il vuoto.

Meglio l'imperia che ha una vera e propria tradizione parlamentare. La dc ha infilato per due volte una doppietta alla Camera, piazzando Manfredi e Scajola e assicurando un posto per due legislature al senatore Paolo Amadeo, mentre il pci è riuscito a portare a Montecitorio prima Luigi Dulbecco e quindi Mauro Torelli, e, al Senato, Nedo Canetti.



### PROBABILI CANDIDATI

MANFREDO MANFREDI	deputato
SCAJOLA	segretario prov.
CARLO CONTI	vicesindaco Sanremo
LORENZO ACQUARONE	senatore
CANETTI	senatore
MAURO TORELLI	ex deputato
ALESSANDRO GRAPPIOLO	cons. com. Sanremo
FRANCESCO	attività di partito

Taggia ha ottenuto un deputato: Emidio Rovelli. Ventimiglia un senatore: Lorenzo Acquarone; Bordighera un senatore: Raoul Zaccari. Tutti dc.

Si riparte e la provincia schiera i cavalli di razza, praticamente sempre le stesse persone. La novità è rappresentata dalla Lega Nord. Il candidato

del collegio imperiese potrebbe, per lo «scacco» del gioco delle percentuali, battere Genova e acquistare un seggio al Senato. Probabile, quasi certa, la candidatura del professor Alessandro Grappiolo. L'uomo che ha denunciato lo scandalo del Festival, ma l'avvocato l'ha spuntata.

L'emissione di quattordici informazioni di garanzia.

Grappiolo, nell'89, era eletto consigliere comunale nella lista del psi; recentemente per coerenza con le sue scelte, è uscito dal partito sbattendo la porta. Candidato ideale per una coalizione che si appresta a raccogliere soprattutto il voto protestante.

La dc ricandida Manfredi e Scajola. Il primo era stato eletto per il ruolo della cuffia (forse aveva posato l'effetto dello scandalo del casinò, anche se la Camera non ha mai concesso l'autorizzazione a procedere); Scajola aveva raggiunto il «quorum».

Per il Senato, certa la ricandidatura di Lorenzo Acquarone. Manfredi ha giocato tutti i jolly in suo possesso per scalzare Acquarone nel collegio sicuro di Sanremo, ma l'avvocato l'ha spuntata.

Scajola, dicono i bene informati, è titubante. Non tanto per il rischio di non essere eletto, quanto per il timore, legato alla preferenza unica, di fare una figuraccia.

Il psi candida al Senato Carlo Conti, assessore all'Urbanistica e vice sindaco di Sanremo. Nel 1987 aveva tentato la sorte, ma non era maturo. Oggi, riprendendo l'exploit di Eraldo Crespi che, nel 1983, più che triplicato i voti tradizionali del psi, giungendo ad una manciata

di voti della clamorosa elezione, ce la potrebbe fare.

Infine il pds. Per il collegio imperiese proporrà l'incassabile Nedo Canetti. E' un imperiese di antica origine che, in più di un'occasione, ha mostrato interesse per i problemi della provincia. In particolare per l'occupazione.

Per la Camera dei deputati tenta Mauro Torelli. La sua esperienza a Montecitorio è stata breve. Nell'87 non ottenne i voti sufficienti per la sua elezione. Ora riprova.

Gli altri candidati regionali in corsa per Camera e Senato sono Grillo, Faraguti, Orsini, Zoppi e Cattaneo. Probabile che, anche questa volta, si affaccino ai collegi «sicuri» di Liguria i big di Roma. Un anno si presentò Signorile. Ottenne un plebiscito e la poltrona da senatore. Nel 1987 toccò a Ciriaco De Mita che fece il primo.

Meglio i candidati locali ripetono nelle segreterie dei partiti. E ricordano che le grandi opere si realizzano «c'è qualcuno che le sponsorizza» a Roma. Manfredi, Acquarone o Torelli, possono tentare di dirottare un finanziamento verso la Riviera. I big della Capitale no, loro hanno altri canali. Sanremo o Imperia esistono soltanto al momento di rastrellare dei voti.

Gian Piero Moretti

### LA BORSA DEI FIORI

(quotazioni del 26-9-'91)

	QUALITÀ		Prezzo (litri)	Prezzo (kg)
Rosa	Cocktail	extra	10.000	800
Rosa	Susan	extra	20.000	1.000
Rosa	Sandra	extra	10.000	800
Rosa	Dallas p.a.	extra	20.000	1.400
Rosa	Koba	extra	10.000	800
Rosa	Omega	extra	20.000	700
Rosa	Vivaldi	extra	30.000	500
Rosa	Royal Red	extra	10.000	700
Rosa	Varietà Diverse	extra	50.000	1.000
Rosa	Corte p.a.	seconda	50.000	300
Rosa	Pollara	extra	20.000	350
Garofani	Multiflor	prima	100.000	150
Garofani	Multiflor	extra	75.000	250
Armeria	Armeria	extra	15.000	200
Gladiolo	Locale	prima	8.000	400
Gladiolo	Non locale	prima	8.000	800
Gerbera	-	extra	80.000	400
Gladiolo	-	prima	25.000	800
Gladiolo	Multiflor	prima	80.000	350
Gladiolo	Hybrida	extra	5.000	800
Gladiolo	Hybrida	prima	5.000	400
Lilium	Pregiato	extra	6.000	3.500
Lilium	Comuni	prima	24.000	1.800
Strelitzia	Regime	extra	2.000	3.000
Strelitzia	Regime	prima	6.000	2.500
Agapanthus	Mexicanum	prima	10.000	150
Beccafico	-	extra	40.000	700
Beccafico	-	prima	5.000	250
Settembrina	-	extra	6.000	800
Settembrina	-	prima	10.000	500
Eucalyptus	Chinensis	prima	5.000	4.500
Eucalyptus	Staurata	prima	300	5.000
Gypsophila	-	prima	1.500	8.000
Rosa	Dura	prima	1.200	10.000

Totale numero contratti 1.680  
Fatturato delle contrattazioni di ieri L. 677.850.000

Commento: Buona affluenza di merce; Vendita; Prezzi su valori stazionari e in diminuzione; Qualche rimanenza



Un debito di gioco e tre colpi alle gambe in pieno centro: il caso resta aperto

## Agguato al bar, vince la paura

Dietro-front nel confronto all'americana: la vittima, trasportata in barella a palazzo di giustizia non ha riconosciuto l'uomo che è in carcere da un mese con l'accusa di avergli sparato. «Il verbale? Falso»



Umberto Trenta pochi istanti dopo l'agguato in un bar di via Matteotti. Il ferito con la versione ha scagionato Luigi Mosella (sopra) e un mese in carcere con l'accusa di avergli sparato alle gambe

SANREMO. Un vicoletto cieco, per l'agguato di via Matteotti. La testimonianza-chiave della vittima è naufragata in una marea di ripensamenti. Vistosi dietro-front, arrivati col faccia e faccia tra Luigi Mosella e Umberto Trenta. Quest'ultimo, in barella, trasportato in ambulanza al palazzo di giustizia. Si è trovato di fronte all'uomo che da più di un mese è in carcere con l'accusa di avergli sparato.

Era il 27 luglio. Alle 16,30, quattro spari gettano il panico tra la folla di via Matteotti. Umberto Trenta, 45 anni, venditore ambulante, pregiudicato per violenza carnale e detenzione di cocaina, si accascia tra i tavoli del bar Nazionale. Tre proiettili di una pistola calibro 22 lo hanno raggiunto alle gambe. Sarà lui stesso, Trenta, a dare una spiegazione ai carabinieri: parla di un litigio avvenuto due giorni prima, durante una partita a carte giocata in un bar. Anche la descrizione del killer arriva presto, nei minimi dettagli, dalla stessa vittima. Alto circa un metro e

70, biondo, stampinato, napoletano, soprannominato «O' Ninno». «E' l'uomo che ha giocato con me a carte, mi ha sparato lui. Gli dovevo centomila lire, dice il magistrato, suo letto d'ospedale. Ma aggiunge: «Niente confronti. Ho paura».

Pochi giorni dopo, secondo la testimonianza. Quella del barista che avrebbe assistito alla partita «della discordia». Anche egli deciso, ricco di dettagli: «L'avversario di Trenta? Lo chiamano "O' Ninno". L'arresto del napoletano arriva a due ore dall'agguato.

minciano e indietreggiare.

Per primo, il barista. La settimana scorsa, in un confronto, riconosce Mosella. L'uomo che avrebbe litigato con Trenta al tavolo da gioco. Poi, si ribalta anche in posizione della vittima. Con i femori fratturati, sostenuto da due barbellieri, Umberto Trenta è arrivato ieri all'appuntamento «la ricognizione» decisiva. Di fronte a lui, tre uomini molto somiglianti, allineati nell'ufficio del giudice Eduardo Bracco. C'era anche Mosella, allineato per il riconoscimento, difeso dall'avvocato Natale De Francis. Al magistrato sono bastate due domande: «L'uomo che ha sparato è fra questi tre?». La risposta: «No». E ancora: «E' il tale della partita a carte?». A questo punto, Trenta indica Mosella, precisando che «è l'uomo dell'ultima partita a carte, ma non è stato lui a sparare». E il verbale di un mese fa, con le sue accuse a «O' Ninno»? Trenta non esita: «E' falso».

Michela Polcino

Marilisa Garofalo, 42 anni, abitava da tempo a Monza: lascia una figlia

## Muore in cure medico di Sanremo

L'anestesista investita da una moto in Lombardia

SANREMO. Un medico, mese Marilisa Garofalo, 42 anni, residente da anni a Monza con la famiglia, ha perso la vita l'altra mattina in un incidente sulla superstrada. La collega Milano alla cittadina lombarda.

Marilisa Garofalo molto conosciuta nella città dei fiori anche per essere la figlia di professor Garofalo, per molti anni preside della scuola media statale «De Amicis» di corso Garibaldi. Era cresciuta a Poggio, la frazione sulle alture a Ponente di Sanremo, e si era trasferita in Lombardia con il marito, anch'egli sanremese, l'ingegner Sergio Morano.

Attualmente prestava servizio come dottore anestesista all'ospedale pediatrico «Buzzi» di Milano. Oltre al marito lascia la figlia Silvia, di otto anni.

Mercoledì mattina, Marilisa Garofalo è andata a fare la spesa in un supermercato di Biassono, un comune dell'in-

terland milanese, insieme la madre. La spesa, qualche scatoletta, una spazzetta cominciata come tutte le altre.

Quella, la ricostruzione dell'incidente fatta dai carabinieri. All'uscita del parcheggio del grande magazzino, al momento dell'immissione sulla superstrada Milano-Biassono, la «Citroën Ax» bianca è stata investita da una moto di grossa cilindrata, una «BMW 1000», che si è schiantata nell'autovettura sulla fiancata sinistra. Un impatto violento proprio all'altezza del posto di guida.

Subito è scattato l'intervento dei medici della Croce rossa che hanno trasportato la donna all'ospedale, non distante dal luogo dell'incidente. Purtroppo è stato tutto inutile: la donna è deceduta poche ore dopo il ricovero nel reparto di Terapia Intensiva.

I medici non sono riusciti a salvarla, nonostante i soccorsi

tempestivi, e cause delle gravi lesioni: il referto dei medici fa riferimento a una frattura del cranio e a lesioni all'addome con una vasta emorragia interna.

Il traffico sulla strada Milano-Biassono è rimasto bloccato per circa un'ora. Sul posto è scattato un intervento con un elicottero di soccorso che ha portato all'ospedale milanese «Fatebenefratelli» il conducente della motocicletta.

Il giovane (di Milano), che dopo l'impatto ha fatto un volo di diversi metri ed è caduto sull'asfalto, attualmente ricoverato nel reparto di Rianimazione. La prognosi è riservata.

Tor, la notizia della morte di Marilisa Garofalo ha fatto in breve giro di Sanremo dove è in molti a ricordarsi la nonnata e il trasferimento in Lombardia. I familiari non hanno ancora deciso dove la salma sarà sepolta. (g. gu.)

Il ministro per l'Agricoltura Goria non ha ancora approvato il progetto

## Mercato dei fiori, nuovo stop

Fermi i lavori di completamento dell'impianto

SANREMO. Il ministro per l'Agricoltura Giovanni Goria non ha ancora firmato la pratica per l'approvazione del progetto di variante al nuovo mercato dei fiori di valle Armea. Una glicia firma permetterebbe infatti l'inizio dei lavori per l'ultima fase della struttura sulla quale ruota l'economia fioricola del Poutente, un giro d'affari di 500 miliardi l'anno.

La notizia ha provocato serie reazioni e sarebbe già pronta a raggiungere Roma una delegazione sanremese capeggiata dal presidente della «Mercato Fiori spa» Bruno Marra. «Quelli sono i motivi che giustificerebbero questi continui rinvii? Tutto ormai è pronto. Progetti, varianti e finanziamenti. Si aspetta solo la via dal ministro. Il fatto è - rispondono dalla direzione dell'Uciflor - che i funzionari addetti a questo tipo di pratiche sono diventati molto sospettosi quando si

tratta di approvare le varianti. Si sono infatti verificati casi nei quali le spese sono poi risultate molto al di sopra dei preventivi. A Sanremo però la situazione è già delineata e la Malturo, la ditta incaricata dei lavori, intende solo di poter riaprire i cantieri.

«E' assurdo - dicono le associazioni di floricoltori - che una struttura costata miliardi e che dovrebbe all'avanguardia per il commercio dei fiori, resti deficitaria in quelle opere che servono ai produttori per lavorare meglio». La situazione operativa di valle Armea è infatti molto precaria: con l'inizio dei lavori dovrebbero nascere silos per i parcheggi, magazzini per i coltivatori e tutta una serie di infrastrutture di fondamentale importanza per sveltire le operazioni di vendita e carico-scarico.

Il floricultore sanremese è deciso a uscire dall'attuale si-

tuzione di disagio. Risolti parzialmente i problemi legati alla spedizione dei colli via treno resta ora la sola questione della ripartitura dei cantieri. Per adesso il mercato non ha ascensori, uffici e rifiniture. Anche i bar e gli altri servizi provvisori.

Un altro discorso è quello che interessa la breccia collegata tra il plateatico e l'Aurelia. I lavori di consolidamento del sottopasso stradale all'altezza dell'incrocio con l'Armea sono quasi ultimati. I problemi riguardano ora la direttrice collegata con il mercato: si ventila la complicazione di procedure di esproprio.

Intanto, al ministero dell'Agricoltura la pratica di Sanremo attende di essere sottoposta all'attenzione del ministro Goria. I floricoltori sperano che la situazione si sblocchi per cominciare ad operare a pieno ritmo la prossima estate. (g. gu.)

### DALLA CITTA'

#### ATTENTATI

Avvisi di garanzia per estorsione

Due avvisi di garanzia per estorsione e danneggiamenti. E' il risultato delle indagini dei carabinieri sugli ultimi episodi di racket: mercato ittico ambulante. La risposta degli inquirenti arriva sui casi accaduti il 16 settembre e martedì nella zona di San Martino. In entrambi gli episodi, la vittima degli attentati è Antonio Caci, 54 anni, pescivendolo ambulante. Il fuoco ha distrutto due motocarri. Restano coperti dal segreto istruttorio i nomi dei due indiziati.

Una nuova comunità per tossicodipendenti

Aprirà presto i battenti una comunità per tossicodipendenti a Baiardo. Lo annuncia Enrico Adler, promotore della nuova struttura dalle caratteristiche innovative. L'inizio delle attività terapeutiche è dato per imminente, anche se ancora è fissata una data d'inaugurazione, restano aperte le iscrizioni all'albo dei volontari. Chi intende partecipare all'iniziativa può rivolgersi al centro sociale giovanile di via Parodi.

#### PROBLEMI

Rischi di inquinamento nel torrente Armea

I cantieri dell'Aurelia-bis inquinano il torrente Armea. E' la scritta che compare da alcuni giorni a Bussana e lungo lo strada che costeggia le zone dei lavori diretti dalla Cilt. La protesta nasce da un Comitato di abitanti che chiede provvedimenti per il recupero ambientale della frazione di Levante di Sanremo. Il comitato di Bussana, che oppone anche il progetto di una discarica di rifiuti urbani, non ha dubbi: «Il degrado è sempre più pesante. C'è il rischio di un avvelenamento delle falde acquifere».

#### VIOLENZA

Fissata l'udienza per i due giovani

Caso delle sei straniere violentate tornerà all'esame magistratura. E' stata fissata l'udienza preliminare per Claudio Meneghelli, 25 anni, di Camporosso, accusato con Sergio Albano di aver partecipato a due aggressioni nei confronti di 4 svedesi. Una violenza carnale gli sarà contestata il 28 ottobre. La vittima dello stupro, una canadese 20 anni, ha affrontato nei giorni scorsi un lungo viaggio per deporre davanti al giudice Eduardo Bracco. Meneghelli si dichiara estraneo ad ogni violenza.



# VENTIMIGLIA - Com'è andata la stagione delle vacanze nella Riviera dei fiori

## I turisti fuggono oltre frontiera

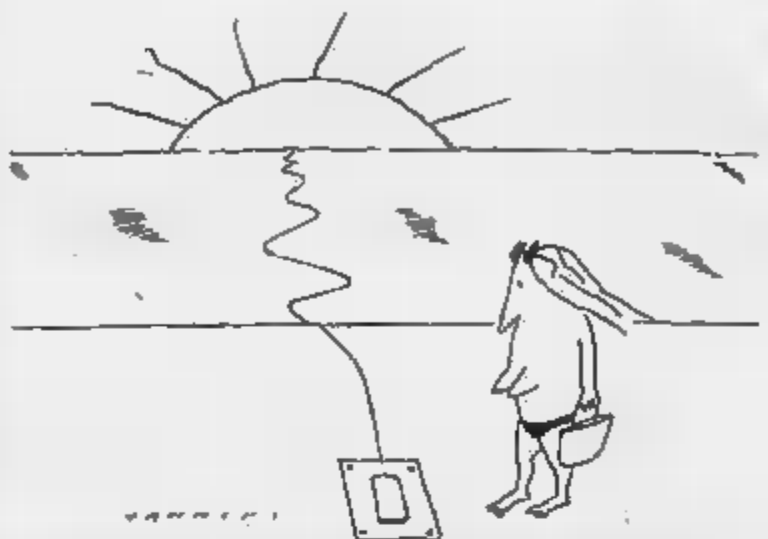
La città, da anni, non riesce a migliorare il suo aspetto. Calo del dieci per cento nelle presenze alberghiere, rispetto al '90. Flessione ancora più netta negli affari commerciali. Rumori e sporcizia

NOSTRO SERVIZIO

C'è stato a Ventimiglia, secondo gli operatori turistici e commerciali, un calo sensibile in ogni settore. Negli alberghi e pensioni il calo è stato almeno il dieci per cento.

Dice il presidente dell'Associazione alberghiatori C. Longo: «E' diminuito il periodo del soggiorno, inoltre il cliente italiano ha meno tempo, ora, di passare la frontiera anche perché trova servizi migliori in ogni campo a costi più contenuti. A Ventimiglia manca la vocazione turistica e non si fa niente in questa direzione. Non sarebbero necessari progetti ambiziosi, anche se auspicabili, ma iniziare piccoli interventi, come una maggior cura nella pulizia delle spiagge, una certa tolleranza alla sera se c'è un po' più rumore, tenere la città più curata non solo dalla sporcizia».

Ventimiglia è l'unica città dell'estremo Ponente che ha un orologio libero lungo diversi chilometri. Incalza il presidente dei commercianti, Alfredo Ballestra: «Una flessione spaventosa è registrata nel settore commerciale. Dopo un inverno duro, a causa della guerra del Golfo, l'estate è stata in spaventosa discesa. Il disastro della Haven può essere concorso, non è la vera ragione. Non si offre niente, anche».



infrastruttura. Il bilancio è notevolmente in rosso, perché nessuna linea vitale è stata portata al commercio, anche se la presenza turistica non hanno subito reali salassi».

Le proteste anche di altri operatori. Dice Enzo Castrogiovanni, titolare del ristorante Brigantino, che gestisce anche lo stabilimento balneare sulla passeggiata: «Brutta stagione. Non si può continuare così. Sono anni che si attende l'allargamento della passeggiata a mare nel punto centrale. Il fracasso muto con i tubi di scappamento fuori legge ha imperversato. La situazione di infamia è ormai diventata».

un male cronico a cui non si cerca di porre nessun rimedio. Se qualche operatore ha iniziato viene fermato o boicottato».

In tutti c'è amarezza per vedere come una città con potenzialità storiche, culturali, ambientali e turistiche uniche nell'estremo Ponente, venga relegata al ruolo di «esercentola». Il fascino più vibrante è quello del presidente degli alberghiatori: «Negli ultimi anni sono stati chiusi vecchi alberghi, ne sono necessari di nuovi. Per quanto riguarda la Conferenza dei servizi, che avrebbe potuto dare mano, gli amministratori non si sono preoccupati d'informarci tempestivamente».



### LE CIFRE

	1988	1990
RISTORANTI E PIZZERIE	92	86
ALBERGHI E PENSIONI	24	24
CAMPEGGI	6	4
POSTI LETTO	1000	800
BAR	105	102

### PRESENZE TURISTICHE COMPLESSIVE

NELL'88: 295.588. NEL '90: 453.992. NEL '91: 388.448

Solo quando è venuto l'assessore regionale Eraldo Crespi, per un incontro, abbiamo ricevuto le giuste informazioni. I tempi, chiaramente, stringevano e quel che è stato presentato in fretta e furia non ha avuto il placet».

Sedici progetti proposti, solo la ristrutturazione dell'albergo è stata approvata.

Italo Mario

### MOTIVIL FLAM

#### Ruba una borsetta arrestato dai vigili

Rocco Crocitti, 27 anni, tessiccipendente, pregiudicato, residente a Ventimiglia in via Limone Piemonte 30, è arrestato dai vigili urbani per furto ai danni di Lidia Ostermyer, cittadina belga. La straniera, che si trovava in un negozio di via Cavour, ha appoggiato la borsa sul banco. Crocitti, entrato, l'ha presa ed è scappato. Una pattuglia di vigili urbani composta da Bartolomeo Tomassicchio, che stava transitando nelle vicinanze, ha bloccato il ladro. La borsa è stata subito riconsegnata alla proprietaria.

#### ALLOGGI

##### Il Comune sollecitato per le case popolari

«E' necessario che i consiglieri comunali di Ventimiglia, nella seduta di domenica mattina, esaminino una volta per tutte la pratica per l'acquisizione di un terreno in località Prati Martini, in cui saranno edificati altri 55 alloggi da destinare a famiglie bisognose». L'appello giunge dal presidente dell'Istituto autonomo case popolari di Imperia, Mario Donato. Aggiunge: «Attualmente, nella zona, sono disponibili 52 appartamenti, ma le richieste sono ben 450. Il progetto per la costruzione di nuovi alloggi, che dispone già di un finanziamento di 11 miliardi e 616 milioni, tende a decollare per una serie di intoppi. In due occasioni, la pratica non è stata discussa per la mancanza del numero legale».

#### COMUNE

##### Domeni si discuterà di acquedotto e scuola

E' stato convocato il Consiglio comunale di Ventimiglia per sabato alle 9,30. All'ordine del giorno il piano di risanamento, l'approvazione di contrazione di un mutuo per il primo lotto dell'acquedotto comunale della frazione San Lorenzo, il piano di edilizia convenzionata e l'alienazione di edifici scolastici e alcune frazioni.

#### SERVIZI

##### Varati i corsi per baby-sitter

La Consulta provinciale Imperia, che raggruppa le rappresentanti femminili dei diversi club e associazioni, in collaborazione con l'Usi, ha varato corsi per baby-sitter nella sede di via Martini a Ventimiglia. Il 3 ottobre cominceranno le lezioni che saranno tenute da una pediatra, uno psicologo e un esperto di alimentazione. I corsi sono gratis.

### Il violento temporale di ieri mattina ha provocato una serie di incidenti stradali

## Travolta e uccisa a Ventimiglia

La vittima aveva 69 anni. E' stata investita da una «Nissan» dell'Impresa Calcestruzzi Val Roja. Inutile il ricovero all'ospedale «Saint Charles». Feriti cinque senegalesi in uno scontro a Bordighera

VENTIMIGLIA. Giornata difficile per il traffico ieri a Ventimiglia, non solo per la furia del temporale abbattutosi sui cieli violenti di pioggia, ma soprattutto perché il maltempo ha provocato due incidenti stradali, uno dei quali mortale.

La vittima si chiama Angela Ciavarrò, 69 anni, pensionata, residente a Ventimiglia in via Cavour. La donna è stata travolta e uccisa da una «Nissan Patrol» dell'Impresa Calcestruzzi Val Roja, guidata da Teodoro De Luca, 44 anni, titola dell'azienda, abitante a Camposso in via Roma 11.

La donna, grazie al pronto intervento dell'ambulanza della Croce Verde, è stata subito trasportata al pronto soccorso dell'ospedale di Bordighera. Il suo corpo è stato sepolto pochi minuti dopo il ricovero per le gravi ferite riportate alla testa. Vani sono stati i tentativi dei medici di salvarla.

L'episodio è accaduto verso le 6,40 quando imperversavano massicciamente gli scrosci di pioggia e la visibilità era quasi



Angela Ciavarrò, morta a Ventimiglia

nulla. La donna, forse, non ha visto il fuoristrada. Il semaforo non era entrato in funzione in via Cavour, in prossimità del negozio di calzature dov'è avvenuto l'incidente. An-

che se la frenata dell'autista è stata immediata, l'impatto è stato inevitabile.

E' probabile che il mezzo procedeva a velocità moderata. I carabinieri hanno constatato che era ingranata la seconda marcia. L'autista è il primo a soccorrere la donna, mentre alcune persone (molti sono i frontalieri che a quell'ora si recano al lavoro) hanno richiesto l'ambulanza. La Croce Verde, che ha sede poco lontano, ne è inviata subito una. I carabinieri stanno svolgendo altre indagini per accertare meglio la dinamica dell'incidente.

A Bordighera altro incidente anche se con feriti non gravi. E' successo tra via Pasteur e la via Aurelia, alla periferia della città. Cinque senegalesi a bordo di una «Renault 18 turbo» si sono scontrati frontalmente, per non essere rispettato il diritto di precedenza, con un camion guidato da Giuseppe Tortorici, 47 anni, abitante a Ventimiglia, passeggero Trento e Trieste. Per liberare i mezzi, rimasti incastrati, è necessario l'intervento dei vigili del fuoco del distaccamento di Ventimiglia.

Abbaye Thiam, 34 anni, ha subito la frattura del femore sinistro con trauma cranico e escoriazioni multiple. Ne avrà per 60 giorni, come Bassiron Gadage, di 25, che ha riportato la frattura dell'avambraccio destro. Dame Mbeke, di 21, anni ha subito solo ferite leggere guaribili in pochi giorni come Gueve Dame, di 28, e Monadu Diouf, di 51. Tortorici invece è rimasto illeso.

La pioggia è durata in nottata e nelle prime ore della mattinata, ha intensificato alcuni bini di Ventimiglia e allagato alcune vie cittadine. Poi con il ritorno del sole, la situazione si è normalizzata. Non si sono registrati gli inconvenienti che si possono definire «tipici», come cadute di tegole e alberi sradicati.

Alcune lamentele solo perché qualche tombino, come solito, non è riuscito a smaltire l'acqua piovana.

(I. M.)

### Torna stasera in Consiglio a Bordighera contestato progetto di Capo Sant'Ampelio

## Sotto la Rotonda l'hotel della discordia

### Divisioni e polemiche tra i partiti. Albergo con 50 camere

BORDIGHERA. Un albergo a 50 stelle a Capo Sant'Ampelio, sotto la Rotonda di Bordighera. Se ne tornerà a parlare questa sera in Consiglio comunale. E, c'è da giurarci, sarà nuovamente polemica.

Domenico Montanaro, consigliere comunale indipendente, forse il più risoluto rivale del progetto, ribadisce la sua posizione contraria e quella che definisce una «illogica, irragionevole, rovinosa colata di cemento nella zona più panoramica dell'intero territorio ligure».

Mauro Mannini, «numero uno» della società «Casinò s.r.l.» che ha proposto l'iniziativa, ribadisce di avere le carte in regola per realizzare «un'opera che non solo non costituisce assolutamente un impatto ambientale negativo, ma che avrà il merito di recuperare strutture decadenti, quasi in stato di abbandono. Addirittura, sostiene, «pericolante».

Montanaro ha presentato una mozione chiedendo agli uffici comunali una lunga serie di pareri. La segreteria generale, l'ufficio tecnico, l'ufficio Patrimonio, la ragioneria e gli uffici hanno risposto a lui, «titolo», che il Consiglio comunale, ha chiesto un rinvio della discussione.

«Si è sostituito al sindaco e alla giunta» protestano dai banchi della maggioranza. E spiegano: «Bene hanno fatto gli uffici a non fornire alcun parere. Non compete certo a lui istruire le pratiche».

Montanaro ha forzato la mano ammettendo a malincuore il capogruppo del pd, Giancarlo Lora che, però, subito ricorda come il problema della Rotonda sussista, al di là della scelta della procedura.

Annuncia la battaglia. E ribadisce che l'amministrazione comunale di Bordighera, prima di autorizzare la costruzione di nuovi alberghi, avrebbe dovuto vietare la trasformazione di hotel tradizionali in veri e propri condomini.

La polemica investe la Rotonda a tutto campo. Anche per quanto concerne il suo attuale stato di conservazione. Dice Montanaro: «Non sono ruderi, è una struttura panoramica, apprezzata e molto frequentata dai turisti italiani e stranieri».

In effetti la terrazza sul mare è accogliente, pulita, in perfetta forma. Ma la parte sottostante? «Il mare ha i pilastri, la vaporizzazione del salino ha creato danni gravissimi» accusa Mannini. E aggiunge: «C'è una perizia che la condanna: pare addirittura pericolante».

Per realizzare entro tempi brevi il grand hotel la «Casinò s.r.l.» aveva chiesto il ricorso alla Conferenza dei servizi. Poiché i lavori difficilmente avrebbero stati ultimati i termini concessi (pena la decadenza dell'autorizzazione), la società proponente aveva deciso di seguire l'iter tradizionale. Scelta confortata anche dal parere scritto dell'amministrazione comunale: «Naturalmente, poiché permangono integralmente l'interesse dell'amministrazione alla realizzazione del progetto, vi invitiamo a individuare le modalità più consona alla tutela del pubblico interesse».

Meno di 50 camere lussuose; un parcheggio, una sala congressi. E tutto senza alterare l'aspetto di Capo Sant'Ampelio. Diversa la facciata: un hotel invece di vecchie travi divelte e corrose. Ma il cambiamento si noterà solo arrivando dal mare.

(g. p. m.)

DOVE  
ANDIAMO  
STASERA

#### RISTORANTE PIZZERIA

## LE TROTE

### PESCA FACILITATA

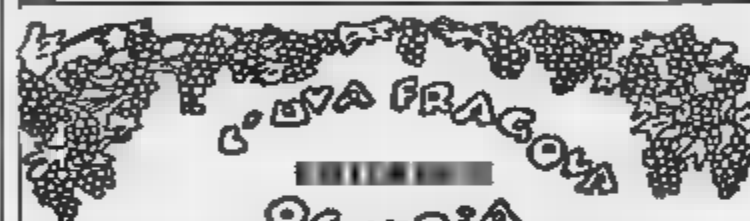
specialità liguri alla brace  
forno a legna - ampio parcheggio  
aperto feriali dalle 15,30  
Festivi tutto il giorno  
DOLCEACQUA  
Via Provinciale 39 - Tel. 0184/206116

#### ALBERGO - RISTORANTE

## MARINELLA

terrazza sul mare  
specialità grigliate  
di carne e pesce sala banchetti  
menu turistici - menu alla carta  
aperto tutto l'anno - centro città

Via Ruffini, 21 - Sanremo - Tel. 0184/505900



### OSTERIA

cibi freschi, ottimi vini in  
piacevole compagnia sotto un fresco  
pergolato  
SPECIALITA' ALLA GRIGLIA - PASTE CASALINGHE  
GRANDE PARCHEGGIO  
Borgo Timone 181 - Tel. 0184/573112



Via Duca D'Aosta, 100 Sanremo (IM) - Tel. 0184 - 510483  
Madonna della Guardia Loc. Poggio - Chiuso il lunedì

## TRE ALBERI

VIA LUNGOMARE, 140 Arma di Taggia - Tel. 0184/434.32

## BAR & BEACH

## DANCING

APERTO TUTTE LE GIORNATE DALLE ORE 21,30 ALLE 4

LISCIO - MODERNO  
TRADIZIONALE PER TUTTE LE ETÀ CON ORCHESTRA

OSPEDALETTI  
Lungomare Cristoforo Colombo, 11  
Tel. 0184/689.621



### IL BOWLING DI DIANO

12 PISTE CON PUNTEGGIO ELETTRONICO  
BILIARDI E CARAMBOLE PISCINA CON TOBOGA  
3 CAMPI DA CALCIO - PISTA GOKART  
GELATERIA PIZZERIA RISTORANTE  
DIANO CASTELLO  
V.S. PIETRO 71 - TEL. 0183/49.41.31  
AMPIO PARCHEGGIO



# Dopo il «boom», grave crisi del mercato immobiliare sulla Costa Azzurra

## Novemila alloggi senza padrone

Guerra del Golfo e l'effetto Haven hanno penalizzato l'industria del mattone. A Cannes vendite calate del 46%, a Nizza del 26%. Agli italiani piace Mentone. Parlano gli esperti del settore

INVIATO

La guerra del Golfo, il petrolio della Haven e la conseguente crisi del turismo che ha colpito la Costa Azzurra, hanno pesanti ripercussioni anche sul mercato immobiliare. Nei primi sei mesi del 1991, infatti, ha affiorato i minimi storici registrati dal settore nel biennio 1981-1982.

La caduta quasi verticale del mercato, è stata denunciata dagli agenti immobiliari. Sud Est della Francia nel corso di un convegno che ha visto la partecipazione di costruttori, mediatori, notai e anche delle grandi imprese che curano soprattutto il settore delle opere pubbliche. E' emerso che nei primi sei mesi del 1991 le transazioni, registrate presso gli uffici notarili della Costa Azzurra, sono state 10.145 contro le 15.405 dello stesso periodo del 1990. Oltre cinquemila operazioni di compravendita in pari al 35 per cento. Un danno enorme per un mercato che quasi sempre viaggiava a volo spregiato.

Il vento della crisi ha investito il centro più prestigioso della «Côte»: Cannes. Ha chiuso il primo semestre con un calo delle vendite del 50 per cento. Se il raffronto lo fa con il periodo gennaio-giugno 1989, la percentuale negativa sale ancora fino a sfiorare il 60%.

Mentone, grazie alla sua clientela italiana, è il centro meno colpito dalla crisi: soltanto il 16 per cento in meno, non solo per le case nuove.

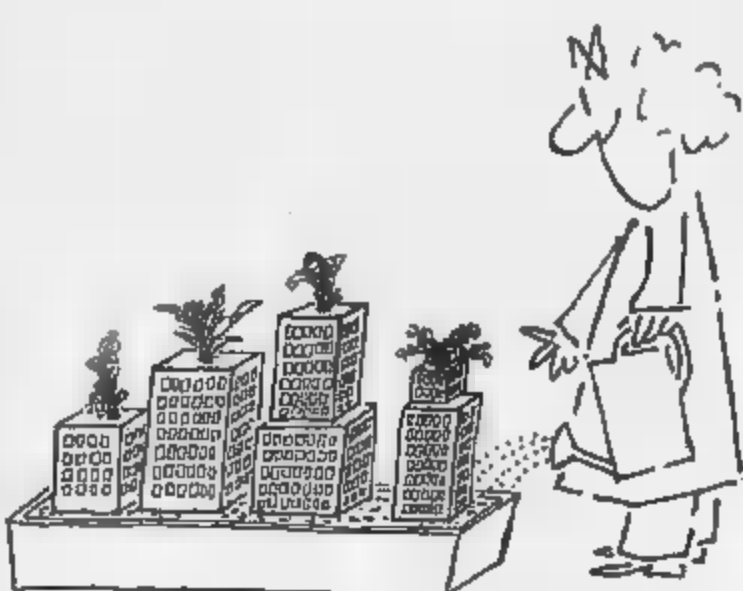
Nizza è a quota -24%; Cannes a -29%, G. a -29%, Antibes a -37%.

Il presidente dell'Osservatorio immobiliare della Costa Azzurra, Bernard Nicoletti, nel tracciare il quadro del fenomeno, ha detto che si tratta di una crisi epica congiunturale che strutturalmente.

Secondo le stime degli addetti ai lavori, a fine anno l'inventario dovrebbe assestarsi intorno a 8500 appartamenti. Un numero elevato, preoccupante, ancora lontano dal record del 1981, l'anno nero del mercato immobiliare che fece registrare 12 mila case invendute.

A prima vista la crisi potrebbe imputarsi all'assenza della clientela italiana. Ma non è così. Mancati, in egual misura, i compratori della regione, i parigini e quelli delle altre della Francia alla ricerca della «seconda» al mare.

Una doccia fredda per gli operatori del settore che, tuttavia, non ha allontanato l'ottimismo. Per Marcel Bolto, presidente dell'Associazione degli agenti immobiliari la situazione è si precipitata ai livelli dei primi anni Ottanta, esistono, e sono già stati individuati, gli strumenti per assicurare una rapida



IVAN GELBER

ripresa del mercato. Un partecolare - ha sottolineato nel corso dei lavori del convegno - l'applicazione del recente piano Quilès-Debarge che prevede una serie di agevolazioni fiscali per costruttori, mediatori e acquirenti.

Ottimista anche il presidente della Federazione nazionale dei

costruttori, Lucette Navailles: «Il periodo nero ormai è alle spalle. A fine anno dovrebbe scattare la ripresa del mercato».

1995 il grafico dell'andamento del mercato non è mai stato piatto: picchi e ricadute vertiginose. «Il fenomeno cui stiamo assistendo non è, dunque, una novità» fa notare il pre-

sidente della Camera sindacale dei notai, Bernard Delval.

Per risolvere la crisi immobiliare è necessario restituire quella vocazione internazionale che ha sempre contraddistinto la Costa Azzurra e che, negli ultimi tempi, è stata forse messa eccessivamente da parte. Per fare questo - ha ricordato Bernard Nicoletti - bisogna far decollare i grandi progetti come la nuova linea ferroviaria per il TGV, l'A8 bis e i grandi collegamenti, attraverso le Alpi, con il Piemonte e l'Europa.

fine del congresso i trecento addetti ai lavori che vi hanno partecipato hanno evocato i problemi fiscali, i piani d'occupazione del suolo e la speculazione fondiaria ribadendo un concetto rischioso: «I prezzi non verranno abbassati. Per nessuna ragione al mondo».

Si dimentica, però, che la legge mercato prevede l'adeguamento della «seconda» al particolare momento. Ci sono e bassi che rispettati. Le posizioni ultranziste difficilmente producono risultati positivi. Soprattutto nel caso del mercato della «seconda» dove quasi sempre gli interessi del venditore e quelli dell'acquirente sono regolati dagli stessi tempi. Chi costruisce, spesso, ha anche urgenza di vendere. Chi compra, invece, ha più tempo.

Gian Piero Moratti

## NOTIZIE FLASH

Lunghe code al valico di Ponte San Ludovico



Continuano a Mentone, nonostante la fine delle vacanze estive, i problemi di traffico. Corso Italia, la lunga strada che porta al valico di frontiera di Ponte San Ludovico, è ogni giorno intasata dagli automobilisti che raggiungono le città della Riviera Ligure sia per lavoro, sia per i mercati cittadini. Nella foto di Manrico Gatti uno dei momenti critici, mattina presto poco dopo le 7,30.

Trovato mina incastrata tra gli scogli

Una mina inesplosa a pochi metri dal capo di Nizza. Il ritrovamento è stato fatto l'altro giorno da alcuni sommozzatori. L'ordigno, una granata inesplosa dalle forze armate italiane durante la Seconda guerra mondiale, è stato rinvenuto a una trentina di metri di profondità, incastrata tra due scogli. La verifica dell'esistenza dell'ordigno è stata affidata agli «uomini rana» dei pompieri che hanno confermato l'avvistamento riferendo che si tratta di una mina di circa 40 centimetri di lunghezza. La mina periclosa è stata segnalata in superficie alcune boe. La mina sarà fatta brillare quando le condizioni del mare, fino a ieri, non lo permetteranno.

La mostra yacht inaugurata dal principe Alberto

Si è inaugurata ieri, a Port Hercule, alla presenza del principe ereditario Alberto, l'edizione annuale del «Monaco Yacht Show». Si tratta di un vero salone espositivo galleggiante che vede la partecipazione di più di cinquante espositori in rappresentanza di 18 nazioni. Sono ormeggiati alla banchina del porto molti maxi-yacht «velleri» dal 20 ai 60 metri. L'orario di apertura ai visitatori è dalle 10 alle 20. Sabato fino alle 22.

Un camion distrugge la cabina del casello

Incidente spettacolare l'altro giorno sull'A8, al casello autostradale di Antibes. Un grosso camion, avvicinandosi alla barriera per il pagamento del pedaggio, ha dritto completamente una cabina di controllo a causa di una manovra errata. L'incidente dell'immissione nella carreggiata per gli autocarri. Fortunatamente ci sono state vittime. L'operatore dell'Ente autostrade all'interno della cabina ha riportato ferite guaribili in pochi giorni.

Un progetto per la «città dei giardini»

Mentone si avvia ad aggiudicarsi il primato di «città dei giardini». Nei prossimi mesi infatti verranno ridisegnati gli spazi verdi della cittadina di frontiera e l'amministrazione provvederà a lavori supplementari di giardinaggio. L'obiettivo è quello di riuscire a creare una città fiorita, il miglior biglietto da visita per chi attraversa il confine arrivando dall'Italia.

Aumentano i furti sulle piazzole dell'autostrada

E' aumentato negli ultimi tempi il rischio di furti sull'autostrada della Costa Azzurra e nelle zone industriali delle grandi città a darsi i camionisti e portavalori. La gendarmerie francese gli ha ai camionisti di fermarsi a dormire sulle piazzole e fermarsi in luoghi isolati per lunghi intervalli di tempo. Solo la scorsa settimana, infatti, un corriere era derubato di materiale hi-fi e gioielli Cartier per un centinaio di milioni.

Raccolto pomodoro di un chilo e 250 grammi

Un agricoltore dell'entroterra, Nizza, a Sireole, ha rischiato di entrare nel Guinness dei primati. Marc Rocchi ha infatti trovato nella sua piantagione di pomodori un esemplare «notevole» dimensioni. Un ortaggio, pesante con una bilancia di precisione, ha fatto fermare l'ago della bilancia su un chilo e 250 grammi.

Da Saint-Tropez a Saint-Raphaël mobilitati aerei, elicotteri e motovedette per salvare le spiagge

## La battaglia contro l'onda nera

Quasi sicuramente il greggio è stato scaricato in mare da una petroliera «pirata» che ha lavato le cisterne in navigazione. Il maltempo ostacola l'intervento e ha frammentato la grossa chiazza. Navi e rimorchiatori sono già all'opera per ridurre l'inquinamento

NIZZA. Non sembrano esserci più dubbi sull'origine della macchia di petrolio: i idrocarburi, vasta 600 chilometri quadrati, che minaccia le spiagge di Costa Azzurra e Corsica. Gli esperti francesi hanno dichiarato che si tratta chiaramente di un «derraggio pirata» delle cisterne di una petroliera che evidentemente deve aver incrociato nello spazio tra la costa francese e la «petit Sardinia» negli ultimi tre giorni. Un vero «vandalismo», crimine ecologico, l'eccostoma marino mediterraneo.

La situazione è sempre grave e il dipartimento del segretario di Stato per il Mare sta mobilitando tutte le forze a sua disposizione per far fronte all'emergenza. Nella zona di Saint-Tropez, Nizza, Antibes, Saint-Raphaël e La Napoule sono state allestite speciali squadre di avvistamento che hanno il compito di salvaguardare e segnalare ogni macchia nera in prossimità del litorale. Attualmente aeroplani, elicotteri, motovedette stanno

## IN PERICOLO DELFINI E TONNI

L'allarme per la chiazza di petrolio ha immediatamente mobilitato ecologisti e ambientalisti. La macchia rischia infatti di mettere in pericolo la fauna ittica e i grandi mammiferi che popolano le acque dell'alto Mediterraneo e il mare di Sardegna e Corsica. Delfini, stenelle, branchi di acciughe, tonni e balene incrociano anche le acque interessate dall'emergenza petrolio.

Quali provvedimenti presi per riuscire ad evitare la morte di pesci e il rischio per la balenottera comune? Impossibile riuscire a fare un bilancio dei danni. «La principale», dicono le associazioni ecologiste, «è riuscire a far sparire la macchia il più presto possibile. Comunque siamo pronti per intervenire nel caso di segnalati esemplari in pericolo». Comuni veloci, motoscafi e barche d'altura sono infatti pronte a lasciare i porti per fare l'unico cosa possibile: deviare le migrazioni al di fuori della portata delle macchie di petrolio.

cercando di chiudere in un cerchio le macchie per cominciare la prevista opera di bonifica con i solventi e le speciali apparecchiature per pulizia del mare.

In questo panorama di mobilitazione generale il lavoro è reso difficile dalle condizioni atmosferiche e del mare. Nella ul-

time ore, infatti, la violenza delle onde e del vento non solo ha ostacolato il lavoro dei tecnici, ha anche provocato la frammentazione della macchia in piccole parti che raggiungono in certi casi dimensioni molto ristrette e quindi diventano poco controllabili. Sembra rivivere l'emergenza vissuta in Riviera ai tempi del naufragio della petroliera «Amoco Cadiz».

La gente ha paura che la macchia nera possa avvicinarsi alle coste recando danni alle spiagge e compromettendo forse la stagione turistica del prossimo anno. Data la vastità delle chiazze, ci vorrebbe infatti un periodo molto lungo tempo per ripulire tutto il litorale interessato.

Il pericolo è che nei prossimi giorni le correnti possano spingere a terra lo strato di petrolio. A questo proposito si approntano speciali difese, mobili e fisse, formate principalmente con galleggianti e appositi filtri.

E' inoltre l'operazione «Polmar» che prevede stretta collaborazione anti pubblici e privati. Un documento che, abbattendo ogni ostacolo burocratico, permette l'utilizzo del maggior numero possibile di barche e mezzi di avvistamento.

Ieri e oggi sono state impiegate le navi appoggio «Girardin» e «Chevreuil» e i rimorchiatori

«Travailleur» e «Lafort». Le navi sono costantemente in contatto con la Prefettura di Tolone dove è stata allestita una centrale operativa.

Gli ultimi bollettini riferiscono che la macchia si sta avvicinando preoccupantemente alla costa. Ora, in qualche punto, la distanza dalle spiagge sarebbe inferiore ai quindici chilometri.

La giornata di ieri ha anche visto gli esperti impegnati nell'individuazione di altre possibili cause della macchia. C'è chi ha ipotizzato che la petroliera «Haven» possa essere rimasta per buona parte dell'estate ad una profondità variabile tra i 50 centimetri e il metro e mezzo. In questo periodo sarebbe riaspirato a causa delle variazioni della temperatura del mare e delle correnti autunnali. Nei prossimi giorni potrebbero essere impegnate nelle operazioni di bonifica e avvistamento anche unità della Marina italiana.

Giulio Gavino

## LA FOTO DEI RICORDI



Sulla Promenade des Anglais sfilava la «Belle Epoque»

Ecco come appariva negli anni della Belle Epoque la Promenade des Anglais di Nizza. Pochissime le auto e tante le persone che approfittavano dell'ultimo sole estivo per le passeggiate in riva al mare e per sfoggiare gli ultimi modelli della moda parigina. Sullo sfondo si nota la collina cominciata a riempirsi di piccole e grandi ville diventate parte integrante della zona residenziale di Nizza.

Per la prima volta esposta al pubblico la preziosa collezione di monete di Ranieri

## Un weekend con le monete a Monaco

Sezioni dedicate alla Belle Epoque, antiche zecche e libri rari

MONACO. Un weekend dedicato alla numismatica. Domani e domenica, al Centro congressi auditorium in boulevard Louis II, si svolgerà il decimo «Incontro internazionale», una esposizione e vendita di monete che darà la possibilità, tra le altre, di vedere per la prima volta la collezione del principe Ranieri. Il luogo poteva essere più adatto per ospitare una mostra di monete: da sempre, infatti, è il denaro il protagonista.

L'esposizione mostrerà pezzi rari, vere tentazioni per gli appassionati di numismatica. Molte anche le curiosità. Per esempio il famoso scudo raffigurante le armi incrociate di Valdetara e Grimaldi, coniato all'epoca del regno di Honoré II, e le medaglie monegasche «Belle Epoque». Saranno presenti molte collezioni private. Anche il Comitato nazionale delle tradizioni monegasche partecipa con la sua magnifica collezione di monete del Principato, coniate con leghe diverse. La raccolta più attesa resta però quella di Ranieri che, dopo anni di esitazioni, si è deciso a mostrarla al grande pubblico. Presto la collezione sarà sistemata nel palazzo sorto sull'area del vecchio stadio Louis II.

Nelle sale del Centro congressi si potranno ammirare collezioni di monete greche, romane, spagnole, italiane e americane, gettoni, medaglie e decorazioni di diversi re. Una sala sarà dedicata anche alle carte moneta. Si potranno vedere i curiosi biglietti di necessità, in circolazione nel Principato nel primo dopoguerra e l'impareggiabile collezione di biglietti emessi dalla Banca di Francia, risalenti al XIX secolo.

Gli amanti delle monete più stravaganti, come quella della

spilla, saranno delusi. Avranno riservate diverse vetrine. Gli appassionati di libri saranno incuriositi dalle rare opere dedicate al Principato. Fra i protagonisti dell'esposizione anche l'antico Principato di Seborga, l'affascinante contadino di Bordighera. Seborga fu un Principato dipendente dai monaci dell'abbazia di Lérins, che battevano moneta con propria effigie.

Week-end della numismatica i collezionisti potranno fare anche acquisti. Tra l'altro saranno proposti, in anteprima e in un numero limitato, i saggi di moneta 1989 da 100 franchi Ranieri II, i 10 franchi bicolore, pezzi da 10 franchi Princesse Grace, le serie «Fleurs de Coins» 1974 - '75 - '76 e '82. Per festeggiare degnamente l'avvenimento l'Associazione numismatica ha creato 500 spille con l'effigie di Santa Devota, patrona del Principato. (d.b.)



Il principe Ranieri di Monaco



# Concerto benefico dei due cantautori stasera (21,30) al «Margherita» di Genova

## De Andrè e Baccini per l'Eritrea

In programma le canzoni degli ultimi album, i vecchi successi e qualche ghiotta anticipazione. Subito polemiche per le celebrazioni colombiane: «Canteremo per ricordare la strage degli Indios»

GENOVA. Trentuno dicembre 1986. Alle fatidiche mezzanotte mancavano ancora due ore quando sul palco del Pannigra sala a un tipo che non sembrava avere un grande repertorio.

Ma aveva un'aria da amachos e piaceva alle ragazze quando, ritti davanti al pianoforte, strano filastrocche rock-demenziali riprese subito dalle tavolote dei festaioli. Diceva di chiamarsi Baccini, di aver studiato al Conservatorio e fare il portuale a tempo perso. Qualche sera dopo raccontò che un giorno sarebbe diventato famoso, e così prese sul serio.

Invece no. Francesco Baccini deve essersi ricordato del ragazzo della via Gluck e di strada ne ha fatta parecchia, se cinque anni dopo è una star di prima grandezza della canzone d'autore. L'ennesima prova? Stasera, al Teatro Margherita Francesco Baccini e De Andrè canteranno per l'Eritrea.

Al di là dei contenuti politici e di solidarietà, l'appuntamento di domani è comunque di quelli che non perdono. In verità il progetto della serata è vecchio di qualche mese. Nei programmi originali degli organizzatori Francesco De Andrè e Francesco Baccini erano affiancati Ivano Fossati. Quest'ul-



Francesco Baccini e Fabrizio De Andrè visti da Ghiglione

timo però ha rinunciato per via di diversi impegni (nuovo album a prossimo tour) e così la compagnia si è ristretta. Anche l'ipotesi di tenere il concerto al stadio «Luigi Ferraris» di Mas-

saia è stata poi accantonata dalla Beale che, in collaborazione con l'assessorato alle Colombiane, ha puntato sul teatro di via Ventì Settembre. Il fatto che il Comune abbia

garantito un certo sostegno logistico all'iniziativa benefica, non significa che i rapporti fra i due artisti e la scittadella colombiana siano idilliaci.

Le prime avvisaglie si sono registrate l'altro ieri sera, a Guidonia, vicino Roma. A chi gli chiedeva un giudizio sul festeggiamento in onore di Cristoforo Colombo, Fabrizio De Andrè ha risposto in maniera durissima, del resto aveva anticipato nel concerto genovese il palasport. Fabrizio considera infatti l'impresa del grande navigatore non la perdita dell'America ma grande offerta al popolo degli indios. «Se mi vorranno nelle Colombiane, canterò solo per gli indios, i genovesi sverberati. C'è però da ricordare che anche gli sponsor di Cristoforo Colombo, gli studiosi e gli esperti riconoscono che dietro la «Grande Scoperta» esiste l'effetto conquistista con le pagine e nessuno ha intenzione di ignorare la vicenda nel corso delle celebrazioni del prossimo anno. La stessa dichiarazione figlio sena- Paolo Emilio Taviani, schierato apertamente contro degli indiani, lasciano intendere che il pantheon delle posizioni è molto variegato e non solo a Genova e in Italia. Basti pensare al vimento contro le celebrazioni colombiane messo in inghi-

terra dal drammaturgo Harold Pinter e ai durissimi commenti dello scrittore americano Gore Vidal.

Anche Baccini e De Andrè non si fanno illusioni. Il messaggio di Fabrizio De Andrè, fautore di un cantautorato che oggi non può che essere «contro». A stemperare i toni accesi delle polemiche ideologiche è politica, sul palco del Margherita rimbalzerà anche il pallone. O meglio, il Genoa, squadra del cuore di entrambi i cantanti.

Dopo la beffa di Ovidio, Baccini e De Andrè non si faranno sfuggire l'occasione di un incantesimo alla squadra di Ovidio Bagnoli dedicando al Grifone l'ormai celebre «Genoa blues». Ma non sono escluse altre sorprese.

Francesco Baccini dovrebbe offrire una nuova anticipazione del suo album «Nomi e cognomi» con la ballata dedicata a Giulio Andreotti. Fabrizio De Andrè potrebbe fare altrettanto. Il concerto di stasera (ore 21,30) rientra nella campagna «Eritrea, un problema di coscienza» varata dall'associazione «Manti Tesen». I prezzi dei biglietti: 80 mila lire (primo settore platea), 60 mila lire (secondo settore platea) e 40 mila lire (galleria).

Mauro Baccaccio

## Il salone «Don Bosco» dei Padri Salesiani

### Ora a Vallecrosia riapre il cinema

VALLECROSA. Riapre, dopo sei anni, il cinema Don Bosco di Vallecrosia, completamente ristrutturato. La commissione teatrale e culturale dei Salesiani (il locale è di loro proprietà) l'aiuto Franco Rogai, che è anche coordinatore delle Aeli della zona, ha messo a punto un programma di sei film.

Il 5 e 6 ottobre «Balla coi lupi», il 12-13 «Ghost - Fantasma», il 19-20 «Senti chi parla II», il 26 e 27 «Edward mani di forbice», il 2-3 novembre «Le sirenettes».

La capienza della sala è di 120 posti. Il prezzo del biglietto è unico: 5 mila lire. Questi giorni sabato spettacolo alle 20,30, domenica e festivi alle 16,30 e 17,30. Come si può notare il locale è aperto per ora solo nei weekend.

La capienza della sala è di 120 posti. Il prezzo del biglietto è unico: 5 mila lire. Questi giorni sabato spettacolo alle 20,30, domenica e festivi alle 16,30 e 17,30. Come si può notare il locale è aperto per ora solo nei weekend.

Una sulle rassegne cinematografiche. Intende dare vita a un polo anche teatrale, oltre che culturale. Proporrà spettacoli che coinvolgano anche le compagnie dialettali della zona.

Vallecrosia è unica così a Dolceacqua. Bosco e Cristallo sono le due uniche sale cinematografiche della zona. Ventimiglia, anni fa, ha perso tutti e tre i locali, anche se è la terza città della provincia ed ha una popolazione di circa 27 mila residenti.

Le cooperazioni dei giovani e club gli esponenti del clero locale (entrambe la sala sono di proprietà) preti) dimostra che c'è possibilità di poter dar vita a cinema cinematografici e teatrali. E' importante per il comprensorio che esista un punto di riferimento non solo culturale ma anche associativo, visto che privati e amministratori comunali non si muovono in questa direzione.

Il teatro di Ventimiglia è chiuso da tempo e attende di essere ristrutturato. (L. M.)

## PRIMA IN RIVIERA

### DINO MARINA

a premi

Il «V.M. 49» di viale Matteotti, a Dino Marina, ospita «la notte della leggenda», a Miss Chesterfield Scout. Verranno distribuiti numerosi omaggi e, per i più fortunati, sarà messa in palio una mountain bike.

### DINO MARINA

Le miss al Matilde

Alla discoteca Matilde di via Indiani, a Dino Marina, è prevista la finale regionale «Miss Grand Prix». Sulle piste del locale notturno, sfileranno bellezze provenienti dalla Liguria e dal Basso Piemonte. La vincitrice potrà partecipare alla finalissima, che si terrà il prossimo mese in Val d'Aosta. L'appuntamento è per le 23.

### IMPERIA

Ritmi sudamericani

Si moltiplicano gli appuntamenti con il divertimento e la musica nelle discoteche imperie. Al Quartiere Latino, sorta all'insegna della «musica», grandi protagonisti saranno i ritmi delle Antille e del Sud America. In sala, verrà creata un'atmosfera esotica e si esibiranno due percussionisti di colore. Dalle 22,30, parteciperà l'animatore del «Kim Samba».



un locale di Nizza. Alla discoteca Ritmi di via Rambaldi, sarà ricostruita un'invasione di pirati, il tema con il raduno yacht d'epoca.

Il trasformista «Dario»

Il trasformista Dario, che ha trionfato a «Star '90», una trasmissione televisiva presentata da Pippo Baudo, terrà banco

stasera alla discoteca Kursaal di Bordighera. L'artista toscano presenterà una vasta galleria di personaggi, mutando voce e volto. L'imitatore fa parte del cast di «Zitti e mosca», l'ultimo film di Alessandro Benvenuti.

### CARNOI

Festival del tea

A Carno, in Costa Azzurra, continua il «IV Festival del teatro giovane». Questa sera alle 20,30, nella sala «d'animation Gattier», viene rappresentata la commedia «Dernier quatuor d'un homme sourd». Per prenotazioni rivolgersi al numero 93.08.71.31.

### CARNI SUR MER

Il dal vivo

Musica rock questa sera a Carno sur Mer, nei pressi di Nizza. Al «Birdy» spettacolo dalle 22 con i gruppi musicali emergenti della Costa Azzurra.

### VERBA

Jazz e blues all'Eze

Appuntamento con il jazz e il blues questa sera all'Eze club di Capriele. Domani «jam session» il pianista Riccardo Zegna ed altri musicisti. Musica dal vivo oggi e domani anche «Movida» di Leano con Barbara Raimondi.

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

### Canale 7

11,05 Il prezzo del potere, sceneggiato  
12,05 Amore dannato, sceneggiato  
12,35 L'albero delle mele, telefilm  
13 - Felicità dove sei, telefilm  
13,30 -  
14,15 Speciale spettacolo  
15,30 Andiamo al cinema  
16,45 Speciale fantascienza  
17,15 Fiere all'occhietto  
18,30 Felicità dove sei, telefilm  
19 - Il prezzo del potere, sceneggiato  
20 - Tg Liguria  
20,45 Avvicina paulista, sceneggiato  
21,55 Andiamo al cinema  
22 - Speciale fantascienza, documentario  
22,30 Motor shop  
23 - Il tenace O'Hara, telefilm

### Gsp

15 - La mia vita, film con Bing Crosby  
18 - Due uomini e una donna  
18,35 Sanford & Son, telefilm  
20 - L'albero delle mele  
20,30 Sangue e arance, film  
24 - Gli Invisibili, film  
2,35 Amore pensavate, film  
4 - Saigon, film  
5,30 La mia vita, film

### Teleregione

7 - Cartoni animati  
11 - Videopagina  
12,30 Abc del mare  
13,55 Tg prima edizione  
Cartoni animati

### Telestar

18,30 Serpico, telefilm  
19 - Abc del mare  
20,40 Una donna tutta sbagliata, film  
21,50 Auto oggi  
22,30 Tg terza edizione  
10,10 Il mare dei vascelli perduti, film  
12 - Antichità con noi  
12,25 Te flash, telegiornale  
13,15 Te flash, telegiornale  
14,50 Mago Macché, telefilm  
16,10 Piano di polizia, sceneggiato  
17,25 Agency Pepper, telefilm  
18,15 Lucy show, situation comedy  
19 - Notizie, telefilm  
20,30 Johnny West il mancino, film con Dick Patrick, Diana Gardner, regia di G. Perlini  
22,15 Tg sera, informazione  
22,50 Lucy show, sit. com.  
0,25 Notturno Telestar

### Telemontecarlo

8,30 Prima... mattina  
8,30 Brian Ferry, musicale  
10,30 Sora, concerto  
11,30 Cartoni animati  
13 - Cronache piemontesi  
13,30 Auto della settimana  
14 - Supermusica  
15 - Cartoni animati  
16 - Pomeriggio con simpatia  
16,30 Ancora insieme, telefilm  
17,30 Cartoni animati  
18 - Tg  
19,30 Cartoni animati

21 - Cronache piemontesi  
20,15 Portanti con te, telefilm  
21,15 Auto della settimana  
22,30 Cronache piemontesi  
23 - Antiprime sera  
1 - Auto della settimana  
1,30 -

### Tg Liguria

11 - Il mattino vale il doppio  
12 - Incontro con il paranormale, con Federico von Schuster  
12,30 Andiamo al cinema  
12,45 Velocità notturna, telegiornale  
13 - Video Jay, videoclip  
14 - Greatest Hits  
17 - Mtv Coca Cola report  
17,15 Mtv movie, anteprima sul film  
17,45 3 from 1  
18 - Mtv prime  
18,05 Andiamo al cinema  
18,25 Velocità notturna  
18,55 News file  
20,05 First business  
20,40 Tribuna stampa

### Sardegna uno

8 - Cartone animato  
8,30 Intemperie, telefilm  
10 - Telemontecarlo  
10,30 Cartoni animati  
13 - After Mash, telefilm  
13,35 Cartone animato  
14 - Sardegna giornale  
15 - Sport  
18,30 Telemontecarlo  
17,30 Cartone animato  
18 - Sardegna giornale

18,50 Cartoni animati  
18,15 Intemperie, telefilm  
20,30 Sardegna giornale  
21 - Soggetti d'attualità, talk show  
22,30 Sardegna giornale  
23 - Phynke, film  
0,30 Sardegna giornale  
1 - Speciali

### Telegeno

7 - Cartoni animati  
11 - Mattinata con Telegeno  
12,30 Notizie Tg  
12,35 Shopping center  
16 - Oro, film  
17 - Notizie flash  
17,05 Shopping center  
18,30 La padroncina, film  
19,30 Tg  
20 - Flash regione, rubrica di attualità  
21 - Rosa de lejas, telefilm  
22 - Tg notizie  
22,30 Telegeno  
23 - La vetrina dell'antiquariato, a cura della Galleria Portobello Road

### Telescopio

8,30 Rosa de lejas, telefilm  
10 - Mammamia con Chiquetelle  
11 - Mondo cavallo, rubrica  
12,40 Abc del mare, documentario  
13,30 Serpico, telefilm  
14,30 Pomeriggio insieme  
17 - Rosa de lejas, telefilm  
18,30 Serpico, telefilm  
Tg - notiziario  
20,30 Una donna tutta sbagliata, film

22,30 Tg notiziario  
22,45 Motori non stop  
23,15 Speciale con noi

### Videolina

13,15 Telegiornale serale  
16,15 Umbro il marabuto, film  
17 - Escapade  
18,15 Telegiornale serale  
21,15 Umbro il marabuto, film  
23,15 Telegiornale serale  
1,15 Dove è finita la settimana congegnata, film

### Rete Azzurra

11 - Rubrica varie  
15 - Novela  
18 - Faccia da me  
20,30 Film  
23 - I 1000 volti di...  
23 - Pubblicità

### Granducato Tv

10 - Della 7 alla 8  
11 - In diretta con...  
13 - Documentario  
15,16 Arcobaleno  
20 - Documentario  
20,30 Notizie flash  
21 - Cronache locali  
22,30 Notizie flash  
23,15 I gioiellieri della costa, film

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle condizioni meteorologiche.

## ITALIA AL CINEMA

### Centrale

Orario: 18,15; ult. 22,30  
L. 9000/5000

### Insieme per forza

di J. Badham con M. J. Fox, J. Woods (Usa '91) - Per interpretare il ruolo del poliziotto un giovane attore irascibile viene assegnato a un detective esperto e scortico. Insieme indagando su un assassinio. N.V. 1h 45' Comm.

### Dante

L. 8000/5000

### Imperia

Tel. 22.743  
L. 8000/5000

### Impero di

di Marco Risi, con Marco Sabeti, Angela Finocchiaro, A. Fossati (Italia '91) - Un ostinato giornalista, indagando sul disastro aereo di Ustica, si trova di fronte l'ipotesi della mafia. N.V. 2h

### Ca

Tel. 0184/43.440  
Orario: 20,30/22,30  
L. 5000

### Il gatto nero

di J. Harrison con D. Henry, R. Dawn Chong (Usa '91) - Un gatto nero, dalle mistiche origini ed una creatura mostruosa sono i protagonisti di tre terrificanti episodi raccontati da un bambino. V.M. 1h 30'

### Orario: 20,30/22,30

L. 5000

### Olimpia

Orario: 18,15; ult. 22,40  
L. 7000/4000

### Air America

di R. Spottiswoode con Mel Gibson, R. Downey Jr., N. Travolta (Usa '90) - Un mercenario contro un terrorista e un novellino idealista sono due piloti che si scontrano nella CIA. L'ultima volta nel 1962. N.V. 1h 45' Commedia

### Orario: 21,15

L. 5000

### Dianese

Orario: 20,30/22,30  
L. 7000/4000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000

### Orario: 21

L. 5000



Il Ponente sembra aver scoperto la passione per la giacchetta nera

## Arbitri, nuova frontiera

La provincia di Imperia esprime talenti come Cattunar, Ianni e Rosato. Ma il dato più confortante è la crescita di base. Dell'Erba: «E' merito anche del professionismo»

Sono il fiore all'occhiello della sezione: Stefano Cattunar, 27 anni e Paolo Ianni, 28 anni, tutti e due ventenni, arbitri entrambi nell'Interregionale. Giampaolo Rosato, imperiese, è tornato in campo dopo un paio di stagioni di sosta forzata per ragioni di salute, è nei ranghi della Can/D, cioè quel gruppo di arbitri per le gare del campionato nazionale Primavera, o per i match più importanti dell'Eccellenza, naturalmente fuori regione. Dietro a loro, altri 75 arbitri in attività, 30 con mansioni diverse (sono gli ex) che più in campo ma svolgono altre attività come quella di commissario e ben segnalano.

Sono queste le cifre del «piante-arbitri» in provincia di Imperia. Cifre che sorprendono un po', a prima vista, per la loro consistenza in una provincia periferica, un po' appartata anche dal grande calcio. Invece il fascino della giacchetta nera fa presa anche da queste parti.

Un fatto incoraggiante: «Una situazione buona sul piano numerico e qualitativo. Non siamo certo a livelli ottimali, negli ultimi anni abbiamo avuto un buon recupero, con una media di età dei partecipanti ai nostri corsi fra i 22 e i 25 anni. Nella stagione, ad esempio, abbiamo dovuto organizzare due corsi per far fronte alle richieste, con circa ventidue allievi a corso», dice Luigi-

### ARGENTINA-CARACAS. UN TURNO A LARA

Argentina-Caracas, «clou» di domenica in Eccellenza, perde due protagonisti: i savonesi saranno infatti privi di Quartieri, squalificato per una giornata, e di mister Grippo confinato in tribuna fino al 2 ottobre. Tra gli altri provvedimenti del Giudice, un turno a Lara del Ventimiglia (che dovrà così saltare l'impegnativa trasferita di Sestri Levante) e Bonino della Fegliese. Mazzata sul Montarossa, che domenica sarà impegnato a Vado: giornate a Cavallo, 2 a Celsi, a Mantefiori, 0 mila lire, multa e due dirigenti out: Lopresti fino al 26 febbraio '92, Micheli fino al 27 novembre. In Promozione, giornata a Gregorio dell'Armataggia e 60 mila lire di multa alla Dianese. Salteranno un turno anche Caviglione (Coalima), Maggi (Olimpic), Recchis (Quiliano), De Vita (S. Olcese), Piazza (Varazze) e Carrara (Alassio). Questi ultimi due dovranno dunque assistere dalla tribuna all'atteso scontro diretto tra le loro squadre. Da segnalare anche che al Quiliano sono inflitte 200 mila lire di multa per intemperanze dei tifosi. Il dirigente Cordara dell'Audace è stato sospeso fino al 2 ottobre. [g. o.]

no Dell'Erba, arbitro anche lui, presidente della Sezione provinciale dell'Aia, l'Associazione Italiana Arbitri.

Dell'Erba, dalla sede Imperia, vigila su questo delicatissimo settore calcistico. «Vive il piccolo boom della categoria. Sta varando (scatolerà il prossimo 1° ottobre) un corso per arbitri ad Imperia, della durata di circa tre mesi, aperto a ragazzi e ragazze tra i 15 e i 30 anni. Ci sono già adesioni».

La figura dell'arbitro, ruolo spesso ingrato e difficile, sembra «tirare» sempre più. Perché? «Ci vogliono, alla base, una grande passione calcistica e uno spirito di sacrificio non

indifferente. Ma ad attirare i giovani, dobbiamo ammetterlo, ci ha dato una mano indubbiamente anche il discorso del professionismo arbitrale», dice Dell'Erba.

La riforma arbitrale, si sa, ormai realtà. Dal '93-'94 in Italia ci saranno gli arbitri professionisti. In un primo tempo 32 per la serie A e la serie B (sindacato) e 11 milioni all'anno, in cambio di disponibilità incondizionata, è presumibile che, con il tempo, nelle stagioni che verranno, il professionismo sarà allargato anche alle giacchette nere serie C. Insomma si prospetta una possibilità occupazionale

che, fino a qualche tempo fa, era neppure ipotizzabile.

«Saranno pochissimi, è chiaro, quelli che riusciranno a arrivare al professionismo. Ma non si può escludere che qualche faccia. E' una possibilità in più anche per i giovani della nostra provincia», aggiunge Dell'Erba. Il futuro, insomma, passa attraverso il professionismo ad una nuova «immagine» dell'arbitro.

Un look più impegnativo: «La riforma arbitrale porterà esigenze» è evidente che gli arbitri dovranno essere più giovani per poter sopportare una più intensa preparazione fisica. Difficilmente si potrà accedere ai corsi con più di 22 anni. E anche l'aspetto avrà la parte: l'altezza dovrà essere inferiore a 1,78-1,79. Il calcio, ormai, ammette più improvvisazioni. Può essere difficile accettare queste realtà, ma sembrano inevitabili.

Venti dunque per il settore arbitrale che, negli ultimi due anni, si è già fatto sentire con l'ingresso della donna. Sono due, in provincia di Imperia, finora, le signorine arbitre laureate dall'Aia. Un esperimento riuscito. Lo conferma Dell'Erba: «Si sono inserite benissimo, in un ambiente che è certo del più facile. Peccato, però, che almeno per ora non ce ne siano altre».

Bruno

La Fipav ha anche reso noti i gironi di serie C2 e D

## Volley, si gioca

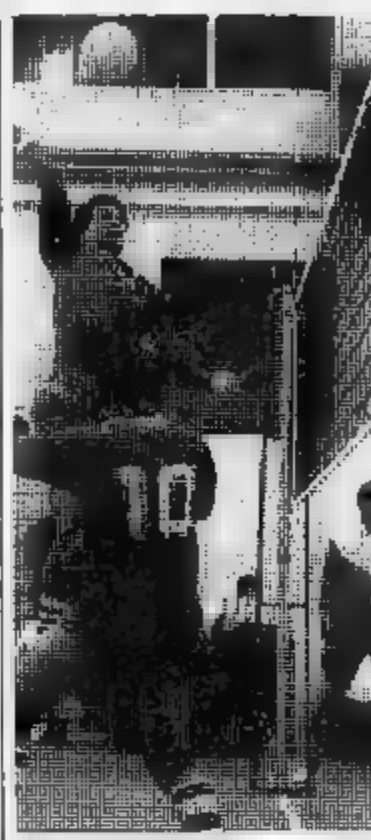
Domani via alla Coppa di Lega: le ragazze del Riviera Sanremo ospitano l'Italbrokers Genova. A Savona c'è Salvo-Varazze

E' ufficiale la composizione dei campionati regionali di volley: l'esultanza è giustificata dal fatto che, visto l'andazzo serio maggiori, si poteva temere che fino a pochi giorni prima della partenza dei tornei non si avessero che scarse e incomplete indicazioni. Contemporaneamente si sa qualcosa di certo anche sul calendario della Coppa di Lega per formazioni di serie B e C: ma le indicazioni di date e località vanno prese con molta prudenza dato che ad Alessandria (sede della lega di B e C) accettano mutamenti anche all'ultimo secondo.

C2 femminile. E' stato varato dal comitato regionale un girone a 10 squadre: 2 promozioni e 8 retrocessioni. Confermate Olympia Voltri (occhiate) Genova, Ideal Lavagna e Pro Recco (Levante), Primavera 78 S. Martino (Imperia), Avis Carcare (Savona), Levante (Spezia). Dal C1 il S. Teodoro Villetta (Genova), Dalla D Istituto Grandi Opere e Fiamma Genova.

C2 maschile. Girone 12 squadre: 2 vengono promosse e 2 retrocedono. Confermate sono Varazze e S. Pio X Loano (Savona), Oasi Cifs Sampierdarena e Alta val Bisagno (Genova), Mater Sanremo (Imperia), Ceparna (Spezia), Dalla C1 il Sarzana (Spezia), Pro Recco (Levante) e Maurina Imperia. Ripescata l'Albisola, promossa dalla D Iplom Busalla (Genova) e Avis Carcare (Savona).

D maschile. Travagliatissima



La composizione di questo girone: le seconde squadre hanno dovuto rinunciare alla promozione o scendere a categoria: 12 club e 2 promozioni ma ben 5 retrocessioni. Confermate Don Bosco e Cus (Genova); Primizia Ceparana e Spezia; Chiavari (Levante). Dalla C2 arrivano Lavagna e S. Pietro (Levan-

te). Cogoletto (Genova), Polisportiva Spes (Spezia), Don Bosco Alassio (Savona) e Camogli (Levante) sono promosse dalla Prima. Il S. Siro ha confermato l'iscrizione: è stato ripescato e scapito dell'Acil Lavagna.

D femminile. Supergirone a 16 squadre con 2 promozioni e 5 retrocessioni. Confermate Vbc Savona e Sabazia Vado; Don Bosco e Fabianese (Spezia); Mascione Amatori Rivarolo (Genova), Dalla C2 Matteucci Lavagna (Levante) e Quiliano (Savona). Ripescata la tra retrocesse della stagione 90/91: Piana Monella (Spezia), Tre Stelle Monella (Levante) e Tomahawks Imperia. Dalla Prima Divisione arrivano Chiavari 90, Don Bosco Genova, S. Pio Loano, Ortonovo. In più il Sambarone Pontremoli, una inserita nel girone ligure.

Coppa di Lega. Domani prima giornata eliminatoria: 4 squadre, andata e ritorno, la prima passa il turno. Nel girone 15 Primizia Ceparana-Chiavari (Ceparana ore 18); Massa-Cus (Massa) 21; Nel 17 Cantieri Navali Ferrari-Ovada (Spezia 18); Salvo-Varazze (Savona 21). Nel girone 23 femminile Moretti e Carpi Pisa-Genova 92 Tegliese (il 1° Ottobre a Pisa ore 21,30); Volley Ball Carrara-Cantieri Ferrari Spezia (Avanza 21). Nel girone 24 femminile Latta Tigullio Rapallo-Amatori Rivarolo (Casa Gioventù 18); Riviera-Italbrokers (Villa Ormond 21). [d. a.]

### SECONDA: OSPEDALETTI TERZO INTORNO AL NELLO PIETRABRUNA-S. STEFANO

Il calendario è impietoso. Senza preannunciare troppo i valori in campo, quello del campionato di Seconda categoria, che scatta domenica (attenzione ai cambi dell'ora: si gioca alle 16), ha fissato subito alla prima giornata lo scontro fra il Pietrabruna e il Santo Stefano al Mare, in programma a Piani Imperia: una sfida tra due squadre che un po' tutti gli addetti ai lavori, alla vigilia, considerano tra le grandi favorite del torneo.

Un ruolo scomodo, che però nessuna delle due squadre rifiuta: il Pietrabruna perché, a dispetto della sua veste «matticella» appena promossa della Terza categoria, nutre, con

Sauro Marinelli in panchina, non poche ambizioni confortate da una campagna acquisti significativa sul piano tecnico; il Santo Stefano perché, dopo il bel campionato della scorsa stagione, non può più limitarsi solo nel ruolo di sorpresa, nel quale si è un po' calato nelle ultime stagioni. Questa volta sarà una delle formazioni a battere.

Le due protagoniste della sfida domenica si presentano alla via del campionato poche, ma importanti facce nuove in arrivo quasi tutte dai ranghi sfoltiti della fusione Argentina-Taggese: il Santo Stefano Marcello Fallini è accaparrato Maurizio Andreoli; il Pietra-

bruna, De Vito, Vladimir Andreoli e soprattutto Sabbatucci, dei personaggi più noti del calcio provinciale, il cui ingaggio ha fatto certamente lievitare verso l'alto le quotazioni della squadra affidata a Sauro Marinelli.

All'assalto di Santo Stefano e Pietrabruna partirà presumibilmente l'Ospedaletti, altro club rinnovatissimo e ricco di ambizioni. Soprattutto l'arrivo di uomini come Rattineri o Maleno, reduci da un campionato di Promozione con il Sanremo 80, sembra offrire sulla carta qualche cosa in più agli arancioni, impegnati nella giornata inaugurale sul proprio terreno contro le Spotornese.

Tra le imperie, oltre a Pietrabruna e Ospedaletti, giocherà in casa il solo Camporosso. Un ritorno in Seconda per i rossoblu di Franco Serrano, dopo la retrocessione seguita alla sfornata campionato di Prima categoria della scorsa stagione. La squadra ha pagato lo scotto alla retrocessione con alcune partenze importanti (gratuito il bomber Costanzo), annuncia parecchi nomi nuovi come Balzano, Medda, Venturi, Di Marzio, Modesti e i due fratelli Cicerone.

In trasferta le altre imperie: il Riviera del viaggerà alla volta di Borghetto Santo Spirito, il Poggese 87 a Leca (altra formazione neopromossa

la Terza categoria) e il San-

l'Ampelio Bordighera sul terreno dell'Auxilium Alassio. La prima giornata, che proporrà un solo derby provinciale (Pietrabruna-Santo Stefano), servirà anche a una prima verifica delle possibilità delle formazioni savonesi che completano il girone.

Sembrano escluse da un pronostico che parla soprattutto di imprevisti e che, sul fronte savonese, sembra accreditare qualche chance solo all'Andora. Ma sottovalutare già in partenza formazioni come l'Auxilium Alassio, il Cisano San Giorgio o il Boys Vado, può rivelarsi alla fine dei conti pericoloso. [b. m.]

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:

N. 1 posto di Dirigente Sanitario - Area di prevenzione e sanità pubblica - Disciplina: Igiene e organizzazione dei servizi ospedalieri.

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

VIA GIOVANNI BOREA, 56

18038 SANREMO (IM)

TELEFONO: 0184/536.232

AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:

N. 1 posto di Dirigente Sanitario - Area di prevenzione e sanità pubblica - Disciplina: Igiene, epidemiologia e sanità pubblica. I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

VIA GIOVANNI BOREA, 56

18038 SANREMO (IM)

TELEFONO: 0184/536.232

AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:

N. 31 posti di Operatore Professionale - 1° categoria - Collaboratore Infermiere Professionale. I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:

UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

VIA GIOVANNI BOREA, 56

18038 SANREMO (IM)

TELEFONO: 0184/536.232

AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò

# 53<sup>a</sup>

## Mostra Nazionale di arredamento artigianato antiquariato di Saluzzo

Sala d'Arte  
14 Settembre - 6 Ottobre 1991

1 via Vittime di Brescia, Saluzzo Cuneo  
Per informazioni telefonare 0175-43527

**FRATTI IN DONAZIONE FINO A MILIONI**

Commercianti artigiani dipendenti casalinghe pensionati

Firma singola massima riservatezza basta una telefonata

TEL. 0184/536.232

**VII UNITA' SANITARIA LOCALE LIGURIA "DI BORDIGHERA"**

Savona, Via Paleocopa, 22 - Tel. (019) 83121

La 7ª U.S.L. «del Savonese» indetto Concorsi Pubblici per titoli ed esami, a n.

**158 POSTI DI OPERATORE PROFESSIONALE COLLABORATORE (Infermiere Professionale)**

**5 POSTI DI OPERATORE PROFESSIONALE COLLABORATORE (Vigilatrice d'infanzia)**

Termine ultimo di scadenza per la presentazione delle domande: 12 del 08-11-1991.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Dott. Luciano Locci

allo **Zygo**

la città dei divertimenti diventa la città della domenica

Nuovo spettacolo commedia musicale e numeri di tip-tap

aperto solo la domenica

Parco nautico, piscina ad onde, otto volante, laboga, ruota gigante, autoscontri... Adulti 90L, ragazzi 70L

Zygo Parc - Uscita autostrada Nice-St-Isidore

**LA STAMPA: SCONTO 10%**

Tagliando da consegnare alla Zygo-cassa vale ad massimo di 4 persone (40L)



**DA PRATO  
ABBIAMO  
LE IDEE CHIARE  
COME  
L'ACQUA.**



**Naturale, trattiamo  
tutti i tipi di  
rubinetterie e idrosanitari Ideal Standard.**

- ▶ **APPARECCHI SANITARI E RUBINETTERIE.**
- ▶ **VASCHE DA BAGNO E BOX DOCCIA.**

**prato**

**Distributore per la città di Savona.  
Disponibilità immediata di tutta la produzione.**

**prato** - Via Cadorna, 44 - Savona  
Telefono 019/86.18.40  
SHOW ROOM - C.so Vittorio Veneto, 100  
Savona - Telefono 019/80.27.18

*Ideal  
Standard*







*All'ex sindaco di Albenga sarà affiancato Scardaoni, se accetterà la proposta. La dc riconferma Ruffino e propone i sindaci di Andora ■ Finale. Nel psi si parla di Lorenzo Spotorno*

ferroviario in via Pirandello n.



## L'episodio in via Romagnoli ad Albenga, nella zona delle case popolari In coma dopo la lite con i vicini

Ricoverato al S. Corona ■ invalido civile di 53 anni. E' stato colpito al capo con un bastone  
In precedenza, la gente del quartiere aveva già protestato per il carattere litigioso dell'uomo

ALBENGA. Mario Salerno, 53 anni, abitante ad Albenga in via Romagnoli, è ricoverato mercoledì sera in prognosi riservata nel reparto di neurochirurgia dell'ospedale Santa Corona di Pietra. Alle 23 di mercoledì Salerno è stato colpito con un bastone alla testa durante una furiosa lite con alcuni vicini di casa. I carabinieri di Albenga stanno indagando per accertare se il colpito Salerno sia stato Salvatore Noto, 54 anni, o il figlio Giuseppe di 26.

Si è conclusa così, nel modo più drammatico, una giornata all'insegna del litigio, della incomprensione, dei rancori. Teatro della vicenda via Romagnoli, dal nome del primo sindaco dopo guerra, sede delle case popolari, una serie di palazzi consegnati poco più di 10 anni fa, ma che già tradiscono incuria e trascuratezza. Quello che doveva essere il campo da calcio per i giovani è terreno incolto e pieno di erbacce, l'illuminazione è scarsa, nelle palazzine devono ancora essere attivati gli ascensori e in molti appartamenti le piastrelle si staccano dai muri.

Salvatore Noto, dipendente dai Cantieri liguri di Pietra, è invalido civile, è incidente sul lavoro lo ha inasprito all'attività lavorativa. A prima vista, però, non ci sono delle conseguenze: gira regolarmente per le strade di Albenga dove è piuttosto conosciuto. Fra gli abitanti delle case popolari ha fama di persona facilmente infiammabile e molto disponibile al litigio. Fino a mercoledì, però, ogni episodio è stato limitato alle parole.

Qualche giorno è arrabbiato per le auto parcheggiate davanti al portone d'ingresso. Diceva che gli impediva il passaggio, in realtà voleva avere una parcheggio privato, spiega il vicino di casa, che chiede di rimanere anonimo: «Non vorrei bizzare ritorsioni», dice. Le prime avvisaglie mercoledì mattina. Intorno alle 11 Salvatore Noto litiga con il vicino che posteggiava l'auto. Volano parole grosse, forse anche qualche spintone. In via Romagnoli arrivano carabinieri e un'ambulanza della Croce bianca. «In un giorno ci sono chiamati almeno 10 volte. Ha litigato tutti i giorni con la gente si sa»

ventava e chiedeva il nostro intervento perché lo portassimo via», spiegano al centralino della pubblica assistenza.

Alla 22.30 di mercoledì la situazione degenera. Salvatore Noto litiga con Mario Salerno. Tra i due volano parole grosse, commenti sulle figlie e le mogli. A dare manforte ai due uomini arrivano i familiari. La moglie di Noto, secondo alcune testimonianze, viene colpita un calcio, mentre Salvatore Noto viene raggiunto in faccia da un pugno. La lite degenera. Qualcuno, forse Giuseppe Noto, impugna un bastone e colpisce alla testa Mario Salerno.

L'ambulanza, questa volta, serve davvero. Il ferito viene portato al pronto soccorso di Albenga, ma visto le condizioni, i medici preferiscono farlo trasferire al Santa Corona. All'ospedale piacentino viene diagnosticato un grave trauma cranico con un leggero stato di coma.

I medici si riservano la prognosi. A preoccupare non sono tanto gli effetti della bastonatura, quanto le condizioni del cuore di Mario Salerno. L'uomo è cardiopatico e ha un by-pass.

In Romagnoli arrivano anche i carabinieri del nucleo reidomobile. Scattano le prime indagini. L'episodio viene ricostruito, ma molti particolari sono chiari. La lite si è svolta davanti agli occhi di decine di persone, pare che nessuno sia intervenuto per interrompere il litigio. Perché? E' la domanda che ci siamo posti anche noi e a cui stiamo cercando di dare una risposta, spiegano i carabinieri. Di certo c'è il fatto che una volta identificato chi ha colpito Salerno, verrà denunciato per lesioni gravissime. E non è escluso che altre persone vengano denunciate per favoreggiamento.

Stefano Pezzini



Mario Salerno è ricoverato in prognosi riservata. A destra, Salvatore Noto

Il primo temporale d'autunno ha causato danni in molti centri della provincia

## Alberi abbattuti dalla tromba d'aria

E' accaduto ad Albissola Marina, dove il forte vento ha spazzato anche le cabine sulla spiaggia  
Soccorsi dei vigili del fuoco per cornicioni pericolanti, guasti elettrici, strade allagate dalla pioggia

SAVONA. E' arrivato il primo temporale d'autunno. Una pioggia attesa, che purtroppo ha causato molti danni in tutta la provincia.

Rovesci e raffiche di vento si sono avuti durante la notte e nelle prime ore di ieri mattina. Numerose sono state le chiamate ai centralini dei vigili del fuoco delle compagnie di Savona, Albissola Marina, Albissola, Albissola, Albissola. Alberi abbattuti, cornicioni pericolanti, vetri rotti, strade allagate, torrenti in piena hanno impegnato i pompieri per l'intera giornata e solo in serata la situazione è andata normalizzandosi.

A Savona, Celle, Albissola, Varazze e Santuario, la pioggia ha mandato fuori le centraline dell'Enel per oltre un'ora, provocando particolari guasti ai quartieri cittadini della Villetta, di La Rusca e Valloria dove, per garantire l'efficienza

del sistema ospedaliero al San Paolo, si è reso necessario far entrare in funzione il gruppo elettrogeno. I vigili del fuoco sono intervenuti per vetri rotti, finestre, cornicioni pericolanti e per liberare una persona rimasta bloccata all'interno di un ascensore in un palazzo del centro di Savona.

I danni più ingenti si sono avuti ad Albissola Marina. Alle 8.30 una tromba d'aria ha sollevato le cabine ancora allestiti sulla spiaggia, ha portato via le tegole dai tetti di diverse case e ha abbattuto tre vecchi alberi della passeggiata a mare. I rimossi solo dopo l'intervento dei vigili del fuoco della compagnia del Porto di Savona, che hanno lavorato in via dei Piccini, via Montecroce, corso Righini e via Montebello. Pini. Anche la bandiera blu della Cee, che quest'anno è stata assegnata al Co-

mune come riconoscimento per spiagge e pulite, è stata portata via dal vento privando così il palazzo comunale del prestigioso trofeo. I vigili urbani hanno eseguito sopralluoghi per quantificare l'entità dei danni soprattutto nelle zone del centro storico, dove si registrano i maggiori disagi quando le precipitazioni sono particolarmente abbondanti.

Altri alberi sono stati stradicati a Pietra Ligure, sulla strada di Sassello e in Val Bormida. A Carcare, in via Berrilli, un albero è caduto in mattinata e i vigili del fuoco della compagnia di Cairo sono intervenuti per liberare la strada. Sempre nella Valle, sono avuti problemi alla viabilità a causa dei copiosi allagamenti e delle condizioni delle strade, lungo le quali si stavano eseguendo lavori di ripristino del manto stradale.

Qualche cornicione pericolante ha messo in allarme i vigili del fuoco di Albenga, mentre nel centro storico si sono scontrati gli allagamenti e il solito caratterizzano le giornate piovose. Il merito sembra sia attribuito al fatto che alla fine del scorso tutti i tombini sono stati liberati dalle foglie che impedivano il regolare deflusso delle acque. Qualche disagio si è avuto nell'entroterra, a Leca e Bastia d'Albenga, per i vasti allagamenti delle strade che hanno particolarmente pericolosa la viabilità.

Ad Albissola, Varazze e Savona le forti raffiche di vento hanno fatto rientrare in porto i pescherecci e reso necessario rinforzare gli ormeggi nei porticcioli.

Alessandra Zacco

### OCCUPAZIONE

## Uno sciopero generale per combattere la crisi

SCIOPERO generale in provincia a ottobre per denunciare la situazione di diverse aziende valbormidesi e per solidarietà con i lavoratori, molti dei quali rischiano di perdere il posto di lavoro. La decisione è stata presa a Cairo durante il confronto tra amministratori, sindacalisti e rappresentanti delle associazioni professionali sulla crisi dell'industria savonese.

E' stato un confronto con aperte contestazioni nei confronti di alcune amministrazioni locali da parte dei rappresentanti sindacali e ha visto la parziale delusione di molti delegati dei consigli di fabbrica che si aspettavano iniziative più concrete in difesa delle fabbriche come Acna e Agrimont, da tempo in difficoltà. E sono stati anche

un esempio di come si possa rendere compatibili le attività produttive e l'ambiente ed è ora di pensare a rilanciare gli investimenti. Per questo si deve abrogare la zona a rischio e bisogna creare condizioni più favorevoli alle attività produttive.

Ha poi aggiunto: «Ci sono pressioni dei movimenti ambientalisti che impediscono l'apertura di nuove fabbriche e a far chiudere quelle esistenti. Mancano le agevolazioni da parte di amministrazioni locali e regionali per l'insediamento di nuove industrie».

Ha aggiunto Andrea De Filippi, presidente della Camera di Commercio: «Mancano l'interesse della Regione, il gennaio attendiamo che il presidente Giacomo Gualco faccia visita a Savona. Siamo

alla fine di settembre e non ha trovato il tempo di venire a confrontarsi con i gravissimi problemi di questa provincia».

Per la Fulcr la situazione dell'industria appare grave e i tempi per risolverla ormai molto brevi. Hanno detto Pino Congiu e Renato Viazzi: «C'è in Val Bormida un problema Eni».

Si debbono ottenere garanzie reali sul futuro di Acna e Agrimont. Chiediamo tempo un confronto con il ministro della Partecipazioni statali, ma riusciamo a ottenerlo».

Per superare la crisi i due sindacalisti confermano essere «necessario il decollo del piano di risanamento, che permetta di risolvere i problemi ambientali ancora aperti e creare le condizioni per nuovi insediamenti». Il giudizio sindacalisti sull'operato delle amministrazioni locali è molto negativo. Secondo Fioranzo Timori la Regione ha risposto in modo infuori alle necessità.

Enrico Marchisio



Inviata in Diocesi testimonianze che parlano di fenomeni luminosi

## Dossier al vescovo su Balestrino

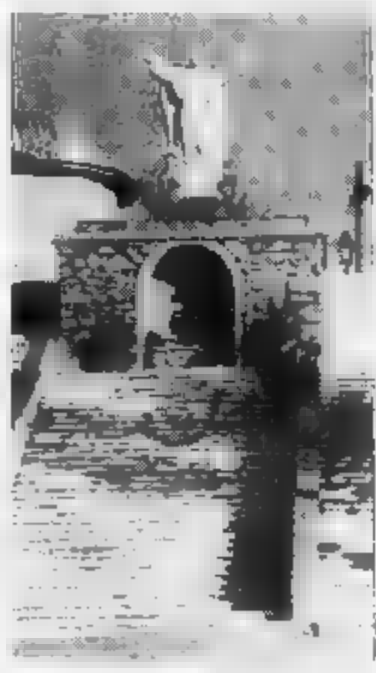
Si parla di guarigioni incredibili al santuario

BALESTRINO. Dopo presunte apparizioni della Madonna in località Bergalla, Balestrino, da alcuni mesi ci sarebbero nella zona «eccezionali fenomeni luminosi» e alcune guarigioni incredibili. Si torna così a parlare delle vicende di Montecroce, che dal 4 ottobre 1949 hanno polarizzato l'attenzione di fedeli e curiosi, alimentando la fantasia popolare e suscitando l'interesse della Chiesa.

Il vescovo della Diocesi di Albenga e Imperia, Mario Olivieri, è informato quanto starebbe accadendo. Intanto, dopo anni d'attesa, è stata autorizzata la celebrazione delle messe mentre il piccolo santuario è sempre meta di centinaia di fedeli che, soprattutto il giorno 5 di ogni mese, radunano in preghiera. E da Piemonte e Lombardia molti pullman raggiungono la località.

Agli ultimi episodi avrebbero assistito decine di persone. Spiega Clara Sforzetta di Pietra Ligure: «Si sente dire che ci sarebbero state delle guarigioni inespugnabili. Non pensa al miracolo, ma si parla di fenomeni "strani". La gente racconta di gravi malattie svanite nel nulla e fratture ricomposte inespugnabilmente. Alcuni episodi, corroborati da testimonianze scritte, sono comunicati al vescovo».

La Madonna della «Riconciliazione e della pace» non apparirebbe più a Balestrino. Lo avrebbe detto nell'86 ad alcune persone. «Mi manifestò avvenimenti luminosi», sarebbe questo l'ultimo messaggio. «Molte



Il santuario di Montecroce

persone raccontano di fenomeni apparentemente inespugnabili», aggiunge Clara Sforzetta. Cosa accade a Balestrino? Ci sono alcune testimonianze che fanno sempre riferimento a luci luminose, strani anelli di luce intorno al sole, raggi e altro.

La zona di Montecroce è stata di recente ristrutturata. Il piccolo santuario, realizzato sulla collina, era stato costruito senza autorizzazione. Due anni fa, anche in seguito al crescente interesse dei fedeli, il Comune aveva acquistato l'area cedendola poi in uso alla Diocesi. C'è chi si adoperando per migliore-

re l'intera zona e chi prospetta la realizzazione di un santuario in grande stile.

La Madonna, fra il 1949 e il 1971, sarebbe apparsa in questa località. Caterina Richero, una donna di Balestrino, per 140 volte. I fenomeni celesti sarebbero ripresi 25 anni dopo, per poi interrompersi definitivamente.

Chiesa sempre guardata a questi fatti con un certo scetticismo. C'era il timore di speculazioni e fanatismi. «Progaro, in qualsiasi luogo, è sempre un bene. Chi crede a certi fatti ha il diritto di rispettarli», dicono a Balestrino. Dalla Diocesi sarebbero arrivate disposizioni per evitare che nella zona di località Bergalla ci siano fatti speculativi, ad iniziare dalla vendita di oggetti religiosi. Conclude Clara Sforzetta: «Chiedo che possa dire che a Balestrino c'è mente silenzio e tranquillità, anche quando ci sono centinaia di persone. Non ci sono di fanatismo».

Altri fatti inespugnabili sarebbero avvenuti, negli ultimi due anni, anche a Verezzi, nella zona della Madonna dei Campi. Tre persone avrebbero avuto «incontri celesti» con 56 Santi. Il parroco, don Bruno Oddone, ha raccolto un fascicolo con tutte le testimonianze. Anche in questo caso ci sono decine di fedeli che visitano la piccola chiesa, convinti di trovarsi di fronte a eventi soprannaturali. La Diocesi è stata informata anche di questi episodi.

Augusto Rombado

## 28-29 SETTEMBRE UN WEEK-END IN SEAT CON SEAT TOLEDO



### TOLEDO

Sabato e Domenica ti aspettiamo per farti provare la nuova Toledo. Disegnata da Giugiaro. Toledo è un'auto in cui si fondono il temperamento sportivo, l'equilibrio

TOLEDO	1.6	1.8i	1.9	1.9i	2.0
Cilindrata (cm³)	1595	1780	1924	1924	1994
Potenza (CV/kW)	90/66	105/76	115/83	125/90	150/110
Velocità (km/h)	173	187	192	200	218
Consumo (litri/100 km)	7.2	7.8	8.8	9.4	11.2

aerodinamico e l'eleganza di berlina di classe con la capacità di carico di una station wagon.

**SEAT**  
Gruppo Volkswagen

VIENI A VEDERLA E FARTI PROVARE

**AUTO SAVONA**  
SRL

Da 30 al Vostro servizio  
Concessionaria per la provincia di  
C.so Ricci 211 r - SAVONA - Tel. 80.17.22/23



ANDORA - Come è andata in Riviera la stagione delle vacanze

## Crisi a luglio, ma agosto fa il pieno

Segnali di ripresa anche a settembre. Albergatori e operatori tirano il sospiro di sollievo. I prezzi rimarranno stabili anche nel '92. Successo di spettacoli e manifestazioni. I pareri

ANDORA. Anche le cifre indicano una stagione turistica in netto calo (meno di 100 mila presenze nei primi otto mesi dell'anno) nei confronti del 1990, un fenomeno comune anche ad Alassio e altre località. Le impressioni che si raccolgono fra gli operatori non sono improntate al pessimismo. Quest'estate «Fantasia Andorrese», il gruppo di volontari che aveva dato nel passato ad alcune fra le migliori manifestazioni del Ponente savonese, non si è presentata all'appuntamento, essendosi fatto sciolto. Ma il posto è stato un Consorzio Promotivistico che ha messo insieme i mezzi finanziari per effettuare quattro serate (fra cui quelle di Totò Cutugno e del Gabibbo) molto affollate ed apprezzate.

Un Consorzio che è importante perché dimostra che albergatori, gestori degli stabilimenti balneari, esercenti e commercianti, agenti immobiliari si possono mettere assieme per produrre risultati promozionali che in futuro potranno diventare più consistenti. Nedda Gagliolo, titolare del ristorante Tortuga, così commenta la stagione: «E' andata bene, non ci possiamo lamentare. La crisi è stata a luglio, ma agosto è risultato superiore al 1990. Ci sentiamo essere ottimisti: molti dei nostri clienti ci hanno lasciato con la promessa: "Ci rivediamo il prossimo anno"».

Per Giorgio Grollero del tennis club «Ali Verdi»: «C'è stata una specie di "black out" a partire dalla terza settimana di luglio sino al 4 agosto. Molto lamentale, soprattutto per le tariffe dei bagni. Noi dobbiamo aumentare la qualità dei servizi e non più i prezzi».

Il problema dell'industria dell'ospitalità andorrese sta nella «concorrenza» che fanno agli alberghi le seconde case, che sono quasi ottomila, contro un complesso che ha solo 1300 posti letto. «Anche il nuovo piano regolatore ammette la possibilità di nuovi alberghi solo sulle carte. Così aumentano le seconde e gli hotel rimangono quasi stazionari, si lamentano gli operatori alberghieri».

Marco Trevis, che con i fratelli Luciano e Stefano condu-



«I bagni Sirenella, fa notare: «I maggiori prezzi vanno destinati al pagamento dei canoni che sono molto presto quadruplicati. Gli aumenti medi per una famiglia sono stati comunque di mille lire al giorno. Siamo abbastanza fiduciosi nel futuro. Chi si era spaventato per la Haven ha visto che

non c'è nulla da temere». Carlo Molinari, albergatore, conclude: «Nel '90 l'emergenza acqua, nel '91 la Haven: il turismo ha dovuto affrontare brutti momenti. Circa i prezzi, direi che dopo un anno di flessione, le tariffe sono ferme».

M. Stridoli



## LE CIFRE

ALBERGHI	0 a 3 stelle	2 a 1 stella
POSTI LETTO ALBERGHIERI	1206	43
RESIDENZIALI	1	59
CAMPEGGI	1	3
ARRITTACAMERE	15	2
CON PENSIONE	52	12
STABILIMENTI BALNEARI	22	2
BAR	22	2

## VARIAZIONI GIORNATE DI PRESENZA RISPETTO AL 1990

MESE	ITALIANO	STRANIERI	TOTALE
GIUGNO	-9%	-39%	-12%
LUGLIO	-9%	-13%	-6%
AGOSTO	+11%	+37%	+13%
SETTEMBRE	-	-	+6%
GENN.-AGOSTO	-11%	-7%	-10%

\* (PREVISIONE)

Mancano aule ■ Finale, l'Iris di Albenga è sempre nel capannone

## A scuola con i soliti problemi

Chiusura a sorpresa della materna di Leca

FINALE L. Mancanza di aule di insegnanti, ma anche la chiusura imprevista della scuola materna di Leca d'Albenga. L'anno scolastico si è aperto con i soliti problemi per molti istituti del Ponente, anche se la situazione tende a migliorare.

All'alberghiero ■ Fissale mancano 4 aule per 30 classi dell'istituto. Spiega il preside Gian Franco Garbarini: «E' da un anno che aspettiamo una soluzione. Le scuole elementari di Finalborgo, che confinano con il nostro edificio, sono disponibili a cederci alcuni spazi. Con le aule in meno saremo costretti ad organizzare dei turni. La soluzione potrebbe arrivare in questi giorni ■ Il previsto sopraluogo dei tecnici del Comune. Spiega l'assessore alla Pubblica Istruzione, Livio Operto:

«L'obiettivo è tenere separati gli alunni più piccoli dagli studenti delle superiori. Nell'edificio di via Brunenghi ci sono aule, che alcuni lavori potranno essere condotti in quest'istituto alberghiero». Sempre a Finale Ligure i problemi maggiori, per la mancanza di insegnanti, sono segnalati all'Ipsia. Il preside conferma che sono stati nominati solo il 5 per cento dei docenti.

A Loano serie di polemiche sollevate dai genitori degli alunni delle elementari per la attivazione di alcune prime classi a tempo pieno.

Dice Patrizia Lanzoni, presidente del Consiglio di circolo: «Le istanze di genitori sono state disattese dal ministero. Commenta l'assessore, Pier

Luigi Pesce: «Ci siamo mossi per tempo con il provveditorato agli studi. Certi meccanismi della scuola sono incomprensibili».

Ad Albenga i problemi strutturali più gravi sono sempre quelli dell'Iris di Campochiessa, la scuola che si trova, da anni, in alcuni fatiscenti capannoni.

Disagi anche per un gruppo di 25 bambini delle frazioni dopo la chiusura di una scuola materna, gestita da religiose, a Leca. Non hanno trovato posto negli altri asili cittadini. La scuola doveva diventare statale.

Problemi anche ad Alassio per le distaccate dell'Alberghiero, in attesa che siano accorpate tutte le aule nella sede di Costa Lupara.

[a. r.]

Caso Albenga, il 25 per cento del partito «non vuole seguire Viveri»

## Restituite 200 tessere al pds

Vio, espulso, commenta: «Battuti dal cemento»

ALBENGA. «Se ne è andato il 25 per cento del partito, fatto di persone oneste, precendenti penali o istanze di fallimento»: così Mariangelo Vio, sindaco di Albenga espulso dal pds, commenta l'assemblea organizzata mercoledì gli aderenti alla sua mozione. Una battuta ironica molto gradita alla sessantina di persone che mercoledì dopo aver discusso la chiusura di una scuola materna, gestita da religiose, a Leca. Non hanno trovato posto negli altri asili cittadini. La scuola doveva diventare statale.

Problemi anche ad Alassio per le distaccate dell'Alberghiero, in attesa che siano accorpate tutte le aule nella sede di Costa Lupara.

quelli che in quelle posizioni si riconoscono e che viene ufficializzata la restituzione delle tessere».

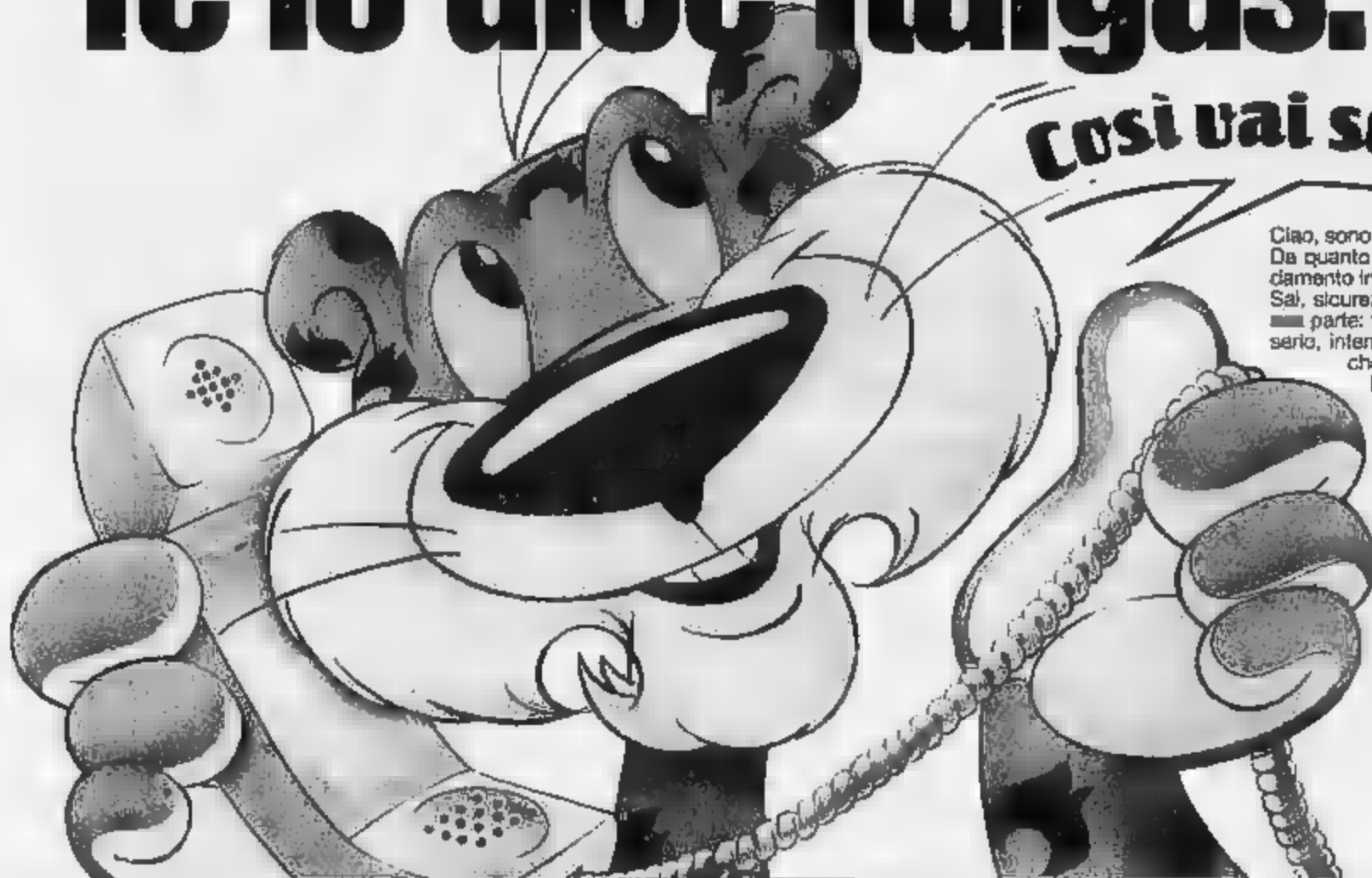
La battaglia politica però continua. L'assemblea approva la costituzione di un gruppo indipendente in Consiglio comunale e la creazione di un circolo politico e culturale. C'è un'ultima proposta. Sui muri di Albenga martedì sono comparsi manifesti del pds con i nomi dei 25 espulsi. «Noi mettiamo dei manifesti con i nomi dei nuovi iscritti al pds, viene proposto provocatoriamente. L'idea viene bocciata. Ma questa volta la votazione è unanime. Per spiegare la situazione Mariangelo Vio questa sera alle 19,30 affronterà il dialogo con i cittadini dai microfoni di Radio Onda Ligure 101.

[s. p.]

# Come sta il tuo impianto?

# Te lo dice Italgas. Gratis.

Così vai sereno.



Ciao, sono Gasparino. Da quanto tempo non fai dare un'occhiata all'impianto di riscaldamento individuale a metano? Sal, sicurezza e risparmio dipendono dalla buona salute di ogni parte: tubazioni, raccordi, apparecchi e così via. Un controllo serio, inteso, fatto da un tecnico qualificato. Come il check-up che ti offre Italgas. Ehi, gra-tui-tis-si-mo! Ma non basta. Dopo il controllo l'esperto ti potrà illustrare il Programma di Manutenzione Preventiva. Un sistema semplice ed economico per garantire l'efficienza del tuo impianto nel tempo. Così potrai andare "no problem", in tutta tranquillità. Ciao Ciao.

Per informazioni: Gas Energia - Tel. 019/88.03.65-85.34.21 (Savona)



Il figlio del farmacista accusa di omertà la gente di Cairo Montenotte

## Delitto Brin: «C'è chi tace»

Il giovane ricorda i silenzi sull'uccisione di una negoziante vicina di casa della Guerinoni. La misteriosa sparizione di una valigia. «Mio padre vittima di raggiri»

DEGO. Corrado Brin torna a parlare dell'uccisione di suo padre. E lo fa attraverso una lunga intervista rilasciata all'«Europeo», lo stesso settimanale che due settimane fa dedicò un ampio servizio, corredato di fotografie, a Gigliola Guerinoni. Il figlio maggiore del farmacista ucciso quattro anni fa, racconta la propria versione dei fatti e descrive Cairo Montenotte, dove vive insieme alla madre e al fratello, come un paese in cui, «certo senso, l'omertà».

«Sono convinto - dice Corrado - che qualcuno sappia come sono andate le cose la notte dell'omicidio. Non vuole parlare. E' impossibile che nessuno abbia sentito, che non si sia accorto di nulla». Anche l'allora sindaco - osserva il figlio di Cesare Brin - disse «chi sa parli!». Poi non bisogna dimenticare - aggiunge - che la reticenza si era registrata anche per il delitto Gallo, la fornale che abitava in una casa vicino all'alloggio della Guerinoni, uccisa con dodici pugnalate. Di quell'omicidio non si è ancora nulla.

A distanza di quattro anni dal delitto i familiari dell'ex presidente della Cairese continuano a lottare «per ottenere finalmente giustizia». Sulla figura del padre - dice ancora Corrado - è gettato fango, molti che abbandonano. «Di lui si è detto che sperperava il denaro dietro a donne, cavalli e cani. Non sono altro che fondazioni. L'unica donna per la quale perse la testa fu la Guerinoni».

Il figlio del farmacista torna a ripetere che la causa del dissesto finanziario fu il calcio. «Da squadra oratorio portò la Cairese in C2. Ma questo aspetto ora non dimenticato da



Gigliola Guerinoni attende l'esito del ricorso sulla libertà provvisoria

molti. Fu vittima di raggiri in particolare quando decise di cedere alcuni giocatori ad altre società. Parla dei rapporti con il padre «negli ultimi tempi non buoni» ma, soprattutto lancia accuse all'ex gallerista di Cairo. «E' creato un personaggio, ha dato un'immagine di diversa da quella reale. Passa per vittima, immagine ad un certo tipo di informazione, quando le vere vittime siamo mio padre e la mia famiglia».

Corrado Brin spiega anche i rapporti con la Guerinoni. «Prima della separazione dei miei genitori - racconta - in pratica non la conoscevo. Solo dopo la vidi alcune volte e fu proprio in una di quelle occasioni che si offrì di aiutarci ad entrare in

Marina. Aiuto che però rifiutai. E' pona, indirettamente, al padre - dice - che fine ha fatto la valigetta ventiquattre di suo padre con cui «qualcuno giura di averlo visto in paese qualche giorno prima di essere ucciso». Al momento del ritrovamento del cadavere di Cesare Brin, a Monte Ciuto, della valigetta neppure l'ombra. Non solo ma Corrado si domanda che fine hanno fatto i soldi dell'assicurazione sulla vita del padre. «Fu mio padre a ritirarli - afferma - ma non ne sappiamo più». La Guerinoni ha addirittura fatto insinuazioni che ad incassare quel denaro fu la mia famiglia. Accusa poi la Guerinoni di strumentalizzare la religione, che ritengo offen-

sive nei confronti del credente».

Dichiarazioni quelle del figlio di Brin ribadite più volte, l'ultima nel servizio sul settimanale, che pubblica anche due foto: una che ritrae Cesare Brin e Enrico Colombo il giorno del loro matrimonio all'uscita dalla chiesa, l'altra che ritrae il farmacista in atteggiamento affettuoso con i figli Paolo e Corrado.

Mancano, intanto, tre giorni alla discussione del ricorso presentato dalla procura generale della Repubblica contro il provvedimento che ha ridato la libertà a Gigliola per decorrenza dei termini di carcerazione preventiva. Lunedì l'ex gallerista sarà presente a Genova. Ha comunicato nei giorni scorsi il suo avvocato difensore, Alfredo Biondi. Dice Biondi: «Non mi è ancora messo in contatto la mia assistita ma mi auguro che lunedì sia presente. La ritengo una cosa molto importante. Per quanto riguarda la linea difensiva sosterrò l'improcedibilità della richiesta di revoca».

Se i giudici non accoglieranno quanto richiesto dalla procura generale Gigliola potrà continuare ad essere libera, in attesa del verdetto della Cassazione che a dicembre si riunirà per confermare o meno la condanna a 11 anni e mezzo per il delitto Brin. In caso contrario la Guerinoni dovrà agli arresti domiciliari. Gigliola, intanto, trascorre i giorni che la separano dalla discussione, chiusa nella sua casa di Pian Martino. L'ex gallerista ha più volte dichiarato che a lei interessa questo tipo di libertà, che vuole la libertà completa e che se riuscirà ad uscire da questa vicenda si farà monaca.

Lucia Barocco

In Val Bormida

## Si allarga l'inchiesta sulla droga

SAVONA. Altre tre persone sarebbero coinvolte nel traffico di droga in Val Bormida, per cui già finiti in carcere, nei mesi scorsi, Enzo Castello, dipendente Enel di Savona, Claudio Giacchello, ispettore commerciale di Cosseria, Angelo Genta, imprenditore di Osiglia, e l'ex gestore di un bar di Celle Ligure.

Nei giorni scorsi è stata perquisita l'abitazione e l'armadietto personale, nello spogliatoio della fabbrica dove lavora, di un giovane dell'entroterra savonese. Inoltre, gli inquirenti avrebbero identificato altre due persone in contatto con i presunti trafficanti di droga. Fra queste, il titolare di un bar della Bassa Val Bormida.

Il segreto istruttorio impedisce di conoscere l'identità dei due e l'esito della perquisizione. Però, sembra che uno di questi indiziati fosse uno dei corrieri di eroina e cocaina che proveniva da Milano e Genova. E, sembra, che il traffico di stupefacenti sia proseguito anche dopo la raffica di arresti operati dai carabinieri.

Le indagini, dal Val Bormida a Savona, si sono estese a tutta la Liguria e al Basso Piemonte. E' in quest'ultima direzione che i carabinieri di Savona intensificano controlli e accertamenti. Cairo, Cercare e Millesimo non saranno soltanto luoghi di transito di eroina e cocaina e anche di consumo. In qualche collettivo, con la partecipazione di persone provenienti proprio dal Basso Piemonte.

Il sostituto procuratore della Repubblica, Landolfi, che coordina le indagini, è rientrato a Savona, sembra, per fare il punto della situazione. Non esclude che firmi altri avvisi di garanzia. (b, b.)

### NOTIZIE FLAMME

#### CRIMINALITÀ

Bormida: quasi pronte le perizie sull'inquinamento

Entro la fine del mese il dottor Roberto Santi, dell'Usl di Genova, dovrebbe depositare i risultati della perizia tecnica sugli scarichi dello stabilimento Acna. Il perito era stato nominato dal procuratore della Repubblica, Michele Russo, nell'ambito dell'inchiesta aperta dal magistrato savonese per accertare eventuali casi di «avvelenamento» delle acque del Bormida.

#### CALDO MONTENOTTE

Garra (psdi) lascia il Consiglio comunale

Dopo il socialista Osvaldo Chebello, nominato presidente dell'istituto case popolari di Savona, un altro consigliere comunale di minoranza ha presentato le dimissioni. Si tratta di Giorgio Garra, unico rappresentante del psdi. Garra, che svolge da anni attività di commercialista e consulente del lavoro, è stato eletto per tre legislature consecutive con un notevole numero di preferenze. Il consigliere socialdemocratico ha motivato le dimissioni per i troppi impegni di lavoro, che gli impediscono di seguire con regolarità l'attività amministrativa. Al posto subentrerà Vincenzo Occhipinti.

#### ROCCETTA

Gli appassionati di bird watching nell'area protetta

Esclusi i cacciatori, nell'area protetta di Rocchetta stanno arrivando molti appassionati di bird watching. L'interesse per questa zona, ormai nota a livello regionale per la quantità di uccelli che da sempre la usano per nidificare oppure per riposarsi durante le migrazioni, è crescente. Da qualche giorno è possibile ammirare in questa area alcuni esemplari rarissimi, tra i quali alcuni alcyonidi e alcune gazze.

#### VALBORMIDA

Un ferito nello scontro frontale tra due auto

Scontro frontale tra auto l'altra notte in pieno abitato. Bilancio un ferito, Romano Pastorino, 42 anni, residente in località Casalidora di Cosseria. L'uomo è stato accompagnato al Pronto soccorso di Cairo e dopo le prime cure trasferito a Pietra Ligure dove è ricoverato in osservazione. L'incidente ripropone l'urgenza le autorità di trovare una soluzione al problema della tangenziale, che dovrebbe realizzarsi con il completamento dell'autostrada e la cessione dell'attuale tracciato al Comune.

#### MILLESIMO

Un'area verde alle scuole elementari

E' stato approvato, nel corso dell'ultimo Consiglio comunale, il piano finanziario che prevede interventi di sistemazione di un'area verde attrezzata. Il costo dell'opera, che verrà realizzata nei pressi dell'edificio scolastico, è di 33 milioni. Decisa anche l'assunzione di due mutui, uno di 10 e l'altro di 30 milioni per interventi relativi alla viabilità.

#### S. GIUSEPPE

Fotografata «diva» vecchia ciminiera

vecchia ciminiera, che per anni ha rappresentato il simbolo della zona industriale di S. Giuseppe, sta per essere abbattuta. In questi giorni sono molti coloro che con macchine fotografiche e videocamere riprendono la ciminiera per il ricordo.

# NUOVO MERCATO PER NUOVI AFFARI



- Non è solo un grande raggruppamento di negozi specializzati ma un centro integrato con uffici pubblici e privati, agenzia bancaria, strutture medico-specialistiche, attività professionali.
- Per il carattere pubblico dell'opera i progettisti hanno eliminato le barriere architettoniche con rampe, scale mobili, ascensori per disabili e sistemi di sicurezza di sopra dei limiti di legge.

- Rifiniture accurate e impianti tecnologici avanzati per ottimizzare il rapporto prezzo-qualità-costi di gestione.
- La distribuzione degli spazi interni consente l'aggregabilità di moduli base per rispondere a tutte le esigenze.
- Assistenza, consulenza per le concessioni comunali, rateizzazioni e particolari iniziative per ben scegliere ed investire nei più importanti settori merceologici.

- Parcheggi, percorsi comuni coperti, verde attrezzato e servizi vari attentamente disposti per il piacere di incontrarsi, non solo negli affari.
- Gli uffici commerciali sono a Vostra disposizione per informazioni e visite. Cairo Montenotte (SV) corso Di Vittorio, 37 - Tel. 019/501595.

IL CENTRO COMMERCIALE CARCARE è una realizzazione

**TECNO**  
IMMOBILIARE

Interventi "chiavi in mano" con sicurezza, interventi con un futuro.









Già in vasca la nuova star della pallanuoto savonese

# Piacere, Vicevic

Il giocatore jugoslavo ha firmato ieri il contratto con la Rari  
«Sono felice di essere qui, ora voglio soprattutto ambientarmi»

SAVONA. Mirko Vicevic in casa Rari. Il giocatore montenegrino, arrivato mercoledì sera dalla Jugoslavia, ha firmato il contratto che lo lega alla società del presidente Giuseppe Gervasio per la prossima stagione. Ieri sera era già a disposizione di Claudio Mistrangelo, per l'inizio della sua avventura.

Il colloquio tra l'asso slavo e il presidente Gervasio, prima di apporre la firma, è stato molto breve. E' lo stesso Gervasio a spiegare: «La trattativa è stata semplice. Avevamo preso accordi per telefono, e la conclusione è stata immediata. Non nego di aver passato una settimana travagliata, non ricevendo più notizie della Jugoslavia. Sapevamo che il giocatore che Mirko aveva nel Paese, erano preoccupati. Col suo arrivo la Rari ha concluso la campagna acquisti: il tassello mancante».

E Vicevic? Stanco ma felice. Si è concesso ai cronisti con grande semplicità: «Sono raggiante per essermi accasato in una grande squadra come il Savona. Spero vivamente di mettermi in evidenza a suon di reti. E poi c'è la Coppa Campioni. Sul piano fisico credo di essere a posto. Subito dopo gli Europei, ho iniziato ad allenarmi costantemente, e da 16 giorni ho iniziato la preparazione vera. Comunque seguirò tutte le direttive di Mistrangelo. Ho bisogno di ambientarmi subito: questa vostra, e adesso mia, città».



Mirko Vicevic, uomo nuovo della Rari

Vicevic nella passata stagione ha realizzato molte reti. Agli ultimi Europei di Atene ne ha segnate 23, cui 3 contro l'Italia semifinale e 2 alla Spagna in finale. Nel campionato

nato ha collezionato 69 centri: prima fase, 14 nel playoff. Soddisfatto anche papà Pavlo, che rimarrà a Savona a seguire i primi allenamenti di figlio, fino a lunedì mattina.

Vicevic senior, ex nazionale e ora tecnico, giovanili slave, si lascia scappare: «raccomando, trattatelo bene anche dopo la mia partenza». Il padre del campione ricorda il primo contatto di Mirko con la pallanuoto: «Aveva solo 4 anni, lo portai in piscina nei miei compagni. Gli misi la mia calottina, quella col numero 8 che ho ancora a casa. Faceva toneranza. Arrivarono alcuni fotografi e lo immortalarono sulla "Gazzetta". Quell'articolo lo tengo esposto in camera. C'era scritto: Sarà grande come il padre? E io ora posso aggiungere: lo sarà sicuramente di più. E la famiglia Vicevic è un altro campionario in sé. Si chiama Zelyko, e 18 anni gioca già in Nazionale».

Sono intanto iniziati i preparativi per la festa-scudetto, martedì 10 ottobre con l'addio alle 19 nella piscina di corso Colombo. Si inizierà con la partita-esibizione dei bambini della Rari, poi sarà la volta del sincro. Alle amichevoli: il lusso: Rari contro il Catalunya, nuova squadra di Estiarte. Poi, un teatro-tenda nei giardini di corso Colombo, i vincitori dello scudetto saranno premiati dal sindaco Maglietta.

Roberto Pizzorno

Golf: Garlenda torna ad ospitare la finale nazionale

# Via al «Lancia»

Scatta oggi uno dei principali appuntamenti internazionali per i dilettanti. Tra i favoriti anche l'ex sciatore azzurro Gros

NOSTRO

Il Golf club Garlenda rispre i battenti dopo 11 anni alla finale nazionale del Trofeo Lancia, uno dei circuiti internazionali più importanti per i dilettanti. La manifestazione venne ospitata sul percorso figure già nell'82, quando la categoria scratch ne vinse Roberto Carità e Enrico Benaglio, e in 1ª categoria si imposero Angelo Cull, fratello Pippo, e Francesco Ghirardi. Quest'anno sono al via 228 concorrenti, di cui 120 in categoria scratch, 78 di 2ª categoria, 30 di 3ª. Il limitato numero in quest'ultimo settore ha giustificato nel fatto che, dal momento della qualificazione a oggi, molti sono saliti di categoria e figurano nella nuova fascia.

Nel corso della stagione, e fino a marzo alla prima decade di settembre, si sono disputate in quasi tutte le regioni dell'Italia Settentrionale e Centrale, e in Sardegna, 34 eliminatorie che hanno qualificato ognuna 4 coppie.

Tra i finalisti di Garlenda ci sono nomi molto noti del nostro golfismo. A partire da Marina Buscaini, Golf club Margara, ex campionessa italiana (10 titoli nel decennio '79-'89), a Brando, segretario dell'Ugolino; da Paolo Grassi delle Fronde di Avigliana, che vinse la categoria juniores nell'83 a Punta Ala e quella assoluta nell'86 a Varese, a Pierino Gros, ex campione di sci che si destreggia con abilità



anche i bastoni del golf; dai figli del presidente federale Giuseppe Silva, Lorenzo (10 volte campione nazionale) e Rita Boeri, quest'ultima in coppia con Ilotilde Costa insieme alla quale

vinse nell'89 la categoria scratch a della Nave, a Giancarlo Ferrero, ex azzurro e vincitore della prova dei Roveri, che si presenta in coppia con Massimo. Un altro giocatore che figura nell'elenco d'oro, Nicola Lupo, vincitore 84, si è qualificato quest'anno a Venezia con Andrea Valmarana. Tra i nomi eccellenti dei vincitori del Trofeo Lancia figura anche quello di Massimo Floridi, primo in scratch con Paolo Zagni, a Gardagolf nell'87. Tre anni dopo Floridi doveva diventare campione d'Europa junior a squadre sul campo dei Roveri, e quest'anno in Grecia ha conquistato l'oro, sempre a squadre, ai Giochi del Mediterraneo.

Il torneo patrocinato dalla casa automobilistica torinese avrà conclusione in sede internazionale il 15-16 ottobre ad Ascona, in Svizzera, dove confluiranno le 4 coppie vincitrici dei vari tornei nazionali. Nel '91 il Trofeo Lancia è disputato, oltre che in Italia, in Austria, Belgio, Francia, Germania, Olanda, Portogallo, Spagna e Svizzera. Finora, nelle due edizioni già disputate dell'European Final Master del Lancia Trophy, si sono registrate affermazioni di golfisti francesi, sia nell'89 al Fovero che nel '90 a Cannes Mandelieu. Oggi e domani, partenze di buon'ora, si disputano le due buche per seconda e terza categoria, domenica e lunedì le 36 per prima categoria e scratch.

Giovanni Capponi

## SPORTFLASH

## ULTIMO SQUADRIERONE

La Carcarese nel gual  
Il Vado può sorridere

Nell'Interregionale, solo due provvedimenti interessano il girone D: Benedetti del Camaiore e Menabue del Roteglia dovranno scontare una giornata. Argentina-Carcarese, «clou» di domenica in Eccellenza, perde due protagonisti: i savonesi saranno privi di Quarrieri squallificato un turno, e il mister Grippo confinato in tribuna fino al 10 ottobre. Tra gli altri provvedimenti un turno a Lapa (Ventimiglia) e Bonino (Pegliaso), Mazzata sul Monterosso, domenica a Vado: 3 giornate a Cavallo, a Celsi, a Montefiori. In Promozione, un turno a Gregorio (Armataggia), Cavaglione (Coalme), Maggi (Olimpia), Recchia (Quiliano), De Vita (S. Olcese), Piazza (Varazze) e Carrara (Alassio). Al Quiliano anche 200 mila lire di multa per intemperanze dei tifosi.

## AUTOMOBILISMO

Domenica lo slalom  
al Colle Scraavon

BARDINETO. Domenica si svolge la classica «Bardinetto-Colle Scraavon», gara conclusiva del Superslalom 91. Il favorito è Augusto Cesari. La gara si disputa su due manche e avrà inizio intorno alle 13.30.

## BOIE

Una gara «lui e lei»  
al circolo Italsider

SAVONA. Domenica mattina all'Arco Nova Italsider si svolge il 2° Trofeo BB. La manifestazione è riservata a coppie miste di livello D senza vincolo sociale. Iscrizioni chiuse alle 11 di domenica, la via un'ora più tardi.

## SAVONA CALCIO: SI AMPLIA IL DIRETTIVO, AUMENTANO LE AMBIZIONI

SAVONA. Ampliamento nel consiglio direttivo del Savona. La società di piazza Diaz ha da ieri in organico il gruppo di nuovi dirigenti, chiamati a contribuire al rilancio del colori biancoblu. I volti nuovi del sodalizio sono stati annunciati dal presidente Enzo Grenno, che ha anche anticipato un ulteriore allargamento della rosa: entro la fine della prossima settimana.

Entrano a far parte del sodalizio, accanto ai vecchi dirigenti, professionisti e imprenditori: Euro Antonoli, Delio Anzoni, Maurizio Aschero, Ugo Scaroni, Ilio Viti, Salvatore Cosolito e Antonio Avellino (quest'ultimo della Montedi-

son), a cui vanno affiancati Gino Bergallo (elbergatori e assessore comunale di Varese), Antonio D'Ambrosio (noto per la militanza nel basket) e il colonnello Antonio Ragogna, comandante della «Bligny».

Una ritrovata fiducia nel Savona, come tiene a sottolineare il presidente: «I risultati dell'ultima stagione han dato i loro frutti. La conquista della Coppa Italia ha convinto molti della potenzialità della società, e sui traguardi che si possono raggiungere entro pochi anni. Penso che il gruppo, che verrà definito nei prossimi giorni, possa garantire solidità alla squadra e ottime prospettive. C'è un ritrovato entusiasmo ai

nostri colori: i tifosi desiderano vedere all'opera una squadra in grado di riportare in auge il calcio della città. E' un ottimo momento per lo sport e bisogna sfruttarlo al massimo».

In effetti, i brillanti risultati colti nella stagione scorsa han contribuito ad accelerare la decisione di membri del gruppo biancoblu ad abbandonare le esitazioni per entrare nell'organico: Savona, dopo i trionfi colti nella pallanuoto, cerca adesso di ricoprire il ruolo primario anche in altre discipline. Il calcio in primis: resto capoluogo di provincia con 70.000 abitanti può militare in campionati ben più importanti dell'Interregionale.

Afferma a questo proposito Grenno: «In effetti il gruppo ha progetti ambiziosi. Noi ci poniamo, nel giro di un paio d'anni, obiettivi di prima grandezza. La C2 dev'essere vista come una chimera, ma a noi interessano anche altri aspetti come quello comportamentale. Inoltre, teniamo a sviluppare al massimo il settore giovanile, l'idea per il futuro. Insomma c'è grande volontà di fare: e di colto la volontà viene premiata».

Nessun ritocco invece al capitale sociale, che rimarrà invariato anche se i soci sono intenzionati ad acquistare quote societarie biancoblu. Ancora Grenno: «Adesso mi sento molto più tranquillo, in

quanto sono appoggiato da un gruppo in grado di contribuire a un autentico rilancio. Il numero uno della società di piazza Diaz si è poi soffermato su altri argomenti come la collaborazione col Torino, che per il momento è soprattutto per il settore giovanile, anche se c'è l'intenzione di essere società dall'impronta tipicamente locale. Grenno ha anche ricordato la necessità di dare un nuovo «look» allo stadio Baccigalupo, in particolare per il rifacimento di manto erboso e spogliatoi. Infine un auspicio: costituire in breve un polivalente per più discipline».

Guglielmo Olivero

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

#### CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:  
N. 1 posto di Dirigente Sanitario - Area funzionale di prevenzione e sanità pubblica - Discipline: Igiene e organizzazione dei servizi ospedalieri.

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:  
UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO  
VIA GIOVANNI BOREA, 56  
16038 SANREMO (IM)  
TELEFONO: 0184/538.232  
AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

#### CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:  
N. 1 posto di Dirigente Sanitario - Area funzionale di prevenzione e sanità pubblica - Discipline: Igiene, epidemiologia e sanità pubblica.

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione, al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:  
UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2  
VIA GIOVANNI BOREA, 56  
16038 SANREMO (IM)  
TELEFONO: 0184/538.232  
AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò

### UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2 SANREMO

#### CONCORSO PUBBLICO

E' indetto concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura di:  
N. 31 posti di Operatore Professionale - 1ª categoria - Collaboratore Infermiere Professionale

I requisiti di ammissione sono quelli previsti dal Decreto del Ministero della Sanità del 30-1-1982, e successive modificazioni ed integrazioni. Le domande di partecipazione al concorso pubblico dovranno essere presentate direttamente al Servizio Personale ovvero inoltrate a mezzo del servizio pubblico postale, entro le ore 12.00 del 25 ottobre 1991.

Per informazioni gli interessati potranno rivolgersi a:  
UNITA' SANITARIA LOCALE N. 2  
VIA GIOVANNI BOREA, 56  
16038 SANREMO (IM)  
TELEFONO: 0184/538.232  
AMMINISTRATORE STRAORDINARIO Mauro P. Borsò



# 53<sup>a</sup>

Mostra Nazionale di  
arredamento  
artigianato  
antiquariato  
di Saluzzo

Sala d'Arte  
14 Settembre - 11 Ottobre 1991

1 via Vittime di Brescia, Saluzzo Cuneo  
Per informazioni telefonare 0175-43527

A cura della Camera di Commercio di Cuneo.

## LA STAMPA

ogni sabato

tutto il di

settimanale di attualità,  
cultura, letteratura,  
storia, arte e spettacolo

### PRESTITI IN GIORNATA FINO A 14 MILIONI

Commercianti artigiani  
dipendenti casalinghe  
pensionati

Firma singola  
massima riservatezza  
basta una telefonata  
TEL. 011/5748.223

### VII UNITA' SANITARIA LOCALE LICURE "del Savonese"

Savona, Via Paleocopa, 22 - Tel. (019) 83121

La 7ª U.S.L. «del Savonese» ha indetto Concorsi Pubblici per titoli ed esami, a n.

15 POSTI DI OPERATORE  
PROFESSIONALE COLLABORATORE  
(Infermiere Professionale)

5 POSTI DI OPERATORE  
PROFESSIONALE COLLABORATORE  
(Vigilatrice d'Infanzia)

Termine ultimo di scadenza per la presentazione delle  
domande 12 del 08-11-1991.

L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO

Luciano I.



la città dei divertimenti  
diventa la città della domenica

Nuovo spettacolo  
commedia musicale  
e numeri di tip-tap

aperto solo domenica

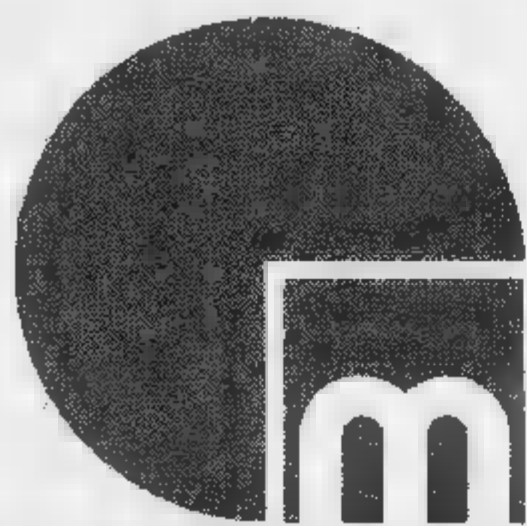
Parco nautico, piscina ad onde, otto volante, táboga, ruota gigante,  
autoscontri... Adulti 90L, ragazzi 70L

Zygo Parc - Uscita autostrada Nice-St-Etienne

### LA STAMPA: SCONTO 10%

Tagliando e consegnare alla Zygo-cassa  
vale fino ad un massimo di 4 persone (40L)





# manzardo

OGGETTI DI ARREDAMENTO PER IL BAGNO

CERUTI



## il bagno dai professionisti



Anche in provincia di Novara l'esposizione più grande d'Italia. 3000 mq in 10 città diverse. Vi aspettiamo ■ Paruzzaro in via Borgomanero, 8 ■ sulla strada statale 142 Arona-Borgomanero con il servizio di computer grafica per il progetto del vostro bagno.

**NUOVE aperture TUTTA il giorno!**

AUT. MIN. CONC.

**PRESSO QUESTO NEGOZIO CONCORSO VITAVIVA  
ESTRAZIONE DI VASCHE IDROMASSAGGIO MERLONI**

**manzardo**

Via Borgomanero, 88 (S.S. 142)  
Tel. (0322) 538440  
Fax (0322) 538444  
PARUZZARO (NO)

**BUONO APPUNTAMENTO PROGETTO  
COMPUTERIZZATO TRIDIMENSIONALE**  
(da consegnare al personale dell'esposizione)





## A PAGINA 40

**Elezioni anticipate?**  
**L'assoluta**  
**non preoccupa**  
**i grandi partiti**

I dieci parlamentari uscenti saranno tutti riproposti, quasi. In lizza anche l'ex sindaco socialista Armando Riviera.

## A PAGINA 41

**Delitto di Gargallo**  
**Mancava poco**  
**alla soluzione**  
**del «giallo»?**

All'esame del giurato di parafina saranno seguiti ulteriori accertamenti per confrontare alcune tracce di sangue.

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



**Musiche spagnole per chitarra**

bulgare Vassilev ha vinto ieri 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Stasera concerto di chiusura con Alirio Diaz.

## A PAGINA 42

**A Borgomanero**  
**Città fredda**  
**dalla paralisi**  
**in Camera**

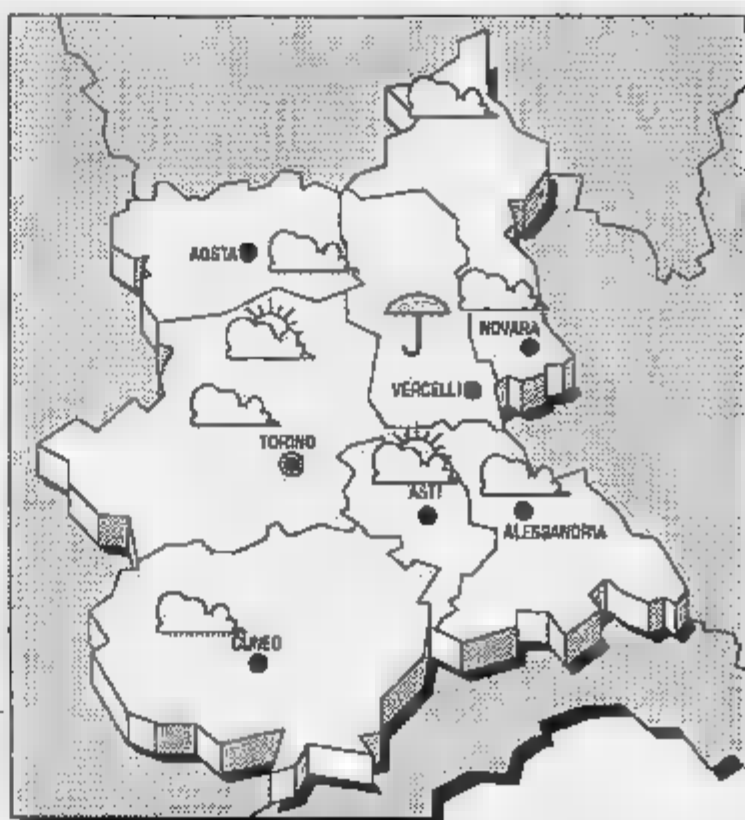
Punto nodale della viabilità del Novarese, intasato dal traffico. Ma il blocco amministrativo condiziona gli interventi.

## A PAGINA 43

**Danni e allagamenti**  
**Verbano**  
**flagellato**  
**dal nubifragio**

Alberi divelti, strade allagate, livello del lago salito in poche ore. Ieri sulla zona si è abbattuta una violenta precipitazione.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**SITUAZIONE.** Sul Mediterraneo centrale si va instaurando una circolazione depressionaria; una perturbazione di origine atlantica interessa più direttamente le regioni settentrionali.

**PREVISTO PER OGGI.** Condizioni di tempo perturbato, precipitazioni anche a carattere temporalesco; della giornata si potrà manifestare una temporanea attenuazione dei fenomeni.

Scioglimento di tutte le regioni.

Massime: Flessione dei valori massimi.

**DI OGGI E DOMANI.** Max: 23; min: 15; media: 16

**UN ANNO FA.** Max: 24; min: 13; media: 17

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**  
Torino 23 Asì 24  
Alessandria 27 Aosta 20  
Cuneo 22 Vercelli 23

Il sole alle ore 7 e 21 minuti e tramonta alle ore 18 e 18 minuti. La Luna si leva alle ore 20 e 44 minuti e cala domani alle ore 12 e 40 minuti.

## Verbano-Cusio-Ossola, parla il presidente dell'Unione industriali

# «Provincia, grande occasione»

«Non dobbiamo perdere l'opportunità, il vantaggio dei servizi portati di mano». Il capoluogo? «Non importa dove, ma Gravello Toce è un punto baricentrico»

DI NOSTRO INVIATO

Mai tante chiacchiere sono state fatte attorno a un argomento. I consensi, i dissenzi spuntano come i funghi dopo la pioggia e le città che vogliono essere il capoluogo, pure: non bastava Verbania? Domodossola, sul rigg della discussione, si salita anche Omegna.

nel comprensorio cianciano e spostano quelli che dovrebbero essere i futuri confini, le altre sette aspiranti province hanno trovato la quadra senza mai cadere nel ridicolo. Sull'argomento hanno parlato politici, sindacalisti, amministratori, anche preti, ma non si mai saputo il pensiero degli imprenditori, forse i più interessati.

Come la pensano lo dice il presidente dell'Unione industriali, Giuseppe Moroni, 55 anni, che è anche presidente della «Lagost». Discute solo con la logica, se c'è qualcosa che proprio non gli fa difetto, la chiarezza. Moroni rappresenta 250 titolari di aziende, che fra tutte hanno 11 mila dipendenti.

Chiarisce subito che gli industriali si tengono lontano dalle distinzioni politiche, e vedono il problema solo attraverso l'ottica degli imprenditori.

Ricorda che negli ultimi anni la zona si è spopolata delle grandi industrie (siderurgia, cartaria, tessile) e sono rimaste le medie e piccole aziende, che sono diventate la punta trainante dell'economia: il Cusio per il casalingo, l'Ossola per gli edili e i costruttori, il Verbanio per i turisti.

E' il breve preambolo per spiegare che le aziende superstiti necessitano di avere i servizi e portati di mano, perché la distanza, copolungo, è notevole e la strada per arrivarci faticosa per tutti i paesi che attraversa e per il fiume di auto, specialmente nel periodo turistico.

Allora ben venga l'autostrada. «Certo, anche se con i miei anni ritardo», commenta Moroni. «Però bisogna dire che la direttrice della superstrada, quella che unisce Gravello a Domodossola, ed è già praticabile, si innesterebbe poi su un'autostrada che ci avvicinerà di più a Milano che a Novara. Il capoluogo? tagliato fuori da quest'arteria».

Ma il problema è anche un altro, finanziario. Moroni considera che le grandi industrie possono permettersi di avere un dipendente pagato il volte la settimana raggiungendo il capoluogo per sbrigare le commissioni, però questo non lo possono fare



Giuseppe Moroni

le piccole aziende, quelle che hanno dieci o venti operai, in quanto i costi di trasferta sono troppo alti.

«Ecco, dunque, che per ovviare a questi dispendiosi disagi è necessario i servizi decenti, da anni abbiamo

sempre chiesto, tipo l'Inps a Gravello Toce, arrivata dopo 10 anni e la Camera di commercio, a Baveno, inaugurata di recente, ma dove nulla si muove».

A questo punto Giuseppe Moroni dice che se lo Stato ha promulgato una legge sulle autonomie locali che prevede l'istituzione di nuove province, è illogico non cogliere l'opportunità. «Perché avremo il vantaggio dei servizi e portati di mano e la spinta per nuovi insediamenti produttivi, quindi il miglioramento del livello del nostro territorio». Ma avverte anche che non bisogna assolutamente credere che la provincia è una panacea che lancia i mali di un territorio troppo a lungo trascurato e lontanissimo da Torino. «Diventare nuova provincia - aggiunge - è un punto di arrivo, ma di partenza perché se gestita correttamente, non può che portare benefici economici». Il presidente ripete che il suo punto di vista è anche quello degli imprenditori che sono iscritti all'Unione industriali e aggiunge che non ci sono preferenze sulla scelta del capoluogo.

Verbania, Domodossola, Omegna o altri che si metteranno in coda. Agli industriali interessa solo avere i servizi comodi, e quando è iniziato l'iter per la nuova provincia, si sono subito dati da fare e hanno contribuito con idee e un progetto sulla futura organizzazione del lavoro e dell'ubicazione che dovrebbero avere i servizi. Moroni allarga la cartina topografica del comprensorio e mostra la zona scelta. E' Gravello Toce, comoda per Omegna e Verbania, ma anche per Domodossola, grazie alla superstrada. Ci sarà l'arrivo dell'autostrada e c'è la stazione ferroviaria di Fondo Toce, dove si fermano tutti i treni, quelli internazionali perché è la linea del Sempione.

Sull'istituzione della provincia qualcuno parla di referendum. E' d'accordo? «Sarei la gente fosse bene informata, se fosse a conoscenza dei vantaggi e degli svantaggi a diventare provincia. Ma così...». L'industriale ha ragione: la gente di chiaro in testa ha solo la confusione.

Popoliz

## Domodossola, cala la scure sugli abusi in ospedale

# Telefoni d'oro all'Usl

Il presidente vuole «trasparenza» nelle bollette: 35 milioni al mese. Chiamate personali anche negli Stati Uniti

## La glasnost corre sui fili

La «glasnost» in ospedale. Sotto accusa è l'uso indiscriminato degli apparecchi telefonici. Bene ha fatto il commissario straordinario dell'Usl a prendere provvedimenti affinché tutti i telefoni diventino «trasparenti». Un intervento che andava deciso prima, molto prima, per evitare questo scandalo che non depone certamente a favore della sanità.

I sindacati sostengono che non basta la «scure» sui fili telefonici per risolvere i problemi, bisogna incidere di più nell'apparato. Ma, almeno, è arrivato un segnale di inversione di rotta.

**DOMODOSSOLA.** Troppe spese all'Usl ossolana. Così, il commissario straordinario ha deciso di «tagliare» alcune comodità dei telefoni. Il provvedimento quanto mai drastico perché il professor Giuseppe Pagliaro, subentrato quest'estate al comitato di gestione, ha fatto controllare tutti gli apparecchi telefonici dell'Usl per verificare se ci sono abusi nel loro uso. Insomma, ogni telefono diverrà «trasparente», per dare tutte le indicazioni sulle telefonate fatte dal personale. E' un intervento necessario, ha ammesso Pagliaro, visto che su qualche voce di bilancio dobbiamo pur intervenire. E quindi iniziamo dal telefonino. L'Unità socio sanitaria, che con oltre mille dipendenti è diventata la magra industria dell'Ossola, ha una bolletta telefonica molto spesa. La spesa per le conversazioni telefoniche è passata dai 60 milioni di lire dell'81 agli attuali 35 milioni: in pratica oltre 35 milioni al mese. Senza pensarci due volte, Pagliaro ha messo in funzione un congegno che era stato predisposto anni fa all'interno

della centralina telefonica che «smista» tutte le chiamate che partono dagli uffici amministrativi e dai reparti dell'ospedale, in affetti - ricorda Maurizio Pagliaro, sindacalista della Cgil - la Sip aveva dotato la centralina di un sistema che permetteva di «seguire» dei veri tabulati che evidenziavano il «traffico» telefonico. Le schede fornivano i dati dell'apparecchio dal quale si telefonava, il numero chiamato, la durata della conversazione. «Un sistema - ricorda - invece l'amministratore straordinario, Giuseppe Pagliaro - che ha permesso, pur in questo caso, di scoprire che qualcuno ha addirittura chiamato, per motivi privati, New York. Insomma, c'è chi abusa del telefono per motivi personali. I tagli alla bolletta Sip glielo dimostrano. Ma l'ente? I sindacati dubitano. «Non credo che i discorsi di razionalizzazione sulle spese possano partire da qui - sottolinea Maurizio Pagliaro - Va fatto un discorso più ampio. Ad esempio, il servizio cucina, pur privatizzato, fa spendere all'Usl un miliardo in più». (rs, ba.)

## Il Consiglio comunale ha deciso per la consultazione popolare

# Omegna si affida alle urne

Restare con Novara o passare a Verbania?

**OMEGNA.** Gli omegnini dovranno alle urne per decidere se restare con Novara oppure se scegliere di entrare nella futura provincia di Verbania.

Per decidere l'effettuazione una consultazione popolare è voluta una discussione prima che il Consiglio comunale passasse all'operazione di voto.

A favore della consultazione, la parola «referendum» è stata letteralmente bandita dal politichese consigliere di Omegna, si sono espressi i sedici consiglieri della maggioranza, formata da dc, psi, pli, Verdi e dall'indipendente Alfredo Gattei. Non hanno partecipato al voto i consiglieri del psd i psdi, mentre il consigliere di Rifondazione comunista, Renzo Fovana, ha votato contro. L'ordine del giorno è stato presentato dal psi. «Per noi socialisti una scelta coerente, quasi obbligata, chiedere di andare alle urne - afferma Lorenzo

Lazzari - sul problema della consultazione popolare si era frantumata la maggioranza sinistra. Siamo sempre stati contrari ad una «provincia comunaque», come proposta da altri; ci sembra fondamentale che tutti i cittadini possano esprimere su un tema di portata storica quale è la costituzione di una nuova provincia. Oggi, attraverso la consultazione popolare, prevista dalla nuova legge, abbiamo anche gli strumenti per farlo».

Sulla linea anche la democrazia cristiana. Afferma infatti il capogruppo dc, Maurizio Molteni: «Allo stato attuale delle cose, in questa situazione con i paesi del lago che hanno fatto scelte diverse rispetto a dieci anni fa, quando tutti si era d'accordo per la futura provincia di Verbania, ad Omegna non restava altra scelta che il ricorso alle urne. Mi sembra oggettivo una decisione logica».

Il vero problema a questo punto è come fare questa consultazione - dice Molteni - tutte le garanzie per i cittadini ai quali sarà necessario dare anche tutte le informazioni necessarie sui vantaggi e sugli svantaggi di appartenenza ad una provincia o all'altra. Personalmente sarei propenso ad una soluzione diversa: allargare la consultazione ai Comuni vicini, le Quarne, la Valle Strona, Casale Corte Cerro e Gravello Toce, con i quali Omegna forma una sola entità economica e sociale».

Fra le altre novità ieri sera è stato diffuso un documento del neonato comitato territoriale del psi favorevole al doppio capoluogo per la futura provincia. Il documento contiene anche proposte interessanti che riguardano proprio il ruolo di Omegna.

Vincenzo Amato

**NUOVI ARRIVI**

**PRET-A-PORTER**  
E  
ALTA MODA

**Maucci**

**PELLICCE**  
**PRET-A-PORTER**  
a partire da  
**990.000 e 1.490.000**

**ALTA MODA**  
a partire da  
**2.900.000 e 4.900.000**

**PRENOTA CON 200.000 LIRE**

**Maucci**  
BIELLA  
via Italia 13  
Tel. (015) 23143

**NUOVI ARRIVI**

**UOMO DONNA**  
**PARKA MANSKY**  
IN  
**BUFFALO SHEARLING**

**Maucci**

**INVERNO 1991-1992**

**PARKA MONTONI**  
**NABUK - BUFALO**  
**SHEARLING**  
a partire da  
**390.000 - 590.000**  
**890.000**

**PRENOTA CON 200.000 LIRE**

**Maucci**  
COSSATO  
via Mazzini 21  
Tel. (015) 93824

Massima valutazione per la tua vecchia pelliccia in cambio di visoni, volpi, marmotte, castori, ecc...







A due mesi dal delitto, l'assassino di Carmen è ancora libero

## Il mistero di Gargallo

La prossima settimana saranno disposte nuove perizie. Intanto la Guardia di Finanza indaga sulla situazione economica dei coniugi Fantini

NOVARA. A due mesi dall'uccisione di Carmen Macchi, la donna assassinata nel sonno, a Gargallo, con un colpo di pistola alla testa, i responsabili non sono stati individuati. La prossima settimana potrebbe essere quella decisiva per risolvere un giallo che ha caratterizzato l'estate novarese.

Il magistrato che dirige le indagini, la dottoressa Marina Caroselli, riprenderà servizio dopo un breve periodo di assenza. Così il giudice per le indagini preliminari, Isabella Diani, potrà disporre i nuovi accertamenti tecnici.

Come si ricorderà, il magistrato che sostiene l'accusa, intendeva già procedere in questa direzione il 10 settembre scorso. Il difensore del principale indiziato, l'avvocato Riccardo Borgna che gli interessi di Giovanni Fantini, appunto, sollevò allora un'eccezione di inidoneità probatoria e non se ne fece nulla.

La sera del 25 luglio scorso, nella villa, a Gargallo, Carmen Macchi dormiva in una delle camere della villa in regione «Valletta». Il marito, Giovanni Fantini, 42 anni, coricato, come suo solito, nel letto e castello di una camera contigua. Sveglialosi improvvisamente, in piena notte, con una ferita al volto, si precipitò nella camera della moglie trovandola uccisa nel suo letto. Si precipitò sul balcone a chiedere aiuto. Intervenne il cugino, e vicino di casa, Pietro Fantini che lo accompagnò in ospedale, a Borgomanero. Aveva una ferita d'arma da fuoco all'altezza della guancia sinistra con foro d'uscita sulla nuca.

Questo ha sempre detto, e ripetuto, Giovanni Fantini, agli inquirenti ed al magistrato che lo hanno interrogato. Ha sostenuto la sua tesi anche durante la ricostruzione effettuata nella villa, la notte, dopo che fu dimesso, guarito, dall'ospedale. Allora Fantini era ancora «susto» come testimonia.

Proprio dopo quella ricostruzione e conclusi i primi responsi delle perizie, il 7 settembre scorso, l'imprenditore ha assunto le vesti di indiziato, il sostituto procuratore Marina Caroselli gli ha inviato un'informazione di garanzia nella quale si ipotizza il reato di omicidio volontario aggravato.

Avrebbe ucciso la moglie cercando poi di togliersi la vita. Ma perché?

Con Fantini, sono stati indiziati per favoreggiamento anche il cugino Pietro e la moglie. Si sospetta che possano aver aiutato il marito a far sparire la pistola, dopo il delitto.

La pesante accusa che, se provata, porterebbe dritto all'ergastolo, non ha spaventato l'imprenditore.

Nei suoi confronti, nonostante il grande impegno, gli inquirenti non hanno trovato finora prove inoppugnabili. Non fosse così, Fantini oggi sarebbe libero, a Gargallo. L'arma del delitto, una calibro nove, non è mai stata rinvenuta. Esistono invece i riscontri delle perizie a partire dal guanto di paraffina eseguito la mattina dopo il delitto quando Fantini aveva già avuto la possibilità di lavarsi le mani. Nonostante ciò sono state trovate evidenti tracce di polvere sparata. Si può dimenticare però che lo stesso imprenditore è stato raggiunto da un colpo di pistola al viso.

Gli esseri che dovranno essere disposti. Gli spari sono di due



Carmen Macchi, la vittima, e il marito Giovanni Fantini sospettato per l'omicidio

tipi: una comparazione del sangue rinvenute sulle lenzuola di Carmen Macchi con quello sulla maglietta e nelle mani di Fantini. Si dovrà procedere poi con l'esame chimico delle polveri combinate trovate sulle mani del marito confrontando-

le con quelle rinvenute su altri reperti di Fantini.

Ma altre indagini di natura strettamente finanziaria sono state affidate anche agli uomini della Guardia di Finanza alla ricerca di un possibile movente che, per ora, non esiste. (x.a.)

## I Quattromila valgono una Messa Bepi De Marzi la presenta sul Rosa

A scritto e musicato più di 100 canzoni che hanno fatto solo il giro dell'Italia ma in mezza Europa. Però non ha mai tenuto l'elenco dettagliato. Niente tentazioni nostalgiche o narcisistiche. «La prima che ho composto è stata "Signore delle cime", per ricordare un amico morto in montagna. Era il 1958 e avevo appena fondato il coro del Crodaletto. Quella canzone di Bepi De Marzi è diventata un pezzo classico della musica popolare di montagna. Bepi De Marzi ora ha composto una Messa e l'ha chiamata «Messa Quattromila». Presenterà questo fine settimana a Macugnaga assieme al Coro Rosa: domani sera ci sarà un concerto nella chiesa parrocchiale e domenica l'esecuzione si terrà al rifugio Zamboni, in concomitanza con il raduno del Club dei De Marzi, che il vicentino di Arzignano, nei «Solisti Veneti», ha secondo un'idea alpina: quella della Val Canobianca. Un «dealing» nato per via moglie Cecilia nata a Falmant. «Questo paese il compositore si rifugia appena può per ritrovare vecchi amici e il gusto delle cose vere. Ho sempre avvertito dentro di me lo stimolo di inventare, di creare, di unire che segna intrappolato il gruppo.



Bepi De Marzi visto da Ghiglione

Preferisco camminare fuori dal sentiero battuto. Tra i primi che hanno eseguito il suo repertorio ci sono stati il Coro Molinarone di Omegna o i due complessi vocali della valle Vigezzo. Ora De Marzi ha composto una Messa. L'idea era abbozzata qualche anno fa, cantando a Macugnaga con i coristi del Monte Rosa, diretto dal maestro Enrico Micheli. «Una Messa legata, anche dal nome,

alla montagna, ma espressa- mente di montagna», precisa l'autore. «Mi sembra che oggi anche la liturgia cattolica rischi di perdere dignità e talvolta è interpretata all'insegna del gusto sciato. La «Messa Quattromila» è nata proprio dal desiderio di offrire ai cori dei pezzi liturgici di decoro e di elevazione. Il panorama della musica vocale la Messa di De Marzi costituisce un avvenimento. Ma qual è la canzone più bella? Risponde: «Quella che scriverò domani, o l'anno prossimo. Le nostre «storie» nascono e finiscono con noi. E' un grande amore che però non si ferma, ma si rinnova. E qual è la soddisfazione più bella? «Un autore sogna di entrare in un'osteria o in un rifugio di montagna e di sentire cantare le sue canzoni. Poi, andarsene in punta di piedi. Domenica il rifugio Zamboni, sopra Macugnaga, è anche il raduno del Club dei 4000, fondato trent'anni fa. Bepi, che riunisce i migliori alpinisti d'Europa. Per l'occasione premiati gli scalatori del Rosa o due personaggi della Sergio Borsi, direttore della Piemonte, il cineoperatore Renato Andorno, di Ghemme.

Torino Valsale

Oleggio, con il manifesto i partiti d'opposizione denunciano altri gravi disagi

## Chiuso per lavori il cortile della scuola

I bambini aspettano sulla strada, protestano i genitori

OLEGGIO. «Trecento alunni a quattro aule senza luce. Rimandato l'avvio della mensa delle scuole del plesso centrale. Anche al Peep si digiuna... per solidarietà». E ancora: «Cattivi servizi e costi aumentati. Seguono i sentiti ringraziamenti alla giunta».

Sono soltanto alcune frasi riportate su un manifesto fatto affiggere in città dai partiti della minoranza consiliare. Per la scuola oleggese anche quello appena iniziato si preannuncia anno difficile. I lavori di ristrutturazione proseguono: creano disagi a catena. Un esempio lampante: il cancello d'ingresso viene ora aperto alle 8 e 15 invu-

che alle 7 e 15. Questo per evitare che qualcuno si avvicini al cantiere. I bambini devono aspettare sulla strada e sul piazzale degli Alpini. Ieri mattina, scoppiato l'acquazzone, molti genitori hanno accompagnato i figli in auto. Si sono formate code e situazioni a rischio per gli scolari.

Ieri il direttore era fuori sede. Chiudere al traffico - consigliavano alcuni genitori preoccupati - la zona della palestra fino all'acquedotto e lasciar passare solo le auto delle insegnanti, o nemmeno quelle. La viabilità rimarrebbe libera in via Nebulina e in via Nebulina. Con l'inverno il problema dell'in-

gresso è destinato a complicarsi. Lavori in corso nella scuola, dunque, pericoli e battibacchi fuori. I genitori sono all'erta: «Aspetteremo fino ai primi di ottobre. Se non cambierà nulla, ci organizzeremo».

Per i consiglieri psdi, msi, pcs e verdi la giunta non dedica attenzione al problema. L'opera, iniziata nell'88, doveva essere conclusa in dodici mesi, un anno e mezzo al massimo. E gli interventi più complessi, secondo il piano, dovevano essere eseguiti nei mesi estivi. Invece, come nel settembre '90, la polemica si è riaccesa.

Si svolte riunioni tra insegnanti, direttore, membri del

consiglio di circolo e assessori. In numerosi consigli comunali le scuole sono state al centro di interrogazioni e interpellanze.

L'assessore all'Istruzione Francesco Rasi, ieri irriveribile, ha più volte invitato a pazienza: «Le opere vanno fatte. La conclusione è legata ai finanziamenti e ai tempi tecnici dell'impresa». L'assessore non ha mai risparmiato critiche e chi avanzava le proteste più violente. Polemica e presa di posizione era uno dei fili conduttori delle dichiarazioni di Rasi. «Sarebbero servite ad accelerare i lavori».

Maria Paola Arbore

## PROGRAMMI PER CIVILTÀ

VIGEVANO. Una quarantina di denunce in tre anni, in cui c'è di tutto: lettere minatorie, attentati, tentativi di agguato. Il vicedirettore da «Il Nord» Gian Massimo Cerutti, 31 anni, è davvero nel mirino dei «Nuclei Comunisti Combattenti», come sostiene, oppure è un mitomane che si sta inventando tutto?

Ieri davanti al tribunale di Vigevano è iniziato il processo al giornalista, imputato di simulazione di reato e detenzione di proiettili.

Le indagini scattarono nel marzo '90, quando Cerutti denunciò ai carabinieri di aver ricevuto l'ennesima lettera minatoria alla sua abitazione di Robbio Lomellina. Ma i militari da qualche tempo tenevano costantemente sotto controllo la casa. Cerutti aveva anche installato una telecamera a circuito chiuso. I nastri confermerebbero che quella notte non venne re-

capitato alcun plico.

Il dibattimento si è aperto ieri mattina. Il tribunale ha ascoltato una quindicina di testimoni. Numerosi dipendenti e collaboratori del «Nord» hanno poi raccontato nei particolari i numerosi, inquietanti episodi denunciati dal loro vicedirettore.

Nel pomeriggio è stato ascoltato l'imputato. Il pubblico ministero Michele Valiante ha rinunciato all'interrogatorio, così il giornalista ha risposto solo alle domande che gli sono state poste dai suoi difensori, gli avvocati Roberto Tiori, Novara, e l'avvocato Leandro Maio di Milano.

Alle 18 il processo è stato sospeso ed aggiornato alle 10 di venerdì 11 ottobre, quando si recherà presso gli studi di un'emittente televisiva locale per visionare le cassette delle registrazioni che inchioderebbero Cerutti. (c. br.)

# "IL MANEGGIO"

presenta WEEK-END

# Swatch®

COLLEZIONE AUTUNNO '91  
SORPRESE, GIOCHI, GADGETS E REGALI  
27 - 28 - 29 SETTEMBRE



DISCOTECA "IL MANEGGIO"  
ROMAGNANO SESIA (NO) - Tel. 0163/835.435

IN COLLABORAZIONE CON LA SWATCH ITALIA



# Borgomanero paralizzata

53 a

consulenza di direzione e organizzazione  
Via Lagrange, 25 - 28100 NOVARA



La pioggia torrenziale di ieri ha provocato allagamenti sulle strade

# Un diluvio su tutto il Verbano

Il livello del Lago si è alzato in poche ore. Forti raffiche di vento nelle valli a 2300 metri  
A Baveno i vigili del fuoco sono intervenuti per sgomberare la statale da sassi e terriccio

VERBANIA  
NOSTRO SERVIZIO

Pioggie torrenziali su tutto il Verbano. Dopo i rovesci del pomeriggio, dalla tarda serata mercoledì e per gran parte di ieri è diluviato nell'Alto Novarese. Sono molto intense le precipitazioni nelle valli, a tratti accompagnate da forti raffiche di vento.

Sul bacino del Lago Maggiore in di ore caduti mediamente attorno ai 50 millimetri di pioggia quasi il quadruplo di quanto ne è caduta complessivamente nei mesi di luglio e di agosto.

I corsi d'acqua, in fino al giorno prima, si sono subito ingrossati. Il San Bernardino e il San Giovanni, sulla riva occidentale, il Biona, il Viascola, su quella orientale, nella tarda mattinata di ieri erano addirittura in piena. In sensibile aumento anche il livello del Toca.

Il Lago, che già per le piogge della settimana aveva recuperato 15 centimetri sul livello di magra, stava risalendo ieri pomeriggio di circa un centimetro all'ora.

Al momento non sono segnalati danni e disagi. Nella mattinata a Baveno, all'altezza dell'albergo Carillon, un piccolo riole, straripando, aveva trascinato sulla statale terriccio e sassi. Sono intervenuti i vigili del fuoco e tutto è stato rapidamente risolto.

Temporanei allagamenti di strade si sono anche verificati, soprattutto nelle prime del mattino, nella fascia collinare, o pure in alcuni punti del tratto Gravelona-Villadossola della superstrada del Sempione. La neve è arrivata sopra i metri.

Ci sarà maltempo anche nei prossimi giorni. Interessante in modo particolare la zona dei laghi e delle Prealpi.

L'osservatorio meteorologico di Locarno Monti prevede per oggi solo qualche acquazzone isolato, più frequente in montagna, per domani e domenica nuove estese precipitazioni che localmente potranno essere forte intensità. Rovesci potrebbero verificarsi anche nella giornata di lunedì.

Sulla scorta di queste previsioni, che concordano con quelle dell'osservatorio Campo dei Fiori, la protezione civile della provincia di Varese è stata allertata per la possibilità, nel fine settimana, di precipitazioni alluvionali.

Antonio Costantini



Un albero abbattuto sul lungolago di Verbania dal violento nubifragio di ieri mattina. Numerose le strade allagate

## DOMODOSSOLA, VIA LITTACCHIA PER IL PUNTO DELL'ASSESSORE

DOMODOSSOLA. Il tentativo di aggressione nei confronti del commerciante del centro da parte dell'assessore anziano Marco Attina, che aveva poi colpito un'insegnante, la professoressa Aida Rota, che si era messa in mezzo, ha pesato come un macigno sulla ripresa dei lavori del Consiglio comunale. L'unico esponente della Lega Nord Piemont, Franco Zani, dopo aver avuto l'episodio con espressioni di fuoco, ha abbandonato l'aula per protesta.

Zani ha letto in apertura seduta un brevissimo comunicato del direttivo della Lega parlava «vergognoso com-

portamento dell'assessore Attina». Altrettanto pesanti le accuse al psi per aver coperto il suo esponente e al sindaco Pasquale Vicinotti «che non ha sollecitato una presa posizione del Consiglio». Non si sa ancora l'episodio cui è stato protagonista l'assessore anziano del Comune Domodossola, che dopo la dimissione di Maurizio De Paoli aveva svolto temporaneamente anche le funzioni di primo cittadino presiedendo alcune sedute del Consiglio, finirà in un'aula di giustizia oppure no.

Zani è uscito dall'aula e ha più avuto il coraggio di spendere una parola sull'imbarazzante e delicata vicenda. Si è

andati avanti l'esame degli argomenti all'ordine del giorno, ignorando quella che può anche essere definita la provocazione della Lega che voleva essere sollecitato una presa posizione del Consiglio.

Non si sa ancora l'episodio cui è stato protagonista l'assessore anziano del Comune Domodossola, che dopo la dimissione di Maurizio De Paoli aveva svolto temporaneamente anche le funzioni di primo cittadino presiedendo alcune sedute del Consiglio, finirà in un'aula di giustizia oppure no. Il commerciante Giovanni Trischetti e la sorella Aida Rota,

che aveva dovuto farsi medicare in ospedale, hanno infatti deciso di sporgere querela nei confronti dell'amministratore. Hanno tre mesi di tempo dal giorno dell'episodio.

Ma soprattutto hanno il forte della testimonianza di una quindicina di commercianti del centro che avevano assistito alla scena e, attraverso gli organi di informazione, hanno smentito l'assessore Attina che in una conferenza stampa tenuta nell'ufficio del sindaco aveva sostenuto di essere caduto mentre usciva dalla sala e di aver urtato incidentalmente la professoressa. [a. v.]

## NOTIZIE FLAMM

Trovato in dai vigili fuoco

Un pensionato di 69 anni, Francesco Rinaldi, è stato trovato cadavere nella sua abitazione in piazza Orsi Mosè. Causa morte, ritiene sia un collasso cardiaco. tempo malato, l'uomo soffriva per problemi circolatori. L'hanno trovato i vigili del fuoco di Domodossola che hanno dovuto sfondare la porta dell'appartamento. Erano stati chiamati da alcuni conoscenti preoccupati perché non lo più visto in giro da diverso tempo.

## VILLADOSSOLA

Giovane per possesso di droga

I carabinieri hanno arrestato Alessandro Monti, 24 anni, residente al Villaggio ex Sisma. L'accusa è di detenzione di sostanze stupefacenti: il giovane era in possesso di oltre due grammi di eroina.

## VILLADOSSOLA

le opere di dragaggio nei porti

Sotto i prossimi tre eseguita, a dell'ispettorato del porto, opere di dragaggio nei porti di Cannobio, Oggebbio, Ghiffa, Baveno e Suno. E' stata già l'ordinanza rimozione delle imbarcazioni dai porti interessati. I lavori erano attesi da tempo e il ritardo nell'esecuzione aveva già provocato proteste.

## VILLADOSSOLA

Airone ucciso braccanieri

E' stato trovato già in vite e le cure non sono servite: poco dopo. Per salvare il bellissimo airone (quasi 2 metri di apertura alare), ferito dal fucile di qualche bracconiere, è stato fatto tutto il possibile. Era stato portato da alcune persone a Remigio Baccaglio, titolare di una pizzeria e consigliere comunale, che ha chiesto anche l'intervento responsabile della Caccia in Provincia carabinieri. ogni sforzo è stato vano.

## VILLADOSSOLA

Aperto un nuovo centro commerciale

E' stato aperto ieri, in via Fratelli Di Dio il nuovo polo commerciale «Omegna Centros». La struttura ha una superficie di 10 mila metri quadrati. Dotata di un maxi-posteggio e un parco giochi per bambini, ospita un supermercato ed una trentina di negozi.

## VILLADOSSOLA

S'inaugura domani mostra «il sagrato»

E' allestita nel palazzo della Ragione, nella sede del promozionale di Cultura, organizzatore della rassegna. Alle 16,45 nella chiesa di Santa Marta si terrà il convegno il sagrato: alla scoperta un'antica area d'incontro. Seguirà una breve del Quartetto di ottimi «Pentabrisa» e poi una visita guidata. L'esposizione resterà aperta pubblico sino al 27 ottobre, nei giorni di venerdì e sabato (dalle 16 alle 19) e di domenica (dalle 10 alle 12).

## VILLADOSSOLA

Tavola rotonda su fisco e pensioni

I problemi politica economica, con particolare riferimento al fisco ed al pensionistico, sarà il tema di una tavola tonda organizzata dal pds, per stasera alle 21 al circolo Ferraris.

## VI ABBIAMO RACCOLTO LE IDEE. ECCONE UNA.

iberna  
IBERNA FD 23.1  
11. NO-FROST

Un traguardo di versatilità senza confronti, all'occorrenza il reparto frigorifero può essere escluso facendo funzionare il vano superiore in tre modi: congelatore, chiller o gradi, normale frigorifero. Un apparecchio grande 220 lt. oppure 40 lt. di freddo, fresco, congelatore secondo le proprie esigenze. Solo IBERNA li dà tanto. FD 23.1 220 lt. l. cm. 53 x P 57,5 x H 138,7.



Coeco si è superata ancora una volta. Il nuovo catalogo pieno di incredibili idee per acquistare bene e spendere poco. Merito della qualità, della garanzia e del vasto assortimento che in una sola parola è Coeco. Venite prendere il catalogo\* in uno degli 84 Centri Vendita Coeco più vicini a voi, non vi costerà nulla.

COECO  
VIDEO-TV-ELETTRODOMESTICI

IL CENTRO VENDITA E' IMPORTANTE

Il centro vendita: NOVARA C.so Risorgimento 20 Tel. 0321/476358

## CANNOBIO

in zona semicentrale e di forte

saggio si

VENDE IMMOBILE

anche frazionato di circa 1200 mq

con ampio parcheggio privato.

Tel. 0323/42.341

Per la pubblicità su

PK pubblkompas

20123

Via Carducci, 29 - Tel. (02) 65.961

10126 TORINO

C. M. d'Adigeo 60 - Tel. (011) 65.211

## ASTA DI ANTIQUARIATO

Località Sona (6 km da Sesto al Lago Maggiore)

- Ampio catalogo di 500 al 1000: porcellane, stoffe, stoffe ecc.  
- Dipinti antichi e moderni, francesi, olandesi dal 1600 al 1800.  
- Novecento: V. Van Gogh, C. Picasso, M. Mondrian, S. Modigliani, B. Picabia, ecc.  
- Segretamente: stoffe dal 1600 al 1800, stoffe, stoffe, stoffe, ecc.  
- OCCASIONE ASTA 20

Asta sabato 28 settembre ore 15,30, dal 21 - Domenica 29 settembre ore 15,30  
Partecipazione gratuita alla villa (parcheggio) dopo la curva: Intra (1 km) lungo il Lago Asta Sive Pissone  
Intrate Vendita Giardiniere Numero 41, 0323 76.537 - Catalogo in sede.

## PELLICERIE MAZZINI BIELLA - COSSATO

Massima valutazione la tua vecchia pelliccia una nuova modelli 1991/92

BIELLA via Italia 11

COSSATO Mazzini 21

23143

DANCING  
**GLOBO**  
BORGOVERCELLI  
0161 21.35.79 Nella sala liscio si con  
VENERDI' 27 CASTELLINA FANI  
SABATO 28 Sergio  
DOMENICA 29 CHERUBINO  
Nella seconda sala: SABATO E DOMENICA: DISCOTECA  
21/40 SCUOLA DI LISCIO GRATUITA dalle ore 21 alle ore 23,30

MUSIC HALL  
**Jambo**  
GIARDINO ESTIVO  
27 SETT. BALLO LISCIO MAURO e REMIO  
DOMENICA 28 SETT. BALLO LISCIO I TEGNOCOLARI  
Sabato e festivi sera: Sala Music-hall DISCOTECA - d.j. FRANCO ROSSI & CO. Sala Discoteca: MUSICA MITICA! d.j. ROBERTO

DANCING  
**Sandokan**  
ESTATE  
GRAVELLONA TOCE  
Tel. 0321/846.100

LISCIO: g SERA orchestra spettacolo  
**FRANCO BAGUTTI**  
SABATO 28: DANIELLO CARALLARO  
29: RICHARDO MACALLO  
DISCOTECA: Sabato 28: Un Cocktails di musica dal D.J. JOE, CLAUDIO e ARMANDO - Ospite musicale della serata ELENA RINTEL

FINANZIAMENTI IN 24 ORE  
FINO A 50.000.000  
Dipendenti Artigiani e Commercianti anche  
Mutui per acquisto e liquidità anche a protestati  
Leasing - Sconto  
Fiduciarli con finanziamenti postali a tassi agevolati  
Tel. 0321 450.150 - 455.367  
CERCASI COLLABORATORI

**Villadossola**  
- CARPIGNANO SESIA -  
BALLO LISCIO  
VENERDI' 27 sett. I SANONI DEL LISCIO  
SABATO 28 sett. I TEGNOCOLARI  
29 sett. MAURIZIO BIANCHI  
AL POMERIGGIO DISCOTECA  
VENERDI' 27 sett. I TEGNOCOLARI  
TEL. 0321/825.300

**mirage**  
QUESTA SERA liscio  
**PRIMINO**  
SABATO 28 DISCOTECA con i D.J.  
**RAFFY e GRAZIANO**  
AL 3° PIANO DISCOTECA  
con musica di tendenza i D.J.  
**CHICO e PAOLO**  
DOMENICA 29 SERA:  
**TEATRAL ANNI '60-'70-'80-'90**



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concerto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguirà brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Diaz

Il bulgaro George Vassilev, un piccolo tutto rossi dall'aria furba, ha vinto il «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e non è difficile pronosticargli una brillante carriera. Questa sera alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di eseguire con l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota la «Fantasia» di un gentiluomo: Joaquín Rodrigo.

Secondo si è classificato Paolo Bersano, di Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona a Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani suonarono domani sera a Valenza nel Centro culturale comunale.

Dice Michele Pittaluga, patron della manifestazione: «I concorrenti erano tutti di alto livello. E d'altronde non poteva diversamente: la prova prevede appunto brani con orchestra, e questa circostanza crea già l'autoselezione di molti chitarristi». Pittaluga faceva parte della giuria insieme a Diaz presidente, Rodrigo Riera (Venezuela), i francesi Robert Vidal e René Bartoli, l'inglese Gareth Walters, l'italiano Gianluigi Pia.

La «Fantasia» per un gentiluomo, bellissima pagina del compositore spagnolo, era appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



Donna con chitarra: il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

sei finalisti rimasti inizza banno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, dà all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per la verità, è Rodrigo, estrema leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra era sostituita dal pianoforte alla tastiera di Giorgio Vercillo, che con il tocco misurato e discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (ma non è la prima volta) in onore al novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è cieco fin dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia» del 1954 e il «Concierto de Aranjuez» del 1939. In realtà il compositore eclettico e il suo catalogo spazia in ogni genere, sinfonico e da camera. La sua capacità di orchestratore è davvero mirabile, d'altronde il caso è stato allievo a Parigi di quel perfezionista quasi maniacale che fu Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le due famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i massimi

solisti: Regino Sainz de la Maza e Andres Segovia. Il giovane Vassilev presenterà la «Fantasia», mentre il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata: in questo caso il solista sarà Alirio Diaz, venezuelano e cittadino del mondo, ma anche cittadino di Alessandria ormai, data la sua lunga presenza alla giuria del concorso chitarristico.

«Fantasia» ruota attorno a un tema semplicemente splendido che richiama subito alla mente i moduli secenteschi. In effetti l'ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista di corte e maestro di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españoleta», il cui «Trio» sottotitolo «Fandango delle Cavalierie» Napoli evoca magistralmente - ma quasi come in un sogno - il passaggio di truppe a cavallo. Echi di paesi lontani promanano poi dal «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» è noto soprattutto per il lirico tema del secondo movimento, enunciato dal corno inglese e ripreso dalla chitarra: quest'ultima, affrontando una cadenza di grande effetto, fa poi da efficace trampolino per l'intera orchestra.

Leonardo Osella



E' domani sera il rendez-vous al «Dragon's Pub» con «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta: Charas è infatti la fida chitarra acustica dalle sonorità blues, con la quale di questi tempi il giovane man-band divide il viaggio musicale, tra videobirreria e feste di paese.

Diego e basta per il pubblico. Diego Origlia per l'anagrafe. Cuneese, ventun anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera un «guru»: Beppe Gambetta. Ha suonato anche con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico della blues band «Big Fat Mama» e ha lavorato come assistente (chitarra solista) commentista musicali per

programmi radiofonici della Rai.

Ma non sono solamente il ragtime, il blues o il country music (generi che presenterà stasera) ad attirare Diego Origlia. Sempre in compagnia di «Charas» il gruppo «Lou Dalfino» stile innesta melodie occitane e crea particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle della tradizione.

«Diego & Charas» hanno preso parte alla rassegna «Oc & Folk» a Monterosso, allo «Zenzero» di Gozzano, al «Baleidino» di Piacenza, al «Silver bars» di Cariglio e partecipato a spettacoli dell'associazione «Zona Francese» di Brescia. Ora il viaggio continua nel segno del Dracone. [g. b.]

## IN PIEMONTE E LOMBARDIA

## Mauro allo Juvarrà

Debutta stasera alle 21, al teatro Juvarrà di via Juvarrà 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby» (prova generale di un appuntamento azzardato) di e con Michele Di Mauro e Roberto Petrolini. Per informazioni e prenotazioni si può telefonare al numero 011/513.705.

## ORVACUONE

## Dragon's il rock degli Epoke

Rock melodico e italiano per il repertorio degli «Epoke», band che si stasera sul palco del «Dragon's pub» di Orvacuone, in provincia di Vercelli. In pedana Valeria Furian (voce), Giacomo Mosca (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso) e Piero Marinelli (batteria e voce). S'inizia alle 22.

## PORGESIMA

## Musica classica per organo

Nella chiesa di Santa del centro vercellese, avrà luogo domani sera il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, si esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo, accompagnerà la soprano Juliana Triebel. In reper-

torio Haydn, Bach, Mozart, Muffet ed Erbach. Inizio alle 21.

## Obdoland e Capolinea

E' il dixieland il genere protagonista della «Capolinea» (via Lodovico Moro 119). Sarà proposto, dalle 22,30, dal «Milano Jazz Gang».

## SCIMMIE

## Scimmie, suona un trio

Sarà un gruppo recentissima formazione ad esibirsi allo «Scimmie» (via Ascanio Sforza 49). Il trio del percussionista Riccardo Mari, che proporrà un repertorio basato sul jazz e la new age.

## Del blues e jazz «Magia»

Il «Circolo delle Quinte» si esibirà stasera al «Magia Music Meeting» (via Salutati 2). E' un gruppo milanese che propone un repertorio incentrato su blues e jazz. S'inizia alle 22.

## Tengram, band afferescente

Il gruppo di «Chuck Frysers and the friends» è protagonista della serata in musica al «Tengram» di Pezzotti 52. Genere rock trascinante. Alle 22,30.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasto stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale e primo fra gli italiani ammessi a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla console dello «Sporting» di Santhià arriva Enzo Persuader

I deejay «doci», gli artisti del mixaggio d'autore, da questo weekend alle discoteche pianura. Chi non conosce ormai Francesco Zappalà, detto «dj» nasce? Oppure Persuader, detto «Let's all dance», o Molella funambolico?

Ancora con la tintarella di luna disegnata sul volto assomigliante in tante ore di discoteca in riva al mare, fronte agli strobo-laser-spot che valgono uno «stage» intensivo di lampada Uva, stanno ora calando con le loro novità in vinile nelle discoteche dell'interno, con nostalgia di

Stasera c'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasto (strada Gattinara Biella), domani Enzo Persuader allo «Sporting» di Santhià (vicino al casello della To-Mil), domenica pomeriggio alla Molella, alle 15 in punto all'«Estasy» di via Marsala a Vercelli.

Francesco Zappalà è un pluridecorato: manico fino alla follia delle gare internazionali categoria dj, ha fatto man



La console del d.j. è la plancia di comando della discoteca

bassa di premi. Due campionati italiani, il torneo Walky Cup, un campionato europeo, e medaglie più brillanti sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a cui prima d'ora non è mai stato ammesso italiano.

È Francesco si è classificato subito al secondo posto. Da questi pulpiti si fa presto a divi. I suoi biografici sciorinano l'elenco delle sue partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 90», «Eurorot», «comuni» e «Superclassifica shows».

Il dj ormai, è chiaro, incide dischi. Negli studi della Media Records, «Zapp» è cominciato con «Sculpture Thought». E' di questa estate la sua nell'Olimpo dei dischi-mix: il brano «We Gotta Do It» che ha realizzato sempre per la stessa casa discografica in coppia con «Dj Professor»: un duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

E passiamo ad Enzo Persuader, nome battaglia di Ferrarini. E' un ex calciatore del Modena quando la squadra era in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni Settanta per dischi e discoteche. Prima i locali modenensi, poi sempre oltre, dal «Picchio Rosso» al «Charly Max», dallo «Strix» a «Bussola Domani» fino a «Bandiera Glialla». I dischi mix registrati non gli mancano. Alcuni titoli? «Pretty lovers», «33 Decides», «Let's All Dance», «Good Times» e una trascinante versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora sere al mese e si sposta da una discoteca all'altra con una Volvo superaccessoria, che ormai considera la sua seconda casa. E terminiamo con il terzo incontro ravvicinato: quello con Molella. Proprio per le doti comunicative, sta cominciando a scalare le montagne del mondo delle «disco» alla maniera dei free climbers.

Giovanni Barbieri

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>200</b> c. Giulio Cesare 87	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30.
<b>Adua 400</b> c. Giulio Cesare 87	<b>Ordo e pietra</b> Col. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambra</b> v. Chiesa della 77	<b>Cop</b> Or.: 19,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Emiliano P.</b> c. V. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni</b> Or.: 19,30; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 24	<b>Tartarug</b> Or.: 19,30; 17,15; 19,15; 20,45; 22,30.
<b>Centrale</b> v. Carlo Alberto 27	<b>Le invasioni americane</b> Col. Non viet. Or.: 19,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32/9	<b>Barocco</b> Or.: 19,40; 19,40; 20,40; 22,40.
<b>C. Chaplin 2</b> v. Garibaldi 32/9	<b>Insieme per forza</b> Or.: 19,30; 19,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Gola 5	<b>Un piede in Paradiso</b> Col. Non viet. Or.: 19,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 8	<b>Dove comincia la notte</b> Col. Non viet. Or.: 19,25; 17,15; 18,55; 20,55; 22,45.
<b>Emilio G.</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 19,30; 17,50; 20,10; 22,30.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or.: 19,10; 17,15; 19,30; 20,40; 22,30.
<b>Eliseo</b> p. Sabotino	<b>L'amore necessario</b> Col. Viet. Or.: 19,30; 17,15; 19,45; 22,30.
<b>Empire</b> p. Vittoria Veneto 6	<b>Hawk il mago del furto</b> Col. Non viet. Or.: 19,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Erba</b> v. Moncalieri 241	<b>Il alle</b> Non viet. Or.: 20,15; 22,30.
<b>Flaminia</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 19,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Idoli</b> c. Bocca 4	<b>The Jim Morrison...</b> Non viet. Or.: 19,15; 20,20; 22,30.
<b>King Kong</b> Cinescopio v. Po 21	<b>Perché Bodhi Dharma è partito...</b> Col. Or.: 19,15; 17,30; 20,20; 22,30.

## LE TV PRIVATE

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Il di</b> Or.: 19,30; 17,60; 20,10; 22,30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Thelma &amp; Louise</b> Col. Non viet. Or.: 19,40; 17,55; 20,10; 22,25.
<b>Nazionale I</b> v. Pomba 7	<b>Commitments</b> Or.: 19,45; 19,15; 20,15.
<b>Nazionale 2</b> v. Pomba 7	<b>New</b> Col. Viet. Or.: 19,15; 18,45; 19,40; 20,35; 22,30.
<b>Olimpia I</b> v. Arona 21	<b>Che vita da cani</b> Or.: 19,10; 17,15; 19,50; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arona 21	<b>Il conte Max</b> Or.: 19,30; 17,15; 19,40; 22,30.
<b>Repost</b> v. XX Settembre 15	<b>Fuoco assassino</b> Or.: 19,15; 17,30; 19,55; 22,30.
<b>Romano</b> v. Subalpina	<b>Tentazioni di Venere</b> Col. Non viet. Ap.: 19,45; film: 19,10; 20,20; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>realtà</b> Col. Non viet. Or.: 19,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 338	<b>voce ritorno</b> Col. Non viet. Or.: 19,15; 18,10; 20,20; 22,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Teatro Regio</b> p. Castelletto 215	<b>Vendita Aris de concerto voce femm.</b> di Mozart. 28 a 29/9. Bigli. ore 10-12; 15,30-18. Tel. 88.151.
<b>Teatro Alfieri</b> p. Solferino 4	<b>Il fiore all'occhiello</b> 9 grandi spettacoli a posto fisso. Tutti i giorni 9-13.
<b>Colosseo</b> v. M. Onofrio 73	<b>Stagione Teatrale</b> 8 spettacoli con posto fisso. Tutti i g. ore 9-13; 15-19.
<b>Erba</b> v. Moncalieri 241	<b>Il Gruppo</b> 21.30. Sloggiando il cartellone: appunti, curiosità, opinioni.
<b>Teatro</b> c. Giulio Cesare 87	<b>Mostra di danza classica...</b> Inf. e iscrizioni dal lunedì al venerdì 15,30-19,30.
<b>al Torino</b> p. Massaua 9	<b>Meti una sera in scena</b> Prenotazioni presso la cassa del teatro.
<b>v. S. Teresa 10</b>	

## TELESTAR

20 - Lucy Show, telefilm  
20,30 Johnny West il macchinista, film  
22,30 Tv flash, quotidiano locale  
22,30 Special Fantascienza, telefilm

## Cinecupole

19,30 Tg4  
20 - Tentativi, rubrica  
20,30 Una donna tutta sbagliata  
20,30 Motori non stop, rubrica  
21,30 Tg4  
22,45 Tg4, rubrica

## Videogruppo

13 - Pomeriggio musicale  
19 - Videonotizie  
19,30 Hot rod, telefilm  
20,30 Il giardino di Allah, film

## Telecity

17,15 Sette in allegria, cartoni  
19,30 Kronos, telefilm  
20,30 L'ultimo tramonto sulla terra, film  
22,25 Colpo grosso, quiz  
23,15 Garrahy Jones, telefilm  
0,15 Hawk Findiano, telefilm  
1,15 Colpo grosso, quiz

## Supersix

18 - Uomo regno, cartoni  
19 - Tg4 Special

## 20,30 Non sei mai stata così bella, film

## 22 - Forza mare

## Emiliano Tv

19,25 Cosa bolle il pentito?  
19,55 Tg flash  
19 - Speciali  
20 - Telegiornale  
20,30  
21,35 Remington, telefilm  
21,35 Tg Sera

## Quinta

19,30 Regione, provincia, par-  
flamone  
20 - Le meraviglie del mondo, doc.  
20,30 Scarpetta rossa, film

## T. L. L.

20 - Cartoni animati  
20,30  
22,30 Tg Italia  
23 - Consiglio Comunale

## G.R.P.

20,05 L'albero delle mele, telefilm  
20,30 Sangue e arena, film  
22,30 Otty motori, rubrica sportiva  
23,30 - film, notiziario.

## Canavese

19 - I bon bon di Lly, cartoni  
19 - immemorati, film  
21 - Quando il pastore è ar-  
mine, film

## Telesubalpina

20 - Cartoni animati  
20,30  
21 - Rifondatori: il nuovo piano re-  
golatore  
23 - Il regionale, notiziario

## Rete 7 Piemonte

20,30 Meg, viaggi, rubrica  
21 - Terre del firindone, telefilm  
21,45 Intervista a...  
22,15 Informa 7, notiziario

## Videonovara

Videonovara notizie  
19,55 Il buttunale  
20,30 Una donna tutta sbagliata, giallo  
20,30 Videonovara notizie

## Vco

20,30 Il punto di osservazione  
21,30 Tv movie  
22,30 Vco notizie

## Attila Tv

19,15 Nuova edizione serale  
30 - Scurry senza padrone  
21 - Il salotto  
22,30 Nuova edizione notte

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.



# A Gozzano la compagnia «Lo Specchio» avvia una stimolante iniziativa per le scuole Poesia e teatro s'incontrano in classe

Ispirandosi alle opere in versi alunni e insegnanti dovranno creare originali allestimenti di prosa  
Al progetto si affiancano nuovi corsi di recitazione e mimo dai quali nasceranno spettacoli autoprodotti

GOZZANO. Teatro e poesia entrano in classe alla scuola media di Gozzano. L'esperimento verrà effettuato dagli attori del gruppo teatrale «Lo Specchio», che da quattro anni stanno proponendo nel Cusio iniziative per la diffusione del teatro fra i giovanissimi.

«In classe partiamo con la scelta di alcune poesie che leggeremo», dice l'insegnante e gli studenti - dicono Valentino Mora e Piero Ravedoni, gli animatori del gruppo - poi inviteremo i ragazzi a rendere teatrale questi componimenti, a scomporli liberamente mediante i suggerimenti ed i metodi suggeriti da Gianni e a rappresentarli con varie tecniche, dal mimo al grembiolo, dalle maschere ai burattini.

Alla fine del corso, ma allo «Specchio» preferiscono parlare di «laboratorio» dove tutti devono esprimere le proprie doti creative, saranno gli stessi alunni a mettere in scena lo spettacolo: «A quel punto a noi spettano soltanto la parte di coordinatori: avremo raggiunto il nostro obiettivo quando gli studenti in grado di lasciare da soli il loro lavoro».

Accanto al teatro a scuola, lo Specchio prosegue i corsi di tecnica dell'attore e di storia drammaturgica che si terranno a partire dal mese di ottobre, due volte alla settimana, al teatro dell'oratorio «Don Bortolo» di Gozzano. Abbiamo due gruppi distinti, uno con cui la-



voriamo ormai da quattro anni, e con cui contiamo di realizzare uno spettacolo a carattere storico ambientato proprio nelle zone. L'altro gruppo, composto da ragazzi più giovani, occuperà in particolare il mimo, tecnica che stiamo perfezionando da parecchi anni. Ravedoni hanno studiato mimo e Lecoq, uno dei maggiori interpreti europei di

questa particolare tecnica, ed il loro insegnamento parte sempre dagli esercizi mimici di base. Un attore del gruppo, Floriano Nagri, lavorerà quest'anno anche con la Compagnia Filodrammatica di Milano, ma continuerà la collaborazione con Lo Specchio per realizzare lo spettacolo di prosa.

Marcello Giordani

## CORSO PER ATTORI E VIVIANI

VERBANIA. L'ormai consolidata stagione promossa dal Centro Ricerca Teatrale sta per iniziare. Il percorso è già stato definito dagli enti promotori che costituiscono il Centro, gli assessorati comunali alla Cultura e alle Politiche Giovanili, l'Associazione «La Furattola» e la Compagnia Dottor Bostik di Torino: seminario teatrale (ottobre), seconda Vetrina delle Compagnie teatrali del Verbano Cusio Ossola (novembre), Lampioni sul Loggione, rassegna di gennaio-gennaio-marzo '92) e ciclo di spettacoli per le scuole (febbraio-aprile '92).

«Spesso», dice Viviana Oberlin, operatrice del Centro ricerca teatrale, «vengono fatte richieste di corsi e seminari teatrali. In zona ne esistono, a parte volenterose iniziative di sapere esclusivamente locale». Così nella programmazione di quest'anno, il primo appuntamento è con «L'arte raccontata», seminario per attori e principianti sulla difficile arte della narrazione.

L'attore con la voce, la parola e il gesto può evocare un numero infinito di cose, immagini e luoghi. Vedere ciò che è invisibile e farlo vedere agli altri. L'analisi del racconto, l'uso del tempo, le tecniche specifiche della narrazione; il ritmo, il

corpo, la voce, i sensi: su queste tematiche di lavoro si svolgerà il stage da Roberto Angelini, attore professionista con alle spalle lavori in diverse compagnie: Buratta a Pinaro, mabro di Milano, Ruotolibera di Roma, Fontemaggiore di Perugia. Perfezionatosi con il celebre regista De Fazio dell'Actor's Studio di New York, Angelini da diversi anni tiene laboratori sulla «voce» in diverse città italiane. Fa parte del corpo insegnante dello Studio Laboratorio dell'Attore di Milano.

Attualmente, a Longiano, un piccolo centro romagnolo dove allestiscono le loro produzioni teatrali Paolo Rossi, David Riondino, Sabina Guzzanti, Angelini, Lella Sarra e Bruno Stori, altri noti attori del teatro giovane, sta ultimando le prove del loro nuovo spettacolo tratto dal libro «Cuore».

«L'arte del racconto si svolgerà in ottobre, a partire dal giorno 4, incontri a turno pomeridiano e in orario serale. La sede sarà la scuola elementare di Sant'Anna a Pallanza. Informazioni si possono avere telefonando all'Ufficio Giovani del Comune di Verbania. Per la partecipazione non è richiesta nessuna specifica conoscenza teatrale. (p. cr.)

## GLI APPUNTAMENTI

### OLGIONE

Oggi la «festa rurale»

E' stata rinviata a oggi, a causa del cattivo tempo, la «Festa rurale in piazza» organizzata dal movimento giovanile della Collettività, il consorzio agrario e il Comune di Oleggio. Alle 18, apertura degli stand e piazza con degustazione di prodotti tipici, alle 20,30 giochi popolari e giuocana trattoristica.

### IMMAGINI DALLA NATURA

All'hotel Due Colonne il corso la nuova mostra organizzata dal fotoclub galliese. Campianesi: Pietro Verolotti e di immagini sul tema «L'albergo».

### NOVARA

Gita al Cai

Sono aperte, alla sede del Cai di piazzale Vittime di Bologna, tel. 0322/48.080, le iscrizioni alla gita che si terrà domenica 8 ottobre. Meta sarà l'Alpe Voglia, dove si terrà una castagnata.

### NOVARA

Ginnastica

Nuovo appuntamento le iniziative del Kines Club di via Passalacqua 24. A partire giovedì 3 ottobre alle 10,

verranno presentati i nuovi corsi di ginnastica generale, mantenimento e prevenzione. Per i corsi, rivolti esclusivamente al pubblico femminile, tel. 25.222.

### DOMODOSSOLA

Serata con i cori

Secondo appuntamento con le corali. Collegiate di Gervasio e Protasio: dalle 21 si esibiranno i gruppi del Montarone, di Ornavasso, il coro Stella di Truffione, il coro Cai della Val Vigezzo, Malesco e Verbania. S'inizia alle 21.

### NOVARA

Poesie dialettali, un incontro

Nella sede del quartiere Nord, in via Fara, un incontro con Alfredo Guidotti, libro di poesie dialettali «Al libar divers». All'incontro saranno presenti Romolo Barisonzo e Giulio Genocchio. Il ricavato sarà devoluto in beneficenza. S'inizia alle 21.

### CARPIGNANO

Per celebrare la «Dolce terra»

La manifestazione «La dolce terra tra i due fiumi» prende via alle 21 in piazzale Europa. Verrà infatti inaugurata alle 21 la attività giovanili «Gente giovane».

## STASERA AL CINEMA



### Eldorado

Tel. 24.158.

Or. 19,30; 22.

Lire 9000/8000

### Paragiana

Tel. 27.678

Or. ore 20; 22,15

mar. tel. L. 7000/5000

Lire 9000/8000

### Vittoria

Tel. 23.385

Or. inizio 20; 22

Lire 9000/8000

### Vip

Tel. 25.688

Or. 19,45; 22,15

Lire 9000/8000

tel. L. 7000/5000

### Araldo

Tel. 474.825

Or. 20,20; 22,15

Lire 9000/5000

Lun. tel. L. 6000/4000

### S. Cuore

Tel. 485.484

Inizio ore 21,15

Lire 7000/5000

### S. Carlo

Tel. 453.34

Or. 15,20/22

Lire 9000/4000

gio. 5000/3000

### Moderno

Tel. 82.151

Inizio ore 20; 22

Lire 9000/8000

### Nuovo

Tel. 81.741

Inizio ore 20,15/22,15

Lire 8000/6000

### Piccolo

Tel. 81.741

Or. 20,15/22,15

Lire 8000

### Corso

Tel. 40.853

Lire 6000

in ore 22,30

### Cine 1

MULTISALA - Tel. 42.046

Or. 20,30/22,30

Lire 8000/4000

### Cine 2

Tel. 81.153

Or. 21

### Cinema Sociale

Tel. 81.459

Inizio ore 14 continuato

### Apollo

Tel. 508.000

Or. 14,30/18,30/20,30

22,30 Lire 8000/5000

### Il

Tel. 43.043

Or. 14,30; 16,30/20,30/22,30

gio. tel. L. 5000

Lire 8000/5000

### Vip

Tel. 41.152

Or. 20,30/22,30

mar. tel. L. 5000

Lire 8000/5000

### Sociale (Pall.)

Tel. 44.225

Or. 20,15/22,30

Lire 8000/5000

### Scappatella con il morto

di Carl Reinor con Krista Alby (L. 91) - Una donna fallimentare sposa l'innamorato di un affascinante sconosciuto che però muore provocando equivoci ed avventure divertenti. N.V. 1h 50'

### Il muro di gomma

di Michael Pressman con M. Sisti, L. Tilden (L. 91) - La

La terribile umoristica storia di un maledetto diavolo che

infiora dal loro nemico Shroder la sostanza che ha reso

intelligenti ed impenetrabili. N.V. 1h 25'

Fantastico

### Che vita da cani

di Mel Brooks con L. Ann Warren (L. 91) - Per

scommessa un ricco imprenditore si ritrova a vivere nel

senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbo-

imprevedibile e a sordidezza. N.V. 1h 35'

Comedia

### The Doors

di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dillon, K. McLa-

chlen (L. 91) - La storia di Jim Morrison, eroe maledet-

to del rock degli Anni 60, in una tragica miscela di musica,

droghe e volontà autodistruttiva. N.V. 2h20'

Biografico

Il conte Max

di a con C. De Sica con O. Muri, G. Bendi (L. 91) - Un

meccanico bolognese innamorato di una modella le segue

nel mondo della moda per riuscire a conquistare

con la sua «Valkyrie» un po' grezza. N.V. 1h 27'

Comedia

Il mago del furto

di M. Lehmann con B. Wika, A. McDowell (L. 91) - Poi

rubare alcune opere di Leonardo che nascondono il pe-

gretto di una macchina in grado di creare l'oro e ricchi soldi

assoldano un ladro abilissimo. N.V. 1h 35'

Comedia

Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro

(L. 91) - Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si

trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi pro-

vocati da un ignaro piromane. N.V. 2h15'

Drammatico

La ragazza terribile

di M. Verhoeven con L. Stoltz, M. Baumgarten, M. Gehr

(Germania 90) - Dovendo svolgere una ricerca sulla sua

chilica tedesca viene a conoscere il passato poco

edificante dei coniugi. N.V. 1h 30'

Drammatico

Tartarughe Ninja II

di Michael Pressman con M. Sisti, L. Tilden (L. 91) - La

La terribile umoristica storia di un maledetto diavolo che

infiora dal loro nemico Shroder la sostanza che ha reso

intelligenti ed impenetrabili. N.V. 1h 25'

Fantastico

Che vita da cani

di Mel Brooks con L. Ann Warren (L. 91) - Per

scommessa un ricco imprenditore si ritrova a vivere nel

senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbo-

imprevedibile e a sordidezza. N.V. 1h 35'

Comedia

The Doors

di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dillon, K. McLa-

chlen (L. 91) - La storia di Jim Morrison, eroe maledet-

to del rock degli Anni 60, in una tragica miscela di musica,

droghe e volontà autodistruttiva. N.V. 2h20'

Biografico

Il conte Max

di a con C. De Sica con O. Muri, G. Bendi (L. 91) - Un

meccanico bolognese innamorato di una modella le segue

nel mondo della moda per riuscire a conquistare

con la sua «Valkyrie» un po' grezza. N.V. 1h 27'

Comedia

Il mago del furto

di M. Lehmann con B. Wika, A. McDowell (L. 91) - Poi

rubare alcune opere di Leonardo che nascondono il pe-

gretto di una macchina in grado di creare l'oro e ricchi soldi

assoldano un ladro abilissimo. N.V. 1h 35'

Comedia

Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro

(L. 91) - Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si

trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi pro-

vocati da un ignaro piromane. N.V. 2h15'

Drammatico

La ragazza terribile

di M. Verhoeven con L. Stoltz, M. Baumgarten, M. Gehr

(Germania 90) - Dovendo svolgere una ricerca sulla sua

chilica tedesca viene a conoscere il passato poco

edificante dei coniugi. N.V. 1h 30'

Drammatico

Tartarughe Ninja II

di Michael Pressman con M. Sisti, L. Tilden (L. 91) - La

La terribile umoristica storia di un maledetto diavolo che

infiora dal loro nemico Shroder la sostanza che ha reso

intelligenti ed impenetrabili. N.V. 1h 25'

Fantastico

Che vita da cani

di Mel Brooks con L. Ann Warren (L. 91) - Per

scommessa un ricco imprenditore si ritrova a vivere nel

senza casa e soldi. Aiutato da una bella barbo-

imprevedibile e a sordidezza. N.V. 1h 35'

Comedia

The Doors

di Oliver Stone con Val Kilmer, M. Ryan, K. Dillon, K. McLa-

chlen (L. 91) - La storia di Jim Morrison, eroe maledet-

to del rock degli Anni 60, in una tragica miscela di musica,

droghe e volontà autodistruttiva. N.V. 2h20'

Biografico

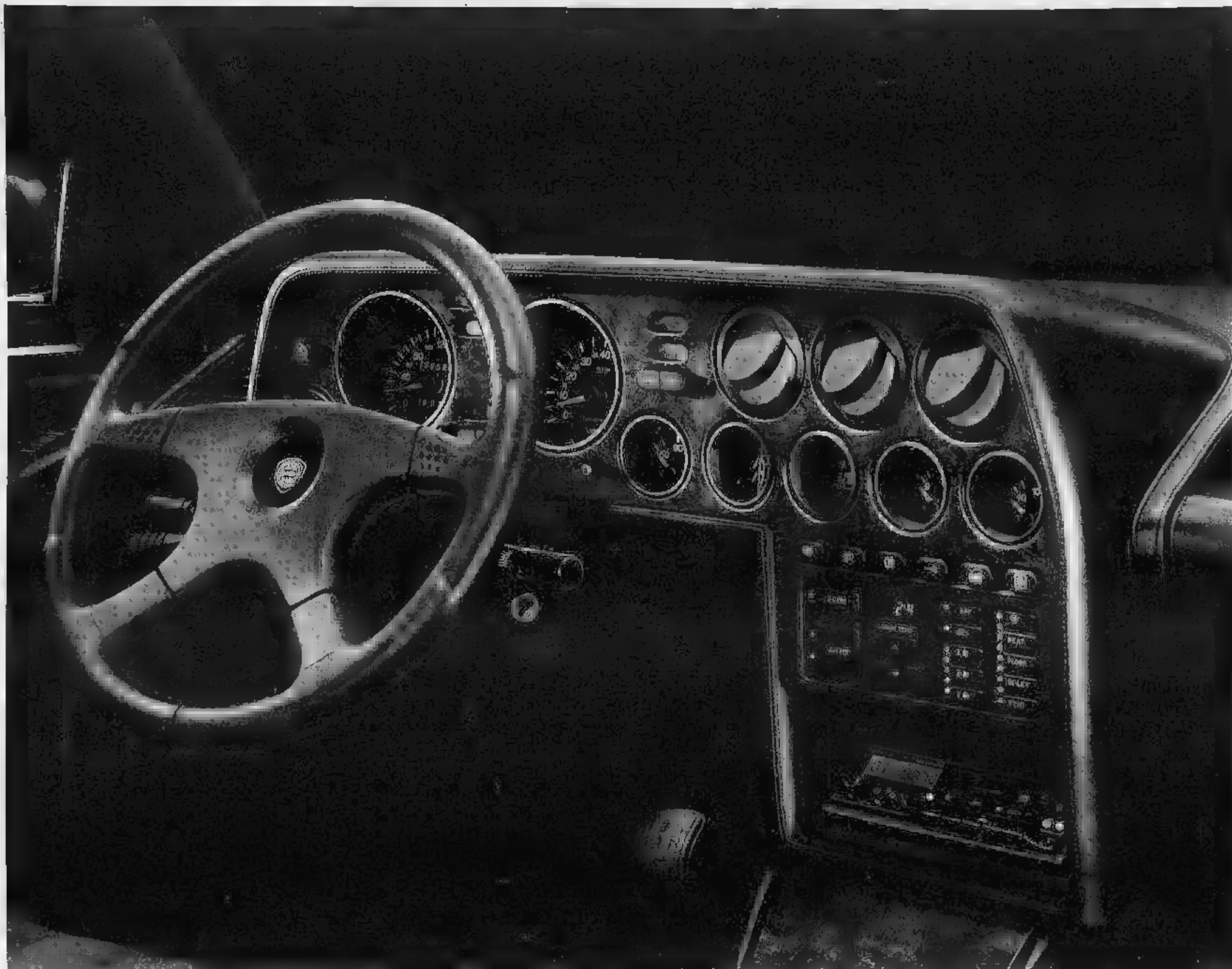
Il conte Max

di a con C. De Sica con O. Muri, G. Bendi (L. 91) - Un

meccanico bolognese innamorato di una modella le segue

nel mondo della moda per riuscire a conquistare





## Nuova Lancia Thema LX. Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

**I**L PRESTIGIO e lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore ■ il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura ■ overboost ■ due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ■ vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada ■ la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	- 1995 cm <sup>3</sup> - 180 CV DIN*
Lancia Thema turbo 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 185 CV DIN
Lancia Thema i.e. 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema V6	- 2849 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema turbo ds	- 2499 cm <sup>3</sup> - 118 CV DIN

\* Versione catalizzata.



La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica e pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico e memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.





Venerdì 27 Settembre 1991

E VALSESIA

Redazione: via Duchessa Jolanda 20 (Ve), tel. 66.062/54.747

## A PAGINA 40

Sondaggio tra i partiti  
**Le candidature  
 per le prossime  
 «politiche»**

Se si dovesse votare a novembre, chi andrebbe in lista? Sorprese e conferme alla domanda tutta la provincia.

## A PAGINA 41

A Viverone  
**Laudina  
 Joli e salami  
 nel lago**

Una squilibrata di Quinto Vercellese è stata fermata dai carabinieri e portata subito in casa a cura.

## LO SPETTACOLO IN PIEMONTE



**Musiche spagnole per chitarra**

Il bulgare Vassilev ha vinto ieri il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» a Alessandria. Stasera concerto di chiusura con Alirio Diaz.

SERVIZIO DI LEONARDO GUELLA A PAGINA 44

## A PAGINA 42

Dalla perizia  
**Prosciolti  
 i due fratelli  
 per le patenti**

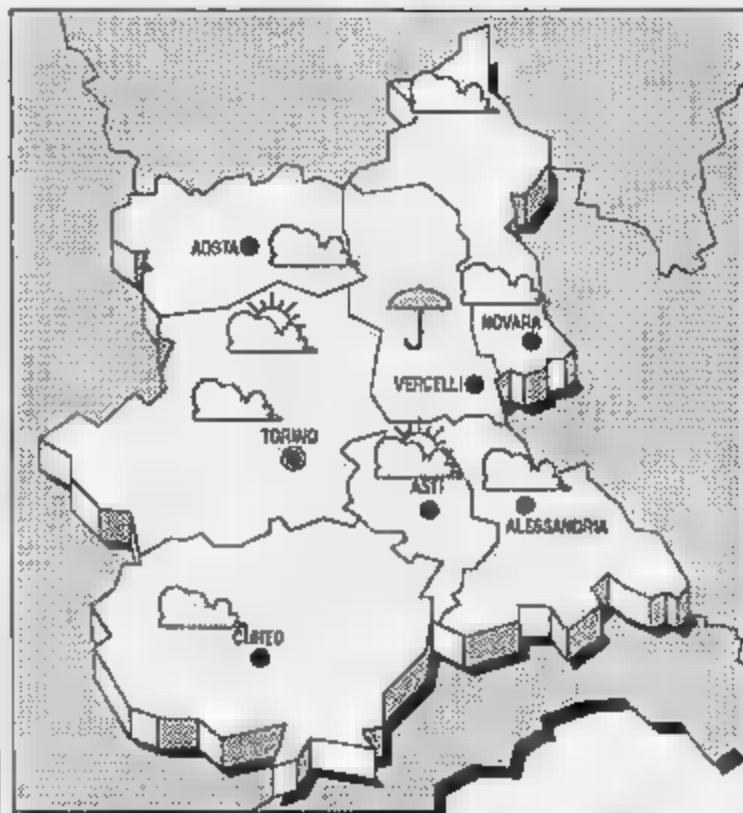
Non avevano falsificato i quiz a Borgosesia gli impiegati della Motorizzazione. Ora si attendono le decisioni del giudice.

## A PAGINA 42

Giovane di Ronco  
**A giudizio  
 per violenza  
 alla cognata**

Un ventiseienne dovrà rispondere del grave reato al tribunale di Ivrea. Ma si difende: è stata lei a baciarmi.

## IL TEMPO OGGI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



Sui Mediterraneo centrale si instaurano circolazioni depressionarie; una perturbazione di origine interessa più direttamente le regioni settentrionali.

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Condizioni tempo perturbato con precipitazioni anche a carattere temporalesco; nel corso giornata si potrà manifestare una temporanea attenuazione dei fenomeni.

Schiarisce su tutte le regioni.

**TEMPERATURA.** Fluttuazione dei valori massimi.

**LE DI IERI.** Max: 24; min: 15; media: 19

**ANNO FA.** Max: 24; min: 18; media: 20

**TEMPERATURE.** Torino 23, Novara 23, Alessandria 27, Aosta, Cuneo, Asti 24

Il sole sorge alle 7 e 21 minuti e tramonta alle 19 minuti. La Luna si lava ore 8 e 44 minuti e cala domani ore 12 e 44 minuti.

BERNO VARIABLE POGGIO TEMPORALE NEBBIA NEVE GHIACCIO VENTI

## Tutta Vercelli parla dell'«aspettativa» di Fulvio Bodo

# Il contratto del sindaco

L'amministratore della ditta che gli ha dato il nuovo lavoro è un noto e irreprensibile imprenditore. L'Ascom non c'entra.



Caso «Interimmobiliare»: Paolo Costa e Fulvio Bodo visti da Ghiglione

VERCELLI. Parlano le persone coinvolte nella vicenda: sindaco dipendente dell'«Interimmobiliare», Urban e Felix Lombardi sottolineano di essere usciti dalla società già da un anno. Caffi spiega che l'unico ad aver avuto rapporti

con la ditta è stato il figlio, assai come impiegato e licenziatosi qualche fa. Costa, attuale amministratore unico, promette dichiarazioni, ma solo la prossima settimana. Intanto la vicenda ha assunto contorni politici, fuori luoghi

secondo il segretario socialista. Per il pds vi è incrinata la figura istituzionale del sindaco, Fragonara (dc) invita a recuperare «credibilità alla vita politica cittadina» e nega la possibilità di una crisi.

SERVIZIO A PAGINA 41

## Un autosalone di Vercelli al centro di un'indagine «riservatissima»

# Sequestrata una Testarossa

Anche una Porsche è finita nella rete dei carabinieri della Guardia di Finanza. Si sospetta che le vetture fossero state rubate. Nessuna traccia dei nuovi titolari

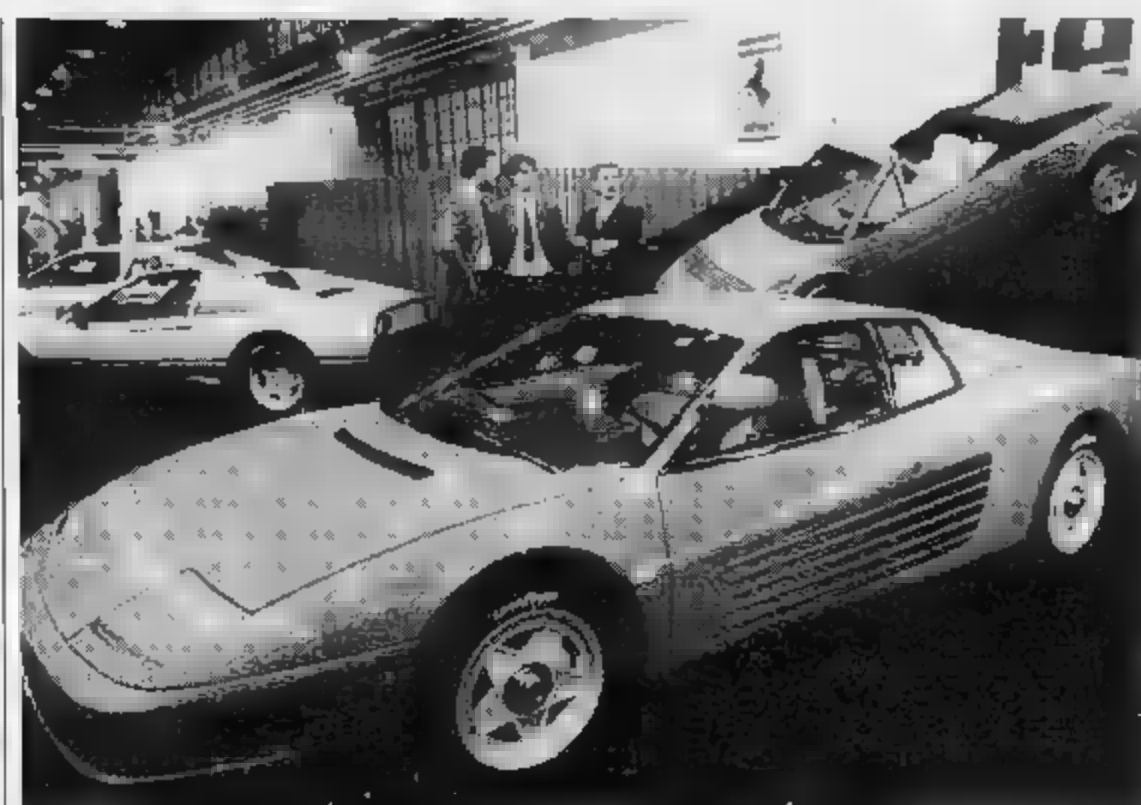
VERCELLI. Due macchine di grossa cilindrata, una Porsche e un Ferrari Testarossa, vendute dall'autosalone «Auto T2», sono al centro di una grossa e riservata indagine disposta dal sostituto procuratore della Repubblica presso la Pretura Paola Belsito. Sia la Porsche che la Ferrari sono state sequestrate nel corso di un'operazione condotta, sabato mattina, da carabinieri e Guardia di Finanza. Secondo le prime notizie sarebbero risultate rubate. Introvabili i due nuovi titolari del salone.

Data la riservatezza che circonda le indagini, la notizia si è diffusa soltanto ieri mattina, ma la dottoressa Belsito, pur confermandola, ha voluto fornire ulteriori particolari: «C'è un'indagine in corso - ha dichiarato - e non posso dire nulla. Tra un paio di giorni potrei essere più precisa, adesso mi spiace che non sia possibile».

Secondo la prima ricostruzione, sabato mattina i carabinieri si sarebbero presentati all'autosalone via Trino per fare il controllo. Quindi avrebbero verificato i numeri di telaio di tutte le macchine presenti ed i loro libretti, per poi sequestrare la Ferrari. La Porsche, invece, sarebbe stata sequestrata successivamente dato che, nel frattempo, era stata venduta al titolare di un'altra concessionaria vercellese di cui non è stato fatto il nome. Lunedì mattina, poi, il magistrato, ha interrogato come testimone l'ex direttore commerciale dell'«Auto T2» Paolo Triberti.

Per ricostruire l'intera vicenda bisogna partire dallo scorso giugno, quando l'«Auto T2 srl» venne ceduta. Qualche giorno dopo i nuovi titolari avrebbero fatto arrivare una Porsche con targa tedesca. «Quella china - ha spiegato Triberti - venne poi venduta dai due titolari per 13 milioni e 800 mila lire più un BMW 520 del '90, in totale un valore di 45 milioni».

La Testarossa, invece, sarebbe arrivata a Vercelli soltanto la settimana scorsa su ordinazione di un commerciante cittadino. Stava per essere venduta per circa 200 milioni e la trattativa non era ancora conclusa. Sabato mattina quando si sono presentati i carabinieri nessuno dei due titolari era presente. Uno però ha telefonato in ufficio ed un'impiegata gli ha detto quanto stava accadendo. «Da quel momento nessuno li ha più visti» ha detto Paolo Triberti.



Il modello di Ferrari Testarossa simile a quello sequestrato all'autosalone di Vercelli

## Biella, a un mese dall'omicidio forse una traccia dei presunti killer

# Delitto-tassista a una svolta

## I due evasi potrebbero essere in Sudamerica



La località dove venne trovato il corpo del biellese

Per l'omicidio del tassista Biella Maurizio Tropeano la giustizia è in debito con la vedova, Rosalba Cau, e con i due figli, Stefano, di 5 anni e Marida, nata nell'88. Le nuove indagini che, restando sempre nell'ambito delle indiscrezioni, sembra abbiano abbandonato la pista della Liguria, ormai diventata «fredda».

Il Mercedes 250 di Maurizio Tropeano è stato infatti trovato, completamente bruciato, in un boschetto di Campo Ligure (Savona), a pochi chilometri da un casello dell'autostrada 26.

Così, se è vero che gli evasi avevano trovato rifugio nel Sudamerica subito dopo l'abbandono del taxi, è certo che si sono spostati. C'è chi sostiene che potrebbero aver varcato il confine della Francia, oppure addirittura sarebbero sbarcati per andare in Sudamerica: la nuova pista conduce all'altreanno.

SERVIZIO A PAGINA 43

**“IL MANEGGIO”**  
 presenta WEEK-END

**swatch+**

COLLEZIONE AUTUNNO '91  
 SORPRESE, GIOCHI, GADGETS e REGALI  
 27 - 28 - 29 SETTEMBRE



DISCOTECA “IL MANEGGIO”  
 ROMAGNANO SESIA (NO) - Tel. 0163/835.435

IN COLLABORAZIONE CON LA SWATCH ITALIA



**Soccorso emergenza:** Carabinieri 112; Polizia 113  
**Vigili del Fuoco:** 115

**Incendi** **beschivt:**  
(0183) 835.400

**Soccorso stradale:** 118  
**Pericolosità strade:** 194

**Uffici e**  
(0181) 84.721

**Telefono amico:** (0181)  
213.080 (dalle 20 alle 23)

**Telefono aiuto:** numero  
verde (basta un gettone)  
1878.48.048

**Patronato Acil:** (0161)  
250.100

**CARABINIERI**

**Vercelli:** (0161) 260.486;  
**Alagna:** 112; **Andorno**  
**Mileca:** (015) 472.747;  
**Bielletta:** (015) 21.514; **Novara:**  
**Borghesate:** (0163) 22.288;  
**Borghesate:** (0161)  
32.137; **Castello:** (015)  
253.60.37;  
(015) 78.574; **Cossato:**  
(015) 93.330;  
**Attanasio:** (015) 768.155; **Attanasio:**  
(0162) 833.231; **Al-**  
**ghena:** (0161) 55.058;  
**Soriano:** (0161)  
47.164; **Soriano:** (0161)  
98.119; **Soriano:** (0161)  
94.272; **Scopie:** (0163)  
71.255; **Servizio Socia-**  
**le:** (0161) 450.113; **Trino:**  
(0161) 801.297; **Trivento:**  
(015) 75.050; **Valle Mon-**  
**falcone:** (015) 202.900; **Ven-**

**os:** (0183) 51.188; **Vigil-**  
**anza:** (015) 811.483

**POLIZIA STRADALE**

**Vercelli:** (0161) 52.475  
**Vitarbo:** (0161) 854.125  
**Bielletta:** (015) 22.528  
**Verello:** (0163) 51.533

**PRONTO SOCCORSO**

**Vercelli:** S. Andrea (0161)  
583.333; ambul. 67.500  
**Alagna:** (0163) 633.777  
**Alagna:** (0161) 829.211  
**Bielletta:** (0163) 5503.313

**PRONTO SOCCORSO VETERINARIO**

**Per piccoli animali:** dalle  
12 del pomeriggio fino alle 8  
del pomeriggio (notturno a  
fascia infrazzionalmente  
completi): tel.

**Cosentino:** (0181)  
Croce Rossa, Cigliana:  
(0181) 44.500; 43.100;  
**Cigliana:** (0163)  
532.900; **Sant'Alba:** (0161)  
Trino: (0161)  
601.485; **Bielletta:** (015)  
20.100; 20.101; **Borghesate:**  
(0163) 25.333; **Cossato:**  
(0161) 829.288

**Cosentino:** (015) 822.123;  
**Verello:** (0163) 54.454;  
**Crescentino:** (0161)  
122

**GUARDIA MEDICA**

**Vercelli:** (0161) 62.060; **Al-**  
**ghena:** (0161)  
**Bielletta:** (015) 80.849;  
**Borghesate:** (0163)  
26.513; **Caviglioglio:** (0161)  
90.470; **Cigliana:** (0161)  
44.524; **Cossato:** (015)  
Crescentino:  
(0161) 94;  
**Vercelli:** (0163) 835.411; **San-**  
**ta Maria:** (0161) 929.200; **Trino:**  
(0161) 829.585

**AVIS**

**Vercelli:** (0161) 213.338  
**Bielletta:** (015) 25.932

**VERCELLI**

**La farmacia di turno oggi è:**  
■ **Farm. S. Maria**  
■ **Grappi, corso Libertà 78,**  
tel. (0161) 55.058.  
**Romagnolo Senta (Mol):**  
Dott. Senta Borghi, ■ **Libertà**  
30, tel. (0163) 635.  
**BIELLA**  
**La farmacia di turno oggi è**  
e stasera sono: **Dr. Mario**  
**Gamboriva,** ■ **Italia 61,**  
tel. (015) 22.790 e **Farmacia**

**municipalizzata,** via Fratelli  
Rosselli 104, tel. (015)  
402.351.

**Borghesate:** **Dr. Giuseppe**  
**Civilis,** ■ **Roma 10,**  
(0163) 22.565.  
**Tallengo:** **Dr. Mario Pazzi,**  
**Roma 6,** tel. (015) ■ 408.  
**Monrond:** **Dr. Federico**  
**Borghesate,** v. **Roma 14,**  
(015) 668.250.  
**Candelo:** **Dr. Piercarlo Rob-**  
**erto,** v. **Libertà 100,** tel. (015)  
■ 190.  
**Vercelli:** **Dott. Senta**  
**Re,** p. **Quaglini 1,** l. (015)  
680.19 ■  
**Dott. Senta Giuseppe Mon-**  
**tesse,** v. **Mazzini 48,** t. (015)  
641.318 (turno suita, festivi  
di domenica, 25/9 dalle 9 alle  
12,30).

**Mosca Senta Maria:** **Dr. Max**  
**Zeno,** v. **Q. Sella 65,** tel.  
(015) 741.409 a **Prato:** **Dr.**  
**Rinaldo Enbetta,** v. **B. Sella**  
**96,** l. (015) 767.066.

**Valdengo:** **Montibaldi-Livi,** v.  
**Roma 82,** tel. (015) 882.015 e  
**Libertà:** **Dr. Ruggiero**  
**Bellucci,** **Fraz. Tortorietta**  
**Caino 4,** (015) 742.211.  
**Scopello:** **Dott. Renzo Sar-**  
**biero,** via **Mara 14,**  
tel. (0163) 71.196.  
**Vercelli:** **Dr. Anselmi,** c.  
**Umberio 1/2/4,** l. (0163)  
61.190.



Parlano i personaggi coinvolti nella vicenda che tiene banco a Vercelli

## Caso Bodo, si defilano tutti

Due dei fondatori dell'«Interimmobiliare»: da un anno non c'entriamo più con la società  
L'amministratore non vuole fare dichiarazioni: «Dirò qualcosa la prossima settimana»

VERCELLI. Poche «frammentarie» notizie sulla «Interimmobiliare s.r.l.», la società nell'occhio del ciclone per la vicenda dei contributi «d'oro» versati dal Comune per il sindaco Bodo. Più che capire «chi c'è», si riesce a chiarire «chi non c'è».

L'attuale amministratore unico Paolo Costa, imprenditore di successo, persona integerrima impegnata in campo sociale, presidente della Confederazione artigiani e candidato psi alle ultime amministrative, non rilascia dichiarazioni: «Mi spiace, ma in questi giorni sono molto impegnato. Devo andare fuori città. Ne ripareremo la prossima settimana».

Ferruccio Urban, Felix Lombardi e Luciano Caffi, chiamati in causa a vario titolo, replicano con molta durezza.

Nell'ordine, Ferruccio Urban, amministratore unico: «Sono stato socio ed amministratore della società dalla costituzione nel luglio del 1989. Solo per un po' poi ne sono uscito lasciando le azioni. E' inaudito come il mio nome possa essere oggi accostato all'«Interimmobiliare»».

Dello stesso tenore le dichiarazioni di Felix Lombardi, funzionario dell'Associazione mercantile: «Ero un socio di capitale e nulla più. Lo scorso anno ho ceduto le quote azionarie in mio possesso per cui non ho più alcun rapporto, diretto o indiretto, con la società. Con ciò considero chiusa la vicenda».

Per ultimo Luciano Caffi, socialista, assessore al Bilancio, che cade dalle nuvole: «C'è un equivoco, non so fino a che punto involontario o voluto. L'unico ad aver avuto rapporti con la società era mio figlio che lavorava all'«Interimmobiliare» come



Fulvio Bodo (a sinistra) e Paolo Costa, amministratore dell'«Interimmobiliare»

semplice impiegato, quindi non ero un socio o un dirigente, fino a qualche mese fa. Ora ha un altro impiego».

Tra sussurri e grida, la vicenda ha assunto contorni da «fantapolitica». Qualcuno l'ha etichettata come una faida interna al partito socialista, «manovrata» dal sindaco, un rappresentante del suo stesso partito. Piero Madrino, segretario psi, liquida l'ipotesi con un semplice «ridicolo». Franco Casalino, di Rifondazione comunista, invece difende un'indagine condotta «dal nostro gruppo autonomamente: ci prestiamo a giochetti per interposta persona».

Lo stesso Casalino e il collega Dario Roasio hanno ieri chiesto l'intervento dell'Inps e dell'Ispe, lavoro perché chiariscano i termini della vicenda e perché prendano tutti i

provvedimenti che intendano assumere sul chiacchierato rapporto di lavoro.

Contemporaneamente Madrino e Giorgio Gaietta, capogruppo psd in consiglio comunale, dopo due giorni di silenzio si sono fatti sentire. Per il primo non è una questione che abbia valenza politica, anche se si è persa l'occasione di coinvolgere il partito: fino a quando non se saranno costretti, «prenderemo iniziative».

Gaietta, il quale chiede che della vicenda si occupi il consiglio comunale, invece parla di «preoccupanti interrogativi sull'agire del sindaco che potrebbe avere effetti negativi sulla figura istituzionale del primo cittadino e sulla leggerezza con cui la giunta ha svolto il proprio lavoro».

Franco Cottini

### PER ORA NESSUNA CRISI

Il terremoto continua ma, per il momento, la «Inter» che regge il Comune di Vercelli non scricchiola. Lo ha precisato ieri pomeriggio il vicesindaco Angelo Fragonara approfondendo le dichiarazioni «aveva rilasciato, a caldo, mercoledì».

«Il mio discorso - ha detto - si inseriva in un contesto più ampio. Vorrei allora aggiungere alcune cose. Innanzitutto per l'aspetto più preoccupante è che episodi come questo, che determinano all'interno del Comune il disagio di cui ho parlato ieri, all'esterno alimentano sport già molto diffusi in città: il pettegolezzo, il sospetto ed il pessimismo corrosivo sulla credibilità della politica. E' disdicevole che si usino certi argomenti, come fa Rifondazione comunista, per fare politica ma, d'altra parte, proprio perché c'è questo stile perverso che da un po' di tempo dilaga, si ha il dovere di una maggiore attenzione e vigilanza sui comportamenti che leggono la sfera privata alla vita pubblica».

Nonostante questo, secondo il vicesindaco, non ci sarebbe alcun sintomo di crisi. «Devo precisare - ha detto - che il mio pensiero non impegna il giudizio politico della dc che si esprimerà, eventualmente, attraverso i suoi organi ufficiali. Inoltre i problemi di Vercelli sono più importanti e complessi della vicenda Bodo. E poi la dc ha avuto dall'elettorato un mandato perché concorre alla responsabilità a governare il processo di sviluppo della città in una determinata coalizione. Si sta



Angelo Fragonara visto da Leale

dunque in giunta con piena responsabilità ma non a qualunque costo, per non aiutare la tendenza a gettare discredito sull'impegno politico e perché nessuno è autorizzato a pensare delle istituzioni pubbliche vercellesi quello che si legge in quei cartelli affissi in certi negozi, cioè che per colpa di qualcuno non si fa più credito a nessuno».

«Quello che ho detto - ha concluso Fragonara - non vuole essere un atto di accusa, ma un richiamo forte a che ciascuno, per il ruolo che rappresenta, i propri comportamenti, a recuperare credibilità alla vita politica».

Filippo Campi

### OGGETTIVO SULL'AMBIENTURA

## Una guida sui funghi del parco di Albano

ALBANO. Dopo i temporali, l'ambiente umido dei boschi favorisce la nascita di numerose famiglie di funghi, deliziose (qualche volta pericolose) buona tavola. Un organismo vegetale di cui si conoscono nel mondo 4000 specie, coltivate anche artificialmente.

I funghi di parecchie specie commestibili, con valore alimentare che li avvicina più alle carni ed alle uova che non alle verdure. Gli appassionati non solo come raccoglitori ma anche, e soprattutto, ricercatori, senza essere veri e propri micologi possono approfittare della loro conoscenza inoltrandosi nel Parco delle Lame del Sesia.

Dei funghi del Parco è esperto Pier Giovanni Jemoli, appartenente al Gruppo Micologico Bresadola di Fara Novarese anni attivo a cavallo delle sponde del Sesia, il quale, desiderando perfezionare le sue ricerche, era riuscito a contare nel parco 300 specie catalogandole nella pubblicazione «Funghi primaverili del Parco Lame del Sesia».

A distanza di qualche anno Jemoli è tornato nel parco a questa volta ha indirizzato la sua attenzione, documentandola in un volume, 151 specie. La pubblicazione considera lo un piccolo parte di patrimonio fungino che dovrebbe contare oggi circa 500 specie, lasciando, però, aperta la porta - dice - per successive pubblicazioni che considerino tutta la flora fungina del parco.

Il volume (coordinato da Giorgio Saracco, direttore dell'ente parco) ha avuto come scopo la stessa amministrazione «Lame del Sesia», già editrice di un precedente volume «Alberi ed arbusti del Parco». Commenta il presidente Roma-

Riccardi: «A questa seconda pubblicazione è da volere dare una impostazione di stile "volumetto da campo", per il riconoscimento e la conoscenza di pregi e difetti di alcuni funghi che nel parco trovano il loro habitat ideale».

Un vademecum per chi vuole farsi una cultura micologica ed imparare a conoscere, fra tante specie, quali sono i funghi mortali, velenosi o tossici. «Un libro con 151 illustrazioni a colori - precisa l'autore - che vuole essere un dialogo con chi desidera andare oltre la semplice e divertente ricerca dei funghi più importanti, con lo scopo essere loro guida nella identificazione anche di quei funghi che potrebbero apparire interessanti, ma in realtà non vanno trascurati».

Le tavole a colori sono accompagnate da schede comprendenti la classe, l'ordine, la famiglia, il nome scientifico, i sinonimi, il nome volgare, l'etimologia, l'ambiente, gli impieghi e la presenza nel Parco. Una guida affascinante che esula dai tradizionali scolastici testi sulla micologia.

Si scopre così come siano molteplici le utilizzazioni dei funghi: ad esempio, nell'industria casearia (produzione di formaggi fermentati), in quella farmaceutica (produzione di antibiotici, di vitamine) e in quella chimica (produzione di acido citrico, acido gallico, enzimi). Nel campo dei liquori - spiega il micologo Jemoli - ancora pochi anni fa si utilizzavano i funghi, su scala industriale, per preparare amari a liquori a base di anice; in alcune regioni sono soliti usarli per la preparazione domestica di aperitivi, amari, infusi, doccotti.

Walter Nasi

MAGGIORE 29 SETTEMBRE 1991

## TROFEO BORGO AGNELLO IVECO FINALE CAMPIONATO EUROPEO AUTOCROSS

Ore 12-12: Qualificazioni ■ Ore 14-18: Semifinali - Finali



Borgo Agnello S.p.A.  
Concessionaria  
Industriale IVECO  
a Novara e Vercelli

Borgo Agnello S.p.A.

Peruzzano (NO) - (4 linee) S.S. Arona-Borgomanero - Uscita di Arona

Ermenegildo Zegna

Abiti, giacche, cappotti,  
cravatte, sportswear, maglieria, tessuti:  
la Collezione Autunno Inverno  
Ermenegildo Zegna è pronta,  
nei nostri negozi per voi.

SADAN - CENTRO ZEGNA TRIVERO (VC)  
TEL. 015-756539  
CHIUSO LUNEDÌ

TOP UOMO - VIA ROSMINI 8  
TEL. 0321-443274  
LUNEDÌ

### FINANZIAMENTI IN 24 ORE FINO A 30.000.000

- Dipendenti Artigiani e Commercianti anche con dichiarazioni redditi (740) bassi o in perdita
- Mutui per acquisto e liquidità anche a protestati
- Leasing - Sconto 10%
- Finanziamenti con mutui postali a tassi agevolati

Tel. 0321-443274 - 0321-443275

CERCASI COLLABORATORI



CHIUSO IL LUNEDÌ

SETTIMANA  
DEL SALMONE

SALMONE FRESCO  
L. 16.500 al Kg

L'assortimento, la qualità  
i prezzi e soprattutto l'igiene

VIGILANZA - Via Milano 614 - Tel. 811.564







A un mese dall'omicidio del tassista una nuova pista per le indagini

# Caccia ai killer in Sudamerica

Forse le ricerche hanno preso il via dalla lettera di un detenuto amico degli evasi  
La rabbia dei familiari: i criminali pericolosi non hanno diritto alla licenza-premio

BIELLA. La risposta è sempre la stessa: «Non ci sono novità, ma la caccia continua». E' ormai trascorso un mese dall'omicidio del tassista Maurizio Tropeano, ma dei presunti killer, Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti, evasi dal carcere di Vercelli dopo un permesso-premio, non c'è più traccia.

Questo almeno ufficialmente: polizia e carabinieri mantengono infatti il più stretto riserbo sulle indagini. Le forze dell'ordine sono convinte che un'indiscrezione, anche minima, potrebbe mettere in allarme i ricercati e rendere inutile tutto il lavoro fatto finora, che comunque è stato parecchio.

Proprio il grande impegno degli inquirenti è l'unico aspetto evidente dell'intera vicenda. Tanto che si ha l'impressione che questo episodio criminale sia diventato quasi una questione personale tra i due evasi e gli investigatori.

Perché, secondo il parere della stragrande maggioranza dei biellesi, per l'omicidio di Maurizio Tropeano la giustizia è in debito con la vedova, Rosalba Cau, 32 anni e con i due figli, Stefano, di 5 anni e Mariada, nata nell'88. E, a Biella, carabinieri e polizia hanno tutta l'intenzione di mettere in pari i due piatti della bilancia.

I motivi di questa generale presa di posizione da parte dei cittadini sono ormai noti e tutti, e possono essere riassunti in una sola frase: «Quei due, in carcere per reati molto gravi, non dovevano essere in circolazione».

Lo dice la gente, ed è un concetto ribadito in pieno dagli stessi familiari, nelle numerose interviste rilasciate nelle settimane scorse a tutti i giornali, ai delinquenti in galera stanno buoni buoni per un po', poi ottengono un permesso e possono fare i loro comodi. Come uccidere la persona onesta, continua a ripetere in lacrime Vincenzo Tropeano, il padre di Maurizio, alle persone che lo incontrano.

Perché è inutile negare che, accanto al dolore e all'incredulità per un delitto di così efferata violenza (l'autopsia ha confermato che in pratica si è trattato di un'esecuzione: dei due colpi sparati a Tropeano, il secondo in ha raggiunto al volto, trapassando il polso della mano alzata a difesa della faccia) si è aggiunto lo sconcerto provocato soprattutto dalla lettera di un detenuto (un compagno di carcere dei due evasi), pubblicata dal nostro giornale.

Verso la metà di settembre Giovanni Pangia, epesunto rapinatore alle poste di Sella, come si è definito egli stesso, aveva infatti scritto a «La Stampa». E le sue affermazioni hanno lasciato tutti allibiti.

Ecco alcuni stralci della lettera: «Ero un grande amico di Biamonte, un po' meno di Neirotti, e tutti i giorni della licenza li abbiamo trascorsi insieme, fino alle 24 del 20 agosto. Sapevo benissimo che non sarebbero rientrati al carcere, come lo sapevano un po' tutti. Non era



Maurizio Tropeano con la sua famiglia, in una recente immagine.

## A CANDELO, UN ALTRO ENIGMA

Non è soltanto l'omicidio di Maurizio Tropeano ad attendere una soluzione. Anche l'assassinio di Giovanni Ruggeri, avvenuto agli inizi di aprile a Candelo, non ha ancora un colpevole, anche se un uomo si trova in carcere da alcuni mesi sospettato di essere l'autore del delitto.

Maurizio Tribaudi, 31 anni, tossicodipendente residente in via De Buis, a due passi dal luogo in cui era stato ritrovato il cadavere del Ruggeri, era stato arrestato già poche ore dopo l'omicidio. Nelle sue abitazioni i carabinieri avevano trovato tracce di sangue e altre macchie erano state notate anche su un badile, recuperato in giardino dagli investigatori.

Ma ad accendere negli inquirenti la convinzione che l'assassino fosse proprio il Tribaudi erano emersi altri elementi. In primo luogo l'amicizia tra i due, legati soprattutto dall'eroina, e poi il ritrovamento, in un cassonetto dell'immondizia di alcuni oggetti dell'indiziato, pure questi sporchi di sangue.

Sembrava dunque che non vi fossero dubbi. Le indagini avevano anche suggerito una ricostruzione dell'episodio: Maurizio Tribaudi, in crisi di astinenza, avrebbe chiesto dell'eroina al Ruggeri, ricevendo, però, un secco no. In un impeto d'ira l'uomo avrebbe colpito l'amico con il badile. Poi, terrorizzato lo avrebbe portato fuori di casa abbandonandolo in strada. Successivamente avrebbe ripulito l'alloggio tentando di cancellare ogni traccia.

Ma il test del Dna, eseguito sul sangue, ha rimesso tutto in discussione, pur senza scagionare Tribaudi. Ora si attende che gli inquirenti consegnino il fascicolo delle indagini al magistrato per l'eventuale rinvio a giudizio di Tribaudi. [c. ma.]

certo un mistero. Tutti e due, poi, dovevano recarsi quotidianamente a firmare nell'apposito registro dei carabinieri di Pallanza, come prescriveva il foglio di licenza, e questo non è mai stato fatto, visto che già dalla sera stessa della loro uscita Neirotti e Biamonte erano con me a Torino, e così per qua-

si tutti i giorni e le notti dal 13 fino al 20 di agosto. Come mai nessuno ha informato di questo il magistrato di sorveglianza?».

E ancora: «Biamonte era già evaso quattro volte: a Forlì nel '77, in Olanda nel '78, ad Acosta e a Pistoia nell'88. In base a quali criteri il mio amico era potuto uscire, mentre vi sono

altre persone, mai evase e con tutti i requisiti, che ancora lottono per poter avere una licenza?».

Una serie di interrogativi a cui soltanto la magistratura potrà mai dare una risposta, ma meno che le indagini proseguiranno. Indagini che, restando sempre nell'ambito delle indiscrezioni e delle impressioni, sembra abbiano abbandonato la pista della Liguria, ormai diventata «fredda».

Il Mercedes 250 di Maurizio Tropeano era stato infatti trovato, completamente bruciato, in un boschetto di Campo Ligure, in provincia di Savona, a pochi chilometri da un casello dell'autostrada 26. Così, se è vero che gli evasi avevano trovato rifugio nel Savonese subito dopo aver abbandonato il taxi, è certo che in seguito si sono spostati. C'è chi sostiene che potrebbero aver varcato il confine della Francia, oppure addirittura si sarebbero imbarcati per andare Oltreoceano.

Quest'ultima pista sembra sia quella battuta con maggiore insistenza dalla forza dell'ordine. E sarebbe stato proprio Giovanni Pangia, con la sua lettera, a fornire l'impulso.

Aveva infatti scritto l'amico dei due evasi: «La mattina del mio arresto stavo giusto andando a casa, perché alle 8,15 aspettavo una loro telefonata, che doveva arrivarmi dall'estero, dove i due dovevano già essere al sicuro in una casa di un amico, pronti a partire per il Sudamerica».

L'omicidio di Maurizio Tropeano rimane quindi ancora avvolto in una fitta coltre di mistero. Solo la dinamica dell'uccisione è piuttosto chiara: l'arrivo a Biella di Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti, il ritrovamento e il sequestro da parte della polizia della «Uno» in via Quintino Sella con due caschi e una pistola (l'uffito dell'auto a Torino è stato confermato da Giovanni Pangia), la necessità dei due di ritrovare al più presto un mezzo con cui ripartire dalla città, e quindi la scelta del taxi-Mercedes nella piazza dei signori Zumaglini.

Tutto il resto, però, è un unico, grande punto interrogativo: perché cercare rifugio a Biella dopo la fuga dal carcere? E, soprattutto, perché uccidere Maurizio Tropeano nel campo di grano a metà strada tra Vivarese e Zimone?

Ma non si riesce neppure a sapere che cosa abbiano fatto i due evasi nei dieci giorni di permesso. Gli investigatori hanno il sospetto che possano aver compiuto qualche rapina. Forse in Lombardia, oppure nel Canavese.

Nel frattempo si familiari non rimane che il dolore. Questa sera parenti, amici e colleghi parteciperanno alla messa trigesima, nella chiesetta di Galfine, ad Occhieppo Superiore. Tutti continuano a chiedersi la stessa cosa, da giorni e giorni: «Quando sarà fatta giustizia?».

Daniela Pasquarelli

Chi sono i due evasi che, usciti dal carcere di Vercelli, sono accusati di un crimine feroce

## Il bandito della balestra, e un rapitore

Neirotti è di Rivoli, mentre Biamonte viveva vicino a Ivrea



I due ricercati: Tommaso Biamonte e Angelo Neirotti

Angelo Neirotti è nato il 29 ottobre del '57 a Rivoli. E' salito alla ribalta della cronaca nell'aprile dell'84, quando nei suoi confronti la procura della Repubblica di Torino spiccava un mandato di cattura per il rapimento di Luigi Giordano, medico chirurgo del capoluogo piemontese: per ottenere la liberazione dell'ostaggio la famiglia aveva pagato 600 milioni.

Due anni dopo l'episodio più grave: la vedova di Francesco Figoli, 41 anni, titolare di un'officina a Grugliasco, lo riconosceva come tra i responsabili dell'omicidio del marito, avvenuto durante una rapina. La condanna è stata pesante: 26 anni di reclusione.

Tommaso Biamonte è nato il 22 luglio del '56 in provincia di Catanzaro, ma da anni vive nei dintorni di Ivrea. Nell'84 era già in carcere per legami con i rapitori di Lorenzo Crosetto, un impresario sequestrato dall'A-

nonima e mai riestato a casa. Il corpo dell'industriale era stato ritrovato grazie alle indicazioni di un pentito e dello stesso Biamonte, che assieme ad un compagno di cella aveva ottenuto 80 milioni dalla famiglia in cambio di informazioni.

Ma una seguente inchiesta aveva portato alla luce un complicato scambio di favori, che ha coinvolto l'allora comandante delle guardie carcerarie di Ivrea, il suo vice e un avvocato eporedinese. I sorveglianti sono stati così accusati di aver concesso troppe libertà al Biamonte e al complice: i due in prigione avevano la possibilità di ottenere permessi e circolare armati di coltelli.

Pena decisamente lieve rispetto a quella inflittagli nell'88: 9 anni e 4 mesi di prigione per essere stato a capo della famigerata banda della balestra, protagonista di numerosi rapine. [f. ug.]

**LANIFICIO**  
*Tessilstrona*  
Via Amendola 19 - COSSATO - Tel. 015 921.247

## TESSUTI NOVITA' IDEE REGALO

Ottimi tessuti scelti dai migliori stilisti  
Pura lana finissima, lino, cotone, seta e altre fibre  
Raffinati composé di tessuti e filati  
Convenienti tagli campionario

Fodere **Bemberg**

## PREZZI DI FABBRICA in entrambi i punti vendita

SPACCIO INDUSTRIALE

**LANIFICIO**  
**TESSILSTRONA**

V. Amendola 15  
COSSATO (ex locali Fila)  
tel. 015 921.247  
(chiuso martedì mattina)

**CENTRO**  
**TESSUTI BIELLA**

Galleria L. da Vinci  
BIELLA  
Tel. 015 21.994  
(chiuso lunedì mattina)

APERTO ANCHE IL SABATO

## ECONOMICI

AFFITTARSI alloggio in casa bifamiliare. Buono riscaldamento autonomo 5 vani doppi servizi garage cortile a orto. Telefonare 0161 881.105 o 881.474.

## LA STAMPA

ogni domenica  
**GIOCHI**  
parole incrociate, rebus, dama, scacchi e passatempi

## PRESTITI IN GIORNATA FINO 14 MILIONI

Commercianti artigiani dipendenti casalinghe pensionati

Firma singola massima riservatezza basta una telefonata

Tel. 011/5746.223

Ditta Commerciale materiali idrotermosanitari

ricerca  
**RAPPRESENTANTE**  
per zone: Valsesia e Novarese preferibilmente con conoscenza settore.

Manoscrittore:  
**Publikompass**  
via Gramsci, 15/A  
13051 BIELLA



Dancing

LA PESCHIERA

VALDENGO VC  
TEL. 015 881.628

venerdì 27 settembre

MAURIZIO BIANCHI

sabato 28

I BORGHESI

domenica 29

pomeriggio

I MATADORES

sette

IL MULINO DEL PO

venerdì 30

BRASIL SAMBA SHOW

## VI ABBIAMO RACCOLTO LE IDEE. ECCONE UNA.

**iberna**  
IBERNA FD 23.1  
220 lt. NO-FROST

Un traguardo di versatilità senza confronti, all'occorrenza il frigorifero può essere escluso facendo funzionare il vano superiore in tre modi: congelatore, chiller 0 gradi, normale frigorifero. Un apparecchio grande 220 lt. oppure 40 lt. di freddo, fresco, congelatore senza la propria esigenza. Solo IBERNA si dà tanto. FD 23.1 220 lt. l. cm. 53 x P 57,5 x H 138,7.



Coeco si è superata ancora una volta. Il nuovo catalogo è pieno di incredibili idee per acquistare bene e spendere poco. Merito della qualità, della garanzia e del vasto assortimento che in una sola parola è Coeco. Venite a prendere il catalogo\* in una degli 84 Centri Vendita Coeco più vicini a voi, non vi costerà nulla.



QUANDO LA SCELTA E' IMPORTANTE.

Il centro vendita: VERCELLI Corso Bormida 27 Tel. 0161/250689



Alessandria, al Teatro Comunale serata conclusiva del concorso internazionale

## «Concierto» per chitarra

Ieri pomeriggio l'ultima selezione: ha vinto il bulgaro George Vassilev, 25 anni. Eseguità brani dello spagnolo Joaquín Rodrigo. Gran finale con l'esibizione del solista Alirio Diaz

Il bulgaro George Vassilev, un piccoletto tutto ricci e dall'aria furba, ha vinto il 24° «Concorso internazionale di chitarra classica» di Alessandria. Ha 25 anni e non è difficile pronosticargli una brillante carriera. Questa sera alle 21,15 al Teatro Comunale, durante la cerimonia di premiazione, gli toccherà l'onore di eseguire con l'orchestra Filarmonica Italiana diretta da Marcello Rota la «Fantasia para un gentilhombre» di Joaquín Rodrigo.

Secondo il classificado Paolo Bersano, di Rivarolo Canavese, allievo di Stefano Grondona a Pescara, terzo il venezuelano Pedro Angel. I tre giovani suoneranno domani sera a Valenza nel Centro culturale comunale.

Dice Michele Pittaluga, patron della manifestazione: «I concorrenti erano tutti di alto livello. E d'altronde non poteva essere diversamente: la prova prevede appunto brani di orchestra, e questa circostanza crea già l'autoesclusione di molti chitarristi». Pittaluga faceva parte della giuria insieme con Diaz presidente, Rodrigo Riera (Venezuela), i francesi Robert Vidal e René Bartoli, l'inglese Garoth Walters, l'italiano Gianluigi Fia.

La «Fantasia para un gentilhombre», bellissima pagina del compositore spagnolo, era appunto il pezzo d'obbligo per la prova finale del concorso, che i



«Donna seduta con chitarra»: il quadro fu dipinto da Matisse nel 1939

sei finalisti rimasti in lizza hanno eseguito ieri pomeriggio nel salone del Conservatorio dinanzi alla giuria.

E' un'opera che, oltre a presentare difficoltà tecniche rilevanti, dà all'esecutore problemi di equilibrio nei rapporti con l'orchestra. Quest'ultima, per la verità, è trattata da Rodrigo con estrema leggerezza, benché l'organico non sia affatto limitato. Nella prova finale, ovviamente, l'orchestra era sostituita dal pianoforte e alla tastiera stava come al solito il maestro Giorgio Vercillo, che con il suo tocco misurato e discreto lascia ai chitarristi la possibilità di esprimersi al meglio.

La scelta dell'autore, quest'anno, è caduta su Rodrigo (ma non è la prima volta) anche in omaggio al novant'anni del Maestro. Nato a Sagunto, Rodrigo è cieco fin dalla più tenera età ed è conosciuto soprattutto per la «Fantasia del 1954» e il «Concierto de Aranjuez» del 1939. Ma in realtà è compositore eclettico e il suo catalogo spazia in ogni genere, sinfonico e da camera. La sua capacità di orchestratore è davvero mirabile, e d'altronde non a caso è stato allievo a Parigi di quel perfezionista quasi maniacale che fu Paul Dukas (autore dell'«Apprendista stregone»).

Le due famose pagine per chitarra e orchestra ebbero come dedicatari due tra i massimi

solisti: Regino Sainz de la Maza e Andres Segovia. Il giovane Vassilev presenterà stasera la «Fantasia», mentre il «Concierto» costituirà il boccone raffinato della serata: in questo caso il solista sarà Alirio Diaz, venezuelano e cittadino del mondo, ma anche cittadino di Alessandria ormai, data la sua lunga presenza alla testa del giuria del concorso chitarristico.

La «Fantasia» ruota attorno a un tema semplicemente splendido che richiama subito alla mente modulazioni secentesche. In effetti l'ispirazione viene da Gaspar Sanz, chitarrista di corte a Madrid di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Di particolare suggestione è il secondo movimento, «Españoleta», il cui «Trio» sottotitolato «Fandango della Cavalieria di Napoli» evoca magistralmente - ma quasi come in un sogno - il passaggio di truppa a cavallo. Echi di paesi lontani promanano poi dal «Canario» che chiude l'opera.

Il «Concierto de Aranjuez» è noto soprattutto per il lirico tema del secondo movimento, enunciato dal corno inglese e ripreso dalla chitarra: quest'ultima, affrontando una cadenza di grande effetto, fa poi da efficace trampolino per l'intera orchestra.

Leonardo Oseña

## BLUES E COUNTRY, CON GRINTA



CREVACUORE. E' domani sera il rendez-vous al «Dragon's Pub» con «Diego & Charas». Un duo? Solo nel nome, perché Diego, con Charas, parla, suona e canta: Charas è infatti la fida chitarra acustica dalle sonorità blues, con la quale di questi tempi il giovane «oneman-band» sta dividendo il viaggio musicale, tra videoblogerie e feste di paese.

Diego e basta per il pubblico, Diego Origlia per l'anagrafe. Cuneese, ventun anni, da parecchio tempo ha scelto la professione, supporter di colui che considera un egurio: Beppe Gambetta. Ha suonato anche con Paolo Bonfanti, chitarrista elettrico della blues band «Big Fat Mama» e ha lavorato come musicista (chitarra solista) di commenti musicali per

programmi radiofonici della Rai.

Ma non sono solamente il ragtime, il blues e il country music (generi che presenterà stasera) ad attirare Diego Origlia. Sempre in compagnia di «Charas» lavora con il gruppo «Lou Dalfino» come stile innescando melodie occitane e crea particolari impasti musicali, accostando strumenti e tecniche moderne a quelle della tradizione.

«Diego & Charas» hanno preso parte alla rassegna «Oc & Folk» a Monterosso, suonato allo «Zenzero» di Gozzano, al «Balestina» di Piosso, al «Silver bar» di Cariglio e partecipato a spettacoli dell'associazione «Zona Franca» di Brescia. Ora il viaggio continua nel segno del Dragone. [g.b.]

## LE SERATE IN PIEMONTE

## TORINO

Di Mauro allo Juvavra

Debutta stasera alle 21, al teatro Juvavra di via Juvavra 15, lo spettacolo «Verrà la morte e avrà i tuoi hobby» (prova generale di un appuntamento azzardato) di e con Michele Di Mauro e Roberto Petrolini. Per informazioni e prenotazioni si può telefonare al numero 513.705.

## PISANO

Country e folk in birreria

Per gli amanti del genere country-folk, appuntamento stasera alla birreria paninoteca «Gulp» del paese in provincia di Novara. Di scena i due chitarristi omnesse Massimo Vincino e Maurizio Borella, in arte la «M&M Bands». Le prime note suoneranno intorno alle ore 22.

## CREVACUORE

Al Dragon's il rock degli Epokè

Rock melodico e cantautorato italiano per il repertorio degli «Epokè», band che si esibisce stasera sul palco del «Dragon's pub» di Crevacuore, in provincia di Vercelli. In pedana Valerio Furlan (voce), Giacomo Mosca (chitarra e voce), Piercarlo Robbiano (basso) e Piero Marinelli (batteria e voce). S'inizia alle 22.

## BOGOSSEIA

Musica classica per organo

Nella chiesa di Santa Marta del centro vercellese, avrà luogo domani sera il quindicesimo concerto in programma per la rassegna internazionale degli «Organi storici della Valsesia». Alle 21, si esibirà il musicista austriaco Ernest Triebel che all'organo accompagnerà la soprano Juliana Triebel. In repertorio pagine di Haydn, Bach, Mozart, Muffat ed Erblich. Inizio alle 21.

## ALESSANDRIA

Biagio Antonacci in concerto

Al Capannone Apa di via Rossini, nell'ambito della Rocktoberfest, è in programma domani sera (dalle ore 22) il concerto del cantautore Biagio Antonacci. Nelle vesti di supporter la band francese «White Rhythms».

## MAGLIANO ALPI

Riapre l'«Hippodrome»

Dopo la lunga pausa estiva, nel piccolo centro in provincia di Cuneo, riapre stasera i battenti la discoteca «Hippodrome». L'orchestra del locale proporrà, come di consueto, il proprio repertorio di brani folk alternati ai successi degli Anni Sessanta e Settanta.

Fine settimana ricca di appuntamenti con il mixaggio d'autore nelle discoteche del Vercellese

## In pista, si apre la stagione dei d.j.

Al «Rosa Shocking» di Roasio stasera si esibisce Francesco Zappalà, campione mondiale e primo fra gli italiani ammesso a partecipare al «New Music Seminar of New York». Domani alla consolle dello «Sporting» di Santhià arriva Enzo Persuader

I dj «doc», gli artisti del mixaggio d'autore, tornano da questo weekend alla discoteca di pianura. Chi non conosce ormai Francesco Zappalà, detto «dj si nasce»? Oppure Persuader, detto «Let's all dance», o Molella «il funambolico»?

Ancora con la tintarella di luna disegnata sul volto assomigliante in tante ore di discoteca in riva al mare, fronte agli stroboscopi spot che valgono uno stage intensivo di lampada Uva, stanno ora calando con le loro novità in vinile nelle discoteche dell'«internò», con nostalgia di vacanza.

Stasera c'è Francesco Zappalà al «Rosa Shocking» di Roasio (strada Gattinara Biella), domani sera Enzo Persuader allo «Sporting» di Santhià (vicino al casello della To-Mi), domenica pomeriggio «Molella» alle 15 in punto all'«Estasy» di via Marsala a Vercelli.

Francesco Zappalà è un pluridecorato: manico fino alla follia delle gare internazionali di categoria dj, ha fatto man-



La consolle del d.j. è la plancia di comando della discoteca

bassa di premi. Due campionati italiani, un torneo Walky Cup, un campionato europeo, e medaglia più brillante sul petto, quella del «New Music Seminar of New York», competizione a cui prima d'ora non era mai stato ammesso nessun italiano. E Francesco si è classificato subito al secondo posto.

Da questi «pulpiti» si fa presto a diventare divi. I suoi biografici sciorinano l'elenco delle sue partecipazioni davanti alle telecamere: «Tam Tam Village», «Fantastico 90», «Euronotte», «Gente comune» e «Superclassifica show».

Il dj ormai, è chiaro, incide dischi. Negli studi della Media Records, «Zap» ha cominciato con «Soulphoric Thought». E' di questa estate la sua «entata» nell'Olimpo dei dischi-mix con il brano «We Gotta Do It» che ha realizzato sempre per la stessa casa discografica in coppia con «Dj Professor»: un duo esplosivo. Risultato: è diventato rapidamente uno dei dischi più venduti in Italia, distribuzio-

ne in Usa e in Inghilterra.

E passiamo ad Enzo Persuader, nome di battaglia di Enzo Ferrarini. E' un ex calciatore della Modena quando la squadra era in serie C che ha lasciato lo sport negli Anni Settanta per dischi e discoteche. Prima i locali modenese, poi sempre oltre, dal «Picchio Rosso» al «Charly Max», dallo «Stryx» al «Bussola Domani» fino al «Bandiera Gialla». I dischi mix registrati non gli mancano. Alcuni titoli? «Pretty lovers», «No Decide», «Let's All Dance», «Good Times» e una trascendente versione in italiano di «Eri Piccola». Annotazioni biografiche: lavora 28 ore al mese e si sposta da una discoteca all'altra con una Volvo superaccessoriata, che ormai considera come la sua seconda casa. E terminiamo con il terzo incontro ravvicinato: quello con Molella. Proprio per le sue doti di comunicativa, sta cominciando a scalare le montagne del mondo delle «disco» alla maniera dei free climbers.

Giovanni Barberis

## PRIME VISIONI A TORINO

<b>Adun 200</b> c. Giulio Cesare 57	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 20,20; 22,30.
<b>Adun 400</b> c. Giulio Cesare 57	<b>Grido di pietra</b> Col. Non viet. Or.: 20,30; 22,30.
<b>Ambra</b> u. Chiesa delle Sallote 77	<b>Manic Cop</b> Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Ambrosio P.</b> c. V. Emanuele II 52	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Capitol</b> v. San Dalmazzo 34	<b>Tartarughe Ninja II - Il segreto di Ooze</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Centrale</b> u. Carlo Alberto 27	<b>Le amiche americane</b> Col. Non viet. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>C. Chaplin 1</b> v. Garibaldi 32e	<b>Barocco</b> Or.: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40.
<b>C. Chaplin 2</b> u. Garibaldi 32e	<b>Insieme per forza</b> Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Cristallo</b> v. Gatto 5	<b>Un plebe in Paradiso</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Doria</b> v. Gramsci 8	<b>Dove comincia la notte</b> Col. Non viet. Or.: 15,25; 17,15; 19,05; 20,55; 22,45.
<b>Eliseo Grande</b> p. Sabotino	<b>Oscar</b> Col. Non viet. Or.: 15,30; 17,30; 20,10; 22,30.
<b>Eliseo Blu</b> p. Sabotino	<b>Una storia semplice</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Eliseo Rosso</b> p. Sabotino	<b>L'amore necessario</b> Col. Viet. 14. Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Empire</b> p. Vittorio Veneto 5	<b>Hudson Hawk II mago del furto</b> Col. Non viet. Or.: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Erba</b> c. Moncalieri 241	<b>Il silenzio degli innocenti</b> Non viet. Or.: 20,15; 22,30.
<b>Flamma</b> c. Trapani 57	<b>I ragazzi degli Anni 50</b> Or.: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30.
<b>Ideal</b> c. Beccaria 4	<b>The Doors Jim Morrison...</b> Col. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
<b>King Kong</b> Cinestudio v. Po 21	<b>Perché Bodhi Dharma è partito...</b> Col. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.

## TEATRI A TORINO

<b>Lilliput</b> v. XX Settembre 15 bis	<b>Il muro di gomma</b> Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30.
<b>Lux</b> Galleria S. Federico	<b>Thelma &amp; Louise</b> Col. Non viet. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25.
<b>Nazionale 1</b> v. Pomba 7	<b>The Commitments</b> Or.: 15,45; 18,10; 20,15; 22,30.
<b>Nazionale 2</b> v. Pomba 7	<b>New Jack City</b> Col. Viet. 14. Or.: 15,15; 18,45; 20,35; 22,30.
<b>Olimpia 1</b> v. Arsenale 21	<b>Una vita da cani</b> Or.: 15,10; 17,15; 18,50; 20,40; 22,30.
<b>Olimpia 2</b> v. Arsenale 21	<b>Il conte Max</b> Or.: 15,30; 17,15; 19,20; 22,30.
<b>Rapoli</b> v. XX Settembre 15	<b>Fuoco assassino</b> Or.: 15,15; 17,30; 19,55; 22,30.
<b>Romano</b> Galleria Subalpina	<b>Tentazioni di Venere</b> Col. Non viet. Ap.: 15,45; film: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
<b>Studio Ritz</b> v. Acqui 2	<b>Indiziato di reato</b> Col. Viet. Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
<b>Vittoria</b> v. Roma 336	<b>A volte ritornano</b> Col. Non viet. Or.: 16,15; 18,10; 20,20; 22,30.

## LE TV PRIVATE

## Telestar

19,30 Fiere all'occhiello, telefilm  
20,30 Lucy Show, telefilm  
20,50 Johnny West li mancino, film  
22,30 Tv flash, quotidiano locale  
23,30 Special fantascienza, telefilm

## Telecupole

19,30 Cinquestelle  
19,30 La padroncina, telefilm  
19,30 Tg4  
20,30 Trentadue, rubrica  
20,30 Una donna tutta abbagliata  
22,30 Mafiosi non stop, rubrica  
22,30 Tg4  
22,45 Tg17, rubrica  
23,30 Speciale con noi

## Videogruppo

13,30 Pomeriggio musicale  
19,30 Videonotte  
19,30 Hot rod, telefilm  
20,30 Il giardino di Allah, film  
22,30 Videonotte

## Telecity

20,30 L'ultimo tramonto sulla terra, film  
22,25 Colpo grosso, quiz  
23,15 Barnaby Rook, telefilm

## Primantenna

Supersix  
13,30 L'ultima pagina, cartoon  
19,30 TGG Special

20,30 Non sei mai stata così bella, film  
22,30 Forza mare

## Erreuno Tv

18,25 Cosa bella in pantale?  
18,55 Tg Fieschi  
19,30 Speciali  
20,30 Telegiornale  
20,30 Centro  
21,25 Remington Steele, telefilm  
22,45 Remake

## G.R.P.

19,30 Un uomo e due donne, telefilm  
19,30 G.R.P. Monitor, notiziario  
19,30 I Sanford, telefilm  
20,05 L'albero delle mele, telefilm  
20,30 Sangue e arena, film  
22,30 Okay motor, rubrica sportiva  
23,30 G.R.P. Monitor, notiziario

## Quinta Rete

17,30 Capitán Fathom, cartoni animati  
18,30 Tra l'amore e il potere  
19,30 Regione, provincia, città: parliamone  
20,30 La meraviglia del mondo  
20,30 Scarpetta rossa, film

## Telesubalpina

19,30 Villa della chiesa: «Ritorno a Castelfranco»  
19,30 Domani celebriamo  
19,30 Il Regionale, notiziario  
20,30 Cartoni animati  
20,30 Documentario

21,30 Fildiretto: «Il nuovo piano regolatore: quale Torino nel 2000?»

22,30 Pirella vive: «Ottobre missione '91»  
23,30 Il regionale, notiziario  
23,30 Calcio fans, rubrica sportiva

## Telebiella

19,30 Tg Biella  
20,30 Cartoni animati  
20,30 Film  
22,30 Tg Biella  
23,30 Consiglio Comunale  
24,30 Tg Biella

## Rete Canavese

19,30 I ben bon di Lilly, cartoni  
19,30 Tg  
20,30 Jmmorali, tv  
21,30 Quando il pensiero diventa crimine, film  
22,30 Tg

## Rete 7 Piemonte

14,30 Cartoni Junior  
19,30 Fantastlandia, telefilm  
20,30 Magazine viaggi, rubrica  
21,30 Terre del film d'oro, telefilm  
21,45 Notes, interviste a...  
22,15 Informa 7, notiziario  
22,20 L'uomo di ferro, film

Eventi e variazioni nel programma sono causati da non tempestive comunicazioni della emittente.



## Sono 40 gli iscritti alla sezione canto che lunedì inaugura il celebre concorso musicale Si apre il «Viotti» della Sutherland

Dopo le prove eliminatorie, il 6 ottobre è in programma la grande serata di finale con l'orchestra da camera della Scala. Nella stessa serata sarà consegnato l'«Oscar della musica» al famoso soprano australiano

VERCELLI. Tutto è pronto per dare il via alla 42ª edizione del concorso Viotti e Vercelli, tra pochi giorni, tornerà ad essere la capitale internazionale della musica classica.

Dopo il successo ottenuto lo scorso anno con l'omaggio a Mozart, per il bicentenario della morte del grande maestro salisburghese, la Società del Quartetto che organizza la manifestazione ha dedicato la sezione canto a Gioacchino Rossini (si festeggiano i 200 anni dalla nascita) e quelle di pianoforte e musica da camera a Beethoven.

Ad aprire il programma sarà il canto che prevede i sei primi giorni di eliminazione (lunedì 30 e martedì 1 ottobre), che si svolgeranno a «porte chiuse», a cui faranno seguito le semifinali aperte al pubblico (martedì 2 e giovedì 3 ottobre) e la grande serata conclusiva domenica 6 ottobre nella quale i concorrenti verranno accompagnati dall'Orchestra dei Cameristi del Teatro alla Scala di Milano diretta da Alberto Zedda.

Durante la stessa serata verrà anche consegnato al grande soprano australiano Joan Sutherland, presente al concorso in veste di giurata, l'Oscar della musica, il Viotti d'oro.

A valutare i 40 candidati provenienti da tutto il mondo (si sono iscritti infatti giapponesi, russi, americani, cileni, messicani, argentini, molti italiani ed europei) saranno personaggi

importantissimi. Oltre a Joan Sutherland, l'elenco comprende gli italiani Gianni Tangucci vice direttore artistico del Teatro alla Scala di Milano, Paolo Montarsolo cantante rossiniano nonché Francesco Canessa sovrintendente del Teatro San Carlo di Napoli; dalla Gran Bretagna provengono invece John Fisher direttore artistico del Teatro La Fenice e Antony Wiltworth-Jones rappresentante del Festival di Glyndebourne. Completano lo staff il francese Sergio Segalini direttore della Rivista Opera International di Parigi e dagli Usa l'artista lirico Herbert Handt.

La sezione canto, che da anni può contare sul fondamentale appoggio economico fornito dalla Cassa di Risparmio di Vercelli, riserva come d'uso ai vincitori premi di notevole consistenza: innanzitutto per la sezione maschile e per quella femminile sono contemplati un primo premio di 10 milioni, un secondo di 5 ed un terzo di 3 mentre ai primi classificati andranno importanti scritture.

Sono queste infatti le «trampoline di lancio» che permette ai giovani concorrenti di presentarsi ed inserirsi nel mondo artistico. Per l'edizione '91 verranno assegnate le scritture nei Teatri San Carlo di Napoli e La Fenice di Venezia, al Rossini Opera Festival di Pesaro ed al Glyndebourne Festival Opera.

Serena Leone



Joan Sutherland, il soprano che il 6 ottobre riceverà il Viotti d'Oro 1991

### VOCE D'ORO

«Damas» Joan Sutherland, l'artista che la critica ha definito uno dei più grandi soprano leggeri del secolo, è nata a Sidney nel 1926, e fino a 19 anni ha studiato pianoforte e canto sotto la guida della madre. Ha debuttato nel 1947 in «Didone ed Enea», di Purcell, in un concerto al Lyceum Club della capitale australiana.

Dopo Sidney, la tappa successiva della carriera di Joan Sutherland è Londra, dove la cantante studia al Royal College of Music, con Clive Carey, e all'Opera School. Nel 1952 debutta come primadonna nel «Flauto Magico» di Mozart. Due anni dopo sposa il musicista australiano Richard Bonynghe, che dirigerà quasi tutte le sue esecuzioni: dall'«Aida» a «Gilda» (in «Rigoletto»), sino al grande successo della «Lucia di Lammermoor» al Covent Garden, diretta da Franco Zeffirelli nel 1959.

Tornata in Australia nel 1965, dopo aver cantato in tutti i grandi teatri del mondo, la Sutherland ottiene il riconoscimento come miglior soprano del suo Paese. Ma il sigillo sulla sua carriera lo metterà nientemeno che la regina Elisabetta d'Inghilterra, che nel 1979 le concederà il titolo di «damas». Joan Sutherland ha inciso molti dischi per la «Decca».

### DOVE ANDIAMO

a cura di G. Barberis

#### Paolo Manzolini al «Cotton club»

Domani sera, al Cotton Club di Biella, suona il «Paolo Manzolini Trio». L'appuntamento è per le 23, al live-café di viale Roma.

#### Bach e Haendel per il quartetto

Continua a Cossato la rassegna «Incontri musicali», con un nuovo concerto in programma domani sera alle 21, a villa Berlinghino. Ospite dell'appuntamento sarà un giovane quartetto, formato da Massimo Barbisato al violino, Gianni Robetti al flauto dolce, Paolo Conte al violoncello e Luigina Gansu al clavicembalo. Sono in repertorio musiche di Frescobaldi, Mozart, Telemann, Bach e Haendel.

#### Ecco i dilettanti della «Corrida»

Domani alle 21, a Vigliano, sarà di scena la «Corrida di San Michele», la grande gara per i dilettanti allo sbaraglio. L'isolato che circonda la chiesetta sarà chiuso al traffico ed ospiterà un paio di capannoni. Tavoli e palcoscenico dello spettacolo saranno così coperti e la manifestazione si svolgerà regolarmente anche in caso di pioggia. A presentare gli aspiranti arti-

sti che si esibiranno durante la serata sarà Claudio Gatti.

#### «Funky» e revival Si torna in pista

Da questa sera riapre i battenti la discoteca «La Cabala», di Biella. Nel locale di via Torino, alle consolle, ci sarà Nino Carlucci. Revival Anni Settanta, funky, musica afro e anche un po' di disco-dance. Si comincia alle 22.



#### Liscio si ma tropicale

Liscio «giovane» al «Caravel». Al dancing di Cossato questa



sera si balla con un'orchestra dalle sfumature esotiche, quella dei «Tropicana». Nuovo appuntamento, domani, con Paolo Cella e la sua band, mentre domenica sarà la volta di «Athos». Si scende in pista verso le 21.

#### Il buon rock della Mancastropa

All'albergo Molgna sono di turno domani sera i musicisti della «Mancastropa Banda», con Orazio Cherubin alla chitarra solista, Silvano Coggiola alla voce e alla chitarra ritmica, Luciano Mancastropa al basso e Sergio Violino e Toni Casciano ai fiati. Classici del rock in accuratissime «cover». Si comincia alle 22.

#### I «Red House» a Ghislarengo

Questa sera a Ghislarengo, al videobar «La piscina», suonano i «Red House». Il concerto è alle 22.

#### Si balla con «Trip»

Al dancing «Al Faro» di Brusson questa sera si balla con il deejay «Trip». Per domani e domenica sera, musica dal vivo con gli «Staff»: ritmi standard e nuove proposte.

### GLI APPUNTAMENTI

a cura di P. Guabello

#### VERCELLI

Raduno delle ex allieve

Si ritroveranno nella loro scuola le ex studentesse che hanno frequentato il Collegio «Sacra Famiglia» di piazza d'Angennes, per celebrare il centenario di fondazione dell'Istituto gestito dalle suore di Loreto. Questo il programma della festa, che si svolgerà domenica. Dalle 8,30 alle 9,30 il ritrovo in collegio. Dalle 9,30 alle 10,30 dibattito su «Il centenario e le sue finalità». Alle 11 la messa. Alle 12,30 il pranzo e le immanicabili foto di gruppo. Alle 16 un recital, dal titolo «E danzeranno le stelle». Si concluderà con i commenti, gli scambi di impressioni ed i saluti tra le insegnanti e le ex allieve.

#### SALUGGIA

Torneo di calcio

Nel centro del Vercellese questa sera avrà luogo un curioso torneo calcistico organizzato da un gruppo di giovani che frequentano la biblioteca. Scenderanno in campo quattro squadre formate da immigrati che abitano a Saluggia. Ogni formazione ha quattro giocatori: gli incontri si terranno nel campo dell'oratorio. Ecco i Paesi rappresentati in campo: Albania, Argentina e Marocco. La quarta squadra sarà una sorpresa.

#### VILLATA

Gita nella Langhe

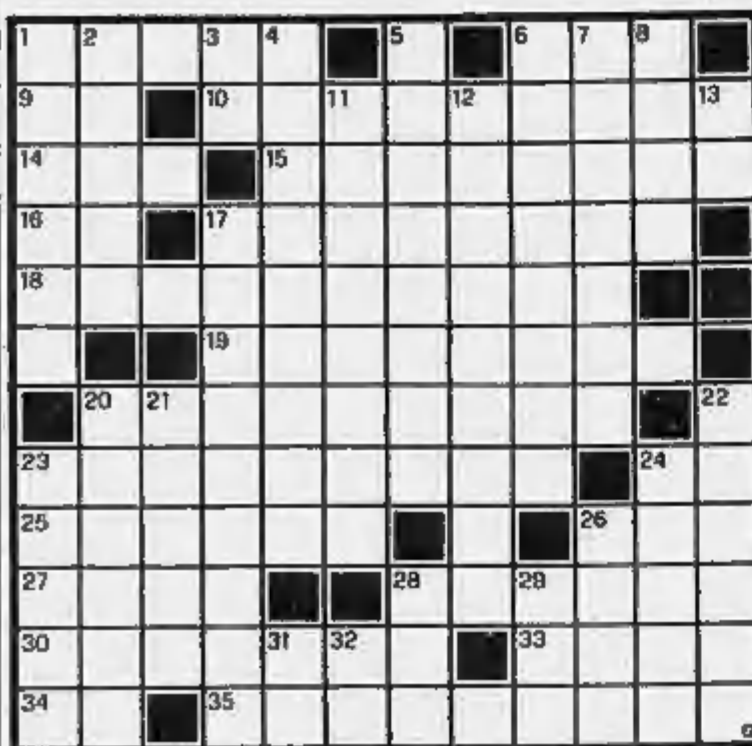
La Società operaia di mutuo soccorso di Villata sta organizzando una gita nella Langhe, con un interessante itinerario culturale e naturalistico tra le aie e i vigneti della terra di Cesare Pavese. L'appuntamento è per domenica 13 ottobre. Questo il programma: partenza alle 7, in pullman. Pranzo nel ristorante tipico «Antica Locanda del Centro di Alba», con cucina langarola e ottimi tartufi. Sono poi previste una puntata in un'azienda vinicola, una visita guidata al castello medievale di Barolo e lo shopping nel centro storico di Alba. Assaggi ed acquisti di torrone, di dolci tipici e della grappa al «Tartufo d'oro» di Gallo d'Alba. Per la prenotazione ci si deve rivolgere alla sede della Società operaia di mutuo soccorso.

#### VERCELLI

I quadri della Bisson

Prosegue la mostra della pittrice vercellese Marirosa Bisson Accornero, che presenta le sue opere nel salone della sede dell'Associazione generale dei Lavoratori, in via Francesco Boggogna 39. Ecco gli orari: nei giorni feriali dalle 17 alle 19,30; nei festivi dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19,30. La mostra rimarrà aperta fino al 30 settembre.

### PAROLE INCROCIATE



ORIZZONTALI. 1. Un gioco a carte. 6. Il sangue nei prelati. 9. Le prime due di ventuno. 10. Diminuire il prezzo. 14. Patriarca

biblico. 15. Antiche monete romane. 16. Articolo maschile. 17. E' poco più che adolescente. 18. Impartisce ordini. 19. Un for-

### LUPO ALBERTO

© 1991 Silver/MCK



miato unificato. 20. Circondato con rete di protezione. 23. Allentare... la presa. 24. In fine di quarantina. 25. La difesa del riccio. 26. Viziato nervoso. 27. Vi nacque Giordano Bruno. 28. Vani abitabili. 30. Antiche imbarcazioni. 33. Fiume euro-asiatico. 34. Congiunzione eufonica. 35. Un... castello in aria.

VERTICALI. 1. Timore e paura diffusi. 2. L'elemosina in chiesa. 3. Iniz. del cantante Ramazzotti. 4. Scalfire per i postumi di un incidente. 5. Bastevole, sufficiente. 6. Dispensate, esonerate. 7. Bagna Russia e Turchia. 8. Grossi cavi marineschi. 11.

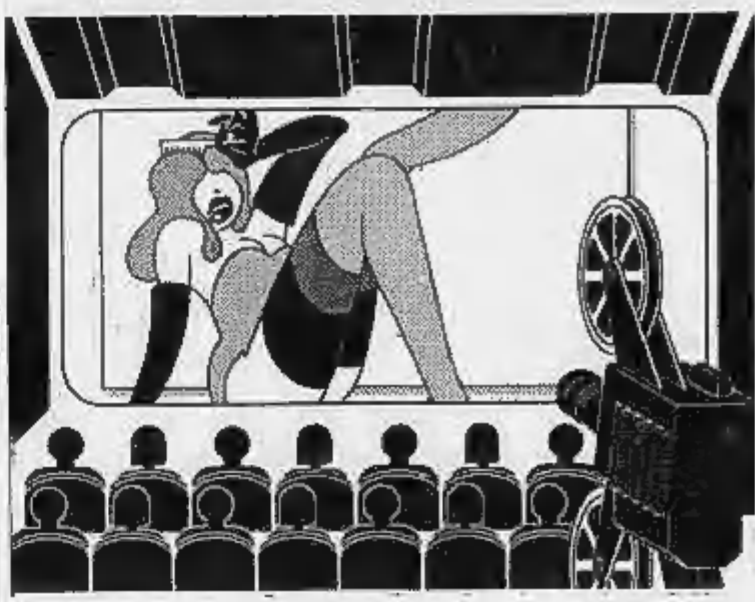
L'osservatorio geo-fisico di Faenza. 12. Bandiera, vessillo. 13. Famoso pronome manzoniano. 17. Relativi ai vasi sanguigni. 20. Una prestazione... eccezionale. 21. Concorrenti, imitatori, rivali. 22. Agevole, semplice. 23. Scrisse, il «Convivio». 24. Un club ambrosiano. 26. Fiume dell'Emilia. 28. Personaggio della «Turandot» pucciniana. 29. Pronome relativo. 31. Articolo spagnolo. 32. Millecinquanta romani.

La soluzione del cruciverba sarà pubblicata domani

### LA SOLUZIONE DI IERI



### STASERA AL CINEMA



#### Astra

Inf. orari tel. 215.018  
Or. 19,30 spett. conlin.  
Lire 8000

#### Nuovo Italia

Inf. orari tel. 215.018  
Or. 19,30  
Lire 8000/6000

#### Principe

Inf. orari tel. 215.018  
Or. 19,30  
Lire 8000/6000

#### Viotti

Inf. orari tel. 215.018  
Or. 19,30  
Lire 8000/6000

#### Italia

Inf. orari tel. 0153 633.106  
Or. 20,30/22  
Lire 8000/7000

#### Italia

Or. 21/22,30  
Lire 6000

#### Impero

Inf. orari tel. 015 22.736  
Lire 8000/6000

#### Mazzini

Inf. orari tel. 22.736  
Lire 8000/6000

#### Odeon

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 8000/8.000

#### Sociale

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 9000

#### Lux

Inf. orari tel. 0153 22.698  
Or. 19,30/22,30  
L. 8000/7000. Spett. unico

#### Verdi

Inf. tel. 015 255.8927  
Or. 22 spettacolo unico  
Lire 6000/6000

#### Radar

Inf. orari tel. 015 19.320  
Or. 21 spett. unico  
Lire 8000/7000

#### N. Primavera

Inf. orari tel. 015 825.820  
Or. 20,15/22  
Lire 8000/6000

#### Excelsior

Inf. tel. 015 767.323  
Or. 21/23  
Lire 8000/7000

#### Dove comincia la notte

di Maurizio Zaccaro con Tom Gallup, Cam Wilder (Italia '91) — Tornato nella villa dove è cresciuto un uomo indaga dopo 13 anni sull'oscura storia d'amore tra il padre e una studentessa 16enne morta suicida. N.V. 1h 35' Thriller

#### Oscar - Un fidanzato per due figlie

di J. Landis con S. Stallone, O. Mui (Usa '91) — Un gangster abluato alle semplici regole della malavita fa promesso di diventare onesto, ma non è facile cavarcela tra gli intrighi del mondo degli affari. N.V. 1h 50' Commedia

#### Thelma & Louise

di R. Scott con S. Sarsgaard, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentarla una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e ribelle. N.V. 1h 58' Drammatico

#### Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un'ignota piromane. N.V. 2h15' Drammatico

#### Film vietato ai minori di 18 anni

#### Italia

Inf. orari tel. 0153 633.106  
Or. 20,30/22  
Lire 8000/7000

#### Italia

Or. 21/22,30  
Lire 6000

#### Impero

Inf. orari tel. 015 22.736  
Lire 8000/6000

#### Mazzini

Inf. orari tel. 22.736  
Lire 8000/6000

#### Odeon

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 8000/8.000

#### Sociale

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 9000

#### Lux

Inf. orari tel. 0153 22.698  
Or. 19,30/22,30  
L. 8000/7000. Spett. unico

#### Verdi

Inf. tel. 015 255.8927  
Or. 22 spettacolo unico  
Lire 6000/6000

#### Radar

Inf. orari tel. 015 19.320  
Or. 21 spett. unico  
Lire 8000/7000

#### N. Primavera

Inf. orari tel. 015 825.820  
Or. 20,15/22  
Lire 8000/6000

#### Excelsior

Inf. tel. 015 767.323  
Or. 21/23  
Lire 8000/7000

#### Dove comincia la notte

di Maurizio Zaccaro con Tom Gallup, Cam Wilder (Italia '91) — Tornato nella villa dove è cresciuto un uomo indaga dopo 13 anni sull'oscura storia d'amore tra il padre e una studentessa 16enne morta suicida. N.V. 1h 35' Thriller

#### Oscar - Un fidanzato per due figlie

di J. Landis con S. Stallone, O. Mui (Usa '91) — Un gangster abluato alle semplici regole della malavita fa promesso di diventare onesto, ma non è facile cavarcela tra gli intrighi del mondo degli affari. N.V. 1h 50' Commedia

#### Thelma & Louise

di R. Scott con S. Sarsgaard, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentarla una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e ribelle. N.V. 1h 58' Drammatico

#### Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un'ignota piromane. N.V. 2h15' Drammatico

#### Film vietato ai minori di 18 anni

#### Italia

Inf. orari tel. 0153 633.106  
Or. 20,30/22  
Lire 8000/7000

#### Italia

Or. 21/22,30  
Lire 6000

#### Impero

Inf. orari tel. 015 22.736  
Lire 8000/6000

#### Mazzini

Inf. orari tel. 22.736  
Lire 8000/6000

#### Odeon

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 8000/8.000

#### Sociale

Inf. orari tel. 015 22.736  
L. 9000

#### Lux

Inf. orari tel. 0153 22.698  
Or. 19,30/22,30  
L. 8000/7000. Spett. unico

#### Verdi

Inf. tel. 015 255.8927  
Or. 22 spettacolo unico  
Lire 6000/6000

#### Radar

Inf. orari tel. 015 19.320  
Or. 21 spett. unico  
Lire 8000/7000

#### N. Primavera

Inf. orari tel. 015 825.820  
Or. 20,15/22  
Lire 8000/6000

#### Excelsior

Inf. tel. 015 767.323  
Or. 21/23  
Lire 8000/7000

#### Dove comincia la notte

di Maurizio Zaccaro con Tom Gallup, Cam Wilder (Italia '91) — Tornato nella villa dove è cresciuto un uomo indaga dopo 13 anni sull'oscura storia d'amore tra il padre e una studentessa 16enne morta suicida. N.V. 1h 35' Thriller

#### Oscar - Un fidanzato per due figlie

di J. Landis con S. Stallone, O. Mui (Usa '91) — Un gangster abluato alle semplici regole della malavita fa promesso di diventare onesto, ma non è facile cavarcela tra gli intrighi del mondo degli affari. N.V. 1h 50' Commedia

#### Thelma & Louise

di R. Scott con S. Sarsgaard, G. Davis (Usa '91) — Ucciso per rabbia un uomo che voleva violentarla una donna e la sua amica trasformano il loro tranquillo weekend in una fuga in auto disperata e ribelle. N.V. 1h 58' Drammatico

#### Fuoco assassino

di Ron Howard, con Kurt Russell, W. Baldwin, R. De Niro (Usa '91) — Brian McCaffrey, vigile del fuoco di Chicago, si trova con la sua squadra a domare spaventosi incendi provocati da un'ignota piromane. N.V. 2h15' Drammatico

#### Film vietato ai minori di 18 anni

#### Italia

Inf. orari tel. 0153 633.106  
Or. 20,30/22  
Lire 8000/7000

#### Italia

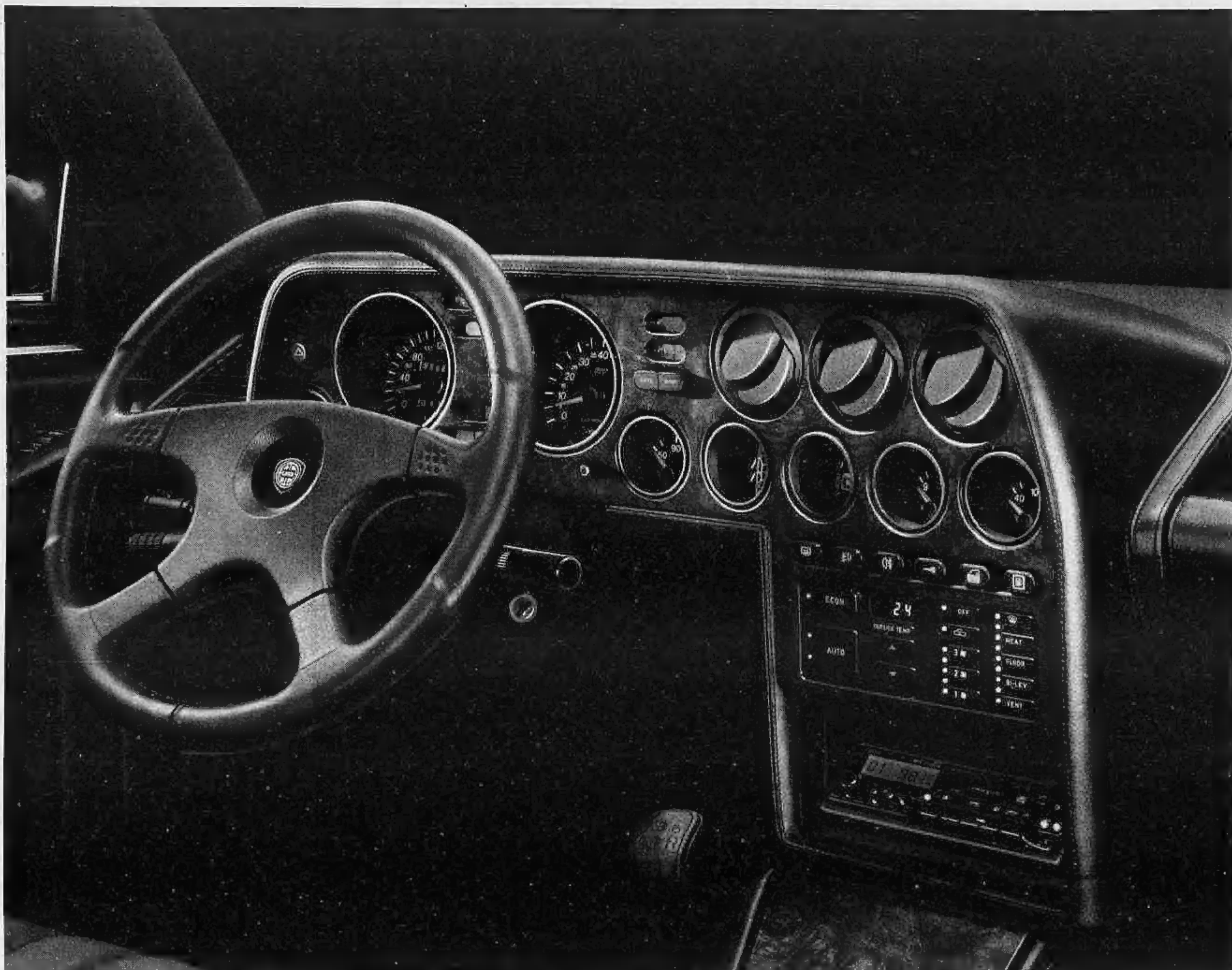
Or. 21/22,30  
Lire 6000

#### Impero

Inf. orari tel. 015 22.736  
Lire 8000/6000

#### Mazzini





## Nuova Lancia Thema LX. Da oggi tutte le Thema si rinnovano.

**I**L PRESTIGIO e lo stile sicuro di Lancia hanno una nuova protagonista: la Thema LX.

Il motore è il 16 valvole turbo catalizzato con alberi controrotanti di equilibratura e overboost a due livelli. 180 CV di potenza e coppia massima di 30,5 kgm a soli 2500 giri. Le prestazioni, sia in accelerazione che in ripresa, sono ai vertici della produzione europea.

La grande tenuta di strada e la facilità di guida vengono esaltate dalla superiorità della trazione anteriore Lancia e dalle sospensioni elettroniche intelligenti della seconda generazione integrate con l'ABS.

Lancia Thema turbo 16v LX	- 1995 cm <sup>3</sup> - 180 CV DIN*
Lancia Thema turbo 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 185 CV DIN
Lancia Thema i.e. 16v	- 1995 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema V6	- 2849 cm <sup>3</sup> - 150 CV DIN
Lancia Thema turbo ds	- 2499 cm <sup>3</sup> - 118 CV DIN

\* Versione catalizzata.



La plancia, raffinata e personale, propone rivestimenti in radica e pelle sellata a mano.

Il confort più esclusivo è di serie: sedili con movimento elettrico e memoria, climatizzatore con filtro antipolline, vetri superatermici Solextra, prestigiosa autoradio Clarion con CD Changer... Un solo optional: gli interni in pelle "Poltrona Frau", in alternativa all'Alcantara®, per un ulteriore tocco di personalità.

Per essere all'altezza della nuova LX le Thema si presentano oggi con le motorizzazioni 16 valvole, gli allestimenti più completi e un controvalore altamente competitivo.

Essere Lancia.

